

សមណ្ឌប្បវេណីសាធិកា

អង្គការ វិទ្យាសាស្ត្រ

បរិច្ឆេទ:



ឆ្នាំ ១២០៣

សមណ្ឌប្បវាសនាទិកា

អង្គការថ្នាក់ វិន័យប័ណ្ណ

បរិចារ:



ឆ្នាំ ១២០៣

ឈ្មោះសៀវភៅ

សមណ្ឌប្បសាទិកា អង្គការថាវិជក បរិវារៈ

ភាគ ១២-១៣

ប្រែដោយ

ភិក្ខុ អគ្គនិរោ គង់ សុមិត្ត

ផ្សេងផ្កាត់ដោយ

ភិក្ខុ-សាមណេរវត្តនិគ្រោធរ័ន

ភិក្ខុ គូ សុភាព

ភិក្ខុ តុន ប៊ុនសាយ

ភិក្ខុ ភង សុវណ្ណ

សាមណេរ គង់ សុភាព

ភិក្ខុ ឈឹម ហ៊ាន

សាមណេរ នៅ ហៃឡូន

ភិក្ខុ ភុល ណារិន

សាមណេរ សៀន សាន

កាលបរិច្ឆេទ

ព.ស. ២៥៥៣

ស្ថានទីធ្លី

ពុទ្ធមណ្ឌលមហាសតិប្បដ្ឋាន វត្តនិគ្រោធរ័ន

“គង់ទីផ្លូវ” ភូមិកោះក្របី ឃុំព្រែកថ្មី ស្រុក
កៀនស្វាយ ខេត្តកណ្តាល

ISBN

9789996306013



ဦးစွာ ဣန္ဒြေဝေ ဣဇံ-ဗုဒ္ဓိဇာ

ជំនាញស្រីស្រីស្រី

ភិក្ខុ គង្គ-សុមិត្ត អាយុ៣៥ឆ្នាំ គង្គនៅវត្តនិគ្រោធរ័នគល់ទទឹង ។
ញោមប្រុសឈ្មោះ គង្គ-ភិក្ខុ (ស្លាប់) ញោមស្រីឈ្មោះ ហុក-ភានី
កើតថ្ងៃព្រហស្បតិ៍កើត ខែមិគសិរ ឆ្នាំថោះ ព.ស.២៥១៧ ។
មានបងប្អូន ៧ នាក់ គឺប្រុស ៥ នាក់ ស្រី ២ នាក់. ជាកូនពៅ ។
ក្នុងកុមារបានចូលរៀនសាលារដ្ឋ ដល់ថ្នាក់ទី ៨ ។

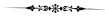
ក្នុងព.ស.២៥៣៧ មានអាយុ១៧ឆ្នាំ បួសជាសាមណេរក្នុង
សំណាក់ឧបជ្ឈាយ័ ព្រះនាម ឡយល្បឿន វត្តស្នាក់ត មកគង្គនៅ
វត្តក្នុងឆ្នាំ ខេត្តបាត់ដំបង ។ ព.ស. ២៥៣៨ មានអាយុគ្រប់ ២០
បានឧបសម្បទា ជាភិក្ខុការៈ ។

ព.ស. ២៥៤០ មកគង្គនៅវត្តនិគ្រោធរ័ន រៀនធម៌វិន័យ ។
ព.ស. ២៥៤១ ចេញទៅគង្គនៅវត្តខេមរ័ន(ខេត្តកំពង់ចាម) បង្រៀន
ធម៌វិន័យ ។ ព.ស. ២៥៤៥ បានត្រឡប់មកវត្តនិគ្រោធរ័នវិញហើយ
លាសិក្ខា បានខិតខំ រៀបចំ និងជួយសរសេរសៀវភៅធម៌វិន័យ ។

ព.ស. ២៥៤៦ បួសជាសាមណេរវិញ ឧបជ្ឈាយ័ព្រះនាម យី
ទិត វត្តកោះក្របី ឃុំព្រែកថ្មី ស្រុក គៀនស្វាយ ខេត្តកណ្តាល
បានជួយបង្រៀនព្រះវិន័យដល់ព្រះសង្ឃ ក្នុងវត្តនិគ្រោធរ័ន ។

ព.ស. ២៥៤៧ បំពេញជាភិក្ខុការៈ បានជួយបង្រៀននិងខិតខំ
រៀបចំអង្គកថា និងសៀវភៅធម៌វិន័យជាច្រើនទៀត រហូតមក ។

ហេតុដែលព្រះពុទ្ធនៃឯបញ្ញត្តសិក្ខាបទ



ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធជាម្ចាស់ដ៏មានជោគ ទ្រង់គង់នៅក្បែរដើមស្លៅ ជាលំនៅរបស់និរ្ទេររុយក្ស ជិតក្រុងវេរញា ជាមួយនឹងភិក្ខុសង្ឃមានប្រមាណច្រើនចំនួន ៥០០ រូប ។ វេរញាព្រាហ្មណ៍បានចូលទៅលើកពាក្យចោទប្រកាន់ ចំពោះព្រះដ៏មានព្រះភាគ មានពាក្យជាដើមថា “ព្រះគោតមមិនសំពះ មិនក្រោកទទួលព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយ ដែលចាស់គ្រាំគ្រាជាត្រីទាចារ្យ មានអាយុច្រើន រស់នៅបានយូរឆ្នាំមកហើយ មានអាយុក៏ជ្រុលចូលមក ក្នុងបច្ចុប្បន្នហើយ ទោះបីគ្រាន់តែអញ្ជើញហៅរកព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះ ឱ្យអង្គុយលើអាសនៈ(ក៏ព្រះអង្គមិនធ្វើ)” ព្រះដ៏មានព្រះភាគទ្រង់ញាំងព្រាហ្មណ៍នោះ ឱ្យជ្រះថ្លាហើយ និងប្រកាសខ្លួនជាឧបាសក ដល់ព្រះត្រ័យសរណគមន៍ស្មើដោយជីវិត រួចក៏អារាធនាឱ្យទ្រង់ចាំវស្សាជិតស្រុកវេរញានោះមួយអន្លើដោយភិក្ខុសង្ឃ ។

ក្នុងវស្សានោះ ស្រុកវេរញាកើតអំណត់អត់បាយ ព្រះដ៏មានព្រះភាគ និងព្រះភិក្ខុសង្ឃឆាន់បាយក្រៀមរបស់ពួកឈ្នួញសេះ ។ ព្រះមហាមោគ្គល្លានទូលសូមសម្តែងប្ញទ្ធិប្រត្រឡប់ដែនដី ដើម្បី បានឱ្យជាវសដែលកើតឡើងអំពីស្រទាប់នៃដែនដី និងទូលសូមនាំភិក្ខុទៅបិណ្ឌបាត

ឯឧត្តរកុរុទ្ធិប, តែព្រះដ៏មានព្រះភាគទ្រង់មិនអនុញ្ញាត ។ ចំណែកព្រះសារីបុត្រ ក៏ក្រាបទូលសួរអំពីសាសនារបស់ព្រះពុទ្ធទាំងឡាយ ដែលបិតនៅមិនបានយូរ និងដែលបិតនៅបានយូរ, ព្រះដ៏មានព្រះភាគក៏ទ្រង់សម្តែងសាសនារបស់ព្រះពុទ្ធទាំង ៦ ព្រះអង្គមានព្រះពុទ្ធព្រះនាមវិបស្សីជាដើម ។ លំដាប់នោះ ព្រះសារីបុត្តដ៏មានអាយុ ក្រោកចាកអាសនៈហើយ ធ្វើសំពត់ឧត្តរាសន្ត្រៀងស្មាម្ខាង ប្រណម្យអញ្ជូលីចំពោះព្រះដ៏មានព្រះភាគ ហើយក្រាបទូលពាក្យនេះចំពោះព្រះដ៏មានព្រះភាគថា “សូមទ្រង់ព្រះមេត្តាប្រោស កាលនេះជាកាលគួរហើយ បពិត្រព្រះសុគត កាលនេះជាកាលគួរដល់ព្រះដ៏មានព្រះភាគជាម្ចាស់ ។ គួរបញ្ញត្តិសិក្ខាបទ គួរសម្តែងអាណាបាតិមោក្ខដល់សារីកទាំងឡាយ ព្រោះកិច្ចដូច្នោះហើយ ជាហេតុនឹងឱ្យព្រហ្មចរិយធម៌បិតនៅអស់កាលអង្វែងទៅ” ។ ព្រះដ៏មានព្រះភាគជាម្ចាស់ទ្រង់ត្រាស់ថា “ម្ចាស់សារីបុត្ត អ្នកចូរបង្អង់សិន ម្ចាស់សារីបុត្ត អ្នកចូរបង្អង់សិន តថាគតឯងសឹងដឹងកាលគួរក្នុងកិច្ចដែលនឹងបញ្ញត្តិសិក្ខាបទជាដើមនោះ ម្ចាស់សារីបុត្ត ក៏ធម៌ទាំងឡាយខ្លះ ដែលជាទីតាំងនៃអាសវៈ មិនទាន់ប្រាកដចំពោះសង្ឃក្នុងសាសនានេះត្រឹមណា ព្រះសាស្ត្រក៏មិនទាន់បញ្ញត្តិសិក្ខាបទ មិនទាន់សម្តែងអាណាបាតិមោក្ខដល់សារីកទាំងឡាយត្រឹមនោះ ម្ចាស់សារីបុត្ត ក៏ធម៌ទាំងឡាយខ្លះ ដែលជាទី

តាំងនៃអាសវៈ មានប្រាកដចំពោះសង្ឃក្នុងសាសនានេះក្នុងកាលណា ទើប
 ព្រះសាស្តាបញ្ញត្តសិក្ខាបទ សម្តែងអាណាបាតិមោក្ខដល់សាវកទាំងឡាយ
 ក្នុងកាលនោះ ដើម្បីនឹងការពាររាវាំងនូវធម៌ទាំងឡាយ ដែលជាទីតាំងនៃ
 អាសវៈទាំងនោះប៉ុណ្ណោះ ម្នាលសារីបុត្ត សង្ឃនៅមិនទាន់មានភិក្ខុបួស
 ចាស់វស្សាច្រើនគ្នាត្រឹមណា ធម៌ទាំងឡាយខ្លះ ដែលជាទីតាំងនៃអាសវៈ ក៏
 មិនទាន់មានប្រាកដចំពោះសង្ឃក្នុងសាសនានេះត្រឹមនោះ ម្នាលសារីបុត្ត
 ម្យ៉ាងទៀត សង្ឃបានដល់នូវសេចក្តីចម្រើនមានភិក្ខុបួសចាស់វស្សាច្រើន
 គ្នា ក្នុងកាលណា ធម៌ទាំងឡាយខ្លះ ដែលជាទីតាំងនៃអាសវៈ ក៏នឹងមាន
 ប្រាកដចំពោះសង្ឃក្នុងសាសនានេះក្នុងកាលនោះ ទើបព្រះសាស្តាបញ្ញត្ត
 សិក្ខាបទ សម្តែងអាណាបាតិមោក្ខដល់សាវកទាំងឡាយ ដើម្បីការពារ
 រាវាំងនូវធម៌ទាំងឡាយ ដែលជាទីតាំងនៃអាសវៈទាំងអម្បាលនោះក្នុង
 កាលនោះឯង ម្នាលសារីបុត្ត សង្ឃមិនទាន់បាននូវសេចក្តីចម្រើនមានគ្នា
 ច្រើនត្រឹមណា ធម៌ទាំងឡាយខ្លះ ដែលជាទីតាំងនៃអាសវៈ ក៏មិនទាន់
 មានប្រាកដចំពោះសង្ឃក្នុងសាសនានេះ ត្រឹមនោះ ម្នាលសារីបុត្ត ម្យ៉ាង
 ទៀត សង្ឃបានដល់នូវសេចក្តីចម្រើនមានគ្នាច្រើន ក្នុងកាលណា ធម៌
 ទាំងឡាយខ្លះ ដែលជាទីតាំងនៃអាសវៈ ក៏មានប្រាកដចំពោះសង្ឃក្នុង
 សាសនានេះក្នុងកាលនោះ ទើបព្រះសាស្តាបញ្ញត្តសិក្ខាបទ សម្តែងអាណា
 បាតិមោក្ខដល់សាវកទាំងឡាយ ដើម្បីការពាររាវាំងនូវធម៌ទាំងឡាយ

ដែលជាទីតាំងនៃអាសវៈទាំងអម្បាលនោះក្នុងកាលនោះឯង ម្នាលសារីបុត្ត សង្ឃមិនទាន់ដល់នូវសេចក្តីចម្រើនដោយលាភសក្ការៈដ៏ប្រសើរត្រឹមណា ធម៌ទាំងឡាយខ្លះ ដែលជាទីតាំងនៃអាសវៈ ក៏នៅមិនទាន់មានប្រាកដ ចំពោះសង្ឃត្រឹមនោះ ម្នាលសារីបុត្ត លុះសង្ឃបានដល់នូវសេចក្តីចម្រើន ដោយលាភសក្ការៈដ៏ប្រសើរក្នុងកាលណា ធម៌ទាំងឡាយខ្លះ ដែលជាទី តាំងនៃអាសវៈ ក៏មានប្រាកដចំពោះសង្ឃក្នុងកាលនោះដែរ ទើបព្រះ សាស្តាបញ្ញត្តិសិក្ខាបទ សម្តែងអាណាបាតិមោក្ខដល់សារីកទាំងឡាយ ដើម្បីការពាររាវាំងនូវធម៌ដែលជាទីតាំងនៃអាសវៈទាំងអម្បាលនោះ ក្នុង កាលនោះឯង ម្នាលសារីបុត្ត ពីព្រោះ(ឥឡូវ)ភិក្ខុសង្ឃនៅមិនទាន់មាន ពុត(ហ៊ានលបលួចធ្វើអាក្រក់)នៅឡើយ មិនទាន់មានទោសមោះមែនៅ ឡើយ កំពុងនៅមានធម៌បរិសុទ្ធ ឥតទាន់មានពណ៌ខ្មៅសៅហ្មង សុទ្ធ សឹងតែជូរជង់ជូងចិត្តបិតនៅក្នុងធម៌មានខ្លឹមនៅឡើយ ម្នាលសារីបុត្ត ក៏ បណ្តាភិក្ខុទាំង ៥០០ រូបនេះ ភិក្ខុដែលមានមគ្គផលយ៉ាងទាបចុងគេ បំផុតនោះ ក៏គង់បានសម្រេចត្រឹមថ្នាក់សោតៈ ជាបុគ្គលទៀងទាត់ លែង ធ្លាក់ទៅក្នុងអបាយភូមិហើយ នឹងបានត្រាស់ដឹងមគ្គផលត ៗទៅទៀតជា ប្រាកដ” ។

ប្រវត្តិរបស់ព្រះពុទ្ធឃោសាចារ្យ



យោសកុមារកើតឡើង និងការសិក្សាត្រៃវេទ

រាប់អំពីកាលនៃការបរិនិព្វានរបស់ព្រះមានព្រះភាគ កន្លងទៅហើយបាន ៧៥៦ ព្រះវស្សា ។ ព្រះរាជាមួយព្រះអង្គទ្រង់ព្រះនាមថា មហានាម បានគ្រងរាជ្យសម្បត្តិ ប្រកបដោយទសពិធរាជធម៌ក្នុងលង្កាទ្វីប ។ បានឮថា ក្នុងសម័យនោះឯង មានព្រាហ្មណ៍ មាណពម្នាក់ កើតនៅក្នុងត្រកូល ព្រាហ្មណ៍មួយ បិតាឈ្មោះ កេសី ជាវាជបុរោហិត មាតាឈ្មោះ កេសិនី មានលំនៅស្ថិតនៅក្នុងទីជិតនៃពោធិមណ្ឌល (កន្លែងត្រាស់ដឹងរបស់ព្រះ សម្មាសម្ពុទ្ធ) ក្នុងមជ្ឈិមប្រទេសជម្ពូទ្វីប ។

ក៏ព្រោះក្នុងវេលាដែលមាណពនោះប្រសូតមក ពួកបរិវាររបស់ព្រាហ្មណ៍ មានទាសនិងកម្មករជាដើម បញ្ចេញសំឡេង សម្លេងភាពត្រេកអររីករាយយ៉ាង គីកកង ដូច្នោះ ទើបគេដាក់ឈ្មោះឱ្យកុមារនោះថា **យោសៈ** ។ ទីខ្លះក៏ពោលថា មាណពនោះ កើតនៅក្នុងយោសគ្រាម ទើបដាក់ឈ្មោះឱ្យថា **យោសៈ** ។ យោសៈមាណពនោះ ជាអ្នកដឹងវិជ្ជានិងក្បួនសិល្បៈទាំងពួងយ៉ាងជំនាញ ចេះ ចប់ត្រៃវេទយ៉ាងប្រាកដក្នុងលទ្ធិ បានត្រាច់ទៅដើម្បីសាកសួរ និងដោះស្រាយ បញ្ហាវិជ្ជាសិល្បៈ ក្នុងស្រុកនិគមជនបទ រាជធានីទាំងឡាយ ក្នុងជម្ពូទ្វីប ។

ដឹងថា មានសមណព្រាហ្មណ៍ ដែលជាបណ្ឌិតនៅក្នុងទីណា ៗ ក៏ចូលទៅធ្វើ
ការសាក្សីក្នុងទីនោះ ៗ បណ្ឌិតដទៃ (នោះ) ៗ មិនអាចឆ្លើយនូវបញ្ហាដែល
មាណពនោះ សួរបានឡើយ តែមាណពនោះ អាចឆ្លើយនូវបញ្ហារបស់បណ្ឌិត
ទាំងនោះ ៗ ដែលសួរហើយបាន ។

យោសមាណពជួបនឹងព្រះវេរិតត្ថេរ

មាណពនោះ គ្របសង្កត់ពេញ ទូទាំងជម្ពូទ្វីបដោយអាការយ៉ាងនេះ
រហូតមកដល់វត្តមួយ (ក៏បានស្នាក់នៅក្នុងបរិវេណវត្តនោះ) ។ ក៏ក្នុងវត្តនោះ
មានភិក្ខុនៅច្រើនរូប ព្រះវេរិតៈ(ឬធម្មយោសៈ) ជាសង្ឃត្រូវរបស់ភិក្ខុទាំងនោះ
ជាព្រះមហាខ័ណ្ឌាស្រពបានសម្រេចបដិសម្មិតា អាចញ៉ាំញ៉ប់របៀបវាទបាន ។
គ្រានោះ កាលវេលាអាធ្រាត្រ ព្រាហ្មណ៍មាណព បានបរិវត្តបាតញ្ជូលី
(ស្វាធាយ) នូវមន្តឱ្យមានបទបរិបូណ៌ និងឱ្យជាបរិមណ្ឌល ព្រះថេរៈស្តាប់នូវ
សំឡេងព្រាហ្មណ៍ស្វាធាយមន្ត ក៏ជ្រាបថា “ ព្រាហ្មណ៍នេះជាអ្នកមានបញ្ញា
ច្រើន ” (រួចទើប) គិតថា “ បើយើងទូន្មានឱ្យមករាប់អានព្រះពុទ្ធសាសនាបាន
នឹងជាការល្អ ” ទើបហៅព្រាហ្មណ៍នោះមក រួចសួរថា “ ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ អ្នក
ណាហ្ន៎ស្រែកជាសំឡេងដូចលា ” ។ យោសៈព្រាហ្មណ៍នោះសួរថា “ នែបពូជិត
ដឹងចម្រើន លោកដឹងនូវសំឡេងរបស់ពួកលាឬ ? ” ព្រះថេរៈតបថា “ យើង

ដឹង” ។ ព្រាហ្មណ៍នោះ ទើបសួរព្រះថេរៈក្នុងគណ្ឌិដ្ឋាន (គឺមន្តដែលយល់បាន
លំបាក) ទាំងឡាយក្នុងគម្ពីរត្រៃវេទ ទាំងគម្ពីរឥតិហាសជាគម្ពីរ ទី៥ ដែលខ្លួន
ឯងសម្លឹងមិនឃើញនយោឡើយ ទាំងអាចារ្យរបស់ខ្លួន ក៏មិនឃើញមកហើយផង
ដែលព្រះថេរៈនោះ ដោយប្រក្រតីក៏ជាអ្នកចេះចប់ត្រៃវេទហើយ មកដល់ឥឡូវ
នេះ ជាអ្នកបានសម្រេចនូវបដិសម្ព័ន្ធទៀត ព្រោះហេតុនោះ សេចក្តីលំបាកក្នុង
ការឆ្លើយនូវបញ្ហាទាំងនោះ ទើបមិនមានដល់លោក ព្រោះដូច្នោះ ទើបព្រះថេរៈ
ឆ្លើយនូវបញ្ហាទាំងនោះបានភ្លាម ។ ហើយពោលនឹងព្រាហ្មណ៍នោះថា “ ឲ្យ
ព្រាហ្មណ៍ដ៏ចំរើន អ្នកសាកសួរយើងមកច្រើនហើយ ឥឡូវនេះ យើងនឹង
សាកសួរនូវបញ្ហាកម្មនឹងអ្នកមួយ អ្នកនឹងឆ្លើយបញ្ហារបស់យើងបានឬទេ ?”
ព្រាហ្មណ៍តបថា “ ខ្ញុំនឹងឆ្លើយមន្តនោះប្រគេនបាន លោកម្ចាស់ចូរសួរមកចុះ”
ទើបព្រះថេរៈសួរនូវបញ្ហាក្នុងគម្ពីរអភិធម្ម ចិត្តយមកៈ^១នេះថា “ យស្ស ចិត្តំ
ឧប្បជ្ជតិ ន និរុជ្ឈតិ តស្ស ចិត្តំ និរុជ្ឈិស្សតិ ន ឧប្បជ្ជិស្សតិ យស្ស វា បទ
ចិត្តំ និរុជ្ឈិស្សតិ ន ឧប្បជ្ជិស្សតិ តស្ស ចិត្តំ ឧប្បជ្ជតិ ន និរុជ្ឈតិ :
ចិត្តរបស់បុគ្គលណា រមែងកើតឡើង រមែងមិនរលត់ ចិត្តរបស់បុគ្គលនោះ
នឹងរលត់ នឹងមិនកើតឡើង ឬក៏ចិត្តរបស់បុគ្គលណា នឹងរលត់ នឹងមិនកើត

១. អភិ. យម. យមកវគ្គ. ៩១. ១/១ ។

ឡើង ចិត្តរបស់បុគ្គលនោះ រមែងកើតឡើង រមែងមិនរលត់”^១ ។

ព្រាហ្មណមាណពនោះ មិនអាចនឹងឆ្លើយបាន មិនថា លើ ឬក្រោម ទើបសួរថា “បពិត្រលោកម្ចាស់ដ៏ចំរើន មន្តនេះឈ្មោះមន្តអ្វី ?” ព្រះថេរៈតប ថា “ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ មន្តនេះ ឈ្មោះថា ពុទ្ធមន្ត” ។ ព្រាហ្មណ៍សួរថា “លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ឱ្យមន្តនេះដល់ខ្ញុំព្រះករុណាបានដែរឬទេ ?” ព្រះថេរៈ តបថា “ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ យើងឱ្យ (មន្តនេះ) ដល់អ្នកបាន លុះត្រាតែ អ្នកបួសជាបព្វជិតដូចយើង” ។

មាណពបួស ប្រាកដឈ្មោះ ព្រះពុទ្ធឃោសៈ

ឃោសៈព្រាហ្មណ៍ដែលបុព្វហេតុ (គឺកុសលក្នុងកាលមុន) ទាំងឡាយ ជាសំតៀនហើយ ទើបសូមបព្វជ្ជា ដើម្បីត្រូវការមន្ត ព្រះថេរៈទើបឱ្យព្រាហ្មណ៍ បព្វជ្ជាឧបសម្បទាហើយ ឱ្យរៀនព្រះត្រៃបិដកពុទ្ធវិចារៈ ភិក្ខុនោះ ក៏យល់ដឹង អត្ថធម៌របស់ព្រះត្រៃបិដកថា “នេះជាឯកាយមគ្គ (ដំណើរផ្លូវដ៏ឯក ប្រសើរ ជាងលទ្ធិចាស់របស់ខ្លួន)” (តមក) ក៏បានជាអ្នកប្រាកដច្បាស់ក្នុងលោក ដូច

១. ពាក្យថា រមែងកើតឡើង គឺនៅក្នុងឧប្បាទខណៈ, ពាក្យថា រមែងមិនរលត់ គឺមិនទាន់ដល់ និរោធបុគ្គលខណៈ ។ ចិត្តក្នុងទីនេះ សំដៅដល់បច្ចិមចិត្ត គឺចុតិចិត្ត របស់ព្រះអរហន្ត ខណៈចិត្ត របស់ព្រះអរហន្តកំពុងប្រព្រឹត្តទៅ ឈ្មោះថា រមែងកើតឡើង រមែងមិនរលត់ កាលដល់ភក្តី ខណៈហើយ ចុតិចិត្តនោះ ក៏នឹងរលត់ និងមិនមានចិត្តដទៃកើតឡើងតទៅទៀត ។

ពន្លឺភ្លើង ដូចពន្លឺព្រះចន្ទ ដូចពន្លឺព្រះអាទិត្យ ដោយការដែលលោកបានព្យាករណ៍
ពោលឆ្លើយបញ្ហាព្រះធម៌ដ៏ជ្រាលជ្រៅដល់ជនទាំងឡាយ ដូចជាពុទ្ធព្យាករណ៍,
ភិក្ខុឃោសៈ ទើបបានប្រាកដនាមថា “ព្រះពុទ្ធឃោសៈ” ព្រោះល្បីផ្សាយទៅ
ក្នុងផ្ទៃដែនដីដូចព្រះពុទ្ធអង្គ ។

ព្រះថេរៈ បញ្ជូនឱ្យទៅប្រែកម្មវិធីអង្គការ

ព្រះពុទ្ធឃោសៈនោះ ជាអ្នកនៅក្នុងវិហារនោះ បានតែងបករណ៍ឈ្មោះ
ញាណោទ័យទុកក្នុងវិហារហើយ ផ្ដើមតែងអង្គការថា ព្រះអភិធម្មសង្កណ៍ និង
អង្គការច្បាប់ឈ្មោះអង្គសាលិនី ព្រះថេរៈឃើញដូច្នោះទើបប្រាប់ថា “ម្ចាស់
អាវុសោពុទ្ធឃោសៈ ក្នុងជម្ពូទីបនេះ មានតែគម្ពីរព្រះត្រៃបិដកបាលីប៉ុណ្ណោះ
អង្គការរបស់ព្រះត្រៃបិដកនោះ និងថេរវាទ (គឺពាក្យដែលព្រះថេរៈក្នុងសម័យ
សង្គតិ ពោលទុកជាច្បាប់) មិនមាន តែអង្គការព្រះត្រៃបិដកដែលឡើង
កាន់សង្គតិទាំង៣លើក ជាពាក្យដែលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទ្រង់ត្រាស់សម្ដែងទុក និង
ព្រះថេរៈទាំងឡាយ មានព្រះសារីបុត្រជាដើមចងក្រងទុកហើយ ឯព្រះមហិន្ទត្ថេរ
ត្រួតមើលកថាមគ្គ (សម្ដែងផ្លូវនៃពាក្យដែលពោលទុក) ហើយ (រូបរួមមក)
តែងទុកដោយភាសាសីហឡៈ កំពុងប្រព្រឹត្តទៅនៅក្នុងសីហឡទ្វីប ចូរលោកទៅ
កាន់សីហឡទ្វីបនោះ ត្រួតមើលឱ្យសព្វអង្វើហើយ បកប្រែមកជាភាសាមគធ

បាន អង្គកថានោះ នឹងនាំមកនូវប្រយោជន៍សុខដល់មនុស្សលោកទាំងពួង” ។

កាលព្រះថេរវណ្ណនាំយ៉ាងនោះ ព្រះពុទ្ធឃោសៈ ជាអ្នកមានបញ្ញាច្រើន ក៏កើតបីតិសោមនស្ស ក្រាបទូលលាព្រះឧបជ្ឈាយ៍ និងភិក្ខុសង្ឃ បានធ្វើ ដំណើរទៅកាន់កំពង់ទឹកដោយលំដាប់ឡើង ទូកទៅជួបព្រះពុទ្ធទេត្តត្តោតាមផ្លូវ ដែលមកដល់កណ្តាលសមុទ្រ ក៏បាននិយាយប្រាស្រ័យគ្នា ហើយធ្វើដំណើរបន្ត ទៅដរាបដល់កំពុង ក្រុងលង្កា ក្នុងកាលនោះ ព្រះបាទមហានាម គ្រប់គ្រង រាជ្យក្នុងលង្កាទ្វីប ។

តែងបករណ៍ ឈ្មោះវិសុទ្ធិមគ្គ

ព្រះពុទ្ធឃោសៈ និមន្តទៅជួបព្រះសង្ឃក្នុងវិហារ ក្រុងអនុរាជបុរី ហើយទើបទៅកាន់សំណាក់ព្រះសង្ឃបាលត្តោ ដែលគង់នៅក្នុងមហាបធានយរៈ បានស្តាប់(ជ្រាបសេចក្តី) អង្គកថាភាសាសីហឡៈ និងថេរវាទទាំងពួងហើយ ជឿទុកចិត្តថា “នេះឯងជាព្រះពុទ្ធធិប្បាយរបស់ព្រះធម្មសាមិត្រពិត” ទើបទៅ កាន់ទីប្រជុំសង្ឃ ក្នុងវិហារនោះ ដើម្បីសូមគម្ពីរធ្វើអង្គកថាព្រះត្រៃបិដក ក៏បាន ពោលសូមថា “សូមលោកម្ចាស់ទាំងឡាយ មេត្តាឱ្យសៀវភៅគម្ពីរទាំងឡាយ ដល់ខ្ញុំព្រះករុណាដើម្បីធ្វើអង្គកថា” ។ ដើម្បីសាកល្បង សមត្ថភាពរបស់

លោក ទើបភិក្ខុសង្ឃឱ្យគាថា ២ បទ ហើយពោលថា “លោកចូរសម្តែង សមត្ថភាពក្នុងគាថា ២ បទនេះ យើងទាំងឡាយ បានឃើញសមត្ថភាពរបស់ លោកហើយ នឹងប្រគល់ ច្បាប់គម្ពីរឱ្យទាំងអស់” ព្រះពុទ្ធសោយមើលបាលី ព្រះត្រៃបិដក និងអដ្ឋកថារបស់ព្រះត្រៃបិដកនោះហើយ ទើបព្រះថេរវរុប្បម ព្រះត្រៃបិដកព្រមទាំងអដ្ឋកថាដោយសង្ខេប តែងបករណ៍ ឈ្មោះ វិសុទ្ធិមគ្គ ឡើង ក្នុងមហាវិហារនេះឯង ។

គ្រានោះ ទេវតាមានបំណង ដើម្បីនឹងប្រកាសថ្វីដែររបស់លោកឱ្យ ប្រាកដ ក្នុងមហាជន ទើបបណ្តាលឱ្យសៀវភៅគម្ពីរច្បាប់ (ដែលលោក សរសេររួចហើយ) ឱ្យអន្តរធានបាត់ទៅ ទើបលោកសរសេរឡើងថ្វីមួយច្បាប់ ទៀត ទេវតាក៏បណ្តាលឱ្យអន្តរធានបាត់ទៅទៀត ទើបលោកសរសេរឡើងថ្វី លើកទី ៣ ទៀត ក៏បាន ចប់សព្វគ្រប់ទៀត ក្នុងគ្រានោះ ព្រះពុទ្ធសោយៈ និមន្តព្រះសង្ឃ ដែលជាអ្នកឆ្លាសក្នុងធម៌របស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធឱ្យមកប្រជុំគ្នា ក្នុងទី ជិតមហាពោធិត្រីក្ស (ប្រទេសលង្កា) ប្រារព្ធនឹងអានបករណ៍វិសុទ្ធិមគ្គនោះ (ឱ្យសង្ឃស្តាប់) ស្រាប់តែទេវតាដែលបំបាំងសៀវភៅនោះ នាំសៀវភៅទាំងពីរ ចប់នោះ មកប្រគេនសងវិញព្រមក្នុងខណៈនោះ ទើបបានជាសៀវភៅវិសុទ្ធិមគ្គ

១. ខ្លះថា ព្រះសង្ឃ ។

បីចប់ឡើង ក៏បានប្រគល់សៀវភៅទាំងបីចប់ ទៅព្រះភិក្ខុសង្ឃ, ភិក្ខុសង្ឃឱ្យ
 អានសៀវភៅទាំងបីចប់ ព្រមគ្នា ការខុសក្លាំងក្លាគប់ចប់នោះ ដោយគណៈក្រុម
 ដោយអក្ខរក្រិ ដោយបទក្រិ ដោយព្យញ្ជនៈក្រិ ដោយអត្ថក្រិ ដោយការសរសេរ
 មុន ក្រោយក្រិ ដោយវាទៈទាំងឡាយមានថេរវាទជាដើមក្រិ ដោយព្រះបាលី
 ទាំងឡាយក្រិ មិនមានឡើយ បានឮថា កាលគម្ពីរវិសុទ្ធិមគ្គ ទាំង ៣ ដែល
 ព្រះពុទ្ធឃោសៈធ្វើរួចស្រេចហើយយ៉ាងនោះ ទេវតាទាំងឡាយ បាននាំគ្នាធ្វើ
 សាធុការ សម័យនោះភិក្ខុច្រើនពាន់ប្រជុំ គ្នានៅក្នុងវិហារ ឃើញការអស្ចារ្យ
 នោះហើយ ក៏នាំគ្នាសរសើរឱ្យសាធុការ ប្រកាសប្រាប់គ្នាសុសសាយទៅថា
 “នេះព្រះពោធិសត្វ មេត្រីមកកើត ដោយឥតសង្ស័យ”^១ ។

បកប្រែអង្គកថាព្រះត្រៃបិដក មកជាភាសាមគ្គ:

ចំណែកស្តេចផែនដី ទ្រង់បានស្តាប់ដំណឹងនោះ ក៏ស្តេចចេញពី
 ព្រះនគរព្រមទាំងរាជបរិវារទៅកាន់មហាវិហារ ទ្រង់នមស្ការព្រះសង្ឃហើយ
 ទ្រង់នមស្ការព្រះពុទ្ធឃោសៈ និមន្តឱ្យទទួលនូវចង្ហាន់នៅក្នុងរាជវាំងជាប្រចាំ
 រហូតដល់ការតែងគម្ពីរចប់ ព្រះថេរៈ ទទួលនិមន្តដោយតុណ្ណិភាព ។

ព្រះភិក្ខុសង្ឃឃើញសមត្ថភាពរបស់ព្រះថេរៈហើយ ទើបប្រគល់សៀវភៅ

១. នេះជាការឃើញអស្ចារ្យរបស់ភិក្ខុទាំងឡាយទេ មិនប្រាកដជាព្រះមេត្រីឡើយ ។

ព្រះត្រៃបិដកបាលី ព្រមទាំងសៀវភៅអង្គការសីហឡៈខ្យងល់ព្រះថេរៈ, ព្រះថេរៈ ទទួលសៀវភៅគម្ពីរទាំងអស់ទៅទុកក្នុងប្រាសាទ ឈ្មោះថា បធានយរៈ ដែល តាំងនៅខាងត្បូងនៃមហាវិហារ ប្រែអង្គការទាំងអស់ធ្វើជាអង្គការព្រះត្រៃបិដក ក្នុងភាសាមគធ ដែលជាមូលភាសា (គឺភាសាដើម) ។

ក៏អង្គការសីហឡៈនោះ មាន ៣ ភាគ គឺ មហាអង្គការថា ១ បច្ចុរិយអង្គការថា ១ កុរុនីអង្គការថា ១ ។

អង្គការដែលឡើងកាន់មហាសន្តិគិ ព្រះមហិន្ទត្រូវនាំមកតែងទុកក្នុង ភាសាសីហឡៈ ឈ្មោះថា មហាអង្គការថា ។

មានផ្ទះផែមួយខ្នង មានឈ្មោះហៅក្នុងភាសាសីហឡៈថា បច្ចុរិយៈ ។ អង្គការដែលភិក្ខុទាំងនោះប្រជុំគ្នាធ្វើក្នុងផ្ទះផែនោះ ឈ្មោះថា បច្ចុរិយអង្គការថា ។

មានវិហារមួយកន្លែង ឈ្មោះកុរុនីវិហារ ។ អង្គការដែលភិក្ខុទាំង នោះប្រជុំគ្នាធ្វើក្នុងវិហារនោះ ឈ្មោះថា កុរុនីអង្គការថា ។

វាទដែលព្រះថេរៈជំនាន់មុនមានព្រះថេរិកចារ្យ (អាចារ្យធំ) ជាដើម កាន់យកនិយ័ត្របាលីតែងទុក ឈ្មោះថា ថេរវាទ ។

ព្រះពុទ្ធឃោសៈ ប្រែកុរុនីអង្គការភាសាសីហឡៈ ធ្វើអង្គការ ព្រះវិន័យបិដក ឈ្មោះសមន្តប្បាសាទិក ក្នុងភាសាមគធៈហើយ តពីនោះក្នុង សុត្តន្តបិដក បកប្រែមហាអង្គការអំពីភាសាសីហឡៈ តាំងជាអង្គការទីយនិកាយ

ឈ្មោះសុមន្តលវិលាសិនី, ជាអង្គកថាមជ្ឈិមនិកាយ ឈ្មោះបបព្វសូទនី, ជាអង្គកថាសំយុត្តនិកាយ ឈ្មោះ សារត្តបកាសិនី, និងជាអង្គកថាអង្គត្តនិកាយ ឈ្មោះមនោរថបូណី, តពីនោះ ក្នុងអភិធម្មបិដក បកប្រែបច្ចុប្បន្នអង្គកថាអំពីភាសាសីហឡៈ តាំងជាអង្គកថាបករណ៍ធម្មសង្គណី ឈ្មោះអង្គសាលិនីក្នុងភាសាមគធៈ ជាអង្គកថាបករណ៍វិកង្គ ឈ្មោះសម្មោហវិនោទនី និងជាអង្គកថា ៥ បករណ៍ ឈ្មោះបរមត្ថទីបនី ។

ព្រះពុទ្ធឃោសៈ ធ្វើអង្គកថាសីហឡៈទាំងអស់ឱ្យជាអង្គកថា ព្រះត្រៃបិដក ក្នុងភាសាមគធៈ ដែលជាមូលភាសាដូចពោលមកហើយដូច្នោះ អង្គកថានោះឯង បាននាំមកនូវប្រយោជន៍សុខដល់ពួកជន ក្នុងប្រទេសដទៃ ៗ ទាំងពួង យ៉ាងច្រើនសន្ធឹកសន្ធាប់ហើយ រស់នៅរហូតដល់អស់អាយុ ទើបទៅកាន់ទេវលោកនោះឯង ។

កាលដែលបានបកប្រែអង្គកថាព្រះត្រៃបិដក ចប់សព្វគ្រប់ហើយ ផែនដីក៏កក្រើកញ័រ (ជាអស្ចារ្យ) អង្គកថាព្រះត្រៃបិដក ដែលព្រះថេរៈ ធ្វើដូចពោលមកនេះ គឺបកប្រែចប់សព្វ គ្រប់ តែក្នុងរយៈកាល ១ ឆ្នាំប៉ុណ្ណោះ ។

លុះបកប្រែរួចហើយ ព្រះពុទ្ធឃោសៈ ប្រាថ្នាដើម្បីនឹងបាន មកថ្វាយបង្គំព្រះមហាពោធិត្រិក្ស ទើបក្រាបថ្វាយបង្គំព្រះភិក្ខុសង្ឃ ត្រឡប់មកជម្ពូជបវិញ ។

ព្រះរាជាមហានាម ទ្រង់គ្រងផែនដីអស់ ១២ ឆ្នាំ ទ្រង់ធ្វើបុណ្យច្រើន
យ៉ាង ដោយប្រការផ្សេងៗហើយ ស្តេចក៏ទៅកាន់បរលោកតាមយថាកម្ម ។
ចំណែកព្រះពុទ្ធឃោសត្ថេរនោះ បានរចនាអង្គកថានៃព្រះត្រៃបិដកទុក បានសាង
ប្រយោជន៍ដ៏សមគួរដល់សត្វលោកជាច្រើន តាំងនៅហួតគ្រប់អាយុខ័យ ក៏បាន
ទៅកាន់ឋានតាវត្តិស្សហើយ ដូច្នោះឯង ។

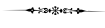
សេចក្តីប្រាថ្នារបស់ព្រះពុទ្ធឃោសត្ថេរ

យំ សិទ្ធិំ ឥមំនា បុញ្ញ	យំ ចញ្ញំ បសុតំ មយា
ឯតេន បុញ្ញកម្មេន	ទុតិយេ អត្តសម្បវេ
តាវតីសេ បមោទេនោ	សីលាចារកុណោ រតោ
អលក្កោ បញ្ចកាមេសុ	បត្វា បឋមំ ដលំ
អន្តិមេ អត្តភាវមិ	មេត្តេយ្យំ មុនិបុច្ឆរំ
លោកក្កបុគ្គលំ នាថំ	សព្វសត្តហិតេ រតំ
ទិស្វាន តស្ស ធីរស្ស	សុត្វា សទ្ធម្មទេសនំ
អធិគន្ធា ដលំ អក្កំ	សោភេយ្យំ ជិនសាសនន្តិ ។

បុណ្យណា ដែលសម្រេចហើយដោយការធ្វើនេះ និងបុណ្យដទៃណា ដែលខ្ញុំបានខ្វល់ខ្វាយទុក ដោយអំណាចនៃបុណ្យនោះ ក្នុងអត្តភាពទី២ សូមឱ្យ ខ្ញុំរីករាយក្នុងឋានតាវត្តិន្យ ត្រេកអរក្នុងគុណគឺសីលនិងអាចារៈ មិនជាប់ជំពាក់ ក្នុងកាមគុណទាំង ៥ បានសម្រេចអរិយផលទី ១ (សោតាបត្តិផល) ក្នុង អត្តភាពចុងបំផុត សូមឱ្យខ្ញុំបានជួបព្រះអារ្យមេត្រី ព្រះមុនីដ៏ប្រសើរ ជាបុគ្គល ចម្បងក្នុងលោក ជាព្រះលោកនាថ ទ្រង់ពេញព្រះទ័យក្នុងការជួយសត្វលោក ទាំងពួង សូមឱ្យខ្ញុំបានស្តាប់ព្រះសទ្ធម្មរបស់ព្រះមុនីអង្គនោះ ដែលទ្រង់ជាអ្នក ប្រាជ្ញា ហើយបានសម្រេចអរិយផលជាន់ខ្ពស់ (អរហត្តផល) ញ៉ាំងព្រះ សាសនារបស់ព្រះជិនស្រីឱ្យល្អស្អាត ដោយប្រការដូច្នោះហោង ។

ប្រវត្តិរបស់ព្រះពុទ្ធឃោសាចារ្យ ចប់

ឧប្បត្តិកថា



សមន្តប្បសាទិកា អដ្ឋកថាព្រះវិន័យ ជាស្នាដៃរបស់ព្រះពុទ្ធ

យោសាចារ្យ ។

ប្រទេសខ្មែរយើងនេះ មានគម្ពីរព្រះត្រៃបិដកចប់សព្វគ្រប់ ដែល ក្រុមជំនុំ បានរៀបចំឡើងជាកាសាបាលីផង ភាសាខ្មែរផង ខ្ញុំមានចិត្ត សោមនស្សរីករាយ ហើយក៏រៀបចំប្រែអដ្ឋកថាព្រះវិន័យនេះ ឱ្យមកជា ភាសាខ្មែរផង ដើម្បីបានការយល់ដឹងក្នុងផ្នែកព្រះវិន័យរបស់ព្រះសង្ឃ និងពុទ្ធបរិស័ទខ្មែរយើង ដែលកំពុង តែប្រឹងប្រែងសិក្សាព្រះវិន័យ ។

ខ្ញុំបានសសេរពាក្យបញ្ចូលថែម, គឺ ពាក្យខ្លះយកអំពីបិដក តាម ដែល អដ្ឋកថាចង្អុលប្រាប់ផង មិនប្រាប់ផង ដោយមានលេខយោង បញ្ជាក់, ពាក្យខ្លះ មិនមានក្នុងបាលីអដ្ឋកថាទេ ថែមដោយបំណងដើម្បី បញ្ជាក់សេចក្តីប៉ុណ្ណោះ, ម្យ៉ាងទៀត បានដាក់លេខឃ្លាបតាមបិដក ដើម្បី ងាយដឹងថា នេះជាសេចក្តីពន្យល់ ក្នុងបិដកត្រង់លេខឃ្លាបនេះ ។ តែ ដោយសមត្ថភាពរបស់ខ្ញុំព្រមទាំងក្រុមប្រឹក្សា តិចតួច សៀវភៅនេះក៏នៅ មានសេចក្តី និងអក្ខរៈ ខុសភ្លាំងភ្លាត់នៅឡើយ ដោយអបេតនា សូម

មេត្តាជួយសម្រួលដោយអនុគ្រោះផងចុះ ។

បុណ្យដែលកើតអំពីការព្យាយាមសាងសៀវភៅនេះ សូមចែកដល់
អ្នកសិក្សាទាំងឡាយផង ។ សូមអ្នកសិក្សាទាំងឡាយ ទទួលអនុមោទនា
ត្រេកអរនូវបុណ្យនេះ ដោយមហាកុសលសោមនស្សរីករាយ ដែល
ប្រកបដោយបញ្ញា ឱ្យបានគ្រប់ ៗគ្នា សូមអនុមោទនា !!! ។

សូមឱ្យកុលបុត្រខ្មែរ ខិតខំសិក្សាព្រះធម៌វិន័យ ឱ្យកើតបញ្ញាយល់
ដឹង ហើយទ្រទ្រង់សិក្ខាឱ្យបានមាំមួន ឱ្យបានតាំងនៅក្នុងភាពជាអ្នកខ្ជាស
បាប សង្រួម ប្រយ័ត្នដើម្បីកម្ចាត់បង់នូវបាបចេញ លាងជម្រះមន្ទិលសៅ
ហ្មងក្នុងចិត្ត បំពាក់ អលង្កា គឺព្រះសទ្ធម្ម ធ្វើខ្លួនឱ្យមានគុណតម្លៃ ឱ្យ
ប្រសើរ ឱ្យផុតពីទុក្ខកង្វល់ នាំខ្លួនឱ្យដល់ឋានសុខសាន្ត ។

ខ្ញុំសូមប្រាថ្នាឱ្យមានបញ្ញាទ្រទ្រង់ព្រះធម៌ព្រះវិន័យ សូមឱ្យបានផុតពី
ក្តី អន្តរាយទាំងពួង និងបានសម្រេចតាមគោលបំណងដ៏ល្អ ជាពិសេស
ឱ្យបានដល់ ទីបំផុតទុក្ខ គឺ ព្រះនិព្វាន ដោយឆាប់រហ័សហោង ។

អក្សរសង្ខេប និងអក្សរពេញ

បិដក

អក្សរសង្ខេប	អក្សរពេញនៃបិដក	ភាគ
វិន. បុរា.	វិន័យបិដក ខុទ្ទកនិកាយ	បុរាជិក ភាគ ១
វិន. សង្ឃ.	វិន័យបិដក ខុទ្ទកនិកាយ	សង្ឃទិសេស ភាគ ២
វិន. និស្ស.	វិន័យបិដក ខុទ្ទកនិកាយ	និស្សគ្គិយ ភាគ ៣
វិន. បាចិ.	វិន័យបិដក ខុទ្ទកនិកាយ	បាចិគ្គិយ ភាគ ៤
វិន. ភិក្ខុនី.	វិន័យបិដក ខុទ្ទកនិកាយ	ភិក្ខុនីវិភង្គ ភាគ ៥
វិន. មហា.	វិន័យបិដក ខុទ្ទកនិកាយ	មហាវគ្គ ភាគ ៦-៨
វិន. ចុល្ល.	វិន័យបិដក ខុទ្ទកនិកាយ	ចុល្លវគ្គ ភាគ ៩-១១
វិន. បរិ.	វិន័យបិដក ខុទ្ទកនិកាយ	បរិវារៈ ភាគ ១២-១៣
ទ័យ. សីល.	សុត្តន្តបិដក ទ័យនិកាយ	សីលក្ខន្ធវគ្គ ភាគ ១៤-១៥
ទ័យ. មហា.	សុត្តន្តបិដក ទ័យនិកាយ	មហាវគ្គ ភាគ ១៦-១៧
ទ័យ. បុរិ.	សុត្តន្តបិដក ទ័យនិកាយ	បុរិវគ្គ ភាគ ១៨-១៩
មជ្ឈិ. មូល.	សុត្តន្តបិដក មជ្ឈិមនិកាយ	មូលបណ្ណាសក ភាគ ២០-២២
មជ្ឈិ. មជ្ឈិ.	សុត្តន្តបិដក មជ្ឈិមនិកាយ	មជ្ឈិមបណ្ណាសក ភាគ ២៣-២៥
មជ្ឈិ. ឧប.	សុត្តន្តបិដក មជ្ឈិមនិកាយ	ឧបរិបណ្ណាសក ភាគ ២៦-២៨
សំយុ. សគា.	សុត្តន្តបិដក សំយុត្តនិកាយ	សគាថវគ្គ ភាគ ២៩-៣០
សំយុ. និពា.	សុត្តន្តបិដក សំយុត្តនិកាយ	និពានវគ្គ ភាគ ៣១-៣២

អក្សរសង្ខេប

អក្សរពេញនៃអង្គកថា

ភាគ

សំយ. ខន្ធ.	សុត្តនបិដក	សំយុត្តនិកាយ	ខន្ធវារវគ្គ	ភាគ ៣៣-៣៤
សំយ. សឡា.	សុត្តនបិដក	សំយុត្តនិកាយ	សឡាយតនវគ្គ	ភាគ ៣៥-៣៦
សំយ. មហា.	សុត្តនបិដក	សំយុត្តនិកាយ	មហាវារវគ្គ	ភាគ ៣៧-៣៨
អង្គ. ឯក.	សុត្តនបិដក	អង្គតវនិកាយ	ឯកនិបាត	ភាគ ៤០
អង្គ. ទុក.	សុត្តនបិដក	អង្គតវនិកាយ	ទុកនិបាត	ភាគ ៤០
អង្គ. តិក.	សុត្តនបិដក	អង្គតវនិកាយ	តិកនិបាត	ភាគ ៤១
អង្គ. ចត.	សុត្តនបិដក	អង្គតវនិកាយ	ចតុកនិបាត	ភាគ ៤២-៤៣
អង្គ. បញ្ច.	សុត្តនបិដក	អង្គតវនិកាយ	បញ្ចកនិបាត	ភាគ ៤៤-៤៥
អង្គ. ឆក.	សុត្តនបិដក	អង្គតវនិកាយ	ឆកុនិបាត	ភាគ ៤៦
អង្គ. សត្ត.	សុត្តនបិដក	អង្គតវនិកាយ	សត្តកនិបាត	ភាគ ៤៧
អង្គ. អដ្ឋ.	សុត្តនបិដក	អង្គតវនិកាយ	អដ្ឋកនិបាត	ភាគ ៤៨
អង្គ. នវ.	សុត្តនបិដក	អង្គតវនិកាយ	នវកនិបាត	ភាគ ៤៨
អង្គ. ទស.	សុត្តនបិដក	អង្គតវនិកាយ	ទសកនិបាត	ភាគ ៥០-៥១
អង្គ. ឯកា.	សុត្តនបិដក	អង្គតវនិកាយ	ឯកាទសកនិបាត	ភាគ ៥១
ខទ្ធ. បាប្រ.	សុត្តនបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	ខទ្ធកបាប្រ	ភាគ ៥២
ខទ្ធ. ធម្ម.	សុត្តនបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	ធម្មបទ	ភាគ ៥២
ខទ្ធ. ឧទា.	សុត្តនបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	ឧទាន	ភាគ ៥២
ខទ្ធ. ឥតិ.	សុត្តនបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	ឥតិវត្តក	ភាគ ៥៣
ខទ្ធ. សុត្ត.	សុត្តនបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	សុត្តនិបាត	ភាគ ៥៤

អក្សរសង្ខេប

អក្សរពេញនៃអដ្ឋកថា

ភាគ

ខទ្ធ. វិមា.	សុត្តនបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	វិមានវត្ត	ភាគ ៥៥
ខទ្ធ. បេត.	សុត្តនបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	បេតវត្ត	ភាគ ៥៦
ខទ្ធ. ថេរ.	សុត្តនបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	ថេរគាថា	ភាគ ៥៦. ៥៧.
ខទ្ធ. ថេរី.	សុត្តនបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	ថេរីគាថា	ភាគ ៥៧
ខទ្ធ. ជាត.	សុត្តនបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	ជាតក	ភាគ ៥៨-៦៣
ខទ្ធ. មហា.	សុត្តនបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	មហានិទ្ទេស	ភាគ ៦៤-៦៦.
ខទ្ធ. ចូឡ.	សុត្តនបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	ចូឡនិទ្ទេស	ភាគ ៦៧. ៦៨.
ខទ្ធ. បដិ.	សុត្តនបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	បដិសម្មទាមគ្គ	ភាគ ៦៩-៧១.
ខទ្ធ. អប្ប.	សុត្តនបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	អប្បទាន	ភាគ ៧២-៧៦
ខទ្ធ. ពុទ្ធ.	សុត្តនបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	ពុទ្ធវង្ស	ភាគ ៧៦
ខទ្ធ. ចរិ.	សុត្តនបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	ចរិយាបិដក	ភាគ ៧៦
អភិ. សង្ក.	អភិធម្មបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	ធម្មសង្កណី	ភាគ ៧៨. ៧៩.
អភិ. វិភ.	អភិធម្មបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	វិភង្ក	ភាគ ៨០-៨២.
អភិ. ធាតុ.	អភិធម្មបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	ធាតុកថា	ភាគ ៨៣.
អភិ. បុគ្គ.	អភិធម្មបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	បុគ្គលប្បញ្ញត្តិ	ភាគ ៨៣.
អភិ. កថា.	អភិធម្មបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	កថាវត្ថុ	ភាគ ៨៤-៩០
អភិ. យម.	អភិធម្មបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	យមក	ភាគ ៩១-៩៣.
អភិ. បដ្ឋា.	អភិធម្មបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	មហាបដ្ឋាន	ភាគ ៩៤-១១០

អដ្ឋកថា

អក្សរសង្ខេប

អក្សរពេញនៃអដ្ឋកថា

សមន្ត. ពាហិ.	សមន្តប្បសាទិកា	អដ្ឋកថានៃវិនយ	ពាហិនិទាន
សមន្ត. វេរ.	សមន្តប្បសាទិកា	អដ្ឋកថានៃវិនយ	វេរញ្ចក័ណ្ឌ
សមន្ត. បុរា.	សមន្តប្បសាទិកា	អដ្ឋកថានៃវិនយ	បុរាជីកក័ណ្ឌ
សមន្ត. សង្ឃិ.	សមន្តប្បសាទិកា	អដ្ឋកថានៃវិនយ	សង្ឃិទិសេស
សមន្ត. និស្ស.	សមន្តប្បសាទិកា	អដ្ឋកថានៃវិនយ	និស្សគ្គិយ
សមន្ត. បាចិ.	សមន្តប្បសាទិកា	អដ្ឋកថានៃវិនយ	បាចិត្តិយ
សមន្ត. មហា.	សមន្តប្បសាទិកា	អដ្ឋកថានៃវិនយ	មហាវគ្គ
សមន្ត. ចុល.	សមន្តប្បសាទិកា	អដ្ឋកថានៃវិនយ	ចុលវគ្គ
សមន្ត. បរិ.	សមន្តប្បសាទិកា	អដ្ឋកថានៃវិនយ	បរិវារៈ
សុមន្តិ. សីល.	សុមន្តិលវិលាសិនី	អដ្ឋកថានៃទីយនិកាយ	សីលក្ខន្ធវគ្គ
សុមន្តិ. មហា.	សុមន្តិលវិលាសិនី	អដ្ឋកថានៃទីយនិកាយ	មហាវគ្គ
សុមន្តិ. បាជិ.	សុមន្តិលវិលាសិនី	អដ្ឋកថានៃទីយនិកាយ	បាជិកវគ្គ
បបញ្ច. មូល.	បបញ្ចសូទនី	អដ្ឋកថានៃមជ្ឈនិកាយ	មូលបណ្ណសក
បបញ្ច. មជ្ឈិ.	បបញ្ចសូទនី	អដ្ឋកថានៃមជ្ឈនិកាយ	មជ្ឈិមបណ្ណសក
បបញ្ច. ឧប.	បបញ្ចសូទនី	អដ្ឋកថានៃមជ្ឈនិកាយ	ឧបរិបណ្ណសក
សាត្ត. សគា.	សាត្តប្បកាសិនី	អដ្ឋកថានៃសំយត្តនិកាយ	សគាថវគ្គ
សាត្ត. និទា.	សាត្តប្បកាសិនី	អដ្ឋកថានៃសំយត្តនិកាយ	និទានវគ្គ
សាត្ត. ខន្ធ.	សាត្តប្បកាសិនី	អដ្ឋកថានៃសំយត្តនិកាយ	ខន្ធវគ្គ

អក្សរសង្ខេប

អក្សរពេញនៃអដ្ឋកថា

សាត្ត. សឡា.	សាត្តប្បកាសិនី	អដ្ឋកថានៃសំយត្តនិកាយ	សឡាយតនវគ្គ
សាត្ត. មហា.	សាត្តប្បកាសិនី	អដ្ឋកថានៃសំយត្តនិកាយ	មហាវារវគ្គ
មនោរ. ឯក.	មនោរថបូរណី	អដ្ឋកថានៃអង្គត្រនិកាយ	ឯកនិបាត
មនោរ. ទុក.	មនោរថបូរណី	អដ្ឋកថានៃអង្គត្រនិកាយ	ទុកនិបាត
មនោរ. តិក.	មនោរថបូរណី	អដ្ឋកថានៃអង្គត្រនិកាយ	តិកនិបាត
មនោរ. ចត្ត.	មនោរថបូរណី	អដ្ឋកថានៃអង្គត្រនិកាយ	ចត្តកនិបាត
មនោរ. បញ្ច.	មនោរថបូរណី	អដ្ឋកថានៃអង្គត្រនិកាយ	បញ្ចកនិបាត
មនោរ. ឆក្ក.	មនោរថបូរណី	អដ្ឋកថានៃអង្គត្រនិកាយ	ឆក្កនិបាត
មនោរ. សត្ត.	មនោរថបូរណី	អដ្ឋកថានៃអង្គត្រនិកាយ	សត្តកនិបាត
មនោរ. អដ្ឋ.	មនោរថបូរណី	អដ្ឋកថានៃអង្គត្រនិកាយ	អដ្ឋកនិបាត
មនោរ. នវ.	មនោរថបូរណី	អដ្ឋកថានៃអង្គត្រនិកាយ	នវកនិបាត
មនោរ. ទស.	មនោរថបូរណី	អដ្ឋកថានៃអង្គត្រនិកាយ	ទសកនិបាត
មនោរ. ឯកា.	មនោរថបូរណី	អដ្ឋកថានៃអង្គត្រនិកាយ	ឯកាទសកនិបាត
បរត្ត. បាវ.	បរមត្តជោតិកាយ	អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ	ខុទ្ទកបាវ
អដ្ឋ. ធម្ម.	ធម្មបទដ្ឋកថា	អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ	ធម្មបទគោថា
បរត្ត. ខុទ្ទ.	បរមត្តទីបនី	អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ	ខុទ្ទាន
បរត្ត. ឥតិ.	បរមត្តទីបនី	អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ	ឥតិវគ្គ
បរត្ត. សុត្ត.	បរមត្តជោតិកា	អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ	សុត្តនិបាត
បរត្ត. វិមា.	បរមត្តទីបនី	អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ	វិមានវគ្គ
បរត្ត. បេត.	បរមត្តទីបនី	អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ	បេតវគ្គ

អក្សរសង្ខេប

អក្សរពេញនៃអដ្ឋកថា

បរត្ថ. ថេរ.	បរមត្ថទីបនី	អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ	ថេរគាថា
បរត្ថ. ថេរី.	បរមត្ថទីបនី	អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ	ថេរីគាថា
អដ្ឋ. ជាត.	ជាតកដ្ឋកថា	អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ	ជាតក
សុទ្ធម្ម. មហា.	សុទ្ធម្មប្បជោតិកា	អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ	មហានិទ្ទេស
សុទ្ធម្ម. ចូឡ.	សុទ្ធម្មប្បជោតិកា	អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ	ចូឡនិទ្ទេស
សុទ្ធម្ម. បដិ.	សុទ្ធម្មប្បកាសិនី	អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ	បដិសម្មិទាមគ្គ
វិសុទ្ធ. អប្ប.	វិសុទ្ធដនវិលាសិនី	អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ	អប្បទាន
មធ្យ. ពុទ្ធ.	មធ្យត្ថវិលាសិនី	អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ	ពុទ្ធវង្ស
បរម. ចរិ.	វិមលវិលាសិនី	អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ	ចរិយា
អដ្ឋសា. សង្ក.	អដ្ឋសាលិនី	អដ្ឋកថានៃព្រះអភិធម្ម	ធម្មសង្កណី
សម្មោហ. វិភ.	សម្មោហវិនោទនី	អដ្ឋកថានៃព្រះអភិធម្ម	វិភង្ក
បរម. បញ្ចប.	បរមត្ថទីបនី	អដ្ឋកថានៃព្រះអភិធម្ម	បញ្ចបករណ៍
វិសុ. សីល.	វិសុទ្ធិមគ្គ	សីលនិទ្ទេស	ភាគ ១
វិសុ. សមាធិ.	វិសុទ្ធិមគ្គ	សមាធិនិទ្ទេស	ភាគ ២
វិសុ. បញ្ញា.	វិសុទ្ធិមគ្គ	បញ្ញានិទ្ទេស	ភាគ ៣
ថៃ.	អដ្ឋកថាថៃ		
កូមា.	ឆដ្ឋសង្កាយនាកូមា		

គប្បីជ្រាបលេខ ដែលនៅបន្ទាប់ពីអក្សរសង្ខេប ដូច្នោះ គឺ លេខខាងដើមជាលេខភាគ នៃគម្ពីរ លេខកណ្តាលជាលេខឃ្លាប លេខខាងចុងជាលេខទំព័រ ។

បញ្ជីមាតិកា

មាតិកា

ទំព័រ

ហេតុដែលព្រះពុទ្ធទ្រង់បញ្ញត្តិសិក្ខាបទ	ក
ប្រវត្តិរបស់ព្រះពុទ្ធហោសាចារ្យ	ង
ឧប្បត្តិកថា	ថ
អក្សរសង្ខេប និងអក្សរពេញ	ឆ
បញ្ជីមាតិកា	ម

មាតិកាបរិវារៈ

ពណ៌នាមហាវារៈ ១៦ ក្នុងឧកតោវិភង្គ	១
វារៈផ្សេង ៗ	១០
ពណ៌នាសម្មជានសីស	១២
បឋមបារាជិកសម្មជាន	១៥
ទុតិយបារាជិកសម្មជាន	២០
សញ្ញាវិភង្គសម្មជាន	៣០
កបិនសម្មជាន	៤០
ឯឡកលោមសម្មជាន	៤៥
បទសោធម្មសម្មជាន	៥១

យ

បញ្ជីមាតិកាអង្គកថាបរិវារៈ

មាតិកា

ទំព័រ

ថេយ្យសត្តសម្មជ្ជាន ៥៤

ធម្មទេសនាសម្មជ្ជាន ៥៦

ពណ៌នាកតិបុច្ឆារ

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា កតិ អាបត្តិយោ ជាដើម ៥៨

វិគ្រោះនៃអារតិស័ព្ទជាដើម ៦០

អគារវៈ ៦ ៦២

វិវាទមូលនិទ្ទេស ៦៤

អនុវាទមូលនិទ្ទេស ៦៦

សារាណិយធម្មនិទ្ទេស ៦៧

ពណ៌នាខនកបច្ឆា ៧៣

ពណ៌នាឯកុត្តរិកៈ ៧៤

អធិប្បាយពួក ១ ៧៤

អធិប្បាយពួក ២ ៨៦

អធិប្បាយពួក ៣ ៩៨

ការបិទ ៣ យ៉ាងជាដើម ១០៤

អាបត្តិដែលភិក្ខុអាពាធត្រូវជាដើម ១០៥

អាបត្តិដែលត្រូវនៅកណ្តាលជំនុំសង្ឃជាដើម ១០៦

មាតិកា

ទំព័រ

ពណ៌នាពួក ៤

ប្រភេទរបស់អាបត្តិ ១១៤

វិនិច្ឆ័យក្នុងកម្មចតុក្កៈ ១១៨

វិនិច្ឆ័យក្នុងបរិការចតុក្កៈ ១១៩

វិនិច្ឆ័យក្នុងសម្មុទ្ធចតុក្កៈ ១១៩

ក្លាយភេទ ១២០

វិនិច្ឆ័យក្នុងសហបដិលាភចតុក្កៈ ១២១

វិនិច្ឆ័យក្នុងអាគនកាទិចតុក្កៈ ១២៣

វិនិច្ឆ័យក្នុងវតនានត្តតាទិចតុក្កៈ ១២៤

វិនិច្ឆ័យក្នុងវតសភាគាទិចតុក្កៈ ១២៥

វិនិច្ឆ័យក្នុងឧបជ្ឈាយ័ចតុក្កៈ ១២៦

វិនិច្ឆ័យក្នុងអាទិយន្តចតុក្កៈជាដើម ១២៧

វិនិច្ឆ័យក្នុងកាលចតុក្កៈជាដើម ១២៨

វិនិច្ឆ័យក្នុងបុព្វកិច្ចាទិចតុក្កៈ ១៣២

វិនិច្ឆ័យក្នុងគិលានចតុក្កៈ ១៣៤

ពណ៌នាពួក ៥ ១៣៥

សំពត់បង្សក្រូលជាអាទិ ១៣៧

អាទិសង្សនៃការបោស ១៤១

ល

បញ្ជីមាតិកាអង្គកថាបរិវារៈ

មាតិកា

ទំព័រ

ភិក្ខុដែលនៅព្រៃ	១៥១
អង្គរបស់ភិក្ខុដែលត្រូវកាន់និស្ស័យ	១៥២
វិនិច្ឆ័យក្នុងអប្បសាទិកបញ្ចកៈ	១៥៣
ពណ៌នាពួក ៦	១៥៤
ពណ៌នាពួក ៧	១៥៩
ពណ៌នាពួក ៨	១៦២
ពណ៌នាពួក ៩	១៦៧
ពណ៌នាពួក ១០	១៧២
ពណ៌នាពួក ១១	១៧៦
ពណ៌នាបច្ចាវិសជ្ជនាអំពីឧប្បាសថកម្មជាដើម	១៨២
ពណ៌នាបករណៈ អំពីអំណាចប្រយោជន៍	១៨៤
ពណ៌នាបឋមគាថាសង្គណិកៈ	១៨៧
វិបត្តិ ៤	១៨៩
ប្រមូលសិក្ខាបទ	១៩១
ចែកសិក្ខាបទ	១៩៣
កងអាបត្តិដែលរម្ងាប់បាន	១៩៨
វិគ្រោះបារាជិក	២០១
វិគ្រោះសង្ឃាទិសេស	២០២

មាតិកា

ទំព័រ

វិគ្រោះបុណ្ណច្ច័យ	វិគ្រោះនិស្សត្តិយ	២០៤
វិគ្រោះបាចិត្តិយ	វិគ្រោះបាជិទេសនីយៈ	២០៥
វិគ្រោះទុក្ខដ	២០៦
វិគ្រោះទុក្ខាសិត	២០៧
វិគ្រោះសេកិយៈ	២០៨
ឧបមាណៃអាបត្តិអនាបត្តិ	២០៩

ពណ៌នាអធិករណភេទ

សើរើសមថៈ ដោយសើរើអធិករណ៍	២១១
ការសើរើ ១២	២១២
ការបាននូវការសើរើ ១០ យ៉ាង	២១៣
អង្គ ៤ ជាហេតុសើរើអធិករណ៍	២១៧
អ្នកសើរើអធិករណ៍ត្រូវអាបត្តិ	២១៨
និទានជាដើមនៃអធិករណ៍	២២១
មូលជាដើមនៃអធិករណ៍	២២៤
សមថៈលាយនិងមិនលាយគ្នា	២២៦
និទានជាដើមនៃសមថៈ	២២៧
សមុជ្ឈាននៃសមថៈ	២២៨

ពណ៌នាគាថាសន្តិណិកៈ ជាតំណាមក	២៣០
-----------------------------	--------	-----

មាតិកា

ទំព័រ

ពណ៌នាចោទនាកណ្តា

កិច្ចរបស់កិក្ខុដែលពោលអត្តកិ ២៣៨

ខាងដើមរបស់ចោទនាជាដើម ២៣៩

ពណ៌នាចូរសង្គម ២៤៥

ប្រយោជន៍នៃព្រះសូត្រជាដើម ២៤៣

ប្រយោជន៍នៃព្រះវិន័យជាដើម ២៤៥

អនុយោគវត្តភាថា ២៤៩

បណ៌នាមហាសង្គម ២៦២

ពណ៌នាកបិនភោទ

ធម៌ដែលកើតជាមួយនឹងការក្រាលកបិន ២៦៦

អនន្តរប្បច្ច័យជាដើម ២៦៦

បច្ច័យប្រយោគជាដើម ២៦៧

និទាននៃប្រយោគជាដើម ២៧១

វិបត្តិនៃកបិនជាដើម ២៧២

ការដោះកបិន ២៧៣

អង្គ ៥ នៃកិក្ខុដែលកាន់និស្ស័យ ២៧៥

អង្គ ៥ របស់កិក្ខុដែលចូលសង្គ្រាម ២៧៧

អង្គ ៥ របស់កិក្ខុដែលពោលមិនជាទីស្រឡាញ់ ២៧៨

មាតិកា

ទំព័រ

ធ្វើសេចក្តីឃើញជំទាស់គ្នា	២៨៧
ឱកាសកម្ម	២៨៩
ស្តីបញ្ញា	២៩០
អធិប្បាយមុសាវាទ	២៩១
អាការជាហេតុត្រូវអាបត្តិ	២៩២
អង្គជាហេតុជាកទោស	២៩៣
អ្នកមានចិត្តធ្ងន់	២៩៧
សង្ឃភេទ	២៩៨
សង្ឃរាជី	៣០១
ភិក្ខុដែលទម្លាយសង្ឃ	៣០២
បុគ្គលដែលមិនគួរសំពះ	៣០៤
ពណ៌នាសម្ព័ន្ធ	៣០៧
ពណ៌នាទុតិយគាថាសង្គណិកៈ	៣១០
អាបត្តិដែលតាំងឡើងអំពីកាយជាដើម	៣១០
អាបត្តិដែលត្រូវក្នុងវេលាអរុណរះជាដើម	៣១១
មូលរបស់រិន្ទយជាដើម អាបត្តិដែលត្រូវក្នុងចន្លោះផ្ទះជាដើម	៣១៣
អាបត្តិដែលប្រកបដោយវាចាត្រូវតែក្នុងរាត្រីជាដើម	៣១៥
អាបត្តិដែលជាទេសនាគាមិនីជាដើម	៣១៦

ឡ

បញ្ជីមាតិកាអង្គកថាបរិវារៈ

មាតិកា

ទំព័រ

អាបត្តិដែលធ្វើការវាយតប្រខ្លួនឯងជាដើម	៣១៩
អាបត្តិក្នុងបាណាតិបាតជាដើម	៣២០
បុគ្គលដែលមិនគួរឱ្យខុបសម្បទាជាដើម	៣២០
អាបត្តិក្នុងអទិន្នាទានជាដើម	៣២៤
ពិន័យអាបត្តិក្នុងបបពាលក្ខជាដើម	៣២៥
អាបត្តិក្នុងការដើរជាដើម	៣២៧
អាបត្តិប្រើត្រូវក្នុងខណៈជាមួយគ្នា	៣២៨
វិធីសម្តែងអាបត្តិ	៣២៩
ត្រូវអាបត្តិក្នុងខណៈសូត្រសមនុភាសនកម្មជាដើម	៣៣០
ស្ថានៈ ៥ នៃយាវតតិយកាបត្តិជាដើម	៣៣២
អាបត្តិមកកាយក្នុងវាត្រីជាដើម	៣៣៤
ភិក្ខុដែលសង្ឃីលើកវត្តជាដើម	៣៣៦
មុសាវាធមានអង្គ ៨ ជាដើម	៣៣៨
កម្មជាប់ដោយញត្តិជាដើម..	៣៤០
ទោសរបស់កម្មជាដើម	៣៤៣
អាបត្តិរម្ងាប់និងមិនរម្ងាប់	៣៤៤
បុគ្គលដែលបំបែកសង្ឃីទៅកាន់អបាយ	៣៤៦
ពណ៌នាសេទមោចនគាថា	៣៤៩

មាតិកា

ទំព័រ

សេចក្តីផ្សេងៗនៃកម្ម ៤ ៣៦៥

កម្មវិបត្តិដោយវត្ថុ ៣៦៨

កម្មវិបត្តិដោយញត្តិ ៣៧២

កម្មវិបត្តិដោយអនុស្សាវនា ៣៧៤

កម្មវិបត្តិដោយសីមា ៣៨១

កម្មវិបត្តិដោយបរិស័ទ្ធ ៣៨៤

អបលោកនកម្ម ៣៨៥

និស្សារណា និង ខ្ញុំសារណា ៣៨៦

ព្រហ្មទណ្ឌ ៣៨៨

កម្មលក្ខណៈ ៣៩០

កម្មលក្ខណវិនិច្ឆ័យ ៣៩៣

ញត្តិកម្ម ៤០៤

ញត្តិទុតិយកម្ម ៤០៧

ញត្តិបតុត្តកម្ម ៤១០

ប្រយោជន៍នៃការបញ្ញត្តិសិក្ខាបទ ៤១២

ពណ៌នាបញ្ញត្តិវត្ថុ អានិសង្សនៃបញ្ញត្តិ ៤១៥

សង្កហៈ ការសង្រួមៈ ៤១៦

វិនយដ្ឋកថាវសានគាថា ៤១៧

បញ្ជីមាតិកាបរិវារៈ ចប់

សមណ្ឌប្បសាទិកា

អដ្ឋកថា វិនយបិដក

បរិវារៈ

បឋមភាគ

១២

បរិវារវណ្ណនា

វិន័យណា ដែលព្រះថេរៈទាំងឡាយចាត់ចូលពួក ដោយ
ឈ្មោះថា បរិវារៈ ជាលំដាប់នៃខន្ធកៈទាំងឡាយ ក្នុងសាស
នាបេស្ត្រមានព្រះភាគ ដែលមានបរិវារៈល្អស្អាត មានកង
ធម៌ជាព្រះសិវ័រៈ, ឥឡូវនេះ ខ្ញុំនឹងលះន័យដែលពោលរួច
មកហើយក្នុងកាលមុនចេញ នឹងធ្វើការពណ៌នាសេចក្តីដែល
មិនទាន់យល់ នៃវិន័យដែលឈ្មោះថា បរិវារៈ នោះ ។

ពណ៌នាបរិវារៈ ១៦ ក្នុងឧត្តរតោវិគ្គ

[១] សេចក្តីសង្ខេបនៃបុគ្គ ដែលប្រព្រឹត្តទៅដោយន័យថា
យន្តេន ភគវតា ជានតា បស្សតា អរហតា សម្មាសម្ពុទ្ធន
បឋមំ ធារាជិកំ កត្ត បញ្ញត្តំ : សួរថា បឋមបុរាណិក ព្រះមាន
ព្រះភាគ អរហន្តសម្មាសម្ពុទ្ធ ព្រះអង្គជ្រាបច្បាស់ (នូវកាលនៃការបញ្ចតិ
សិក្ខាបទ) ឃើញច្បាស់នូវប្រយោជន៍ ១០ យ៉ាង នៃការបញ្ចតិ
សិក្ខាបទ) ទ្រង់បញ្ចតិក្នុងទីណា ក្នុងគម្ពីរបរិវារៈនោះ គប្បីជ្រាបដូច
តទៅនេះ ៖

ព្រះមានព្រះភាគអង្គណា ដែលព្រះធម្មសេនាបតីប្រតិស្ថាន ទុក

ហើយនូវអញ្ញាលី ដោយកម្លាំងនៃសេចក្តីគោរព និងរាប់អានច្រើនក្នុងព្រះ
សទ្ធម្ម លើកឡើងហើយលើសិរសា ទូល**សូម**អង្វរហើយ ទើបទ្រង់
 បញ្ញត្តិព្រះវិន័យ អាស្រ័យអំណាចប្រយោជន៍ ១០ ប្រការ ដើម្បីការតាំង
 នៅយូរនៃព្រះសាសនា ។ ព្រះមានព្រះភាគព្រះអង្គនោះ ទ្រង់ដឹងកាល
 ដែលត្រូវបញ្ញត្តិសិក្ខាបទនោះ ៗ ទ្រង់ឃើញអំណាចប្រយោជន៍ ១០
 ប្រការនៃការបញ្ញត្តិសិក្ខាបទនោះ ៗ ម្យ៉ាងទៀត ទ្រង់ដឹងដោយញាណ
 ទាំងឡាយ មានបុព្វេនិវាសញ្ញាណជាដើម ទ្រង់ឃើញដោយទិព្វចក្ខុ ទ្រង់
 ដឹងដោយវិជ្ជា៣ ឬដោយអភិញ្ញា៦ ទ្រង់ឃើញដោយសមន្តចក្ខុ ដែល
 មិនមានវត្ថុណាមករារាំងក្នុងធម៌ទាំងពួង ទ្រង់ដឹងដោយបញ្ញា ដែលអាច
 ដឹងធម៌ទាំងមូល ទ្រង់ឃើញសូម្បីនូវរូបទាំងឡាយ ដែលនៅខាងក្រៅ
 ជញ្ជាំងជាដើម ដែលកន្លងវិស័យចក្ខុនៃសត្វទាំងពួង ដោយមំសចក្ខុដ៏ថ្លា
 ផ្សេងៗក្រៃលែង ទ្រង់ដឹងដោយបញ្ញា គ្រឿងចាក់ធ្លុះ មានសមាធិជាបទ
 ដ្ឋាន ញ៉ាំងប្រយោជន៍ខ្លួនឱ្យសម្រេច ទ្រង់ឃើញដោយទេសនាបញ្ញាមាន
 ករុណាជាបទដ្ឋាន ញ៉ាំងប្រយោជន៍អ្នកដទៃឱ្យសម្រេច ទ្រង់ជាព្រះ
 អរហន្ត ត្រាស់ដឹងដោយប្រពៃ ចំពោះព្រះអង្គ ឥតគ្រូអាចារ្យណាមក
 ប្រដៅ ឱ្យត្រាស់ដឹងឡើយ ទ្រង់បញ្ញត្តិបឋមបារាជិកណា ទុកបឋម
 បារាជិកនោះ ទ្រង់បញ្ញត្តិក្នុងទីណា ? ទ្រង់ប្រារព្ធបុគ្គលណា ទើប

បញ្ញត្តិ ? ទ្រង់បញ្ញត្តិ ព្រោះរឿងអ្វី ? ក្នុងបឋមបារាជិកនោះ មានបញ្ញត្តិ ដែរឬ ទេ ? ។ ល ។ បឋមបារាជិកនោះ អ្នកណានាំមក ?

[២] តែពាក្យថា យន្តេន ភគវតា ជានតា បស្សតា អរហតា សម្មាសម្ពុទ្ធន បឋមំ បារាជិកំ នេះ ត្រឹមតែជាពាក្យ ពង្រីករបស់បទដើម ដែលមកហើយក្នុងបុព្វតែម្យ៉ាង ក្នុងវារៈពាក្យសួរ និង ពាក្យឆ្លើយប៉ុណ្ណោះ ។

ក៏ឯក្នុងវារៈពាក្យសួរ និងពាក្យឆ្លើយនេះ គប្បីសួរហើយ ឆ្លើយ ម្តងមួយបទ ៗ ទៀតនោះឯង ដោយន័យមានជាដើមយ៉ាងនេះថា សួរថា បឋមបារាជិក ទ្រង់បញ្ញត្តិក្នុងទីណា ? ឆ្លើយថា ទ្រង់បញ្ញត្តិនៅក្នុងក្រុង វេសាលី ទ្រង់ប្រារព្ធនឹងបុគ្គលណា ? ទ្រង់ប្រារព្ធសុទ្ធនិក្ខុជាតិកូននៃ កលន្តសេដ្ឋី ។

ពាក្យថា ឯតា បញ្ញត្តិ : មានតែបញ្ញត្តិ ១ មានសេចក្តីថា បញ្ញត្តិដែលថា ក៏ភិក្ខុណា សេពមេប៉ុនធម្ម ភិក្ខុនោះ ត្រូវអាបត្តិបារាជិក រកសំវាសគ្មាន នេះជាបញ្ញត្តិមួយ ។

ពាក្យថា ទ្វេ អនុប្បញ្ញត្តិយោ : អនុប្បញ្ញត្តិ ២ មានសេចក្តី ថា អនុប្បញ្ញត្តិ ២ នេះ ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ ដោយអំណាចនៃ រឿងស្វាញ្ជីថា អន្តមសោ តិរច្ឆានគតាយបិ : ដោយហោចទៅសូម្បី

តែនឹងសត្វតិរច្ឆានញី និងរឿងភិក្ខុវដ្តីបុត្រថា សិក្ខុ អប្បច្ចុក្កាយ :
ហើយមិនពោលលាសិក្ខា ។

បុត្តានេះថា បញ្ញត្តិ១ អនុប្បញ្ញត្តិ១ អនុបន្ទប្បញ្ញត្តិ១ មានក្នុង
បឋមបារាជិកនោះដែរឬទេ ។ ជាការវិសជ្ជនាហើយ ២ ផ្នែក ដោយ
ពាក្យមានប្រមាណប៉ុណ្ណោះ, ក៏ដើម្បីវិសជ្ជនាផ្នែកទី៣ ទើបលោកពោលថា
ក្នុងបឋមបារាជិកនោះ មិនមានអនុបន្ទប្បញ្ញត្តិ ។ ពិតមែន ដែលឈ្មោះ
ថា អនុបន្ទប្បញ្ញត្តិនេះ បានដល់ វិន័យដែលទ្រង់បញ្ញត្តិក្នុងកាលទោស
មិនទាន់កើតឡើង អនុបន្ទប្បញ្ញត្តិនោះ មិនមានក្រៅអំពីដែលមកដោយ
អំណាចគុរុធម៌ ៨ របស់ភិក្ខុនីទាំងឡាយនោះទេ ព្រោះដូច្នោះ លោក
ទើបពោលថា ក្នុងបឋមបារាជិកនោះ មិនមានអនុបន្ទប្បញ្ញត្តិ ។

ពាក្យថា សព្វត្ថ បញ្ញត្តិ : ជាសព្វត្ថប្បញ្ញត្តិ នោះ បានដល់
បញ្ញត្តិក្នុងទីទាំងពួង ទាំងក្នុងមជ្ឈិមប្រទេស ទាំងក្នុងបច្ចុទ្ធដនបទទាំង
ឡាយ ។

ពិតមែន សិក្ខាបទ ៤ នេះ គឺ ឧបសម្បទាដោយគណៈមានព្រះ
វិន័យធរជាគម្រប់ ៥, ស្បែកជើងតាំងពី ៤ ជាន់ឡើងទៅ, ការងូតទឹក
ជានិច្ច, កម្រាលស្បែក ទ្រង់បញ្ញត្តិតែក្នុងមជ្ឈិមប្រទេសប៉ុណ្ណោះ, ព្រោះ
សិក្ខាបទទាំងនោះ ត្រូវអាបត្តិ ក្នុងមជ្ឈិមប្រទេសនោះប៉ុណ្ណោះ ក្នុងបច្ចុទ្ធ

ជនបទទាំងឡាយ មិនជាអាបត្តិទេ ។ សិក្ខាបទដ៏សេសទាំងអស់ ឈ្មោះ ថា សព្វត្ថប្បញ្ញត្តិ ។

ពាក្យថា សាធារណប្បញ្ញត្តិ : ជាសាធារណប្បញ្ញត្តិ នោះ បានដល់ ព្រះបញ្ញត្តិដែលទូទៅដល់ភិក្ខុ និងភិក្ខុនីទាំងឡាយ ។

ពិតមែន សិក្ខាបទដែលទ្រង់បញ្ញត្តិចំពោះភិក្ខុសុទ្ធ ឬ ភិក្ខុនីសុទ្ធ ជាសាធារណប្បញ្ញត្តិ ។ ចំណែកសិក្ខាបទដែលថា យា បន ភិក្ខុនី ឆន្ទសោ មេដុលំ ធម្មំ បដិសេវេយ្យ អន្តមសោ តិរច្ឆានគតេបិ ធារាជិកា ហោតិ អសំវាសា នេះ ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ប្រារព្ធភិក្ខុ ទាំងឡាយ បញ្ញត្តិហើយ សូម្បីដល់ភិក្ខុនីទាំងឡាយ ក្នុងកាលរឿងកើត ឡើងហើយ ពិតមែន ត្រឹមតែរឿង ប្រៀបធៀបប៉ុណ្ណោះរបស់ភិក្ខុនីទាំង ឡាយនោះ មិនមាន ។ តែសិក្ខាបទមាន ដោយហេតុនោះ ទើបលោក ពោលថា បឋមបារាជិកជាសាធារណប្បញ្ញត្តិ ។

សូម្បីក្នុងឧកតោបញ្ញត្តិ ក៏មានន័យដូចគ្នា ។ ពិតមែន ក្នុងឧកតោ បញ្ញត្តិនេះ ផ្សេងគ្នាត្រឹមតែព្យញ្ជនៈប៉ុណ្ណោះ ។ បឋមបារាជិក ចាត់ជា សាធារណប្បញ្ញត្តិ ព្រោះជាសិក្ខាបទដែលទូទៅ ដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ និង ដល់ភិក្ខុនីទាំងឡាយ ចាត់ជាឧកតោបញ្ញត្តិ ព្រោះជាសិក្ខាបទដែលទ្រង់

បញ្ញត្តិដល់ភិក្ខុ និងភិក្ខុនីទាំង ២ ផ្នែកដូច្នោះឯង ។ ចំណែកសេចក្តី មិនផ្សេងគ្នាឡើយ ។

បទថា និទានោគធំ : ជាក់ចុះក្នុងនិទាន មានសេចក្តីថា ឈ្មោះ ថា ជាក់ ចុះក្នុងនិទាន គឺ រាប់បញ្ចូលក្នុងនិទាន ព្រោះអាបត្តិទាំងពួងរាប់ បញ្ចូលក្នុងនិទានទ្រុសនេះថា យស្ស សិយា អាបត្តិ, សោ អាវិកេយ្យ ។

ពីរបទថា ធុតិយេន ឧទ្ទេសេន : ត្រង់ឧទ្ទេសទី ២ មានសេចក្តី ថា បឋមបារាជិកនេះជាក់ចុះក្នុងនិទាន គឺ សូម្បីរាប់បញ្ចូលក្នុងនិទាន ក៏ ពិតមែន តែរមែងមិនមកកាន់ឧទ្ទេស ដោយឧទ្ទេសទី ២ ប៉ុណ្ណោះ ដូច្នោះថា តត្រិមេ ចត្តារោ បារាជិកា ធម្មា ជាដើម ។

ពីរបទថា ចតុន្នំ វិបត្តិនំ : បណ្តាវិបត្តិ ៤ យ៉ាង បានដល់ បណ្តាវិបត្តិទាំងឡាយ មានសីលវិបត្តិជាដើម ។

ពិតមែន អាបត្តិ ២ កងខាងដើម ឈ្មោះថា សីលវិបត្តិ ។ ៥ កងដ៏សេស ឈ្មោះថា អាចារិបត្តិ ។ មិច្ឆាទិដ្ឋិ និងអន្តកាហិកទិដ្ឋិ ឈ្មោះថា ទិដ្ឋិវិបត្តិ សិក្ខាបទ ៦ ដែលទ្រង់បញ្ញត្តិ ព្រោះអាជីវៈជាហេតុ ឈ្មោះថា អាជីវិបត្តិ ។ បណ្តាវិបត្តិ ទាំង ៤ នេះ បារាជិកនេះ ចាត់ជា

សីលវិបត្តិ ដោយប្រការដូច្នោះ ។

ពាក្យថា ឯកេន សមុដ្ឋានេន : ដោយសមុដ្ឋាន ១ មាន
សេចក្តីថា បឋមបុគ្គលនេះកើតឡើងដោយសមុដ្ឋានតែមួយ មានអង្គ
២ (គឺ កាយ និងចិត្ត) ។

ពិតមែន ក្នុងអង្គ ២ នេះ ចិត្តជាអង្គ, តែភិក្ខុរមែងត្រូវអាបត្តិ
ដោយកាយ ។ ដោយហេតុនោះ លោកទើបពោលថា រមែងកើតឡើង
អំពីមកកាយនិងចិត្ត ។

ពាក្យថា ធូហិ សមថេហិ : ដោយសមថៈ ២ យ៉ាង មាន
សេចក្តីថា ភិក្ខុដែលត្រូវសួរចំពោះមុខគ្នាថា “លោកជាអ្នកត្រូវឬ ?”
ទើបប្តេជ្ញាថា “មែនខ្ញុំជាអ្នកត្រូវហើយ” ។ ការប្រេះឆា ការឈ្លោះ និង
ទាស់ទែង ជាការស្ងប់ក្នុងវេលានោះឯង, និងឧបោសថ ឬបវារណា ក៏
ជាកម្មដែលសង្ឃអាចកម្ចាត់បុគ្គលនោះចេញ ហើយធ្វើបាន ; ព្រោះ
ហេតុនោះ អធិករណ៍នោះ ទើបរម្ងាប់ដោយសមថៈ ២ គឺ សម្មាវិន័យ
១ បដិញ្ញាតករណៈ ១ ។ ឧបទ្វរៈយ៉ាងណាមួយ រមែងមិនមានព្រោះ
បច្ច័យគឺ ការកម្ចាត់បុគ្គលនោះ ។

ចំណែកពាក្យណា ដែលលោកពោលទុកក្នុងបញ្ញត្តិវគ្គ បន្ទាប់ទៅ

ថា ន កតមេន សមថេន សម្មតិ : មិនបានចាត់ជាអធិការណ៍ណា មួយឡើយ ពាក្យនោះ លោកពោលសំដៅយកសេចក្តីនេះថា អនាបត្តិ ដែលភិក្ខុមិនអាចឱ្យធ្លាក់ចុះកាន់សមថៈហើយធ្វើបាន ។

ពាក្យថា បញ្ញត្តិ វិនយោ : បញ្ញត្តិជាវិន័យ មានសេចក្តីថា បញ្ញត្តិមានមាតិកាដែលត្រាស់ទុកដោយន័យមានពាក្យថា យោ បន ភិក្ខុ ជាដើមជាវិន័យ ។

បទភាជនៈ ហៅថា វិភត្តិ ពាក្យថា វិភត្តិ នោះ ជាឈ្មោះនៃ វិភត្តិ ។

ការប្រព្រឹត្តកន្លង ឈ្មោះថា អសំវរៈ ។ ការមិនប្រព្រឹត្តកន្លង ឈ្មោះថា សំវរៈ ។

ពាក្យថា យេសំ វត្ថុតិ : ប្រព្រឹត្តទៅដល់ជនពួកណា មាន សេចក្តីថា វិន័យបិដកនិងអដ្ឋកថារបស់ព្រះមហាថេរៈពួកណា ជាអ្នក ស្មាត់ជំនាញទាំងអស់ ។

ពាក្យថា តេ ធារេន្តិ : ជនពួកនោះ រមែងទ្រទ្រង់ទុក មាន សេចក្តីថា ព្រះមហាថេរៈទាំងនោះ បានទ្រទ្រង់ទុកនូវបឋមបារាជិកនោះ ទាំងបាលី ទាំងអដ្ឋកថា ។

ពិតមែន សេចក្តីនៃបឋមបុគ្គលនោះ បុគ្គលដែលមិនដឹងវិន័យ
បិដកទាំងអស់ មិនអាចជ្រាបបាន ។

ពាក្យថា គោនាកដំ : អ្នកណាទាំងមក មានសេចក្តីថា បឋម
បុគ្គលនេះ អ្នកណា ទាំងមកដោយអំណាចបាលី និងដោយអំណាច
អដ្ឋកថា រហូតមកដល់សព្វថ្ងៃនេះ ?

ពាក្យថា បរម្មរាគដំ : ព្រះថេរៈទាំង ៗគ្នាមក មានសេចក្តីថា
ដែលព្រះមហាថេរៈទាំងឡាយទាំងមកដោយបន្តជាលំដាប់គ្នា ។

[៣] បឋមបុគ្គលនេះ ដែលព្រះមហាថេរៈទាំងឡាយ ទាំងមក
ដោយបន្តជាលំដាប់គ្នាយ៉ាងណា, ឥឡូវនេះ ដើម្បីសម្តែងកិរិយាដែលបន្ត
លំដាប់គ្នាយ៉ាងនោះ ព្រះមហាថេរៈទាំងឡាយ ពីបូរាណ ទើបតាំងគាថា
ទុកដោយន័យមានពាក្យថា ឧទាលិ ធាសកោ ចេវ : ព្រះថេរៈ ឈ្មោះ
ឧបាលិ ១ ទាសកៈ ១ ជាដើម ។ ក្នុងគាថាទាំងនោះ ពាក្យណាដែល
ខ្ញុំគប្បីពោល, ពាក្យនោះ ខ្ញុំបានពោលហើយ ក្នុងនិទានវណ្ណនាទុំរុំឯង ។

សូម្បីក្នុងបុព្វាវសជ្ជនាទាំងឡាយ មានទុតិយបុគ្គលជាដើម គប្បី
ជ្រាបវិនិច្ឆ័យដោយន័យនេះ ដូច្នោះឯង ។

បញ្ញត្តិវារវណ្ណនា ក្នុងមហាវិភង្គ ចប់

វារៈផ្សេងៗ

[២៤៤] បន្ទាប់អំពីនេះទៅ វារៈ ៧ ទាំងនេះ គឺ កតាបត្តិវារៈ មានប្រភេទជាដើមថា “ភិក្ខុសេតមេថុនធម្មត្រូវអាបត្តិប៉ុន្មាន” ។

[៥០៥] វិបត្តិវារៈ មានប្រភេទជាដើមថា “ពួកអាបត្តិ ព្រោះបច្ច័យ គឺការសេតមេថុនធម្ម បណ្តាវិបត្តិទាំង ៤ រាប់បញ្ចូលក្នុងវិបត្តិប៉ុន្មាន” ។

[៥០៦] សន្តិហវារៈ មានប្រភេទជាដើមថា “ពួកអាបត្តិ ព្រោះបច្ច័យ គឺ ការសេតមេថុនធម្ម បណ្តាកងនៃអាបត្តិទាំង ៧ សង្រ្គោះដោយកងនៃអាបត្តិប៉ុន្មាន” ។

[៥០៧] សមុជ្ជានវារៈ មានប្រភេទជាដើមថា “ពួកអាបត្តិ ព្រោះបច្ច័យ គឺ ការសេត មេថុនធម្ម បណ្តាសមុជ្ជាននៃអាបត្តិទាំង ៦ តាំងឡើងដោយសមុជ្ជានប៉ុន្មាន” ។

[៥០៨] អធិករណវារៈ មានប្រភេទជាដើមថា “ពួកអាបត្តិ ព្រោះបច្ច័យ គឺការសេតមេថុនធម្ម បណ្តាអធិករណ៍ទាំង ៤ ជាអធិករណ៍អ្វី” ។

[៥០៩] សមថវារៈ មានប្រភេទជាដើមថា “ពួកអាបត្តិ ព្រោះបច្ច័យ គឺ ការសេតមេថុនធម្ម បណ្តាសមថៈទាំង ៧ រម្ងាប់ ដោយសម

ថៈប៉ុន្មាន” ។

[៥១០] និងសម្បជ្ជយវារៈ ដែលជាលំដាប់នៃសមថវារៈនោះ មានសេចក្តីងាយយល់ទាំងអស់ ។

បន្ទាប់ពីនោះទៅ ៨ វារៈ លោកពោលទុកយ៉ាងនេះ គឺ បញ្ញត្តិ វារៈ ជាប់ដោយបច្ច័យ ១ វារៈ ទៀត ដោយន័យជាដើមថា ព្រោះ បច្ច័យ គឺ ការសេពមេប៉ុនធម្ម, បារាជិកទ្រង់បញ្ញត្តិទីណា ? ដូច្នោះ, ៧ វារៈ មានកតាបត្តិវារៈជាដើម ដូចវារៈមុន ៗ ជាប់ដោយបច្ច័យនោះដូច គ្នា ។ សូម្បីវារៈទាំង ៨ នោះ ក៏មាន សេចក្តីងាយយល់ទាំងអស់ ។

វារៈ ១៦ ក្នុងមហាវិភង្គ គឺ ដែលមានមកក្នុងកាលមុន ៨ ទាំង នេះ, ៨ ទៀត ខ្ញុំសម្តែងហើយដោយប្រការដូច្នោះ ។

[៥១១] បន្ទាប់អំពីវារៈនោះទៅ ១៦ វារៈ មកហើយ សូម្បីក្នុង ភិក្ខុវិភង្គ ដោយន័យនោះដូចគ្នា ព្រោះដូច្នោះ គប្បីជ្រាបវារៈ ៣២ ក្នុង ឧភតោវិភង្គទាំងនេះ ដោយន័យបាលីនុ៎ះឯង ដោយប្រការដូច្នោះ ។

ពិតមែន ក្នុង៣២ វារៈនេះ ពាក្យណា ៗ ដែលរាប់ថា មិនបាន វិនិច្ឆ័យហើយក្នុងកាលមុន រមែងមិនមាន ។

ពណ៌នាមហាវារៈ ១៦ ក្នុងឧភតោវិភង្គ ចប់

ពណ៌នាសមុជ្ជានសីស

[៨២៦] ក៏ឯវិនិច្ឆ័យក្នុងសមុជ្ជានកថា ដែលជាលំដាប់នៃសោឡសមហារ៉ាវៈនោះ គប្បីជាបដិច្ច៖ ៖

គាថាថា អនត្តា ឥតិ និច្ចយា : ក៏លោកវិនិច្ឆ័យថា ជាអនត្តា ដែរ មានសេចក្តីថា និព្វាន និងបញ្ញត្តិ លោកវិនិច្ឆ័យថា ជាអនត្តា ។ (កាលព្រះចន្ទ គឺ ព្រះពុទ្ធនៅ មិនទាន់កើតឡើង កាលព្រះអាទិត្យ គឺ ព្រះពុទ្ធមិនទាន់កើតឡើងមក) ។

បទថា សភាគធម្មានំ : របស់សភាគធម៌(គឺសង្ខត)ទាំងឡាយ បានដល់ សង្ខតធម៌ដែលមានចំណែកស្មើគ្នា ដោយអាការ មានការមិន ទៀងជាដើម ។

ពាក្យថា នាមមត្តំ ន ញាយតិ : នាមបញ្ញត្តិ ក៏មិនមានអ្នក ណាអាចដឹងបាន សេចក្តីថា សូម្បីត្រឹមតែឈ្មោះ (នៃសង្ខតធម៌ទាំង នោះ) រមែងមិនប្រាកដ ។

បទថា ទុក្ខហានិ : ផ្កាញ្ញូរក្នុងទុក្ខ បានដល់ កំចាត់សេចក្តីទុក្ខ ចេញ ។

បទគាថាថា ខន្ធកា យា ច មាតិកា : ខន្ធករិន័យ និង មាតិកា មានសេចក្តីថា ខន្ធកៈទាំងឡាយនិងមាតិកាពួកណា ។ មួយទៀត បាលីក៏ដូចគ្នានេះ ។

បាទគាថាថា សម្មជ្ជានំ និយតោ កតំ : ជាសម្មជ្ជានដែលអ្នក
ប្រាជ្ញាធ្វើឱ្យទៀងទាត់ មានសេចក្តីថា សម្មជ្ជានដែលលោកធ្វើឱ្យជារបស់
ពិតប្រាកដ គឺចាត់ទុកជាគោលប្រាកដ ឈ្មោះថា និយតសម្មជ្ជាន ។

ការសង្រ្គោះ ៣ សិក្ខាបទ គឺ ភូតារោចនសិក្ខាបទ ចោរវុដ្ឋាប
នសិក្ខាបទ និងអននុញ្ញាតសិក្ខាបទ ដោយពាក្យថា សម្មជ្ជានំ និយតោ
កតំ នោះ ដែលបណ្ឌិតគប្បីពិចារណា ។

ពិតមែន ៣ សិក្ខាបទនេះប៉ុណ្ណោះ ជានិយតសម្មជ្ជាន គឺ ជា
សម្មជ្ជានដែលមិនលាយឡំជាមួយនឹងសម្មជ្ជានពួកដទៃ ។

បាទគាថាថា សម្មេទនិទានព្វញ្ញំ : សម្មេទផង និទានផង សម្ម
ជ្ជានដទៃផង មានសេចក្តីថា លាយច្របល់គ្នានឹងហេតុសូម្បីដទៃ,
បណ្ឌិតគប្បីពិចារណា ការកាន់យកសេចក្តីលាយច្របល់គ្នានៃសម្មជ្ជាន
ក្នុងបណ្តាពាក្យទាំង ២ នោះ ដោយពាក្យថា សម្មេទ ។ ពិតមែន រឿរ
សិក្ខាបទ ៣ នោះចេញសិក្ខាបទដ៏សេស ចាត់ជាសម្មិទ្ធសម្មជ្ជាន ។
បណ្ឌិតគប្បីត្រួតមើលនិទាន ពោលគឺ ប្រទេសដែលបញ្ញត្តិនៃសិក្ខាបទ
ទាំងឡាយដោយពាក្យថា និទាន ។

បាទគាថាថា សុត្តេ ទិស្សន្តិ ឧបរិ : មានប្រាកដមកក្នុងសូត្រ
ដូចសម្មេទមកហើយខាងដើម មានសេចក្តីថា ៣ ផ្នែកនេះ គឺសម្មជ្ជាន

និយម សម្តេច និទាន នៃសិក្ខាបទទាំងឡាយ រមែងឃើញបាន គឺ រមែងប្រាកដក្នុងសូត្រប៉ុណ្ណោះ ។

បណ្តាសមុជ្ជាននិយម សម្តេច និងនិទាននោះ សមុជ្ជាននិយម និងសម្តេច ក្នុងបុរិមន័យមុន រមែងប្រាកដក្នុងពាក្យថា រមែងកើតឡើង ដោយសមុជ្ជានតែមួយ គឺ កាយនិងចិត្តជាដើម ។ ចំណែកក្រៅអំពីនេះ ឈ្មោះនិទាន រមែងប្រាកដក្នុងខាងមុខយ៉ាងនេះថា ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ បញ្ញត្តិហើយ ក្នុងក្រុងវេសាលី ក្នុងក្រុងរាជគ្រឹះក្នុងក្រុងសាវត្ថី ក្នុងក្រុង អាឡវី ក្នុងក្រុងកោសម្មី ក្នុងដែនសក្កៈទាំងឡាយ និងក្នុងដែនភក្កៈទាំង ឡាយ ។ បណ្ឌិតគប្បីជ្រាបថា ពាក្យនេះនឹងប្រាកដក្នុងសូត្រដែលមក ខាងមុខ ។

សេចក្តីនៃគាថាថា វិភទ្ធ ធូសុ : ក្នុងវិភង្គទាំងពីរ ជាដើម គប្បីជ្រាប ដូចតទៅនេះ ៖

ក្នុងថ្ងៃឧបោសថ ភិក្ខុ និង ភិក្ខុនីទាំងឡាយ រមែងសូត្រសិក្ខាបទ ណា ដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់បញ្ញត្តិទុកក្នុងវិភង្គទាំង ២, ខ្ញុំនឹងពោល សមុជ្ជានតាមសមគួរដល់សិក្ខាបទនោះ ; លោកទាំងឡាយ ចូរស្តាប់ ពាក្យនោះរបស់ខ្ញុំ ។

បទថា សញ្ជវិត្តានុភាសញ្ច បានដល់ សញ្ជវិត្តសិក្ខាបទ និង សមនុភាសនសិក្ខាបទ ។

ពីរបទថា អតិរេកញ្ច ចំរំ បានដល់ អតិរេកចំរំសិក្ខាបទ
អធិប្បាយថា កបិនសិក្ខាបទ ។

ពីរបទថា លោមាធិ បទសោធម្មោ បានដល់ ឯឡកលោម
សិក្ខាបទទាំងឡាយ និងបទសោធម្មសិក្ខាបទ ។

បទថា ភូតសំរិទានេន ច បានដល់ ភូតារោចនសិក្ខាបទ និង
សំរិទានសិក្ខាបទ ។

បទថា ថេយ្យទេសនាចារិញ្ច បានដល់ ថេយ្យសត្តសិក្ខាបទ
នគត្តបាណិទេសនសិក្ខាបទ និងចៅវិវុដ្ឋាបនសិក្ខាបទ ។

ពីរបទថា អននុញ្ញាតាយ តេរស មានសេចក្តីថា សមុដ្ឋានទាំង
នេះ រួមនឹងអននុញ្ញាតសិក្ខាបទ ទើបជាសមុដ្ឋាន ១៣ ។

បាទគាថាថា សទិសា ឥធ ទិស្សេ មានសេចក្តីថា ក្នុងឧភតោ
វិភង្គនេះ សមុដ្ឋានទាំងឡាយដូចគ្នា សូម្បីពួកដទៃ រមែងប្រាកដ ក្នុង
សមុដ្ឋានមួយ ៗ ក្នុងបណ្ណសមុដ្ឋាន ១៣ ទាំងនេះ ។

បឋមបារាណិកសមុដ្ឋាន

[៨២៧] ឥឡូវនេះ លោកពោលពាក្យថា មេដុនំ សុក្កសំសក្កោ
ជាដើម ដើម្បីសម្តែងសមុដ្ឋានទាំងនោះ ។

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា មេដុនំ នេះ គប្បីជ្រាបថា ៖ សម្ម
ដ្ឋានតែមួយ ឈ្មោះថា បឋមបារាជិក ។ សម្មដ្ឋានដ៏សេសដូចនឹងបឋម
បារាជិកសម្មដ្ឋាននោះ ។

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា សុក្កសំសក្កោ បានដល់ សុក្កវិស្ស
ដ្ឋសម្មដ្ឋាន និងកាយសំសក្កសម្មដ្ឋាន (សង្ឃទិសេសសិក្ខាបទទី១, ទី
២) ។

បាទគាថាថា អនិយតា បឋមិកា បានដល់ អនិយតសិក្ខាបទទី
១ ។

បាទគាថាថា បុព្វបថវិបាសិតា បានដល់ អនុប្បវិទ្ធសិក្ខាបទ,
ដែលត្រាស់ថា “ជានំ បុព្វបគតំ ភិក្ខុំ ៖ ដឹងហើយចូលទៅជ្រៀតបៀត
នូវភិក្ខុដែលចូលទៅមុន” ១ និងបរិបាចនសិក្ខាបទ ១ (កូតគាមវគ្គ
សិក្ខាបទទី៦ ឱវាទវគ្គ សិក្ខាបទទី៧) ។

បាទគាថាថា រហោ ភិក្ខុនិយា សហ បានដល់ រហោនិ
សដ្ឋសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “ភិក្ខុនិយា សទ្ធិ រហោ និសដ្ឋំ ៖
សម្រេចការអង្គយក្នុងទីស្ងាត់ ជាមួយនឹងភិក្ខុនី” (ឱវាទវគ្គសិក្ខាបទទី
១០) ។

បាទគាថាថា សភោជនេ រហោ ទ្វេ ច បានដល់ សភោជន

សិក្ខាបទ ដែលត្រាស់ថា “សកោជនេ កុលេ អនុប្បវុដ្ឋ ចូលទៅ
សម្រេចការអង្គុយនៅ ក្នុងត្រកូលដែលមានជនតែពីរនាក់” ១ និង
រហោនិស្សជ្ជសិក្ខាបទទាំង ២ (អចេលកវគ្គសិក្ខាបទទី៣ ទី៤ ទី៥) ។

បាទគាថាថា អទ្ធិលី ឧទកេ ហសំ បានដល់ អង្គុយប
តោទកសិក្ខាបទ និងឧទកេហស្សធម្មសិក្ខាបទ (សុរាបានវគ្គសិក្ខាបទទី២
ទី៣) ។

បាទគាថាថា បហារេ ឧត្តិវេ ចេវ បានដល់ បហារទានសិក្ខាបទ
និងតលសត្តិកឧត្តិរណសិក្ខាបទ (សហធម្មិកវគ្គសិក្ខាបទទី៤ ទី៥) ។

បាទគាថាថា តេ បញ្ញាសា ច សេត្តិយា បានដល់
សេត្តិយសិក្ខាបទ ៥៣ មានបរិមណ្ឌលនិវាសនសិក្ខាបទជាដើម ដែល
លោកពោលទុកក្នុងទីបំផុតនៃខ្លួនកវណ្ណាទាំងនេះ គឺ ៖

បរិមណ្ឌលកសិក្ខាបទ ២, សុបដិច្ឆន្ទកសិក្ខាបទ ២, សុសុវត
សិក្ខាបទ ២, ឌុក្ខត្តចក្កកសិក្ខាបទ ២, ឌុក្ខត្តកាយកសិក្ខាបទ ២, កាយ
ប្បចាលិកសិក្ខាបទ ២, ពាហុប្បចាលិកសិក្ខាបទ ២, សីសប្បចាលិ
កសិក្ខាបទ ២, ខម្មកសិក្ខាបទ ២, ឌុគុណ្ឌិតសិក្ខាបទ ២,
ឌុកដិកសិក្ខាបទ ១, បល្លតិកសិក្ខាបទ ១, សក្កច្ចបដិគ្គហណសិក្ខាបទ
១, បត្តសញ្ញិតាសិក្ខាបទ ១, សមស្សបកសិក្ខាបទ ១, សមតិភ្នំ

កសិក្ខាបទ ១, សក្កច្ចុភុញិស្សសិក្ខាបទ ១, បត្តសញ្ញិភុញិស្សសិក្ខាបទ
 ១, សបទានភុញិស្សសិក្ខាបទ ១, សមស្សបកភុញិស្សសិក្ខាបទ ១,
 ថ្មបិកតសិក្ខាបទ ១, ព្យញ្ជនសិក្ខាបទ ១, ឧជ្ឈានសញ្ញិសិក្ខាបទ ១, នា
 តិមហន្តកវឿសិក្ខាបទ ១, មណ្ឌលអាណេបសិក្ខាបទ ១, អនា
 ហតសិក្ខាបទ ១, សព្វហតសិក្ខាបទ ១, បិណ្ឌកេបកសិក្ខាបទ ១,
 កវឿវច្ឆេទកសិក្ខាបទ ១, អវគណ្ឌកសិក្ខាបទ ១, ហត្តនិទ្ធសិក្ខាបទ
 ១, សិត្តាវការកសិក្ខាបទ ១, ជិញ្ញវិនិច្ឆារកសិក្ខាបទ ១, ចបុចបុការ
 កសិក្ខាបទ ១, សុរុសុរុការកសិក្ខាបទ ១, ហត្តនិល្លេហសិក្ខាបទ ១,
 បត្តនិល្លេហសិក្ខាបទ ១, ឌីដ្ឋនិល្លេហសិក្ខាបទ ១, សាមិសសិក្ខាបទ ១,
 សសិត្តកសិក្ខាបទ ១, និង្គបកិណ្ណកសិក្ខាបទទាំង ៣ នេះ គឺ នបិត
 ករណសិក្ខាបទ ១ នហិតករណសិក្ខាបទ ១ នឧទកករណសិក្ខាបទ ១ ។

បាទគាថាថា អធិក្ខតាមាវស្សុតា បានដល់ ឧត្តជាណុមណ្ឌលិកា-
 សិក្ខាបទ ១ គាមន្តរគមនសិក្ខាបទ ១ និងបឋមភោជនប្បជីគ្គហណ
 សិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា "ភិក្ខុនី អវស្សុតា អវស្សុតស្ស ហត្តតោ
 ខាទនីយំ វា ភោជនីយំ វា បជីគ្គហេតូ : ភិក្ខុនីមានតម្រេកទទួលយក
 ខាទនីយក្តី ភោជនីយក្តី អំពីដៃបុរសដែលមានតម្រេកដែរ" ១
 (បារាជិកទី១ សង្ឃាទិសេសទី៣ ទី៥ នៃភិក្ខុនី) ។

បាទគាថាថា តលមដ្ឋញ្ច សុទ្ធិកា បានដល់ តលយាដក

សិក្ខាបទ ១ ជតុមជ្ជកសិក្ខាបទ ១ និងឧទេកសុទ្ធិកាសិក្ខាបទ ១
(លសុណវគ្គសិក្ខាបទទី៣ ទី៤ ទី៥) សាទិយនសិក្ខាបទ^១ ១ ។

បាទគាថាថា វស្សំ វុត្តា ច ឱវាទំ បានដល់
ចារិកនបក្កមនសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “វស្សំ វុត្តា ធម្មញ្ញ យោជនា
និ : នៅចាំវស្សាចហើយ មិនចេញទៅ ៥-៦ យោជន៍” ១ និងឱវាទ
សិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “ឱវាទាយ វា សំវាសាយ វា ន គច្ឆេយ្យ :
មិនទៅដើម្បីឱវាទក្តី ដើម្បីនៅរួបរួមគ្នាក្តី” ១ (ត្រូវជួរគ្នាសិក្ខាបទទី១០
អារាមវគ្គសិក្ខាបទទី៨) ។

បាទគាថាថា នានុពន្ទេ បវត្តិនី មានសេចក្តីថា សិក្ខាបទទាំង
នេះ មាន ៧៦ រួមទាំងនានុពន្ធសិក្ខាបទ ដែលត្រាស់ថា “វុជ្ជបិតំ បវត្តិ
នី ទ្វេ វស្សានិ នានុពន្ធយ្យ : មិនតាមបម្រើភិក្ខុនីជាបវត្តិនី ដែល
បំបួសខ្លួនអស់ពីវស្សា ភិក្ខុនីនោះ” (គត្តិនីវគ្គសិក្ខាបទទី៩) ។

ពីរមេថា សមេ សិក្ខា បានដល់ សិក្ខាបទទាំងឡាយ ៧៦
នេះ ។ សំព្តថា សមេ លោកធ្វើឱ្យខុសលិង្គ ។

បាទគាថាថា កាយមានសិកា កតា សេចក្តីថា សិក្ខាបទទាំង
នេះ លោកចាត់ជាសិក្ខាបទមានកាយចិត្តជាសម្មដ្ឋាន ។

១. ក្នុងបិដកមិនមាន មិនដឹងនៅក្នុងវគ្គណាទេ ។

ទុតិយបារាជិកសមុដ្ឋាន

[៨២៨] បទថា អធិន្នំ នេះ គប្បីជ្រាបថា ៖

ពាក្យថា អទិន្នាទាន ឬពាក្យថា ទុតិយបារាជិក ជាសមុដ្ឋានតែ មួយ ។ បទដ៏សេស ដូចនឹងអទិន្នាទាននោះ ។

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា វិគ្គហុត្តរី បានដល់ មនុស្ស វិគ្គហសិក្ខាបទ ១ និងឧត្តរិមនុស្សធម្មសិក្ខាបទ ១ (បារាជិកសិក្ខាបទទី ៣ ទី៤) ។

ពីរបទថា ទុដ្ឋល្លា អត្តកាមិនំ បានដល់ ទុដ្ឋល្លវាចសិក្ខាបទ ១ និងអត្តកាមបារិចរិយសិក្ខាបទ ១ (សង្ឃទិសេសសិក្ខាបទទី៣ ទី៤) ។

ពីរបទថា អមូលា អញ្ញកាគិយា បានដល់ ទុដ្ឋទោសសិក្ខាបទ ទាំង ២ (សង្ឃទិសេសសិក្ខាបទទី៨ ទី៩) ។

ពីរបទថា អនិយតា ទុតិយិកា បានដល់ អនិយតសិក្ខាបទទី ២ ។

ពីរបទថា អច្ឆិន្ទេ បរិណាមនេ បានដល់ ចីវរអច្ឆិន្ទនសិក្ខាបទ ដែលត្រាស់ថា “សាមំ ចីវរំ ទត្វា អច្ឆិន្ទេយ្យ វា អច្ឆិន្ទាថេយ្យ : ឱវ ចីវរំដល់ភិក្ខុ (ដទៃ) ដោយខ្លួនឯងហើយខ្លាំងអន់ចិត្តដណ្តើមយក(ចីវរ)

មកវិញ” ១ និងបរិណតសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “សង្ឃិកំ លាភំ
បរិណតំ អត្តនោ បរិណាមេយ្យ : បង្ហោននូវលាភរបស់សង្ឃ មក
ដើម្បីខ្លួនវិញ” ១ (បត្តវគ្គសិក្ខាបទទី៥ ទី១០) ។

បាទគាថាថា មុសាឱមសបេសុណា បានដល់ មុសាវាទសិក្ខាបទ
១ ឱមសវាទសិក្ខាបទ ១ ភិក្ខុបេសុញ្ញសិក្ខាបទ ១ (មុសាវាទវគ្គ
សិក្ខាបទទី១-ទី៣) ។

ពីរបទថា ទុដ្ឋល្លា បឋវីខណោ បានដល់ ទុដ្ឋល្លារោចនសិក្ខាបទ
១ បឋវីខណសិក្ខាបទ ១ (មុសាវាទវគ្គសិក្ខាបទទី៩ ទី១០) ។

បីបទថា ភូតំ អញ្ញាយ ឧជ្ឈាបេ បានដល់ ភូតគាមសិក្ខាបទ
១ អញ្ញាវាទសិក្ខាបទ ១ និងឧជ្ឈាបនកសិក្ខាបទ ១ (ភូតគាមវគ្គ
សិក្ខាបទទី១-៣) ។

ពីរបទថា និកឡនំ សិញ្ចនញ្ច បានដល់ និកឡនសិក្ខាបទ ១
សិញ្ចនសិក្ខាបទ ១ (ភូតគាមវគ្គសិក្ខាបទទី៧ ទី១០) ។

ពីរបទថា អាមិសហេតុ ភុត្តារី បានដល់ អាមិសហេតុ
សិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “អាមិសហេតុ ភិក្ខុនិយោ ឱវទន្តិ : ប្រដៅ
ភិក្ខុនីទាំងឡាយ ព្រោះហេតុតែអាមិស” ១, ទុតិយបវារណាសិក្ខាបទ,
ដែលត្រាស់ថា “ភុត្តារី អនតិវិត្តេន ខាទនីយាទិនា : បង្ខំភិក្ខុដែលឆាន់

ហើយហាមភត្តហើយដោយខាងនីយជាដើម ដែលជាអនតិរត្តភោជន” ១
(ឱវាទវគ្គសិក្ខាបទទី៤ ភោជនវគ្គ សិក្ខាបទទី៦) ។

បីបទថា ឯហិ អនាទិ ភិសា បានដល់ ឧយ្យោជនសិក្ខាបទ,
ដែលត្រាស់ថា “ឯហារុសោ គាមា វា : ម្នាលអារុសោ លោកចូរមក
យើងទាំងឡាយនឹងទៅកាន់ស្រុក” ជាដើម ១, អនាទិយសិក្ខាបទ ១,
ភិក្ខុភិសាបនកសិក្ខាបទ ១, (អចេលកវគ្គសិក្ខាបទទី២ សុរាបានវគ្គ
សិក្ខាបទទី៤ ទី៥) ។

ពីរបទថា អបនិទេ ច ជីវិតំ បានដល់ ចីវរាបនិធានសិក្ខាបទ
ដែលពោលអំពីការលាក់ទុកនូវបាត្រជាដើម ១, សញ្ញិច្ចបាណសិក្ខាបទ,
ដែលត្រាស់ថា “សញ្ញិច្ច បាណំ ជីវិតា : ក្លែងផ្តាច់បង់សត្វចាកជីវិត”
១ (សុរាបានវគ្គ សិក្ខាបទទី១០ សប្បាណវគ្គសិក្ខាបទទី១) ។

បីបទថា ជានំ សប្បាណកំ កម្មំ បានដល់ សប្បាណ
កឧទកសិក្ខាបទ១, ឧក្កោជនសិក្ខាបទ១ (សប្បាណវគ្គសិក្ខាបទទី២ ទី
៣) ។

បទថា ឧនសំវាសនាសនា បានដល់ ឧនវិសតិវស្សសិក្ខាបទ ១,
ឧក្ខិត្តសម្តោគសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “ឧក្ខិត្តកេន សទ្ធិ
សម្ពុញ្ញសំវាសំ : បរិភោគរមនៅរមជាមួយនឹងភិក្ខុដែលសង្ឃលើកវត្ត”

១, កណ្តកសិក្ខាបទ ១ (សប្បណាវគ្គសិក្ខាបទទី៥ ទី៩ ទី១០) ។

បទថា សហធម្មិកវិលេខា បានដល់ សហធម្មិកសិក្ខាបទ ១, វិលេខនសិក្ខាបទ, ដែលមានជាដើមថា “វិលេខាយ សំវត្តនីតិ : ប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីរសេមរសាមចិត្ត” ១ (សហធម្មិកវគ្គសិក្ខាបទទី១ ទី ២) ។

ពីរបទថា មោហោ អមូលកេន ច បានដល់ មោហនសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “មោហនកេ បាចិត្តិយំ : នេះជាអាបត្តិបាចិត្តិយ ព្រោះ ក្លែងធ្វើវង្វែងនោះ(ធ្វើពើ)” ១, អមូលកសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “អមូលកេន សង្ឃិទិសេសេន អនុទ្ធិសេយ្យ : ចោទភិក្ខុផងគ្នាដោយ អាបត្តិសង្ឃិទិសេសមិនមានមូល” ១ (សហធម្មិកវគ្គសិក្ខាបទទី៣ ទី ៦) ។

បីបទថា កុក្កុច្ចំ ធម្មិកំ ចីវរំ ទត្វា បានដល់ សញ្ជិ ចូសិក្ខាបទ ១, កម្មប្បដិពាហនសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “ធម្មិកានំ កម្មា នំ ឆន្ទំ ទត្វា ខ័យនធម្មំ : ឱ្យឆន្ទៈដើម្បីកម្មទាំងឡាយ ដែលប្រកប ដោយធម៌ ហើយពោលតិះដៀលជាខាងក្រោយ” ១, ទត្វសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “ចីវរំ ទត្វា បច្ឆា ខ័យនធម្មំ : ឱ្យចីវរ(ដល់ភិក្ខុ)ហើយ ដល់នូវធម៌ គឺកិរិយាតិះដៀលជាខាងក្រោយវិញ” ១ (សហធម្មិកវគ្គ

សិក្ខាបទទី៧ ទី៩ ទី១១) ។

ពីរបទថា បរិណមេយ្យ បុគ្គលេ បានដល់ បរិណាមនសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “សង្ឃិកំ លាភំ បុគ្គលស្ស បរិណាមេយ្យ : លាភរបស់សង្ឃ គេបង្ហានទៅ (ដើម្បីសង្ឃហើយ) ត្រឡប់បង្ហានទៅដើម្បីបុគ្គលវិញ” (សហធម្មិកវគ្គសិក្ខាបទទី១២) ។

បាទគាថាថា កិន្តេ អកាលអច្ឆិន្តេ បានដល់ ទុតិយភោជនប្បជិត្តហណ, ដែលត្រាស់ថា “កិន្តេ អយ្យ ឯសោ បុរិសបុគ្គលោ ករិស្សតិ : បុគ្គលប្រុសនេះ នឹងធ្វើអ្វីដល់លោកបាន” ១ ; អាគតសិក្ខាបទ ១, អកាលចីវរសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “អកាលចីវរកាលចីវរន្តិ : អធិដ្ឋានអកាលចីវរឱ្យជាកាលចីវរហើយប្រើគ្នាឱ្យចែក” ១, ចីវរចរិត្តនសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “ភិក្ខុនិយា សទ្ធិ ចីវរំ បរិវត្តេត្វា អចិន្ទំ : បរិវត្តន៍ភិក្ខុន៍ផងគ្នា ដណ្តើមយកមកវិញ” ១ (សង្ឃាទិសេសសិក្ខាបទទី៦ និស្សគ្គិយសិក្ខាបទទី២ ទី៣ នៃភិក្ខុនី) ។

ពីរបទថា ទុគ្គហិ និរយេន ច បានដល់ បរាឡាបនកសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “ទុគ្គហិតេន ទុប្បធារិតេន បរិឡាបេយ្យ : មើលងាយគេដោយការប្រកាន់អាក្រក់ ដោយការពិចារណាខុស” ១ ; បរាឡាបនសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “និរយេន

វា ព្រហ្មចរិយេន វា អភិសុបេយ្យ ៖ ផ្កាសាដោយនរកក្តី ដោយ ព្រហ្មចរិយធម៌ក្តី” ១ (រត្តនការវគ្គសិក្ខាបទទី៤ ទី៧) ។

បីបទថា គណំ វិភង្គំ ទុព្វលំ បានដល់ គណចីវរសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “គណស្ស ចីវរលាភំ អន្តរាយំ ករេយ្យ ៖ ភិក្ខុនីណា ធ្វើចីវរលាភរបស់គណៈឱ្យអន្តរាយទៅ” ១; បដិពាហនសិក្ខាបទ, ដែល ត្រាស់ថា “ធម្មិកំ ចីវរវិភង្គំ បដិពាហេយ្យ ៖ ភិក្ខុនីណា ហាមឃាត់ការ ចែកចីវរដែលប្រកបដោយធម៌” ១ កាលអតិក្កមនសិក្ខាបទ, ដែល ត្រាស់ថា “ទុព្វលចីវរប្បច្ចាសាយ ចីវរកាលសមយំ អតិក្កមេយ្យ ៖ ភិក្ខុនីណា ញ៉ាំងសម័យនៃចីវរកាលឱ្យកន្លងហួសទៅដោយសេចក្តីប្រាថ្នា ចីវរដ៏ទុព្វល” ១ (នគ្គវគ្គសិក្ខាបទទី៦ ទី៧ ទី៧) ។

បាទគាថាថា កកិណា ជាសុ បស្សយំ បានដល់ កបិនុទ្ធារសិ ក្ខាបទ, ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “ធម្មិកំ កបិនុទ្ធារំ បដិពាហេយ្យ ៖ ភិក្ខុនីណា ហាមឃាត់នូវការដកកបិនប្រកបដោយធម៌” ១ ; អជាសុ ករណសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “ភិក្ខុនិយា សព្វិច្ច អជាសូម ករេយ្យ ៖ ភិក្ខុនីណាមួយ ក្លែងធ្វើសេចក្តីមិនសប្បាយដល់ភិក្ខុនីផងគ្នា” ១ ; និក្ខុឡនសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “ភិក្ខុនិយា ឧបស្សយំ ទត្វា កុបិតា អនត្តមនា និក្ខុឡេយ្យ វា ៖ ភិក្ខុនីណាមួយ ឱ្យលំនៅដល់ភិក្ខុនីផងគ្នា

ហើយខឹងអាក់អន់ចិត្ត ក៏ទង់ទាញឯងក្តី” ១ (នគ្គវគ្គសិក្ខាបទទី១០ តុវដ្ត
វគ្គសិក្ខាបទទី៣ ទី៥) ។

ពីរបទថា អក្កោសចណ្ឌិ មច្ឆរិ បានដល់ ភិក្ខុអក្កោស
នសិក្ខាបទ, ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “ភិក្ខុ អក្កោសេយ្យ វា
បរិភោសេយ្យ វា : ភិក្ខុនីណាម្ហយ ជេវ គំរាមភិក្ខុ” ១; គណបរិភាស
នសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “ចណ្ឌិកតា គណំ បរិភោសេយ្យ : ភិក្ខុនី
ណាម្ហយ ផ្កាសាគណភិក្ខុនី ដោយសេចក្តីកាច” ១ ; កុលមច្ឆរិនិសិ
ក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “កុលេ មច្ឆរិនី អស្ស : ភិក្ខុនីណាម្ហយ មាន
សេចក្តីកំណាញ់ត្រកូល” ១ (អាវាមវគ្គសិក្ខាបទទី២ ទី៣ ទី៥) ។

ពីរបទថា គព្ពិនី ច ឆាយន្តិយា បានដល់ គព្ពិនីសិក្ខាបទ,
ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “គព្ពិនី វុដ្ឋាបេយ្យ : ភិក្ខុនីណាម្ហយ
ឱវឌ្ឍសម្បទាដល់ស្រីមានគភ៌” ១ ; បាយន្តិសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា
“បាយន្តិ វុដ្ឋាបេយ្យ : ភិក្ខុនីណាម្ហយ ឱវឌ្ឍសម្បទាដល់ស្រីមេដោះ”
១ ; (គព្ពិនីវគ្គសិក្ខាបទទី១ ទី២) ។

ច្រើនបទថា ទ្វេ វស្សា សិក្ខា សឡេន បានដល់ បឋម
សិក្ខាមានសិក្ខាបទ, ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “ទ្វេ វស្សានិ ឆសុ
ធម្មេសុ អសិក្ខិតសិក្ខុ សិក្ខានំ វុដ្ឋាបេយ្យ : ភិក្ខុនីណាម្ហយ ឱវ

ឧបសម្បទាដល់សិក្ខាមានដែលមិនទាន់បានសិក្សាសិក្ខាក្នុងធម៌ទាំងឡាយ
 ៦ អស់ពីរវស្សា” ១ ; ទុតិយសិក្ខាមានសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “សិក្ខា
 សិក្ខាមានំ សង្ឃេន អសម្មតំ វុដ្ឋាបេយ្យ : ភិក្ខុនីណាម្ហយ ញាំង
 សិក្ខាមានដែលបានសិក្សាសិក្ខាក្នុងធម៌ទាំងឡាយ ៦ អស់ពីរវស្សា
 ដែលសង្ឃមិនបានសន្មត ឱ្យបានឧបសម្បទា” ១ ; (គព្ពិនីវគ្គសិក្ខាបទ
 ទី៣ ទី៤) ។

ពីរបទថា តយោ ចេវ គិហិតតា បានដល់ បឋមគិហិ
 គតសិក្ខាបទ, ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “ឧនទ្វាទសវស្សំ គិហិតតំ
 : ភិក្ខុនីណាម្ហយ ឱ្យឧបសម្បទាដល់ស្រីគិហិតតាមានវស្សាខ្លះពី ១២
 ឆ្នាំ” ១ ; ទុតិយគិហិតសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា
 “បរិបុណ្ណទ្វាទសវស្សា គិហិតតំ ទេ វស្សានិ ឆសុ ធម្មេសុ អសិកិត
 សិក្ខា : ភិក្ខុនីណាម្ហយ ឱ្យឧបសម្បទាដល់ស្រីគិហិតតាមានវស្សាគ្រប់
 ១២ ឆ្នាំហើយ ដែលមិនបានសិក្សាសិក្ខាក្នុងធម៌ ៦ យ៉ាងអស់ពីរវស្សា”
 ១ ; តតិយគិហិតសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “ទេ វស្សានិ សិកិតសិក្ខា
 សង្ឃេន អសម្មតន្តិ : ភិក្ខុនីណាម្ហយ ឱ្យឧបសម្បទាដល់ស្រីគិហិ
 តតាមានវស្សាគ្រប់ ១២ ឆ្នាំហើយ បានសិក្សាក្នុងធម៌ ៦ យ៉ាងអស់ពីរ
 វស្សាហើយ តែសង្ឃមិនសន្មត(ឱ្យ)” ១ (គព្ពិនីវគ្គសិក្ខាបទទី៤ ទី៦

ទី៧) ។

ពីរបទថា កុមារិកូតា តិស្សោ ច បានដល់ បឋមកុមារិកូត សិក្ខាបទ, ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “ឧនវិសុតិវស្សំ កុមារិកូតំ : ភិក្ខុនីណាម្ហយ ឱវឌ្ឍសម្បទាដល់កុមារិកូតាមានអាយុខ្លះពី ២០ ឆ្នាំ” ១ ; (និងសិក្ខាបទ ២ ទៀត ដែលមានន័យដូចស្រីគិហិកតាដែរ គឺ) ទុតិយកុមារិកូតសិក្ខាបទ ១ តតិយកុមារិកូតសិក្ខាបទ ១ (កុមារិកូតវគ្គសិក្ខាបទទី១ ទី២ ទី៣) ។

បទថា ឧនទ្វាទសសម្មតា បានដល់ ២ សិក្ខាបទ គឺ ឧនទ្វាទសវស្សសិក្ខាបទ, ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “ឧនទ្វាទស- វស្សា វុដ្ឋាបេយ្យ : ភិក្ខុនីណាម្ហយ មានវស្សាមិនទាន់គ្រប់ ១២ ហើយឱវឌ្ឍសម្បទា(គេ)” ១ ; បរិបុណ្ណទ្វាទសវស្សសិក្ខាបទ, ដែល ត្រាស់ថា “បរិបុណ្ណទ្វាទសវស្សា សង្ឃេន អសម្មតា វុដ្ឋាបេយ្យ : ភិក្ខុនីណាម្ហយ មានវស្សា ១២ បរិបុណ្ណហើយ សង្ឃមិនបានសន្មត (ហើយឱវឌ្ឍសម្បទា)” ១ ; (កុមារិកូតវគ្គសិក្ខាបទទី៤ ទី៥) ។

ពីរបទថា អលន្តា វ សោការវស្សំ បានដល់ ២ សិក្ខាបទ គឺ ខ័យនធម្មសិក្ខាបទ, ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “អលំ តាវ តេ អយេវ វុដ្ឋាបិ តេនាតិ : ភិក្ខុនីណាម្ហយ កាលដែលសង្ឃនិយាយថា

នៃមេម្ចាស់ មេមិនទាន់គួរ (ដើម្បី)ឱ្យឧបសម្បទានៅឡើយទេ”ជាដើម
 ១; សោកាវាសសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “ចណ្ឌី សោកាវស្សំ^១
 សិក្ខាមានំ វុដ្ឋាបេយ្យ : ភិក្ខុនីណាម្ហយ ញ៉ាំងសិក្ខាមាណា ... ជាស្រីកាច
 ជាស្រីបណ្ណាលសេចក្តីសោក ឱ្យបានឧបសម្បទា” ១; (កុមារិក្ខតវគ្គ
 សិក្ខាបទទី៦ ទី៧) ។

បឺបទថា ឆន្ទា អនុវស្សា ច ទ្វេ បានដល់ ៣ សិក្ខាបទ គឺ
 បារិវាសិកសិក្ខាបទ, ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “បារិវាសិកឆន្ទ
 ទានេន សិក្ខាមានំ វុដ្ឋាបេយ្យ : ភិក្ខុនីណាម្ហយ ឱ្យឧបសម្បទាដល់
 សិក្ខាមាណា ដោយឱ្យឆន្ទៈឈ្មោះបារិវាសិក” ១ ; អនុវស្សសិក្ខាបទ,
 ដែលត្រាស់ថា “អនុវស្សំ វុដ្ឋាបេយ្យ : ភិក្ខុនីណាម្ហយ ឱ្យឧបសម្បទា
 រាល់ឆ្នាំ” ១ ; ឯកវស្សសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “ឯកំ វស្សំ ទ្វេ
 វុដ្ឋាបេយ្យ : ភិក្ខុនីណាម្ហយ ឱ្យឧបសម្បទាដល់ស្រីពីរក្នុង១ ឆ្នាំ” ១ ;
 (កុមារិក្ខតវគ្គសិក្ខាបទទី១១ ទី១២ ទី១៣) ។

បឺបទថា សមុជ្ជាណា តិកា កតា មានសេចក្តីថា ៧១
 សិក្ខាបទនេះ ចាត់ជាតិកសមុជ្ជាន (គឺ កើតដោយទ្វារ ៣) ។

១. ភូមា. សោកាវាសំ ។

សញ្ញវិគ្គសមុដ្ឋាន

[៨២៧] បីបទថា សញ្ញវិ កុដិ វិហារោ បានដល់ សញ្ញវិគ្គ សិក្ខាបទ១ កុដិការសិក្ខាបទ១ វិហារការសិក្ខាបទ១ (សង្ឃទិសេស សិក្ខាបទទី៥, ៦, ៧) ។

ពីរបទថា ឆោរណញ្ច បដិគ្គហោ បានដល់ ២សិក្ខាបទ គឺ បុរាណចីវរសិក្ខាបទ១ ចីវរបដិគ្គហណសិក្ខាបទ១ (ចីវរវគ្គសិក្ខាបទទី៤ ទី៥) ។

ពីរបទថា វិញ្ញត្តុត្តិ អភិហដ្ឋំ បានដល់ អញ្ញាតកវិញ្ញត្តិ សិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “អញ្ញាតកំ គហបតិ វា គហបតានិ វា ចីវរវិញ្ញាបនំ : សូមចីវរចំពោះគហបតី ឬគហបតានី ដែលមិនមែនជាញាតិ” ១; តត្តុត្តិសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “តតោ ឧត្តរិ សាទិយេយ្យ : បើភិក្ខុត្រេកអរឱ្យលើសជាងកំណត់នោះ” ១ (ចីវរវគ្គសិក្ខាបទទី៦ ទី ៧) ។

ពីរបទថា ឧភិន្នំ ទូតកេណ ច បានដល់ ២ សិក្ខាបទ គឺ បឋមឧបក្ខដសិក្ខាបទ ១ ទុតិយឧបក្ខដសិក្ខាបទ ១, ដែលមកថា “ចីវរចេតាបន្នំ ឧបក្ខដំ ហោតិ : តម្លៃចីវរដែល... .. ចំពោះភិក្ខុហើយតាំង

ទុក” និង រាជសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “ទូតេន ចីវរចេតាបនំ បហិ
តណេយ្យ : បញ្ចនតម្លៃចីវរទៅដោយបម្រើចំពោះភិក្ខុមួយរូប” ១
(ចីវរវគ្គសិក្ខាបទទី៨ ទី៩ ទី១០) ។

ច្រើនបទថា កោសិយា សុទ្ធត្រេតា ឆត្វស្ស្សានិ និសីទនំ
បានដល់ ៥ សិក្ខាបទ គឺ កោសិយសិក្ខាបទ ១ សុទ្ធត្រេតាសិក្ខាបទ ១
ទ្រេតាគសិក្ខាបទ ១ ឆត្វស្ស្សសិក្ខាបទ ១ និងទេសន្តតសិក្ខាបទ ១,
ដែលមកថា “កោសិយមិស្សកំ សន្តតំ : ឱ្យគេធ្វើសន្តតលាយដោយ
សូត្រ”ជាដើម (កោសិយវគ្គសិក្ខាបទទី១-៥) ។

ពីរបទថា វិញ្ញត្តិ រូបិកា ចេវ បានដល់ ឯឡកលោមធ្លាប់
នសិក្ខាបទ, ដែលមកក្នុងគម្ពីរវិក្កថា “វិញ្ញត្តិ ឧទេសំ : លះចោលនូវ
ការរៀនសូត្របាលី” ១ រូបិយបដិគ្គហណសិក្ខាបទ ១ (កោសិយវគ្គ
សិក្ខាបទទី៧, ទី៨) ។

ពីរបទថា ឧភោ នានប្បការកា បានដល់ ២ សិក្ខាបទ គឺ រូបិ
យសំវោហារសិក្ខាបទ ១ និងកយវិក្កយសិក្ខាបទ ១ (កោសិយវគ្គ
សិក្ខាបទទី៩-១០) ។

ពីរបទថា ឧនពានុនវស្សិកា បានដល់ ឧនបញ្ចពន្ធនបត្តសិក្ខាបទ
១ វស្សិកសាជិកសិក្ខាបទ ១ (បត្តវគ្គសិក្ខាបទទី ២ ទី៤) ។

ពីរបទថា សុត្តំ វិក្ខប្បនេន ច បានដល់ សុត្តវិញ្ញត្តិសិក្ខាបទ,
 ដែលត្រាស់ថា “សុត្តំ វិញ្ញាបេត្វា តន្តវាយេហិ ចីវរំ វាយាបេយ្យ :
 សុមអម្មោមកដោយខ្លួនឯង ហើយឱ្យពួកជាងដម្បាញត្បាញចីវរឱ្យ” ១
 ; មហាបេសការសិក្ខាបទ ដែលថា “ឧបសង្កមិត្វា ចីវរេ វិកប្បំ អាប
 ជ្ជេយ្យ : ហ៊ានចូលទៅរកជាងតម្បាញ ហើយដល់នូវកិរិយាកំណត់ក្នុង
 ចីវរ” ១ (បត្តវគ្គសិក្ខាបទទី៦ ទី៧) ។

បទថា ទ្វារទានសិទ្ធិនី ច បានដល់ សិក្ខាបទ ៣ គឺ
 មហាលូកវិហារសិក្ខាបទ, ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “យាវ ទ្វារ
 កោសា អគ្គឡដ្ឋបនាយ : គប្បីឈរ(បូកញាយ ៗ បាន) កំណត់ទីមាន
 ឱកាសត្រឹមតែសន្លឹកទ្វារ (នឹងសន្លឹកបង្អួច ” ១; ចីវរទានសិក្ខាបទ,
 ដែលត្រាស់ថា “អញ្ញាតិកាយ ភិក្ខុនិយា ចីវរំ ទទេយ្យ : ភិក្ខុណាម្មយ
 ឱ្យចីវរដល់ភិក្ខុនីមិនមែនជាញាតិ” ១ ; ចីវរសិព្វសិក្ខាបទ, ដែល
 ត្រាស់ថា “ចីវរំ សិព្វេយ្យ វា សិព្វោបេយ្យ វា : ភិក្ខុណាម្មយ ដេរ
 ឯងឬប្រើគេឱ្យដេរនូវចីវរ” ១ (ភូតគាមវគ្គសិក្ខាបទទី៧ ឱវាទវគ្គ
 សិក្ខាបទទី៥ ទី៦) ។

បទថា ប្តវបច្ចុយដោតិ ច បានដល់ សិក្ខាបទ ៣ គឺ កាណ
 មាតាសិក្ខាបទ ដែលថា “ប្តវេហិ វា មន្តេហិ វា អភិហដ្ឋំ : ដោយ

នំទាំងឡាយក្តី ដោយសដូរទាំងឡាយក្តី ដើម្បីនាំទៅតាមប្រាថ្នា” ១ ;
មហានាមសិក្ខាបទ* ១ ជាតិសមាទហនសិក្ខាបទ ១ ; (ភោជនវគ្គ
សិក្ខាបទទី៤ អចេលកវគ្គសិក្ខាបទទី៧ សុរាបានវគ្គសិក្ខាបទទី៦) ។

ច្រើនបទថា រតនំ សូចំ មញ្ចោ ច តុលំ និសីទនកណ្ណំ ច
វស្សិកា ច សុគតេន បានដល់ រតនសិក្ខាបទ ១ និង ៧ សិក្ខាបទ
គឺ សូចិយវសិក្ខាបទ ១ មញ្ចសិក្ខាបទ ១ តុលោនទ្ធសិក្ខាបទ ១ និសី
ទនសិក្ខាបទ ១ កណ្ណបដិបធាទិសិក្ខាបទ ១ វស្សិកសាដិកសិក្ខាបទ ១
សុគតចីវរសិក្ខាបទ ១ (រតនវគ្គសិក្ខាបទទី២ ទី៤ ដល់ទី ១០) ។

ច្រើនបទថា វិញ្ញត្តិ អញ្ញចេតាបនា, ទ្វេ សច្ឆិកា
មហាជនិកា ទ្វេ បុគ្គលា លហុកា គរុ បានដល់ ៩ សិក្ខាបទ,
ដែលមានមកថា “យា បន ភិក្ខុនី អញ្ញំ វិញ្ញាបេត្វា អញ្ញំ វិញ្ញាបេយ្យ
: ភិក្ខុនីណាម្ហយ សូមរបស់ដទៃ ហើយសូមរបស់ឯទៀតវិញ”ជាដើម
គឺ អញ្ញវិញ្ញាបនសិក្ខាបទ ១ អញ្ញចេតាបនសិក្ខាបទ ១ បឋមសង្ឃី
កចេតាបនសិក្ខាបទ ១ ទុតិយសង្ឃីកចេតាបនសិក្ខាបទ ១ បឋម
គណិកចេតាបនសិក្ខាបទ ១ ទុតិយគណិកចេតាបនសិក្ខាបទ ១ បុគ្គលិ
កចេតាបនសិក្ខាបទ១ គរុបារុវរណសិក្ខាបទ១ លហុបារុវរណសិក្ខាបទ១
(ភិក្ខុនីនិស្សគ្គិយសិក្ខាបទទី ៤ ដល់ ទី១២) ។

* ឬ ចាតុមាសបច្ចុយប្បវារណាសិក្ខាបទ ។

បីបទថា ទ្វេ វិហាសា សាដិកា ច បានដល់ វិហាសសិក្ខាបទ ទាំង ២ គឺ បឋមឧច្ចារឆឌ្ឍនសិក្ខាបទ, ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “ឧច្ចារំ វា បស្សវំ វា សង្ការំ វា វិហាសំ វា តិរោកុទ្ធ វា តិរោបាការេ វា ឆឌ្ឍេយ្យ វា ឆឌ្ឍាបេយ្យ វា : ចោលខ្លួនឯងក្តី ឱ្យគេចោលក្តី នូវឧច្ចារៈក្តី បស្សវៈក្តី សម្រាមក្តី កាកអាហារ ក្តី ទៅខាងក្រៅជញ្ជាំងក្តី ខាងក្រៅរបងក្តី” ១ ; ទុតិយឧច្ចារឆឌ្ឍនសិក្ខាបទ, ដែលចោលរបស់អាក្រក់ដូចគ្នាថា “ឧច្ចារនិ ហរិតេ ឆឌ្ឍេយ្យ វា ឆឌ្ឍាបេយ្យ វា : ចោលខ្លួនឯងក្តី ឱ្យគេចោលក្តី នូវឧច្ចារៈជាដើម ក្នុងទីមានវត្ថុមានពណ៌ខៀវ” ១ និងឧទេកសាដិកសិក្ខាបទ (លសុណវគ្គសិក្ខាបទទី៤ ទី៩ នគ្រវគ្គសិក្ខាបទទី២) ។

ពាក្យថា សមណាចីវរេន ច នោះ លោកពោលសំដៅយកព្រះបាលីនេះថា “សមណាចីវរំ ធនេយ្យ : ឱ្យសមណាចីវរំ” គឺចីវរទានសិក្ខាបទ (នគ្រវគ្គសិក្ខាបទទី៤) ។

សមណសនសមុដ្ឋាន

[៨៣០] បទថា ភេទានុវត្តទុព្វច ទ្វិសទុដ្ឋល្លទិដ្ឋិ ច បានដល់ សង្ឃភេទសិក្ខាបទ ១ ភេទានុវត្តកសិក្ខាបទ ១ ទុព្វចសិក្ខាបទ ១ កុលទូសកសិក្ខាបទ១ (សង្ឃាទិសេសសិក្ខាបទទី១០, ១១, ១២, ១៣) ទុដ្ឋលាបតិបដិច្ឆាទនសិក្ខាបទ១ ទិដ្ឋិអប្បដិនិស្សរដ្ឋសិក្ខាបទ១ ។^១

បីបទថា ធន្តំ ឧដ្ឋក្សិកា ទ្វេ ច បានដល់ ឆន្ទាទានសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “ឆន្តំ អទត្វា : មិនឱ្យឆន្ទះហើយក្រោកចាកអាសនៈ ចៀសចេញទៅ” ១ និង ការមិនសើចខ្លាំង ២ សិក្ខាបទ គឺ នឧដ្ឋក្សិកាយគមនសិក្ខាបទ ១ នឧដ្ឋក្សិកាយ និសីទនសិក្ខាបទ ១ (សហធម្មិកវគ្គសិក្ខាបទទី១០ ឧដ្ឋក្សិកវគ្គសិក្ខាបទទី១ ទី២) ។

បទថា ទ្វេ ច សទ្ទា បានដល់ ការមានសំឡេងតិច ២ សិក្ខាបទ គឺ អប្បសទ្ធកមនសិក្ខាបទ ១ អប្បសទ្ធនិសីទនសិក្ខាបទ ១ (ឧដ្ឋក្សិកវគ្គសិក្ខាបទ ទី៣ ទី៤) ។

បទថា ន ព្យាហរេ បានដល់ ការមិននិយាយទាំងពំនូតបាយ នៅ ក្នុងមាត់ គឺនសកពទ្យព្យាហរណសិក្ខាបទ (កពទ្យវគ្គសិក្ខាបទទី៣) ។

១. សិក្ខាបទ ២ ក្រោយនេះ មិនដឹងនៅក្នុងវគ្គណា ។

ច្រើនបទថា ធម្មា នីចាសនេ ឋានំ, បច្ឆតោ ឧប្បថេន ច
បានដល់ ការសម្តែងធម៌ដល់មនុស្សគ្មានជម្ងឺ ៥ សិក្ខាបទ គឺ

នធមាយទេសេនសិក្ខាបទ “មិនសម្តែងធម៌ដល់អ្នកអង្គុយនៅលើ
អាសនៈ” ១

ននីចាសនទេសេនសិក្ខាបទ “មិនអង្គុយលើអាសនៈទាប ហើយសម្តែង
ធម៌ដល់ អ្នកអង្គុយលើអាសនៈខ្ពស់” ១

នបិតទេសេនសិក្ខាបទ “មិនឈរសម្តែងធម៌ដល់អ្នកដែលអង្គុយ” ១

នបច្ឆតោទេសេនសិក្ខាបទ “មិនដើរខាងក្រោយសម្តែងធម៌ដល់អ្នកដើរ
ខាងមុខ” ១

នឧប្បថទេសេនសិក្ខាបទ “មិនដើរក្រោមកសម្តែងធម៌ដល់អ្នកដើរ
តាមមក” ១

(បាទុកាវគ្គសិក្ខាបទទី៨, ដល់ ទី១២) ។

ពីរបទថា វជ្ជានុវត្តិ គហណា បានដល់ បារាជិករបស់ភិក្ខុនី
៣ សិក្ខាបទ គឺ វជ្ជបដិបាទេនសិក្ខាបទ ១ ឧក្ខិតានុវត្តនសិក្ខាបទ ១
ហត្ថគហណាទិសិក្ខាបទ ១ ។

ពីរបទថា ឱសារេ បច្ចាចិក្ខុនា បានដល់ ២ សិក្ខាបទ គឺ
ឧក្ខិតកឱសារណា សិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា

“អនបលោកេត្តា ការកសង្ឃំ អនញ្ញាយ គណស្ស ឆន្នំ ឱសារេយ្យ
 : ភិក្ខុនីណាម្ហយ មិនបានប្រាប់ការក សង្ឃំ មិនដឹងសេចក្តីប្រាថ្នា
 របស់គណៈ ហើយសូត្របញ្ចាលភិក្ខុនី” ១ ; សិក្ខុបច្ចាចិក្ខុណសិក្ខុបទ,
 ដែលត្រាស់ថា “យា បន ភិក្ខុនី កុបិតោ អត្តមនា ឯវំ វទេយ្យ, ពុទ្ធំ
 បច្ចុកាមិ ។ បេ ។ : ភិក្ខុនីណាម្ហយ ខឹងអាកអន់ចិត្តហើយពោលយ៉ាង
 នេះថា ខ្ញុំលាព្រះពុទ្ធ ។ ល ។ ” ១ (សង្ឃាទិសេសភិក្ខុនីទី៤ ទី៧) ។

ច្រើនបទថា កិស្តិ សំសង្ហា ទ្វេ វធិ បានដល់ ច្រើនសិក្ខុបទ
 គឺ អធិករណកុបិតសិក្ខុបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “កិស្តិ
 ញិទេវ អធិករណេ បច្ចា កតា : ភិក្ខុនីណាម្ហយ ដែលសង្ឃំធ្វើឱ្យចាញ់
 ព្រោះអធិករណនីមួយ” ១ បឋមបាបសមាចារ, ដែលត្រាស់ថា “ភិក្ខុ
 និយោ បនេវ សំសង្ហា វិហរន្តិកិ : ចំណែកភិក្ខុនីទាំងឡាយនៅច្រឡំ
 ដោយគ្រហស្ថ” ១ ទុតិយបាបសមាចារ, ដែលត្រាស់ថា “យា បន
 ភិក្ខុនី ឯវំ វទេយ្យ សំសង្ហាវ អយេ្យ តុម្ហេ វិហរថ : ភិក្ខុនីណាម្ហយ
 ពោលយ៉ាងនេះថា បពិត្រម៉ែម្ចាស់ទាំងឡាយ ម៉ែទាំងឡាយចូរនៅច្រឡំ
 ដោយគ្រហស្ថចុះ” ១ រោទនសិក្ខុបទ, ដែលត្រាស់ថា “អត្តានំ វធិត្វា
 វធិត្វា រោទេយ្យ : ភិក្ខុនីណាម្ហយ វាយតបំទះខ្លួនឯង ហើយយំ” ១
 (ភិក្ខុនីសង្ឃាទិសេសទី៨-១០ និងវគ្គនុការវគ្គសិក្ខុបទទី១០) ។

ពីរបទថា វិសិព្វេ ទុក្ខិតាយ ច បានដល់ ២ សិក្ខុបទ គឺ

ចីវរសិព្វនសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “ភិក្ខុនិយា ចីវរ
 វិសិព្វេត្វា វា វិសិព្វាបេត្វា វា : ភិក្ខុនីណាម្មយ រុស្សខ្លនឯងក្តី ឱ្យគេ
 រុស្សក្តី នូវចីវររបស់ភិក្ខុនីផងគ្នា” ១ នឧបដ្ឋាបនសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់
 ថា “ទុក្ខតំ សហជីវិនី : ភិក្ខុនីជាកូនសិស្ស ដែលដល់នូវសេចក្តីទុក្ខ”
 ១ (នគ្គវគ្គសិក្ខាបទទី៣ តុវដ្ឋវគ្គសិក្ខាបទទី៤) ។

ច្រើនបទថា បុន សំសដ្ឋា ន រូបសមេ បានដល់
 សំសដ្ឋសិក្ខាបទ ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ដដែលទៀតថា “សំសដ្ឋា
 វិហារេយ្យ គហបតិនា វា គហបតិបុត្តេន វា : នៅច្រឡកច្រឡំដោយ
 គហបតិក្តី កូនគហបតិក្តី” ១ និង អធិករណសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មាន
 ព្រះភាគត្រាស់ថា “ឯហយេ្យ ឥមំ អធិករណំ រូបសមេហិតិ រុច្ចមានា
 សាធុតិ បដិស្សណិត្វា សា បច្ឆា អនន្តរាយិកិនី នេវ រូបសមេយ្យ :
 កាលដែលភិក្ខុនិយាយថា នៃនាងម្ចាស់ នាងចូរមករម្ងាប់អធិករណ៍នេះ
 ដូច្នោះ ទទួលពាក្យថា សាធុហើយ ភិក្ខុនីនោះ ក្នុងកាលជាខាងក្រោយ
 ឥតមានអន្តរាយអ្វី ហើយមិនរម្ងាប់” ១ ; (តុវដ្ឋវគ្គសិក្ខាបទទី៦ ចិត្ត
 ការវគ្គសិក្ខាបទទី៥) ។

ពីរបទថា អារាមព្វា បវារណា បានដល់ ២ សិក្ខាបទ គឺ
 អារាមបរិសនសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “ជានំ សភិក្ខុ
 កំ អារាមំ អនាបច្ឆា បរិសេយ្យ : កាលដឹងហើយ មិនបានប្រាប់ភិក្ខុ

ដែលមាននៅ ហើយចូលទៅកាន់អារាម” ១ អបវារណាសិក្ខាបទ,
 ដែលត្រាស់ថា “ឧភតោសន្សី តីហិ ហំនេហិ ន បវារេយ្យ ៖ មិន
 បវារណានឹងឧភតោសន្សីដោយស្ថានបីយ៉ាង ១ (អារាមវគ្គសិក្ខាបទទី១
 ទី៧) ។

ច្រើនបទថា អនុឡមាសំ សហជីវិនី ទ្វេ បានដល់ ឱវាទូ
 បសង្កមនសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “អនុឡមាសំ
 បន^១ ភិក្ខុនិយា ភិក្ខុសង្ឃតោ ទ្វេ ធម្មា បច្ចាសីសិតញ្ច ៖ ភិក្ខុនីត្រូវ
 ប្រាថ្នាធម៌ពីរអំពីសង្ឃ (គឺ សួរឧបោសថ១ ចូលទៅទទួលឱវាទ១)
 រាល់ ៗកន្លះខែ” ១ និង ២ សិក្ខាបទ គឺ បឋមសហជីវិនិសិក្ខាបទ
 ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “សហជីវិនី វុដ្ឋាបេត្វា ទ្វេ វស្សានិ
 នេវ អនុគ្គណ្ណេយ្យ ៖ ភិក្ខុនីណាម្ហយ ឱវឧបសម្បទាដល់សិក្ខាមាណាជា
 សហជីវិនី ហើយមិនបង្រៀនអស់ពីរវស្សា” ១ ; ទុតិយសហជីវិនិសិ
 ក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “សហជីវិនី វុដ្ឋាបេត្វា នេវ វូបកាសេយ្យា ៖
 ភិក្ខុនីណាម្ហយ ឱវឧបសម្បទាដល់សិក្ខាមាណាជាសហជីវិនី ហើយមិននាំ
 យកទៅ” ១ (អារាមវគ្គសិក្ខាបទទី៧ គត្តិនីវគ្គសិក្ខាបទទី៨ ទី១០) ។

ពីរបទថា ចីវរំ អនុពន្ធនា បានដល់ ២ សិក្ខាបទ គឺ បឋម

១. ភូមា. មិនមាន “បន” នេះ ។

សិក្ខាមាននូវដ្ឋាបនសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “សចេ មេ
 ត្ថំ អយេយ្យ ចីវរំ ទស្សសិ ឯវាហំ តំ វុដ្ឋាបេស្សមីតិ : បើនាងឱ្យចីវរ
 ដល់យើង យើងនឹងឱ្យនាងបានឧបសម្បទាដោយអាការយ៉ាងនេះ” ១ ;
 ទុតិយសិក្ខាមាននូវដ្ឋាបនសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “សចេ មំ ត្ថំ អយេយ្យ
 ទេ វស្សានិ អនុពន្ធិស្សសិ ឯវាហំ តំ វុដ្ឋាបេស្សមីតិ : បើនាងតាម
 បម្រើយើងអស់ពីរឆ្នាំ យើងនឹងឱ្យនាងបានឧបសម្បទាដោយអាការយ៉ាង
 នេះ” ១ (កុមារិកុតវគ្គសិក្ខាបទទី៧ ទី៨) ។

ធម៌ទាំង ៣៧ នេះ (មានសម្បជ្ជានតែមួយ មានអង្គ ៣ គឺ
 កាយវាចាចិត្ត ដូចសមនុភាសនសម្បជ្ជាន) ។

កបិនសម្បជ្ជាន

[៨៣១] បីបទថា ឧត្តតំ កបិនំ តីណិ បានដល់ ៣
 សិក្ខាបទខាងដើមចីវរវគ្គ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “និដ្ឋិតចីវរ
 ស្មី ភិក្ខុនា ឧត្តតស្មី កបិនេ : កាលបើចីវរសម្រេចហើយ(ក្តី) កបិន
 ដែលភិក្ខុដោះហើយ(ក្តី)” គឺ កបិនសិក្ខាបទ ១ ឧទោសិតសិក្ខាបទ ១
 អកាលចីវរសិក្ខាបទ ១ ។

ពីរបទថា បឃមំ បត្តកេសន្នំ បានដល់ បត្តសិក្ខាបទ, ដែល
 ព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “ទសាហបមំ អតិរេកបត្តោ ធារេតព្វោ :

អតិរេកបាត្រភិក្ខុទ្រទ្រង់ទុកបានត្រឹមកំណត់ ១០ ថ្ងៃ” ១ និង
 ភេសជ្ជៈសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “បដិសាយនីយនិ
 ភេសជ្ជានិ : ភេសជ្ជណាមួយ ដែលពួកភិក្ខុមានជម្ងឺគប្បីឆាន់បាន” ១
 (បត្តវគ្គសិក្ខាបទទី១ ទី៣) ។

ពីរបទថា អច្ចេកញ្ជាបិ សាសន្តំ បានដល់ អច្ចេកចីវរសិក្ខាបទ
 ១ សាសន្តសិក្ខាបទ ដែលបន្ទាប់ពីទី៨នោះ ១ (បត្តវគ្គសិក្ខាបទទី៨ ទី
 ៩) ។

ពីរបទថា បក្កមន្តេន វា ធុរេ បានដល់ ២ សិក្ខាបទ ដែល
 ព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ក្នុងភូតគាមវគ្គថា “តំ បក្កមន្តោ នេវ ឧទ្ធករេយ្យ
 : មិនបានរើយកគ្រឿងសេនាសនៈ មានគ្រែជាដើមនោះ មកទុកជាក់
 ស្រាប់តែដើរចេញទៅ គឺ បឋមសេនាសនសិក្ខាបទ ១ ទុតិយសេនាស
 នសិក្ខាបទ ១ (ភូតគាមវគ្គសិក្ខាបទ ទី៤ ទី៥) ។

ពីរបទថា ឧបស្សយំ បរម្បរា បានដល់ ២ សិក្ខាបទ គឺ
 ភិក្ខុនីឧបស្សយសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “ភិក្ខុ
 នូបស្សយំ គន្តតា^១ ភិក្ខុនិយោ ឱវទេយ្យ : ចូលទៅកាន់លំនៅភិក្ខុនី
 ហើយប្រដៅពួកភិក្ខុនី” ១ បរម្បរកោជនសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះ

១. ក្នុងបិដកមិនមាន “គន្តតា” នេះ ។

ភាគត្រាស់ថា “បរម្បរកោជនេ បាចិត្តិយំ : ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ
ព្រោះឆាន់បរម្បរកោជន” ១ ; (ឱវាទវគ្គសិក្ខាបទទី៣ កោជនវគ្គ
សិក្ខាបទទី៣) ។

ពីរបទថា អនតិវិត្តំ និមន្តនា បានដល់ ២ សិក្ខាបទ គឺ បឋម
បវារណា, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “អនតិវិត្តំ ខាទនីយំ វា
កោជនីយំ វា ខាទនីយាហារ ឬកោជនីយហារដែលជាអនតិវិត្ត គឺជាវត្ថុ
ដែលមិនបានធ្វើវិន័យកម្ម” ១ ; ចារិតសិក្ខាបទ ដែលថា “និមន្តិតោ
សភត្តោ សមាទោ : បានទទួលនិមន្តគេ ជាអ្នកមានភត្ត” ១ ; (កោជ
នវគ្គសិក្ខាបទទី៥ អចេលកវគ្គ សិក្ខាបទទី៦) ។

បីបទថា វិកប្បំ រញ្ជោ វិកាលេ បានដល់ ៣ សិក្ខាបទ គឺ
វិកប្បបទសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “សាមំ ចីវរំ
វិកប្បត្វា : បានវិកប្បចីវរដោយខ្លួនឯង” ១ អន្តបុរសិក្ខាបទ, ដែល
ត្រាស់ថា “រញ្ជោ ខត្តិយស្ស : (បើ) ស្តេចជាក្សត្រិយ៍” ១ ;
វិកាលេតាមប្បវេសនសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “វិកាលេ តាមំ
បរិសេយ្យ : ចូលស្រុកក្នុងវេលាវិកាល” ១ (សុរាបានវគ្គសិក្ខាបទទី៩
រតនវគ្គសិក្ខាបទទី១ ទី៣) ។

បទថា វោសាសារញ្ញកេន ច បានដល់ ២ សិក្ខាបទ គឺ
នប្បដិកាសេយ្យសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “ភិក្ខុនី

វោសាសមានរុបា បិត : មានភិក្ខុនីមកឈររង្គាប់គេ” ១
 អរញ្ញកសេនាសនសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “តថាវុបេសុ អរញ្ញកេសុ
 សេនាសនេសុ បុព្វេ អប្បជិសំវិទិ : ភិក្ខុណាមួយ ឥតមានជម្ងឺនៅក្នុងទី
 សេនាសនៈព្រៃទាំងឡាយ មានសភាពដូច្នោះ គេមិនបានឱ្យដំណឹង
 ជាមុន” ១ (បុរិសេនីយសិក្ខាបទទី២ ទី៤) ។

ពីរបទថា ឧស្សយា សន្និចយេត្តា បានដល់ ២ សិក្ខាបទ គឺ
 ឧស្សយវាទិកាសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “ឧស្សយវាទិក
 : ជាអ្នកប្តឹងប្តល់” ១ ; បត្តសន្និចយសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “បត្ត
 សន្និចយំ ករេយ្យ : ធ្វើការសន្សំ បាត្រ” ១ (ភិក្ខុនី សង្ឃាទិសេស
 សិក្ខាបទទី១ និស្សគ្គិយសិក្ខាបទទី១) ។

ច្រើនបទថា បុរេ បច្ឆា វិកាលេ ច បានដល់ ៣ សិក្ខាបទ គឺ
 អនាបុច្ឆាបក្កមនសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “យា បន
 ភិក្ខុនី បុរេភត្តំ កុលានិ ឧបសន្តមិត្វា : ភិក្ខុនីណាមួយ ចូលទៅរក
 ត្រកូលទាំងឡាយក្នុងពេលមុនបាយ” ១ អនាបុច្ឆាអភិនិសីទនសិក្ខាបទ,
 ដែលត្រាស់ថា “បច្ឆាភត្តំ កុលានិ ឧបសន្តមិត្វា : ភិក្ខុនីណាមួយ ចូល
 ទៅរកត្រកូលទាំងឡាយក្នុងពេលក្រោយបាយ” ១ អនាបុច្ឆាស
 ន្តរណសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “វិកាលេ កុលានិ ឧបសន្តមិត្វា :
 ភិក្ខុនីណាមួយ ចូលទៅរកត្រកូលទាំងឡាយក្នុងវេលាវិកាល” ១ (រត្តន

ការវគ្គសិក្ខាបទទី៥ ទី៦ ទី៧) ។

ពីរបទថា បញ្ចាហិកា សន្តមនី បានដល់ ២ សិក្ខាបទ គឺ សង្ឃាដិចារសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “បញ្ចាហិកា សង្ឃាដិចារំ^១ អតិក្កមេយ្យ : ភិក្ខុនីណាម្ហយញ្ញំនវារៈនៃសង្ឃាដិឱ្យកន្លង ហួស ៥ ថ្ងៃទៅ ១ ចីវរសង្កមនីយសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “ចីវរសង្កមនីយំ ធារេយ្យ : ភិក្ខុនីណាម្ហយទ្រទ្រង់ (ស្លៀកដណ្តប់) នូវសង្កមនីយចីវរ គឺចីវរដែលខ្លួនលបយកទៅប្រើប្រាស់មួយសំណើរ” ១ (នគ្រវគ្គសិក្ខាបទទី ៤ ទី៥) ។

ពីរបទថា ទ្វេចិ អាវសថេន ច បានដល់ ២ សិក្ខាបទ, គឺ អាវសថចីវរសិក្ខាបទ ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់រួមនឹងទីសម្រាកយ៉ាងនេះថា “អាវសថចីវំ អនិស្សជ្ជិត្វា បរិភុញ្ញេយ្យ : មិនប្រគល់អាវសថចីវរ ហើយប្រើប្រាស់” ១ អាវសថវិហារសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “អាវសថំ អនិស្សជ្ជិត្វា ចារិកំ បក្កមេយ្យ : មិនប្រគល់លំនៅហើយចៀសចេញទៅកាន់ចារិក” ១ ។ (ចិត្តាគារវគ្គសិក្ខាបទទី៧-៨) ។

ពីរបទថា បសាខេ អាសនេ ចេវ បានដល់ ២ សិក្ខាបទ គឺ បសាខេជាតសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “បសាខេ ជាតំ

១. ភូមា. សង្ឃាដិចារំ ។

គណ្ណំ វា រុហិតំ វា : ពកក្កី ឬសក្កី ដែលកើតត្រង់កាយខាងក្រោម”

១ អនាបុច្ឆាសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “ភិក្ខុស្ស បុរតោ អនាបុច្ឆា

អាសនេ និសីទេយ្យ : មិនប្រាប់ហើយអង្គុយលើអាសនៈខាងមុខភិក្ខុ”

១ (អារាមវគ្គសិក្ខាបទទី ១០ ឆតុបាហនវគ្គសិក្ខាបទទី១១) ។

សិក្ខាបទទាំង ២៨ នេះ (រមែងកើតដោយទ្វារ ៣ គឺ កាយនិង វាចា តែមិនកើតដោយចិត្ត គ្រប់សិក្ខាបទរួមទាំងកបិទសិក្ខាបទមាន សមុដ្ឋាន ២ ស្មើគ្នា) ។

ឯឡកលោមសមុដ្ឋាន

[៨៣២] បឋមថា ឯឡកលោមា ទ្វេ សេយ្យា បានដល់ ឯឡកលោមសិក្ខាបទ ១ និងសហសេយ្យសិក្ខាបទ ២ ; (កោសិយវគ្គសិក្ខាបទទី៦ មុសាវាទវគ្គសិក្ខាបទទី៥ ទី៦) ។

បទថា អាហត្ថបិណ្ឌុភោជនំ បានដល់ វេហាសកុដិសិក្ខាបទ និងអាវសថបិណ្ឌុសិក្ខាបទ (ភូតតាមវគ្គសិក្ខាបទទី៨ ភោជនវគ្គសិក្ខាបទទី១) ។

បទថា គណវិកាលសន្និធិ បានដល់ ៣ សិក្ខាបទ គឺ គណភោជនសិក្ខាបទ ១ វិកាលភោជនសិក្ខាបទ ១ សន្និធិការកសិក្ខាបទ ១ (ភោជនវគ្គសិក្ខាបទទី២ ទី៧ ទី៨) ។

បឋមថា ទន្តទោណោន ចេលកា បានដល់ ទន្តបោណសិក្ខាបទ
និង អចេលកសិក្ខាបទ (ភោជនវគ្គសិក្ខាបទទី១០ អចេលកវគ្គសិក្ខាបទ
ទី១) ។

បីបឋមថា ឧយ្យុត្តំ វសេ ឧយ្យោធិ បានដល់ ៣ សិក្ខាបទ គឺ
ឧយ្យុត្តសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “ឧយ្យុត្តំ សេនំ
ទស្សនាយ គច្ឆេយ្យ : ទៅដើម្បីមើលកងទ័ពដែលគេលើកចេញទៅ”
១ សេនាវាសសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “សេនាយ វសេយ្យ : ត្រូវ
នៅក្នុងកងទ័ព” ១ ឧយ្យោធិកសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “ឧយ្យោធិកំ វា
ពលគ្គំ វា សេនាព្យហំ វា អនីកទស្សនំ វា គច្ឆេយ្យ : ទៅកាន់ទី
ដែលគេច្បាំងក្តី ទីដែលគេច្រូតពលក្តី ទីតាំងនៅនៃកងទ័ពក្តី ទីសម្រាប់
ចាត់ក្បួនទ័ពក្តី” ១ (អចេលកវគ្គសិក្ខាបទទី៨ ទី៩ ទី១០) ។

បីបឋមថា សុរា ឱរេន នហាយនា បានដល់ សុរាបាន
សិក្ខាបទ ១ ខ្នានសិក្ខាបទ^១ ១ (សុរាបានវគ្គសិក្ខាបទទី១ ទី៧) ។

បីបឋមថា ទុព្វណ្ណោ ទ្វេ ទេសនិកា បានដល់ ៣ សិក្ខាបទ គឺ
ទុព្វណ្ណករណសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “តិណ្ណំ
ទុព្វណ្ណករណានំ : វគ្គសម្រាប់ធ្វើឱ្យខូចពណ៌, ៣ យ៉ាង” ១

១ ឬថា ឱរេនទ្វេមាសវហានសិក្ខាបទ ។

បាណិទេសនីយៈ ២ សិក្ខាបទដ៏សេសអំពីដែលត្រាស់ហើយ គឺ អញ្ញាតិ
កាយសិក្ខាបទ ១ សេក្ខសម្មតសិក្ខាបទ ១ (សុរាបានវគ្គសិក្ខាបទទី៤
បាណិទេសនីយៈសិក្ខាបទទី១, ៣) ។

ពីរបទថា លសុណុត្តិដ្ឋេ នច្ចនា បានដល់ លសុណសិក្ខាបទ
១ ឧបតិដ្ឋនសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “ភិក្ខុស្ស ភុញ្ញន្ត
ស្ស បាណីយេន វា វិធូបនេន វា ឧបតិដ្ឋេយ្យ ៖ កាលភិក្ខុកំពុងឆាន់
ទៅបម្រើដោយទឹកក្អី ដោយផ្លិតក្អី” ១ នច្ចគីតសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា
“នច្ចំ វា គីតំ វា វាទិតំ វា ទស្សនាយ គច្ឆេយ្យ ៖ ទៅដើម្បីមើល
រាំក្អី ច្រៀងក្អី ប្រគំក្អី” ១ (លសុណវគ្គសិក្ខាបទទី១ ទី៦ ទី១០) ។

គតីនេះទៅ ព្រះធម្មសង្គាហកថារៀនឡាយ សរសេរឃ្លៀង
ឃ្លាតបាលី, អ្នកសិក្សាគប្បីជ្រាបលំដាប់ក្នុងពាក្យថា នហានំ អត្ថរណំ
សេយ្យ ជាដើមនេះ ដូចសេចក្តីដែលខ្ញុំអធិប្បាយតទៅ ។

បីបទថា នហានំ អត្ថរណំ សេយ្យ បានដល់ សិក្ខាបទ ៣
គឺ នគ្គសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “នគ្គា នហាយេយ្យ
៖ អាក្រាតកាយដ្ឋិតទឹក” ១ ; ឯកត្ថរណតុវដ្ឋនសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា
“ឯកត្ថរណបាបុរណា^១ តុវខ្មេយ្យ ៖ មានសំពត់សម្រាប់ក្រាល សម្រាប់

១. ភូមា. ឯកត្ថរណបាវុរណា ។

ដណ្តប់តែមួយ ដេកជាមួយគ្នា” ១ ; ឯកមញ្ញតុវដ្តនសិក្ខាបទ, ដែល
ត្រាស់ថា “ឯកមញ្ញ តុវខ្មួយ្យំ : ដេកលើគ្រែមួយ(ជាមួយគ្នា)” ១
(នត្តវគ្គសិក្ខាបទទី១ តុវដ្តវគ្គសិក្ខាបទទី១ ទី២) ។

បីបទថា អន្តោរដ្ឋ តថា ពហំ បានដល់ ២ សិក្ខាបទ គឺ
អន្តោរដ្ឋសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “អន្តោរដ្ឋ សាស
ន្តសម្មតេ : ខាងក្នុងដែនដែលគេសន្មតថា ជាទីប្រកបដោយសេចក្តី
រង្សៀស” ១ ; តិរោរដ្ឋសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “តិរោរដ្ឋ សាស
ន្តសម្មតេតិ : ខាងក្រៅដែនដែលគេសន្មតថា ជាទីប្រកបដោយសេចក្តី
រង្សៀស” ១ (តុវដ្តវគ្គសិក្ខាបទទី ៧ ទី៨) ។

ពីរបទថា អន្តោរស្សំ ចិត្តាគារំ បានដល់ ២ សិក្ខាបទ គឺ
អន្តោរស្សសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “អន្តោរស្សំ
ចារិកំ ចរេយ្យ^១ : ត្រាច់ទៅកាន់ចារិកខាងក្នុងវស្សា” ១ ; រាជាគារសិ
ក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “រាជាគារំ វា ចិត្តាគារំ វា អារាមំ វា ឧយ្យានំ
វា បោក្ខរណី វា ទស្សនាយ គច្ឆេយ្យ : ទៅដើម្បីមើលដំណាក់
សម្រាប់ក្រសាលរបស់ស្តេចក្តី រោងដីវិចិត្រក្តី សួនក្តី ឧទ្យានក្តី ស្រះ
បោក្ខរណីក្តី” ១; (តុវដ្តវគ្គសិក្ខាបទទី ៨ ចិត្តាគារវគ្គសិក្ខាបទទី ១) ។

១. ភូមា. បក្កមេយ្យ ។

ពីរបទថា អាសន្និ សុត្តកន្តនា បានដល់ ២ សិក្ខាបទ គឺ អាសន្និបរិកុញ្ញនសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “អាសន្និ វា បល្លង្កី វា បរិកុញ្ញេយ្យ : ប្រើប្រាស់អាសន្និក្តី បល្លង្កក្តី” ១, សុត្តកន្តនសិក្ខាបទដែលត្រាស់ថា “សុត្តំ កន្តេយ្យ : ការអំបោះ(គឺម្យា អំបោះ)” ១ (ចិត្តការវគ្គសិក្ខាបទទី២ ទី៣) ។

ពីរបទថា វេយ្យាវច្ចំ សហត្ថា ច បានដល់ ២ សិក្ខាបទ គឺ គិហិវេយ្យាវច្ចសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “គិហិ វេយ្យាវច្ចំ ករេយ្យ ធ្វើការបម្រើគ្រហស្ថ” ១ ភោជនទានសិក្ខាបទ អគារិកស្ស វា បរិព្វាជកស្ស វា បរិព្វាជិកាយ វា សហត្ថា ខាទនីយំ វា ភោជនីយំ វា ទេយ្យ : ឱ្យខាទនីយ ឬ ភោជនីយ ដល់គ្រហស្ថក្តី ដល់បរិព្វាជកក្តី ដល់បរិព្វាជិកាក្តី ដោយដៃខ្លួនឯង” ១ (ចិត្តការវគ្គសិក្ខាបទទី៤ ទី៦) ។

ពាក្យថា អភិក្កុកាវាសេន ច នោះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ សំដៅយកសិក្ខាបទនេះ គឺ អភិក្កុកាវាសសិក្ខាបទ, ដែលថា “អភិក្កុកេ អាវាសេ វស្សំ វសេយ្យ : នៅចាំវស្សាក្នុងអាវាសឥតភិក្កុ” (អារាមវគ្គសិក្ខាបទទី៦) ។

បីបទថា ឆត្តំ យានញ សច្ច្យាណី បានដល់ ៣ សិក្ខាបទ គឺ ឆត្តបាហនសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “ឆត្តបាហនំ

ធារេយ្យ : ទ្រទ្រង់គត្រ និងស្បែកជើង” ១ យានសិក្ខាបទ, ដែល
 ត្រាស់ថា “យានេន យារេយ្យៈ : ទៅដោយយាន” ១ ; សង្ឃាណិសិ
 ក្ខាបទ, ដែលថា “សង្ឃាណិ ធារេយ្យៈ : ពាក់ខ្សែក្រវ៉ាត់” ១ (ឆតុ
 បាហនវគ្គសិក្ខាបទទី១ ទី២ ទី៣) ។

ពីរបទថា អលច្ឆារំ គន្ធវាសិតំ បានដល់ ៣ សិក្ខាបទ គឺ
 ឥត្តលង្ការសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “ឥត្តលង្ការំ
ធារេយ្យ : ប្រើប្រាស់គ្រឿងអលង្ការបស់ស្រី” ១ គន្ធវណ្ណកសិក្ខាបទ,
 ដែលត្រាស់ថា “គន្ធចណ្ណកេន នហារេយ្យៈ : ងូតទឹកដោយគ្រឿង
 ក្រអូបនិងគ្រឿងលាប” ១ វាសិតកសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “វាសិត
 កេន បិញ្ញាកេន នហារេយ្យៈ : ងូតទឹកដោយគ្រឿងអប់និងគ្រឿង
 លំអិត” ១ (ឆតុបាហនវគ្គសិក្ខាបទទី៤ ទី៥ ទី៦) ។

ដោយបទថា ភិក្ខុនិ ជាដើម ត្រាស់ ៤ សិក្ខាបទ, ដែលព្រះ
 ដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “ភិក្ខុនិយា ឧម្មទ្ធាបេយ្យ វា បរិមទ្ធាបេយ្យ វា
 : ឱវភិក្ខុនិវត្តក្កិ ប្របាចក្ក” ជាដើម គឺ ភិក្ខុនុម្មទ្ធាបនសិក្ខាបទ ១
 សិក្ខាមានុម្មទ្ធាបនសិក្ខាបទ ១ សាមណេរិយុម្មទ្ធាបនសិក្ខាបទ ១ គិហិ
 និយុម្មទ្ធាបនសិក្ខាបទ ១ (ឆតុបាហនវគ្គសិក្ខាបទទី៧, ៨, ៩, ១០) ។

ពីរបទថា អសច្ឆិកា អាបត្តិ បានដល់ អាបត្តិដែលព្រះមាន
 ព្រះភាគត្រាស់នៅក្នុងអសច្ឆិកសិក្ខាបទ, យ៉ាងនេះថា “អសច្ឆិកា គាមំ

បរិសេយ្យ បាចិត្តិយំ : ភិក្ខុនីណាម្ហយគ្មានសំពត់ចោមពុទ្ធចូលទៅកាន់
ស្រុក ភិក្ខុនីនោះ ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ” (ឆតុបាហនវគ្គសិក្ខាបទទី
១៣) ។

បទគាថាថា ចត្តារិសា ចតុត្តរី បានដល់ សិក្ខាបទ ៤៤ ទាំង
អស់នេះ ។

ច្រើនបទថា កាយេន ន វាចាចិត្តេន កាយចិត្តេន ន
វាចនោ មានសេចក្តីថា កើតពីកាយ និងកើតពីកាយចិត្ត មិនកើតពីវាចា
ចិត្ត មិនកើតពីវាចា ។

ពាក្យថា គ្រប់សិក្ខាបទ មានសមុជ្ជាន ២ ឈ្មោះថា
ឯឡកលោមសមុជ្ជានដូចគ្នានេះ មានសេចក្តីច្បាស់លាស់ហើយ ។

បទសោធម្មសមុជ្ជាន

[៨៣៣] ពីរបទថា បទញ្ញត្រ អសម្មតា បានដល់ ៣
សិក្ខាបទ គឺ បទសោធម្មសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា
“បទសោ ធម្មំ : ធម៌ជាបទ” ១ ; ធម្មទេសនាសិក្ខាបទ ដែលថា
“មាតុតាមស្ស ឧត្តរិធម្មញ្ញវាចាហិ ធម្មំ ទេសេយ្យ អញ្ញត្រ វិញ្ញនា
បុរិសវិគ្គហេន : សម្តែងធម៌ដល់មាតុគ្រាមលើសពីប្រាំមាត់ ឬប្រាំមួយ

មាត់ឡើងទៅ រៀរលែងតែមានបុរសដែលដឹងក្តី (អង្គយជិត)” ១ ;
 ឱវាទសិក្ខាបទ ដែលថា “អសម្មតោ ភិក្ខុនិយោ ឱវទេយ្យ : សង្ឃមិន
 បានសន្មត ហើយទៅប្រដៅពួកភិក្ខុនី” ១ (មុសាវាទវគ្គសិក្ខាបទទី៤ ទី
 ៧ ឱវាទវគ្គសិក្ខាបទទី១) ។

ពាក្យថា តថា អត្តទតន ច នេះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់
 សំដៅយកសិក្ខាបទនេះ គឺ អត្តន្តតសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគ
 ត្រាស់ថា “អត្តន្តតេ សូរិយេ ឱវទេយ្យ : កាលបើព្រះអាទិត្យអស្តង្គ
 តហើយទៅប្រដៅ” (ឱវាទវគ្គ សិក្ខាបទទី២) ។

ពីរបទថា តិរច្ឆានវិជ្ជា ទ្វេ បានដល់ ២ សិក្ខាបទ, ដែលព្រះ
 ដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “តិរច្ឆានវិជ្ជំ បរិយាបុណេយ្យ : រៀនតិរច្ឆានវិជ្ជា
 ; តិរច្ឆានវិជ្ជំ វាចេយ្យ : បង្រៀនតិរច្ឆានវិជ្ជា” គឺ តិរច្ឆានវិជ្ជាបរិយា
 បុណនសិក្ខាបទ ១ តិរច្ឆានវិជ្ជាវាចនសិក្ខាបទ ១ (ចិត្តគារវគ្គសិក្ខាបទ
 ទី៩ ទី១០) ។

ពាក្យថា អនោកាសេ ច បុច្ឆនា នេះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់
 សំដៅយកសិក្ខាបទនេះ បញ្ញាបុច្ឆនសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគ
 ត្រាស់ថា “អនោកាសកតំ ភិក្ខុំ បញ្ចំ បុច្ឆេយ្យ : ស្ទួរបញ្ញានឹងភិក្ខុ
 ដែលខ្លួនមិនបានសូមឱកាស” (ឆត្តបាលវគ្គសិក្ខាបទទី ១២) ។

អន្ទានសម្មជាន

[៨៣៤] ពីរបទថា អន្ទាននារី បណីតំ បានដល់ ៣ សិក្ខាបទ គឺ សំវិធានសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “ភិក្ខុ និយា សទ្ធិ សំវិធាយ ឯកទ្វានមគ្គំ បដិបជ្ឈេយ្យ : បបួលភិក្ខុនីដើរទៅ កាន់មកឆ្ងាយជាមួយគ្នា” ១ ; នារីភិក្ខុបទ ដែលថា “ឯកំ នា វិ អភិរុហេយ្យ : ឡើងជិះទូកមួយ” ១ ; បណីតភោជនសិក្ខាបទ ដែលថា “បណីតភោជនានិ អតិលានោ អត្តនោ អត្តាយ វិញ្ញាបេត្វា ភុញ្ញេយ្យ : សូមភោជនដ៏ឧត្តម ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ខ្លួនហើយឆាន” ១ (ឱវាទវគ្គសិក្ខាបទទី៧ ទី៨ ភោជនវគ្គសិក្ខាបទទី៧) ។

ពីរបទថា មាតុគាមេន សច្យរេ បានដល់ ២ សិក្ខាបទ គឺ សំវិធានសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា មាតុគាមេន សទ្ធិ សំវិធាយ គមនញ្ច : បបួលគ្នាដើរជាមួយគ្នាមួយអន្លើដោយមាតុគ្រាម” ១ ; សម្មាធលោមសិក្ខាបទ ដែលត្រាស់ថា “សម្មាធលោមំ សំហរាបេយ្យ : ឱ្យគេដករោមក្នុងទីចង្អៀត” ១ (សប្បណវគ្គសិក្ខាបទទី ៧ លសុណវគ្គសិក្ខាបទទី២) ។

ពីរបទថា ធញ្ញំ និមន្តិតា ចេវ បានដល់ ២ សិក្ខាបទ គឺ អាម កធញ្ញសិក្ខាបទ ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “ធញ្ញំ វិញ្ញាបេត្វា វា

: សូមខ្លួនឯងក្តី នូវស្រូវ” ១ ; បវារិតសិក្ខាបទ ដែលត្រាស់ថា
 “និមន្តិតា វា បវារិតា វា ខាទនីយំ វា ភោជនីយំ វា ខាទេយ្យ វា
 ភុញ្ញេយ្យ វា ដែលគេនិមន្តហើយក្តី ហាមភត្តហើយក្តី ទំពាស្មីក្តី
 បរិភោគក្តី នូវខាទនីយ ឬភោជនីយ” ១ (លសុណាវគ្គសិក្ខាបទទី៧
 អារាមវគ្គសិក្ខាបទទី៤)

បទថា អដ្ឋ ច បានដល់ បាដិទេសនីយៈ ៨ សិក្ខាបទ ដែល
 ត្រាស់ដើម្បីភិក្ខុនិទានឡាយ គឺ សប្បវិញ្ញាបនសិក្ខាបទ ១ តេលវិញ្ញាប
 នសិក្ខាបទ ១ មជ្ជវិញ្ញាបនសិក្ខាបទ ១ ផាលិតវិញ្ញាបនសិក្ខាបទ ១
 មច្ឆវិញ្ញាបនសិក្ខាបទ ១ មំសវិញ្ញាបនសិក្ខាបទ ១ ខិរវិញ្ញាបនសិក្ខាបទ
 ១ ទធិវិញ្ញាបនសិក្ខាបទ ១ ។

ថេយ្យសត្តសមុដ្ឋាន

[៨៣៥] ពីរបទថា ថេយ្យសត្តំ ឧបស្សតិ បានដល់ ២
 សិក្ខាបទ គឺ ថេយ្យសត្តសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា
 “ថេយ្យសត្តេន សទ្ធិ សំវិធាយ ឯកទានមគ្គគមនេ ៖ បបួលគ្នាដើរមក
 ជាមួយគ្នា មួយអន្លើដោយពួកល្អញ្ញាជាចោរ” ១ ; ឧបស្សតិកសិក្ខាបទ
 “ទៅឈរអែបស្តាប់” ១ (សប្បាណាវគ្គសិក្ខាបទទី៦ សហធម្មិកវគ្គ
 សិក្ខាបទទី៨) ។

ពាក្យថា សូបរិញ្ញាបនេន ច នេះ ត្រាស់សំដៅយក នស្សបោទ
នវិញ្ញត្តិសិក្ខាបទ, ដែលថា “មិនសូមសម្មប្បបាយដើម្បីប្រយោជន៍ខ្លួន
ហើយឆាន់” (សក្កច្ចវគ្គសិក្ខាបទទី៧) ។

បឺបទថា រត្តិ ធន្តនព្វ ឱកាសំ បានដល់ ៣ សិក្ខាបទ គឺ រត្ត
ន្តការសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់យ៉ាងនេះថា “រត្តនការ
អប្បទីបេ : ក្នុងយប់ងងឹត ឥតមានប្រទីបេ” ១ ; បដិច្ចនោកាស
សិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “បដិច្ចនោ ឱកាសេ : ក្នុងទឹកបាំង” ១ ;
អជ្ឈកាសសល្លបនសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “អជ្ឈកាសេ បុរិសេន
សទ្ធិន្តិ : មួយអន្លើដោយបុរសក្នុងទីវាល” ១ ; (រត្តនការវគ្គសិក្ខាបទ
ទី១ ទី២ ទី៣) ។

ពាក្យថា ព្យូហេន សត្តមា នេះ ត្រាស់សំដៅយកសិក្ខាបទ
ដែលមកជាលំដាប់នៃសិក្ខាបទនោះឯង គឺ ទុតិយិកខយ្យោជនសិក្ខាបទ,
ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “រថិកាយ^១ វា ព្យូហេ វា សិដ្ឋិរាដកេ
វា បុរិសេន សទ្ធិន្តិ : មួយអន្លើដោយបុរស ក្នុងប្រករហូតក្តី ក្នុង
ប្រកទាលក្តី ក្នុងទីប្រជុំមកក្តី” (រត្តនការវគ្គសិក្ខាបទទី៤) ។

១. បិដកខ្មែរ. ថិយាយ ។

ធម្មទេសនសមុជ្ឈាន

ធម្មទេសនសមុជ្ឈាន មាន១១សិក្ខាបទក្នុងធម្មទេសនាបដិសំយុត្ត គឺ

- ១. នឆត្តបាណិទេសនៈ មិនសម្តែងធម៌ដល់អ្នកមានឆត្រក្នុងដៃ
- ២. នទណ្ឌបាណិទេសនៈ មិនសម្តែងធម៌ដល់អ្នកមានដំបងក្នុងដៃ
- ៣. នសត្តបាណិទេសនៈ មិនសម្តែងធម៌ដល់អ្នកមានគ្រឿងសាស្ត្រក្នុងដៃ
- ៤. នអាវុធបាណិទេសនៈ មិនសម្តែងធម៌ដល់អ្នកមានគ្រឿងអាវុធក្នុងដៃ
- ៥. នបាទុក្ខាវុទ្ធសទេសនៈ មិនសម្តែងធម៌ដល់អ្នកពាក់ទ្រនាប់ជើង
- ៦. នឧបាហានទេសនៈ មិនសម្តែងធម៌ដល់អ្នកពាក់ស្បែកជើង
- ៧. នយានគតទេសនៈ មិនសម្តែងធម៌ដល់អ្នកនៅលើយាន
- ៨. នសយនគតទេសនៈ មិនសម្តែងធម៌ដល់អ្នកនៅលើដំណេក
- ៩. នបល្លតិកទេសនៈ មិនសម្តែងធម៌ដល់អ្នកអង្គុយត្របោមក្បាលជង្គង់
- ១០. នវេជ្ជិតសីសទេសនៈ មិនសម្តែងធម៌ដល់អ្នកជួតក្បាល
- ១១. នឱគុណិតសីសទេសនៈ មិនសម្តែងធម៌ដល់អ្នកទទួរក្បាល ។

(រឿរ ៥ សិក្ខាបទខាងចុង) ងាយយល់ទាំងអស់ ។

គប្បីជ្រាបសមុជ្ឈានដែលលាយគ្នានេះមុន ។

[៨៣៧] ចំណែកនិយតសមុជ្ឈានមាន ៣ យ៉ាង, និយតសមុជ្ឈាន

នោះ មានចំពោះតែមួយសិក្ខាបទ ៗប៉ុណ្ណោះ, ដើម្បីសម្តែងនិយតសមុ

ដ្ឋាននោះបំពោះផ្នែក ទើបត្រាស់ពាក្យថា ភ្នំ កាយេន ជាយតិ :
ភូតារោចនសិក្ខាបទ កើតឡើងអំពីកាយ ជាដើម ។ ពាក្យនោះងាយ
យល់ទាំងអស់ ។

[៨៤០] បទថា នេត្តិធម្មានុលោមិកំ : សមគួរដល់វិន័យ
និងបាលី និងធម៌ បានដល់ អនុលោមដល់ធម៌ ពោល គឺបាលីនៃ
វិន័យ ។

ពណ៌នាសមុដ្ឋានសីស ចប់

ពណ៌នាកតិបុច្ឆាវារៈ

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា កតិ អាបត្តិយោ ជាដើម

[៨៤១] ឥឡូវនេះ ព្រះធម្មសង្គហកថាទាំងឡាយ តាំងបទមាតិកាដោយន័យ មានពាក្យថា កតិ អាបត្តិយោ : (សួរថា) អាបត្តិមានប៉ុន្មាន ។ ជាដើមហើយ ពោលវិភង្គដោយអំណាចនិទ្ទេស និងបដិនិទ្ទេស ដើម្បីឱ្យកើតសេចក្តីឆ្ងាត ក្នុងចំណែកទាំងឡាយមាន អាបត្តិជាដើម ។

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា កតិ អាបត្តិយោ ជាពាក្យសួរដល់ អាបត្តិដែលមកក្នុងមាតិកា និងក្នុងវិភង្គ ។ សូម្បីក្នុងបទទី ២ ក៏មានន័យដូចគ្នា ។ ពិតមែន ក្នុងបទទី ២ នេះ អាបត្តិទាំងអស់ មិនមានសល់នុ៎ះឯង លោកពោលថា កង ដោយអំណាចនៃពួក ។

ពាក្យដែលថា វិនិច្ឆ័យត្ថនិ : វិនិច្ឆ័យត្ថ ជាពាក្យសួរដល់សេចក្តីរម្ងាប់អាបត្តិទាំងនោះ ។

ពិតមែន បីបទថា វិនិច្ឆ័យ វិនយោ រូបសមោ នេះ ដោយសេចក្តីដូចគ្នា ។

សេចក្តីនៃបទក្នុងពាក្យថា វិនិច្ឆ័យត្ថនិ នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នោះថា

វត្ថុជាគ្រឿងកម្ចាត់អាបត្តិន្ទ្រងង ឈ្មោះថា វិនិតវត្ថុ ។

ឥឡូវនេះ កាលអគារវៈពួកណាមាន អាបត្តិទើបមាន, កាល
អគារវៈពួកណាមិនមាន អាបត្តិរមែងមិនមាន, ដើម្បីសម្តែងអគារវៈទាំង
នោះ លោកទើបពោលពាក្យសួរថា គតិ អគារវា : សេចក្តីគោរព
មានប្តីនាន ជាដើម ។ ចំណែកពាក្យថា វិនិតវត្ថុនេះ នេះ ជាពាក្យសួរ
ដល់ការកម្ចាត់អគារវៈទាំងនោះ ។

ក៏ព្រោះអាបត្តិទាំងនោះ ដែលចាត់ថា មិនដល់សេចក្តីវិបត្តិ រមែង
មិនមាន ដូច្នោះ ពាក្យដែលថា គតិ វិបត្តិយោ : វិបត្តិមានប្តីនាន
នេះ ទើបជាពាក្យសួរដល់ការមានវិបត្តិនៃអាបត្តិទាំងឡាយ ។

ពាក្យដែលថា គតិ អាបត្តិសមុជ្ជានា : សមុជ្ជាននៃអាបត្តិ
មានប្តីនាន នេះ ជាពាក្យសួរដល់សមុជ្ជាននៃអាបត្តិទាំងនោះឯង ។

ពាក្យដែលថា វិវាទមូលានិ អនុវាទមូលានិ : មូលនៃវិវាទ
មូលនៃអនុវាទ ទាំងនេះ ជាពាក្យសួរដល់មូលនៃវិវាទ និងអនុវាទដែល
មកថា វិវាទធិករណ៍ អនុវាទធិករណ៍ ។

ពាក្យដែលថា សារាណីយោ ធម្មា : សារាណីយធម៌មានប្តីនាន
នេះ ជាពាក្យសួរដល់ធម៌ដែលធ្វើសេចក្តីមិនមានមូលរបស់វិវាទ និង

អនុវាទ ។

ពាក្យដែលថា ភេទករវត្ថុនិ : រឿងដែលធ្វើឱ្យបែកគ្នា នេះ ជាពាក្យសួរដល់វត្ថុដែលកកើតការបែកបាក់ ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ ទុកក្នុងពាក្យថា អធិករណ៍ប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីបែកគ្នាក្តី ជាដើម ។

ពាក្យដែលថា អធិករណានិ នេះ ជាពាក្យសួរដល់ធម៌ដែល កើតឡើង ក្នុងកាលមានភេទករវត្ថុ ។

ពាក្យដែលថា សមថា នេះ ជាពាក្យសួរដល់ធម៌ដែលសម្រាប់ រម្ងាប់អធិករណ៍ទាំងនោះឯង ។

[៨៤២] ពាក្យដែលថា បញ្ច អាបត្តិយោ : (ឆ្លើយថា) អាបត្តិមាន ៥ ត្រាស់ដោយអំណាចអាបត្តិដែលមកក្នុងមាតិកា ។

ពាក្យដែលថា សត្ត : មាន ៧ ត្រាស់ដោយអំណាចអាបត្តិ ៧ កង ដែលមកក្នុងវិភង្គ ។

វិគ្រោះនៃអារតិសំព្ពជាដើម

[៨៤៥] ដែលឈ្មោះថា អារតិ : កិរិយារៀនឱ្យឆ្ងាយ ព្រោះ វិគ្រោះថា រៀនឆ្ងាយចាកកងអាបត្តិទាំងនោះ ។

ម្យ៉ាងទៀត ធម្មជាតិដែលរៀរយ៉ាងប្រិតប្រៀងអំពីកងអាបត្តិទាំងនោះ ឈ្មោះថា អារតិ ។

ដែលឈ្មោះថា វិរតិ : រៀរឱ្យស្រឡះ ព្រោះវិគ្រោះថា រៀរចេញស្រឡះឱ្យផ្សេងដទៃពីកងអាបត្តិទាំងនោះ ។

ដែលឈ្មោះថា បដិវិរតិ : រៀរចំពោះ ព្រោះវិគ្រោះថា រៀរចំពោះមួយ ៗ អំពីកងអាបត្តិទាំងនោះ ។

ដែលឈ្មោះថា វេរមណី : ចៀសវាង ព្រោះវិគ្រោះថា ដេញវេរចេញ គឺ ញ៉ាំងពៀរឱ្យសាបសូន្យ ។

ដែលឈ្មោះថា អភិរិយា : កិរិយាមិនធ្វើ ព្រោះវិគ្រោះថា វិរតិនោះ ជាហេតុដែលភក្តិមិនធ្វើកងអាបត្តិទាំងនោះ ។

ដែលឈ្មោះថា អករណំ : មិនបង្កើត ព្រោះជាសត្រូវចំពោះការធ្វើកងអាបត្តិដែលនឹងគប្បីកើតឡើង ក្នុងកាលវិរតិនោះមិនមាន ។

ដែលឈ្មោះថា អនុជ្ឈបត្តិ : មិនត្រូវអាបត្តិ ព្រោះជាសត្រូវចំពោះការត្រូវអាបត្តិ ។

ដែលឈ្មោះថា វេលា : មិនកន្លងនូវដែន ព្រោះជាហេតុបំផ្លិចបំផ្លាញ, អធិប្បាយថា ព្រោះជាហេតុបង្កើនបង្ហោច គឺ ធ្វើឱ្យ

វិនាស ។

ដែលឈ្មោះថា សេតុ ព្រោះវិគ្រោះថា ចង់ទុក គឺសង្កត់ទុក បាន
 ដល់ ឃុំទុកត្រង់មកជាទីចេញទៅ ។ ពាក្យថា សេតុ នេះ ជាឈ្មោះនៃ
 កងអាបត្តិទាំងឡាយ ។ សេតុនោះដែលភិក្ខុ រមែងសម្លាប់ដោយ
 វិរតិនោះ ព្រោះដូច្នោះ វិរតិនោះ ទើបឈ្មោះថា សេតុយាតោ : សម្លាប់
 បង្គំនៃកងនៃអាបត្តិ ។

សូម្បីក្នុងនិទ្ទេសនៃវិនិតវត្ថុដ៏សេសទាំងឡាយ ក៏ន័យនេះឯង ។

អគារវៈ ៦

[៨៤៩] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា តុទ្ទេ អគារវោ : ការមិនគោរព
 ព្រះពុទ្ធ ជាដើម គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

អ្នកណា កាលព្រះពុទ្ធច្រង់នៅមានព្រះជន្ម មិនទៅកាន់ទីបម្រើ,
 កាលព្រះពុទ្ធបរិព្វានហើយ មិនទៅកាន់ទីចេតិយ ទីពោធិព្រឹក្ស មិនសំពះ
 ចេតិយ ឬដើមពោធិ បាំងឆត្រ និងពាក់ស្បែកជើង ដើរទៅលើលាន
 ចេតិយ គប្បីជ្រាបថា អ្នកនោះ មិនមានសេចក្តីគោរពក្នុងព្រះពុទ្ធ ។
 ចំណែកអ្នកណាអាច តែមិនទៅកាន់ទីស្តាប់ធម៌ មិនសូធឿ

សវភញ្ញៈ មិនពោលធម្មកថា ទម្លាយរោងធម្មសវនៈចេញហើយទៅ មាន
ចិត្តរវើរវាយ ឬមិនអើពើអង្គុយស្តាប់ គប្បីជ្រាបថា អ្នកនោះ មិនមាន
សេចក្តីគោរពក្នុងព្រះធម៌ ។

អ្នកណា មិនតាំងទុកនូវសេចក្តីកោតក្រែង ក្នុងព្រះថេរៈ ភិក្ខុថ្មី
និងភិក្ខុកណ្តាល សម្តែងសេចក្តីរើសកាយ ក្នុងទីតាំងឡាយ មានរោង
ឧបោសថ និងរោងវិតក្កៈជាដើម មិនសំពះ តាមលំដាប់ចាស់វស្សា
គប្បីជ្រាបថា អ្នកនោះ មិនមានសេចក្តីគោរពក្នុងព្រះសង្ឃ ។

ចំណែកអ្នកណា មិនសមាទានសិក្សាត្រៃសិក្ខាឡើយ គប្បីជ្រាប
ថា អ្នកនោះ មិនមានសេចក្តីគោរពក្នុងសិក្ខា ។

ចំណែកអ្នកណា តាំងនៅក្នុងសេចក្តីប្រមាទ គឺ ក្នុងសេចក្តីនៅ
ប្រាសចាកសតិប្បុណ្ណៈ មិនបង្កើនលក្ខណៈសេចក្តីមិនប្រមាទ គប្បីជ្រាប
ថា អ្នកនោះមិនមានសេចក្តីគោរពក្នុងសេចក្តីមិនប្រមាទ ។

មួយទៀត អ្នកណា មិនធ្វើនូវបដិសណ្ឋារៈ ២ យ៉ាងនេះ គឺ
អាមិសបដិសណ្ឋារៈ ធម្មបដិសណ្ឋារៈ គប្បីជ្រាបថា អ្នកនោះ មិនមាន
សេចក្តីគោរពក្នុងបដិសណ្ឋារៈ ។

សេចក្តីក្នុងការវិនិទ្ទេស គប្បីជ្រាបដោយបរិយាយ ដែលប្លែកអំពី
សេចក្តីដែលពោលហើយ ។

វិវាទមូលនិទ្ទេស

[៨៥៤] វិនិច្ឆ័យក្នុងវិវាទមូលនិទ្ទេស គប្បី**ជ្រាប**ដូច្នោះ ៖

សេចក្តីនៃ**ពាក្យថា** សត្តិវិបិ អគារវោ : មិនគោរព ក្នុងព្រះ
សាស្តាផង ជាដើម គប្បី**ជ្រាប**តាមន័យដែលពោលហើយ ក្នុងការមិន
មានសេចក្តីគោរព ក្នុងព្រះពុទ្ធជាដើមនុំ៖ឯង ។

បទថា អប្បតិស្សោ : មិនខ្ជិលលំទោន បានដល់ មិនប្រព្រឹត្ត
បន្ទាបខ្លួន គឺ មិនលើកព្រះ**សាស្តា**ឱ្យជាធំ ។

បទថា អជ្ឈត្ថំ វា : ក្នុង**សន្តាន**ខាងក្នុងក្តី សេចក្តីថា (បើថា
លោកទាំងឡាយ គប្បី**សម្លឹង**ឃើញមូលនៃវិវាទបែបនោះ) ក្នុង**សន្តាន**
នៃខ្លួនក្តី ក្នុងពួកនៃខ្លួនក្តី ក្នុងបរិស័ទនៃខ្លួនក្តី ។

បទថា ពហិទ្ធា វា : ក្នុង**សន្តាន**ខាងក្រៅក្តី សេចក្តីថា ក្នុង
សន្តាននៃបុគ្គលដទៃ ឬក្នុងពួកនៃបុគ្គលដទៃក្តី ។

ពីរបទថា តត្ថ តុម្ហេ : អ្នកទាំងឡាយ នោះ សេចក្តីថា
ទាំងក្នុង**សន្តាន**របស់ខ្លួន និងអ្នកដទៃ**ឬ**ទាំងក្នុងបរិស័ទរបស់ខ្លួន និងអ្នក
ដទៃ ដែលផ្សេងគ្នា ដោយមានខាងក្នុងនិងមានខាងក្រៅនោះ ។

ពីរបទថា បហានាយ វាយមេយ្យាច : អ្នកទាំងឡាយត្រូវ
ព្យាយាមលះបង់ មានសេចក្តីថា លោកទាំងឡាយគប្បីព្យាយាម ដើម្បី
លះមូលនៃវិវាទដ៏លាមកនុ៎ះឯង ដោយន័យទាំងឡាយ មានមេត្តាការីនាជា
ដើម ។

ពិតមែន វិវាទមូលនោះ ដែលមានទាំងខាងក្នុងទាំងខាងក្រៅ
រមែងលះចេញបាន ដោយន័យមានមេត្តាការីនាជាដើម ។

បទថា អនុវស្សវាយ : កុំឱ្យប្រព្រឹត្តទៅ បានដល់ ដើម្បី
សេចក្តីមិនប្រព្រឹត្តទៅ ។

បទថា សន្តិដ្ឋិបរាមាសី : ជាអ្នកប្រកាន់តាមសេចក្តីយល់របស់
ខ្លួន មានសេចក្តីថា រមែងប្រកាន់សេចក្តីឃើញរបស់ខ្លួនប៉ុណ្ណោះ គឺ
សេចក្តីណា ដែលខ្លួនបានឃើញហើយ រមែងប្រកាន់សេចក្តីនោះថា
“សេចក្តីនេះប៉ុណ្ណោះ ពិត” ។

បទថា អាធានតាហី : ទាំងប្រកាន់មាំ បានដល់ ទាំងប្រកាន់ទុក
យ៉ាងមាំ ។

អនុវាទមូលនិទ្ទេស

[៨៥៥] អនុវាទមូលនិទ្ទេស ស្នើដោយវិវាទមូលនិទ្ទេសនុ៎ះឯង ក៏ពិត
 មែន តែថាក្នុងវិវាទមូលនិទ្ទេស និងអនុវាទមូលនិទ្ទេសនេះ រមែងមាន
 សេចក្តីប្លែកគ្នាដូច្នោះថា ទោសទាំងឡាយ មានសេចក្តីក្រោធ និងសេចក្តី
 ចងក្រោធគ្នាជាដើម របស់ភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នកវិវាទគ្នាអាស្រ័យភេទករវត្ថុ
 ១៨ ចាត់ជាមូលនៃវិវាទ ក៏ឯកាលវិវាទគ្នាយ៉ាងនោះ រមែងដល់វិបត្តិយ៉ាង
 ណាមួយ ក្នុងវិបត្តិ ៤ មានសីលវិបត្តិជាដើមហើយ ចោទគ្នានិងគ្នាថា
 “ភិក្ខុឈ្មោះឯណោះ ត្រូវវិបត្តិឈ្មោះឯណោះ” ខ្លះ, ថា “លោកត្រូវអាបត្តិ
 បារាជិក” ខ្លះ, ថា “លោកត្រូវអាបត្តិសង្ឃទិសេស” ខ្លះ ។ ទោសទាំង
 ឡាយ មានសេចក្តីក្រោធ និងចងសេចក្តី ក្រោធគ្នាជាដើម របស់ភិក្ខុ
 ទាំងឡាយដែលចោទនូវគ្នានិងគ្នា យ៉ាងនោះ ចាត់ជា មូលនៃអនុវាទ ។

សារាណិយធម្មនិទ្ទេស

[៨៥៦] វិនិច្ឆ័យក្នុងសារាណិយធម្មនិទ្ទេស ដូច្នោះ ៖

កាយកម្ម ដែលធ្វើដោយចិត្តប្រកបដោយមេត្តា ឈ្មោះថា មេត្តា
កាយកម្ម ។

ពីរបទថា អារិ ចេវ រហោ ច : ក្នុងទីស្រឡះផង ក្នុងទីស្ងាត់
ផង បានដល់ ទាំងក្នុងទីចំពោះមុខ ទាំងក្នុងទីកំបាំងមុខ ។

ក្នុងកាយកម្ម ២ យ៉ាង ដោយអំណាចនៃចំពោះមុខ និងកំបាំងមុខ
នោះ ការដល់ភាពជាសម្មាញ្ញ ក្នុងការងារទាំងឡាយ មានចីវរកម្មជាដើម
របស់ភិក្ខុថ្មីទាំងឡាយ ឈ្មោះថា មេត្តាកាយកម្មចំពោះមុខ ។ ចំណែក
សាមិចកម្មទាំងពួង សូម្បីផ្សេងដោយកិច្ចមានលាងជើង និងបក់ផ្លិតជា
ដើមឱ្យព្រះថេរៈទាំងឡាយ ឈ្មោះថា មេត្តាកាយកម្មចំពោះមុខ ។

ការរក្សាទុកដាក់ភណ្ណៈទាំងឡាយ មានភណ្ណៈឈើជាដើម ដែល
ភិក្ខុថ្មី និងព្រះថេរៈទាំង ២ ពួករក្សាទុកដាក់ទុកមិនល្អ មិនធ្វើសេចក្តី
មើលងាយក្នុងភិក្ខុថ្មី និងព្រះថេរៈទាំងនោះ ដូចជារក្សាទុកដាក់នូវវត្ថុ
ដែលខ្លួនរក្សាទុកមិនល្អដូច្នោះ ឈ្មោះថា មេត្តាកាយកម្មកំបាំងមុខ ។

ពាក្យថា អយម្បិ ធម្មោ សារាណិយោ : ធម៌នេះឯង ដែល
បុគ្គលគប្បីរលឹក មានសេចក្តីថា ធម៌ ពោលគឺ មេត្តាកាយកម្មនេះ
ដែលសព្វហ្មចារីទាំងឡាយគប្បីរលឹកដល់, អធិប្បាយថា បុគ្គលណា

ញ៉ាំងសតិឱ្យកើតធ្វើធម៌ ពោលគឺ មេត្តាកាយកម្មនោះ ធម៌គឺ មេត្តាកាយកម្មនោះ ជាធម៌ ដែលបុគ្គលនោះធ្វើហើយដល់ជនពួកណា ជនទាំងនោះ មានចិត្តជ្រះថ្លាហើយ រមែងរលឹកដល់បុគ្គលនោះថា អ្នកនេះ ជាសប្បុរសពិត ។

បទថា ប័យគរណោ : ឈ្មោះថា ធ្វើនូវសេចក្តីស្រឡាញ់ មានសេចក្តីថា ធម៌គឺ មេត្តាកាយកម្មនោះ រមែងធ្វើបុគ្គលនោះ ឱ្យជាទីស្រឡាញ់របស់សព្វហូចារីទាំងឡាយ ។

បទថា គរុគរណោ : ឈ្មោះថា ធ្វើនូវសេចក្តីគោរព មានសេចក្តីថា ធម៌នោះ រមែងធ្វើបុគ្គលនោះ ឱ្យជាទីគោរពរបស់សព្វហូចារីទាំងឡាយ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា សទ្ធមាយ : ប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីសេចក្តីសង្រ្គោះ ជាដើម គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ធម៌នោះ ប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីបានភាពជាអ្នកដែលសព្វហូចារីទាំងឡាយគប្បីជួយសង្រ្គោះ ដើម្បីមិនវិវាទ ដើម្បីជាអ្នកព្រមព្រៀងគ្នាជាពួកតែមួយរួមជាមួយនឹងសព្វហូចារីទាំងនោះ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា មេត្តំ វេធិកម្មំ : វេធិកម្មប្រកបដោយមេត្តាជាដើម គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ការពោលសរសើរយ៉ាងនេះថា “ព្រះទេវតោរ, ព្រះតិស្សតោរ”

ឈ្មោះថា មេត្តារចឹកម្នុចំពោះមុខ ។ ចំណែកការពោលពាក្យដែល
 សម្តែងសេចក្តីស្រឡាញ់ របស់បុគ្គលដែលសាកសួរដល់លោកក្នុងកាល
 លោកមិននៅក្នុងសំណាក់ យ៉ាងនេះថា “លោកម្ចាស់ទេវត្រូវរបស់ពួក
 យើងទៅណា ? លោកម្ចាស់តិស្សត្រូវរបស់ពួកយើងទៅណា ? កាល
 ណាហ្ន៎ លោកម្ចាស់នឹងមក ?” ដូច្នោះ ឈ្មោះថា មេត្តារចឹកម្នុ
 កំបាំងមុខ ។

ក៏ការបើកភ្នែកដ៏ស្មិទ្ធ ដិតជាប់ទៅដោយសេចក្តីស្រឡាញ់ ពោល
 គឺ មេត្តាក្រឡេកមើលដោយមុខដែលរីករាយ ឈ្មោះថា មេត្តាមនោកម្ម
 ចំពោះមុខ ។ ការនឹករលឹកដល់ជានិច្ចថា “លោកម្ចាស់ទេវត្រូវ លោក
 ម្ចាស់តិស្សត្រូវ ចូរជាអ្នកមិនមានរោគ មានអាពាធតិច” ឈ្មោះថា មេត្តា
 មនោកម្មកំបាំងមុខ ។

បទថា អប្បដិវិភត្តកោតិ : ភិក្ខុអ្នកមិនទាន់បរិភោគ ទាំងមិន
 ទាន់បានចែក មានសេចក្តីថា រមែងបែងចែកអាមិសទុកសម្រាប់ខ្លួន
 ហើយបរិភោគ ក៏ទេ បែងចែកទុកចំពោះបុគ្គលហើយបរិភោគ ក៏មិន
 មែនដែរ ។

ក៏ភិក្ខុណា រមែងបែងចែកទុកបរិភោគថា “យើងនឹងឱ្យដល់ភិក្ខុ
 ពួកដទៃប៉ុណ្ណោះ នឹងបរិភោគដោយខ្លួនឯងប៉ុណ្ណោះ” ឬថា “យើងនឹងឱ្យ
 ដល់ភិក្ខុឯណោះ នឹងភិក្ខុឯណោះប៉ុណ្ណោះ នឹងបរិភោគដោយខ្លួនឯង

ប៉ុណ្ណោះ” ភិក្ខុនេះ ឈ្មោះថា អ្នកបែងចែកបរិភោគដោយចំពោះ ។

ចំណែកភិក្ខុដែលតាំងនៅក្នុងសារាណីយធម៌នេះ មិនធ្វើយ៉ាងនោះ ថ្វាយបិណ្ឌបាតដែលខ្លួននាំមកតាំងពីព្រះថេរៈ ហើយឆាន់ចំណែកដ៏សេស ពីដែលព្រះថេរៈទទួលយកទុក ។

ព្រះអដ្ឋកថាចារ្យទាំងឡាយពោលថា សូម្បីមិនឱ្យដល់បុគ្គលទ្រុស្ត សីល ក៏គួរ ព្រោះព្រះបាលីថា សីលវន្តេហិ : អ្នកមានសីលទាំង ឡាយ, តែភិក្ខុដែលបំពេញសារាណីយធម៌ គប្បីឱ្យដល់អ្នកមានសីល និងអ្នកទ្រុស្តសីលទាំងពួងតែម្តង ។

សូម្បីជ្រើសរើសឱ្យដល់អ្នកអាពាធ និងអ្នកព្យាបាលជម្ងឺ អ្នក អាគន្តក្កៈ អ្នកត្រៀមនឹងទៅ និងអ្នកខ្វល់ខ្វាយក្នុងការងារ មានចីវរកម្មជា ដើម ក៏គួរ ។ ព្រោះថា ភិក្ខុជ្រើសរើសបុគ្គលទាំងនោះ ហើយឱ្យ នឹង ឈ្មោះថា ធ្វើការបែងចែកបុគ្គល ក៏ទេ ។ ពិតមែន ព្រោះភិក្ខុទាំងឡាយ បែបនេះ ជាអ្នកមានលាភខ្លះខាត ទើបគួរធ្វើឱ្យជាចំណែកពិសេសពិត ព្រោះ ហេតុនោះ បុគ្គលបំពេញសារាណីយធម៌នេះ ទើបធ្វើការជ្រើសរើសឱ្យ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងបទថា អខណ្ឌានិ : ដែលមិនដាច់ ជាដើម គប្បី ជ្រាបដូច្នោះ ៖

បណ្ណាអាបត្តិ ៧ កង សិក្ខាបទរបស់ភិក្ខុណា ជាគុណដាច់ខាង ដើមឬខាងចុង សីលរបស់ភិក្ខុនោះ ឈ្មោះថា ខណ្ឌានិ : ដាច់ ប្រៀប

ដូចសំពត់ដាច់ជាយដោយជុំវិញដូច្នោះ ។

ចំណែកសិក្ខាបទរបស់ភិក្ខុណា ឆ្លាយត្រង់កណ្តាល សីលរបស់ភិក្ខុនោះ ឈ្មោះថា ធិត្តានិ : ឆ្មុះ ប្រៀបដូចសំពត់ដែលមានប្រហោងឆ្មុះនៅកណ្តាល ដូច្នោះ ។

សិក្ខាបទរបស់ភិក្ខុណា ឆ្មុះឆ្លាយ ២-៣ សិក្ខាបទដោយលំដាប់សីលរបស់ភិក្ខុនោះ ឈ្មោះថា សតលានិ : ពពាល ប្រៀបដូចមេគោដែលមានពណ៌ខ្មៅនិងក្រហមជាដើម យ៉ាងណាមួយ ឆ្លាស់គ្នានឹងពណ៌ដែលមិនដូចគ្នា ដែលប្រាកដឡើងត្រង់ខ្លួន ឬត្រង់ពោះ ដូច្នោះ ។

សិក្ខាបទរបស់ភិក្ខុណា ឆ្លាយក្នុងចន្លោះ ៗ សីលរបស់ភិក្ខុនោះ ឈ្មោះថា កម្មសានិ : ពព្រះ ប្រៀបដូចមេគោដែលពាសពេញដោយពណ៌មិនដូចគ្នាក្នុងចន្លោះ ៗ ដូច្នោះ ។

ចំណែកសីលរបស់ភិក្ខុណា មិនឆ្លាយដោយប្រការទាំងពួង សីលទាំងនោះ របស់ភិក្ខុនោះ ឈ្មោះថា មិនដាច់ មិនឆ្មុះ មិនពពាល មិនពព្រះ ។

ក៏សីលទាំងនេះ ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា ភុជិស្សានិ : ជាសីល រួចខ្លួន ព្រោះធ្វើខ្លួនមិនឱ្យជំពាក់បំណុល វិញ្ញប្បសត្តានិ : ជាសីលដែលអ្នកប្រាជ្ញសរសើរ ព្រោះជាសីលដែលលោកអ្នកដឹងលើកតម្កើង អបរាមដ្ឋានិ : ជាសីលដែលកិលេសមិនបានប៉ះពាល់ ព្រោះ

ជាសីលដែលតណ្ហា និងទិដ្ឋិ មិនបានពាល់ត្រូវ ប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីសមាធិ ព្រោះញ៉ាំងឧបចារសមាធិ ឬ អប្បនាសមាធិឱ្យប្រព្រឹត្តទៅព្រម ។

ពីរបទថា សីលសាមញ្ញកតោ វិហារតិ : ភិក្ខុជាអ្នកមានសីល ស្មើគ្នា នៅ មានសេចក្តីថា អ្នកមានសីលចូលដល់ភាពជាអ្នកស្មើគ្នា នឹងភិក្ខុទាំងឡាយអ្នកមានសីលល្អ ដែលនៅក្នុងទិសភាគទាំងនោះ ។ ។

ពីរបទថា យាយំ ធិដ្ឋិ : ទិដ្ឋិណា បានដល់ សម្មាទិដ្ឋិ ដែល សម្បយុត្តដោយមគ្គ ។

បទថា អរិយោ : ដ៏ប្រសើរ បានដល់ មិនមានទោស ។

បទថា និយ្យាតិ : ជាទីនាំសត្វចេញចាកវដ្តទុក្ខ បានដល់ នាំ ចេញទៅ ។

បទថា តត្តរស្សៈ : របស់បុគ្គលអ្នកធ្វើយ៉ាងនោះ បានដល់ អ្នកមានប្រក្រតីធ្វើយ៉ាងនោះ ។

បទថា ទុក្ខក្ខយាយ : ដើម្បីជាទីអស់ទៅនៃកងទុក្ខដោយប្រព្រឹត្ត បានដល់ ដើម្បីអស់ទៅនៃទុក្ខទាំងពួង ។

ពាក្យដ៏សេស រហូតដល់ប្រភេទសមថៈជាទីបំផុត មានសេចក្តី ងាយយល់ទាំងអស់ ។

សមណ្ឌប្បសាទិកា

អដ្ឋកថា វិនយបិដក

បរិវារៈ

បឋមភាគ

១២

ចប់

សមណ្ឌប្បសាទិកា

អដ្ឋកថា វិនយបិដក

បរិវារៈ

ខុតិយតាគី

១៣

ពណ៌នាខន្ធកបុច្ឆា

[១] ពីរបទថា ឧបសម្បជំ បុច្ឆិស្សំ : ខ្ញុំនឹងសួររូប

ឧបសម្បត មាន សេចក្តីថា ខ្ញុំនឹងសួរដល់ឧបសម្បតខន្ធកៈ ។

ពីរបទថា សនិទានំ សនិទេសំ : ដែលប្រកបដោយនិទាន
ប្រកបដោយនិទេស មានសេចក្តីថា ខ្ញុំនឹងសួរព្រមដោយដើមហេតុ និង
អធិប្បាយ ។

ច្រើនបទថា សមុក្កជ្ជបទានំ កតិ អាបត្តិយោ : អាបត្តិ
របស់បទឧក្រិដ្ឋ មានប៉ុន្មាន មានសេចក្តីថា បទពួកណាជាបទឧក្រិដ្ឋ គឺ
ជាបទខ្ពស់បំផុត ដែលព្រះមានព្រះភាគ ត្រាស់ទុកក្នុងឧបសម្បតខន្ធកៈ
នោះ បទឧក្រិដ្ឋដោយសង្ខេប មានអាបត្តិប៉ុន្មាន ?

អាបត្តិណា ៗ ដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់បញ្ញត្តិដោយបទណា ៗ,
អាបត្តិនោះ ៗ លោកពោលថា អាបត្តិនៃបទនោះ ៗ, ព្រោះហេតុនោះ
លោកទើបពោលថា បទខ្ពស់បំផុតទាំងឡាយ មានអាបត្តិប៉ុន្មាន ?

ពីរបទថា ទ្វេ អាបត្តិយោ : អាបត្តិ មាន ២ មានសេចក្តីថា
ភិក្ខុដែលឱ្យឧបសម្បត ដល់បុគ្គលមានអាយុមិនទាន់គ្រប់ ២០ ឆ្នាំ ជា
អាបត្តិបាចិត្តិយ, ក្នុងបទទាំងពួងដ៏សេស ជាអាបត្តិទុក្ខដ ។

[២] បទថា តិស្សេកា មានសេចក្តីថា ក្នុងឧបោសថក្ខន្ធកៈ មាន
អាបត្តិ ៣ យ៉ាងនេះគឺ ការធ្វើឧបោសថរបស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ដែលប្រាថ្នា

ការបំបែកថា “ពួកភិក្ខុនុ៎ះចូរ**បាត់**បង់ទៅ ពួកភិក្ខុនុ៎ះចូរវិនាសទៅ
ប្រយោជន៍អ្វីដោយភិក្ខុទាំងនោះ ហើយក៏ធ្វើ**ឧបោសថ**”^១ ជាអាបត្តិ
ថ្មល្អច្នៃ, ការធ្វើ**ឧបោសថ**រួមនឹងភិក្ខុដែល**សង្ឃ**លើកវត្ត ជាអាបត្តិ
បាចិត្តិយ, បទទាំងឡាយដ៏សេស ជាអាបត្តិទុក្ខដ ។

[៣] បទថា ឯកា មានសេចក្តីថា ក្នុងវស្សប្បនាយិកក្ខន្ធកៈ
មានអាបត្តិទុក្ខដតែមួយ**ប្រភេទប៉ុណ្ណោះ** ។

[៤] បទថា តិសេដ្ឋា មានសេចក្តីថា **សូម្បី**ក្នុងបវារណាខន្ធកៈ
ក៏មានអាបត្តិ ៣ យ៉ាងនេះ គឺ ភិក្ខុដែលមានបំណងនឹងបំបែក**សង្ឃ**
ដោយគិតថា “ពួកភិក្ខុទាំងនុ៎ះចូរ**បាត់**ទៅ ពួកភិក្ខុទាំងនុ៎ះចូរវិនាសទៅ
ត្រូវការអ្វីដោយភិក្ខុទាំងនោះ” ហើយក៏បវារណា **ត្រូវ**អាបត្តិ**ថ្មល្អច្នៃ**^២
ភិក្ខុដែលបវារណាជាមួយភិក្ខុដែល**សង្ឃ**លើកវត្ត ជាអាបត្តិ**បាចិត្តិយ**,
បទទាំងឡាយដ៏សេស ជាអាបត្តិទុក្ខដ ។

[៥] បទថា តិសេដ្ឋា មានសេចក្តីថា **សូម្បី**ក្នុងចម្មសំយុត្ត ក៏
មានអាបត្តិ ៣ យ៉ាងនេះ គឺ ពួកឆព្វគ្គិយភិក្ខុចាប់**ជ្រមុជ**កូនគោទៅក្នុងទឹក
ឱ្យស្លាប់ ជាអាបត្តិ**បាចិត្តិយ**, មានចិត្តតម្រេក**ស្លាប**អង្កជាត ជាអាបត្តិ
ថ្មល្អច្នៃ^៣ បទទាំងឡាយដ៏សេស ជាអាបត្តិទុក្ខដ ។

១. វិន. មហា. ឧបោសថក្ខន្ធកៈ. ៦. ១៧៥/៤២៤ ។ ២. វិន. មហា. បវារណា
ខន្ធកៈ. ៧. ៣៦/១០៧ ។ ៣. វិន. មហា. ចម្មក្ខន្ធកៈ. ៧. ៦១/១៧២ ។

[៦] សូម្បីក្នុងកេសជ្ជកន្លកៈ ក៏មានអាបត្តិ ៣ យ៉ាងនេះ គឺ ភិក្ខុដែលធ្វើសត្តកម្មក្នុងទីបង្កើតប្រមាណ ២ ធ្លាប់ ដោយជុំវិញ (នៃ វច្ឆមគ្គនិងបស្សវមគ្គ) ជាអាបត្តិថ្មល្អច្រើន, ឆាន់បបរកោដ្ឋ ជាអាបត្តិ បាចិត្តិយ,^១ បទទាំងឡាយដ៏សេស ជាអាបត្តិទុក្ខដ ។

[៧] កបិន ព្រះមានព្រះភាគត្រឹមតែទ្រង់បញ្ញត្តិប៉ុណ្ណោះ, មិនមាន អាបត្តិក្នុងកបិនកន្លកៈនោះ ។

[៨] ក្នុងចីវរសំយុត្ត មានអាបត្តិ ៣ ទាំងនេះ គឺ ជាថ្មល្អច្រើន ព្រោះស្លៀកសំពត់ដែលគេធ្វើពីស្បូវភ្នំ និងសំពត់ដែលគេធ្វើពីសំបក ឈើជាដើម, ជានិស្សគ្លិយបាចិត្តិយ ព្រោះអតិរេកចីវរ^២ បទទាំងឡាយ ដ៏សេស ជាអាបត្តិទុក្ខដ ។

[៩] សូម្បីក្នុងចម្មុបេយ្យកន្លកៈ ក៏មានអាបត្តិទុក្ខដតែមួយ ប្រភេទប៉ុណ្ណោះ ។

[១០] សូម្បីក្នុងកោសម្ពិកកន្លកៈ កម្មកន្លកៈ បារិវាសិកកន្លកៈ និងសមុច្ឆយកន្លកៈ ក៏មានអាបត្តិទុក្ខដតែមួយប្រភេទប៉ុណ្ណោះ ។

[១៤] ក្នុងសមថកន្លកៈ មានអាបត្តិ ២ ទាំងនេះ គឺ ភិក្ខុអ្នក

១. វិន. មហា. កេសជ្ជកន្លកៈ ៧. ១១២/២៩៣ ។

២. វិន. មហា. ចីវរកន្លកៈ. ៨. ៧៤/១៦៦ ។

ប្រគល់ធន្ទៈ ត្រឡប់តិះដៀល ត្រូវខ្លឹមនកបាចិត្តិយ, បទទាំងឡាយ ដ៏សេស ជាអាបត្តិទុក្ខដ ។

[១៥] ក្នុងខុទ្ទកវត្ថុកខន្ធកៈ មានអាបត្តិ ៣ ទាំងនេះ គឺ ភិក្ខុកាត់ អង្គជាតិរបស់ខ្លួន ជាអាបត្តិថ្មល្មម្ម^១ ខ្នាក់អាហារដែលកើចេញមកខាង ក្រៅមាត់ហើយលេបចូលទៅវិញ ជាអាបត្តិបាចិត្តិយ^២ បទទាំងឡាយ ដ៏សេស ជាអាបត្តិទុក្ខដ ។

[១៦] ក្នុងសេនាសនក្ខន្ធកៈ មានអាបត្តិ ៣ ទាំងនេះ គឺ ការ បែកគុរុកណ្ណ ជាអាបត្តិថ្មល្មម្ម^៣ ទាញកន្រ្តាក់ភិក្ខុទាំងឡាយ ឱ្យចេញ ចាកវិហារជារបស់សង្ឃ ជាអាបត្តិបាចិត្តិយ^៤ បទទាំងឡាយដ៏សេស ជា អាបត្តិទុក្ខដ ។

[១៧] ក្នុងសង្ឃភេទ្ខន្ធកៈ មានអាបត្តិ ២ ទាំងនេះ គឺ ភិក្ខុ ដែលប្រព្រឹត្តតាមភិក្ខុអ្នកទម្លាយសង្ឃ ជាអាបត្តិថ្មល្មម្ម^៥ ភិក្ខុឆាន គណភោជន ជាអាបត្តិបាចិត្តិយ^៦ ។

១. វិន. បុល្ល. ខុទ្ទកវត្ថុកខន្ធកៈ. ១០. ១៣៨/១៤១ ។ ២. វិន. បុល្ល. ខុទ្ទកវត្ថុ កខន្ធកៈ. ១០. ២៥៤/២១១ ។ ៣. វិន. បុល្ល. សេនាសនក្ខន្ធកៈ. ១០. ៤០៣/៣៤៤ ។ ៤. វិន. បុល្ល. សេនាសនក្ខន្ធកៈ. ១០. ៣៨៦/៣២៨ ។ ៥. វិន. បុល្ល. សង្ឃភេទ្ខន្ធកៈ. ១១. ៥៩/៦៨ ។ ៦. វិន. បុល្ល. សង្ឃភេទ ក្ខន្ធកៈ. ១១. ៤៦/៤៤ ។

[១៨] ក្នុងវត្តខន្ធកៈ ដែលលោកពោលថា ខ្ញុំនឹងសួរដល់សមា
ចារ មានអាបត្តិទុក្ខដ៏ តែមួយប៉ុណ្ណោះ ។ អាបត្តិទុក្ខនោះ ព្រោះការមិន
អើពើក្នុងវត្តទាំងពួង ។

[១៩] ក្នុងបាតិមោក្ខបន្តកៈ ក៏ដូចគ្នា ។

[២០] ក្នុងភិក្ខុនីខន្ធកៈ មានអាបត្តិ ២ ទាំងនេះ គឺ មិន
បរាវណា ជាអាបត្តិបាចិត្តិយ^១ បទទាំងឡាយដ៏សេស ជាអាបត្តិទុក្ខដ៏ ។

[២១] ក្នុងបញ្ចសតិកក្ខន្ធកៈ និងសត្តសតិកក្ខន្ធកៈ លោកលើក
ធម៌សុទ្ធ ៗ ឡើងកាន់ពួក មិនមានអាបត្តិក្នុងខន្ធកៈទាំង ២ នោះ ដូច្នោះ
ឯង ។

ខន្ធកបុត្តាវណ្ណនា ចប់

១. វិន. បុល្ល. ភិក្ខុនីខន្ធកៈ. ១១. ២៤៨/៣២៨ ; វិន. ភិក្ខុនី. អារាមវគ្គ. ៥.
៣៥២/៣០៥ ។

ពណ៌នាឯកុត្តរិកៈ

[២៤] វិនិច្ឆ័យក្នុងឯកុត្តរិកន័យ មានពាក្យថា អាបត្តិករា
ធម្មា ជានិត្យា : ភិក្ខុស្គាល់ធម៌ ដែលធ្វើឱ្យមានអាបត្តិ ជាដើម គប្បី
ជ្រាបដូច្នោះ ៖

អធិប្បាយពួក ១

អាបត្តិសម្មជាន ៦ ឈ្មោះថា ធម៌ជាទីកើតអាបត្តិ ។ ពិតមែន
បុគ្គលរមែងត្រូវអាបត្តិដោយអំណាចនៃធម៌ទាំងនោះ ព្រោះហេតុនោះ
ធម៌ទាំងនោះ លោកទើបពោលថា ធ្វើឱ្យមានអាបត្តិ ។

សមថៈ ៧ ឈ្មោះថា ធម៌ធ្វើមិនឱ្យមានអាបត្តិ ។

ពីរបទថា អាបត្តិ ជានិត្យា បានដល់ គប្បីស្គាល់អាបត្តិដែល
លោកពោលទុកក្នុងសិក្ខាបទ និងវិភង្គនោះ ។ ។

បទថា អនាបត្តិ បានដល់ គប្បីស្គាល់អនាបត្តិដែលព្រះមានព្រះ
ភាគត្រាស់ទុក ដោយន័យជាដើមថា “ម្នាលភិក្ខុ អ្នកឯងមិនត្រូវអាបត្តិទេ
ព្រោះមិនត្រេកអរ” ។

បទថា លហុកា បានដល់ គប្បីស្គាល់អាបត្តិ ៥ យ៉ាង ដោយ
សេចក្តីបរិសុទ្ធដោយវិន័យកម្មដែលស្រាល ។

បទថា គរុកា បានដល់ គប្បីស្គាល់អាបត្តិសង្ឃទិសេស ដោយសេចក្តីបរិសុទ្ធិ ដោយវិន័យកម្មដែលធ្ងន់ និងគប្បីស្គាល់អាបត្តិបារាជិក ដោយភាពជាអាបត្តិ ដែលមិនអាចដើម្បីបង្កោន ចូលទៅកាន់ភាពជាអនាបត្តិ ដោយអាការណា ៗ ។

បទថា សាវសេសា បានដល់ គប្បីស្គាល់អាបត្តិដ៏សេស រៀរ បារាជិកចេញ ។

បទថា អនវសេសា បានដល់ អាបត្តិបារាជិក ។

អាបត្តិ ២ កង គ្រោតគ្រោត ។ អាបត្តិដ៏សេស មិនគ្រោតគ្រោត ។

អាបត្តិដែលនៅសម្តែងចេញបាន ២ ពួក ដូចនឹងអាបត្តិដែលមានចំណែកនៅសល់ ២ ពួកអាបត្តិដែលជាទេសនាគាមិនី ២ ពួក រួមចូលនឹងអាបត្តិស្រាល ២ ពួក ។

អាបត្តិទាំង ៧ កង ឈ្មោះថា ធម៌ធ្វើនូវសេចក្តីអន្តរាយ ។ អាបត្តិដែលភិក្ខុក្លែងកន្លងហើយ រមែងធ្វើអន្តរាយដល់ស្នក, និងនិព្វានព្រោះដូច្នោះ អាបត្តិដែលភិក្ខុក្លែងកន្លង ទើបឈ្មោះថា ធ្វើនូវសេចក្តីអន្តរាយ ។

ចំណែកអាបត្តិដែលមានទោសតាមព្រះបញ្ញត្តិ ដែលភិក្ខុមិនដឹង

ហើយប្រព្រឹត្តល្មើស មិនធ្វើអន្តរាយដល់ស្នូត, និងនិព្វានទេ ព្រោះ
ដូច្នោះ អាបត្តិដែលមានទោសតាមព្រះបញ្ញត្តិ ទើបឈ្មោះថា មិនធ្វើ
អន្តរាយ ។

មកនៃស្នូត, និងនិព្វាន ដែលអន្តរាយកាបត្តិមិនហាមហើយ
សូម្បីដល់ភិក្ខុដែលត្រូវអន្តរាយកាបត្តិហើយ សម្តែងអាបត្តិដែលជាទេស
នាគាមិនចេញ ចេញចាកអាបត្តិដែលជាវដ្តានគាមិន ចេញហើយដល់
សេចក្តីបរិសុទ្ធិ និងអ្នកតាំងនៅក្នុងភូមិរបស់សាមណេរ ដូច្នោះឯង ។

អាបត្តិដែលមានទោសមកលោក ឈ្មោះថា អាបត្តិដែលទ្រង់
បញ្ញត្តិព្រមទាំងទោស ។

អាបត្តិដែលមានទោសតាមព្រះបញ្ញត្តិ ឈ្មោះថា បណ្តត្តិវដ្តៈ
(អាបត្តិដែលទ្រង់បញ្ញត្តិ) មិនមានទោស ។

ភិក្ខុធ្វើទើបត្រូវអាបត្តិណា អាបត្តិនោះ ឈ្មោះថា កិរិយា (ត្រូវ
អាបត្តិព្រោះការធ្វើ) ដូចអាបត្តិបារាជិក ។

ភិក្ខុមិនធ្វើ ត្រូវអាបត្តិណា អាបត្តិនោះ ឈ្មោះថា អកិរិយា
(ត្រូវអាបត្តិ ព្រោះមិនធ្វើ) ដូចអាបត្តិដែលត្រូវព្រោះមិនអធិដ្ឋានចីវរ ។

ភិក្ខុធ្វើផង មិនធ្វើផង រមែងត្រូវអាបត្តិណា អាបត្តិនោះ ឈ្មោះ
ថា កិរិយាកិរិយា (ត្រូវអាបត្តិព្រោះធ្វើនិងមិនធ្វើ) ដូចអាបត្តិក្នុងកុដិការ
សិក្ខាបទ ។

អាបត្តិដែលត្រូវជំបូង ឈ្មោះថា បុព្វាបត្តិ ; អាបត្តិដែលភិក្ខុនៅ
បរិវាសជាដើមត្រូវខាងក្រោយ ឈ្មោះថា អបរាបត្តិ ។

អន្តរាបត្តិនៃវិធីជម្រះឱ្យបរិសុទ្ធិ ដែលសង្ឃឱ្យក្នុងអាបត្តិដើម
ឈ្មោះថា អន្តរាបត្តិនៃបុព្វាបត្តិទាំងឡាយ ។

អន្តរាបត្តិនៃវិធីជម្រះឱ្យបរិសុទ្ធិ ពោលគឺ អគ្បសមោធាន ឈ្មោះ
ថា អន្តរាបត្តិនៃអបរាបត្តិ ។

ចំណែកក្នុងកុរុន្តិពន្យល់ថា អាបត្តិដែលត្រូវមុន ឈ្មោះថា
បុព្វាបត្តិ អាបត្តិដែលត្រូវក្នុងវេលាដែលគួរដល់មានត្ត ឈ្មោះថា
អបរាបត្តិ អាបត្តិដែលត្រូវក្នុងបរិវាស ឈ្មោះថា អន្តរាបត្តិនៃបុព្វាបត្តិ
អាបត្តិដែលត្រូវក្នុងខណៈប្រព្រឹត្តមានត្ត ឈ្មោះថា អន្តរាបត្តិនៃ
អបរាបត្តិ ។ សូម្បីពាក្យនេះ ក៏ត្រូវដោយបរិយាយតែមួយ ។

អាបត្តិណា ដែលភិក្ខុធ្វើសេចក្តីដាក់ធុរៈ សម្តែងចេញដោយតាំង
ចិត្តថា យើងនឹងមិនត្រូវទៀត អាបត្តិនោះ ឈ្មោះថា អាបត្តិដែលខ្លួន
សម្តែងហើយ ជាអាបត្តិគួរដល់កិរិយារាប់ គឺ ដាក់ធុរៈចេញបាន ។

អាបត្តិណា ដែលភិក្ខុមិនធ្វើការដាក់ធុរៈ សម្តែងចេញ ដោយចិត្ត
ដែលនៅមានសេចក្តីអង់អាច មិនបរិសុទ្ធិតែម្តង អាបត្តិនោះ ឈ្មោះថា
អាបត្តិដែលខ្លួនសម្តែងហើយ តែមិនគួរដល់កិរិយារាប់ គឺដាក់ធុរៈចេញ
បាន ។

ពិតមែន អាបត្តិនេះ សូម្បីសម្តែងហើយ ក៏មិនរាប់បញ្ចូលក្នុង ចំនួនអាបត្តិដែលសម្តែងហើយ ។

ក្នុងវត្ថុទី ៨ រមែងជាបារាជិក ដល់ភិក្ខុនី ។

ក្នុង៨ បទ មានបទថា បញ្ញត្តិ ជានិត្យា : ភិក្ខុសាលបញ្ញត្តិ ជាដើម គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យ តាមន័យដែលពោលហើយ ក្នុងការសួរដល់ បឋមបារាជិកនុ៎ះឯង ។

អាបត្តិធ្ងន់ ដែលទ្រង់បញ្ញត្តិព្រោះទោសធ្ងន់ ឈ្មោះថា ថុល្លវជ្ជា (អាបត្តិមានទោសធ្ងន់) ។

អាបត្តិស្រាល ឈ្មោះថា អថុល្លវជ្ជា (អាបត្តិមានទោសមិន ធ្ងន់) ។

អាបត្តិរបស់ព្រះសុធម្មតេរ និងអាបត្តិដែលត្រូវព្រោះក្លែងធ្វើពាក្យ ទទួលដែលប្រកបដោយធម៌ឱ្យឃ្លៀងឃ្លាត ឈ្មោះថា គិហិបដិសញ្ញត្តិ^១ (អាបត្តិជាប់ដោយគ្រហស្ថ) ។

អាបត្តិទាំងឡាយដ៏សេស ឈ្មោះថា ន គិហិបដិសញ្ញត្តិ (អាបត្តិ មិនជាប់ដោយគ្រហស្ថ) ។

អាបត្តិដែលរាប់ថា ជាអនន្តរិយកម្ម ៥ ឈ្មោះថា និយតា

១. ភូមា. គិហិបដិសំយុត្តា ។

(អាបត្តិដែលទៀង គឺអ្នកត្រូវអនុវិយកម្ម ៥ ទៀងតែឆ្នាំកំណើត) ។
អាបត្តិដ៏សេសឈ្មោះថា អនិយតា អាបត្តិមិនទៀង ។

ភិក្ខុដែលជាដើមបញ្ញត្តិ មានព្រះសុទិទ្ធត្រូវជាដើម ឈ្មោះថា
អាទិករោ (ភិក្ខុដែលធ្វើខុសខាងដើមបញ្ញត្តិ) ។

ភិក្ខុដែលបង្កអនុបញ្ញត្តិ មានព្រះមក្កដ៏សមណៈជាដើម ឈ្មោះថា
អនាទិករោ (ភិក្ខុអ្នកមិនបានធ្វើខុសខាងដើមបញ្ញត្តិ) ។

ភិក្ខុណា ត្រូវអាបត្តិក្នុងពេលខ្លះ គ្រាខ្លះ ភិក្ខុនោះ ឈ្មោះថា
អធិបាបត្តិកោ (អ្នកត្រូវអាបត្តិមិនបានជានិច្ច) ។

ភិក្ខុណា ត្រូវជានិច្ច ភិក្ខុនោះ ឈ្មោះថា អភិណ្ណាបត្តិកោ (អ្នក
ត្រូវអាបត្តិរឿយ ៗ) ។

ភិក្ខុណា ចោទភិក្ខុដទៃដោយវត្ថុប្បអាបត្តិ ភិក្ខុនោះ ឈ្មោះថា
ចោទកោ (អ្នកចោទ) ។ ចំណែកភិក្ខុណា ត្រូវគេចោទយ៉ាងនោះ ភិក្ខុ
នេះ ឈ្មោះថា ចុទិតកោ (អ្នកជាប់ចោទ) ។

ភិក្ខុដែលមិនតាំងនៅក្នុងធម៌ ១៥ ប្រការ ចោទដោយវត្ថុ មិនពិត
ឈ្មោះថា អធម្មចោទកោ (បុគ្គលអ្នកចោទមិនត្រូវតាមធម៌) ។ ភិក្ខុអ្នក
ជាប់ចោទត្រូវអ្នកចោទនោះ ចោទយ៉ាងនោះ ឈ្មោះថា អធម្មចុទិតកោ
(បុគ្គលដែលគេចោទមិនត្រូវតាមធម៌) ។

អ្នកចោទនឹងអ្នកជាប់ចោទដែលត្រូវតាមធម៌ គប្បីជ្រាបដោយ
បរិយាយដែលផ្ទុយគ្នា ។

បុគ្គលអ្នកប្រកបដោយធម៌ទាំងឡាយ ដែលទៀងដោយភាពជា
ធម៌ខុសក្តី ដែលទៀងដោយភាពជាធម៌ត្រូវក្តី ឈ្មោះថា និយតោ
(និយតបុគ្គល) ។ បុគ្គលដែលផ្ទុយពីនេះ ឈ្មោះថា អនិយតោ
(អនិយតបុគ្គល) ។

សាវកទាំងឡាយ ឈ្មោះថា ភព្វបត្តិកា (បុគ្គលដែលគួរដល់
អាបត្តិ) ។ ព្រះពុទ្ធនឹងព្រះបច្ចេកពុទ្ធទាំងឡាយ ឈ្មោះថា អភព្វបត្តិកា
(បុគ្គលដែលមិនគួរដល់អាបត្តិ) ។

បុគ្គលដែលត្រូវសង្ឃធ្វើឧក្ខេបនីយកម្ម ឈ្មោះថា ឧក្ខត្តកោ
(អ្នកត្រូវសង្ឃធ្វើឧក្ខេបនីយកម្ម គឺ លើកវត្ត) ។

បុគ្គលដែលត្រូវសង្ឃធ្វើកម្ម ៤ យ៉ាងដ៏សេស មានតជ្ជនីយកម្ម
ជាដើម ឈ្មោះថា អនុក្ខត្តកោ អ្នកមិនត្រូវសង្ឃលើកវត្ត ។

ពិតមែន ភិក្ខុដែលត្រូវសង្ឃធ្វើតជ្ជនីយកម្មជាដើមនេះ មិនញ៉ាំង
ឧបោសថ ឬបវារណា ឬធម្មបរិភោគ ឬអាមិសបរិភោគ ឱ្យកម្រើក ។

ចំពោះបុគ្គលដែលព្រះមានព្រះភាគឱ្យវិនាសចេញ ដោយ
លិង្គនាសនា ទណ្ឌកម្មនាសនា និងសំវាសនាសនា យ៉ាងនេះថា ម្នាល

ភិក្ខុទាំងឡាយ បើដូច្នោះអ្នកទាំងឡាយ ចូរឱ្យមេត្តិយាភិក្ខុនិសីកចេញ,
 សង្ឃត្រូវឱ្យវិនាសតែអ្នកដែលប្រទូស្ត, ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ បើដូច្នោះ
 សង្ឃចូរញ៉ាំងកណ្តកសមណុទ្ទេសឱ្យវិនាសចុះ, ដូច្នោះ ឈ្មោះថា អ្នក
 ត្រូវវិនាសនា បុគ្គលទាំងពួងដ៏សេស ឈ្មោះថា អ្នកមិនត្រូវវិនាសនា ។

ធម៌ដែលជាទីនៅរមគ្នា មានឧបោសថជាដើម មានជាមួយនឹង
 បុគ្គលណា បុគ្គលនេះ ឈ្មោះថា អ្នកមានសំវាសស្មើគ្នា ។ បុគ្គលក្រៅ
 នោះ ឈ្មោះថា អ្នកមានសំវាសផ្សេងគ្នា ។

បុគ្គលដែលមានសំវាសផ្សេងគ្នានោះ មាន ២ ពួក គឺ កម្មនានា
 សំវាសពួកមួយ លទ្ធិនានាសំវាសពួកមួយ ។

ពីរបទថា ឧបសម្ព័ន្ធ ជានិគព្វំ មានសេចក្តីថា គប្បីជ្រាបការរៀរ
 បាដិមោក្ខ ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ទុកដោយន័យជាដើមថា “ម្នាល
 ភិក្ខុទាំងឡាយ ការបញ្ឈប់បាដិមោក្ខមិនប្រកបដោយធម៌ ១”^១ ដូច្នោះ
 ឯង ។

ពណ៌នាពួក ១ ចប់

១. វិន. ចុល្ល. បាតិមោក្ខដ្ឋបនក្កន្តកៈ. ១១. ១៣២/២១៧ ។

អធិប្បាយពួក ២

[២៦] វិនិច្ឆ័យក្នុងពួក ២ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

អាបត្តិជាសច្ចិត្តកៈ ជាសញ្ញាវិមោក្ខ អាបត្តិជាអច្ចិត្តកៈ ជានោសញ្ញាវិមោក្ខ ។

អាបត្តិព្រោះប្រាប់ខុត្តវិមនុស្សធម៌ដែលមានពិត ឈ្មោះថា អាបត្តិដែលត្រូវដល់ភិក្ខុដែលបានសមាបត្តិ ។

អាបត្តិព្រោះអ្នកខុត្តវិមនុស្សធម៌ដែលមិនពិត ឈ្មោះថា អាបត្តិដែលត្រូវដល់ភិក្ខុដែលមិនបានសមាបត្តិ ។

អាបត្តិក្នុងបទសោធម្មសិក្ខាបទជាដើម ឈ្មោះថា អាបត្តិដែលប្រកបនឹងសទ្ធម្ម ។

អាបត្តិព្រោះទុដ្ឋល្អវាចា ឈ្មោះថា អាបត្តិដែលប្រកបនឹងអសទ្ធម្ម ។

អាបត្តិព្រោះបរិភោគបរិក្ខារដែលមិនគួរយ៉ាងនេះ គឺ ព្រោះមិនលះបង់វត្ថុជានិស្សគ្គិយចេញមុនបរិភោគ ព្រោះហាលបាត្រ និងចីវរទុកយូរ ព្រោះមិនបោកគក់ចីវរដែលកខ្វក់ ព្រោះមិនដុតបាត្រដែលច្រែចាប់ ឈ្មោះថា អាបត្តិដែលប្រកបនឹងគ្រឿងបរិក្ខាររបស់ខ្លួន ។

អាបត្តិដែលគប្បីត្រូវ ព្រោះចេញទៅដោយមិនប្រាប់ មិនប្រើឱ្យ

រឿយកបរិក្ខារមានគ្រែនិងតាំងជាដើមរបស់សង្ឃ ដែលទុកក្នុងទីវាលជាដើម មកទុកដាក់ ឈ្មោះថា អាបត្តិដែលប្រកបនឹងគ្រឿងបរិក្ខាររបស់បុគ្គលដទៃ ។

អាបត្តិដែលព្រះមានព្រះភាគ ត្រាស់ទុកដោយន័យជាដើមថា ជាអាបត្តិដល់ភិក្ខុអ្នកមានខ្លួនទេ អ្នកមានអង្គជាតិយារវែង អ្នកត្បូងអង្គជាតិដោយភ្លៅ ឈ្មោះថា អាបត្តិដែលប្រកបនឹងបុគ្គល គឺ ខ្លួនឯង ។

អាបត្តិដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ ក្នុងមេប៉ុនធម្ម កាយសំសក្កៈ និងការវាយជាដើម ឈ្មោះថា អាបត្តិដែលប្រកបនឹងបុគ្គល គឺអ្នកដទៃ ។

ភិក្ខុកាលនិយាយពិតថា មេសិខិរណី រមែងត្រូវអាបត្តិធ្ងន់ ។ កាលនិយាយកុហក រមែងត្រូវអាបត្តិស្រាល ដោយព្រះបាលីថា “ភិក្ខុពោលពាក្យកុហកដោយដឹងខ្លួន ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ” ។

កាលនិយាយកុហក ព្រោះអ្នតឧត្តរិមនុស្សធម៌ដែលមិនមានពិត ត្រូវអាបត្តិធ្ងន់ ។ កាលនិយាយពិត ព្រោះប្រាប់ឧត្តរិមនុស្សធម៌ដែលមានពិត ត្រូវអាបត្តិស្រាល ។

ភិក្ខុកាលអង្គុយនៅក្នុងចំណែកមួយខាង ក្នុងសីមា ដោយតាំងចិត្តថា យើងនឹងធ្វើសង្ឃកម្មជាពួក ឈ្មោះថា នៅលើផែនដីត្រូវអាបត្តិ ។

ក៏បើថា លោកគប្បីតាំងនៅក្នុងអាកាស សូម្បីត្រឹមតែមួយឆ្នាប់
មិនគប្បីត្រូវ; ព្រោះដូច្នោះ លោកទើបពោលថា នៅលើអាកាស មិន
ត្រូវអាបត្តិក៏មាន ។

កាលភិក្ខុអង្គុយសង្កត់ លើគ្រែ ឬតាំងដែលមានជើងសិកក្នុង
មេលើឆ្នើរ (ថ្នាក់ខ្ពស់) ដែលថា នៅក្នុងអាកាសត្រូវអាបត្តិ ។

ក៏បើថា លោកគប្បីតាំងគ្រែ និងតាំងនោះលើផែនដីហើយ ទើបដេក
មិនគប្បីត្រូវ; ព្រោះដូច្នោះ លោកទើបពោលថា នៅលើផែនដី មិនត្រូវ
អាបត្តិក៏មាន ។

ភិក្ខុដែលត្រៀមនឹងទៅ កាលមិនញ៉ាំងគមិយវត្ថុឱ្យពេញ ហើយ
ចេញទៅ ឈ្មោះថា ភិក្ខុដើរចេញទៅត្រូវអាបត្តិ ដើរចូលមក មិនត្រូវ
អាបត្តិ ។

ភិក្ខុអាគនកុៈ មិនញ៉ាំងអាគនកុវត្ថុឱ្យពេញ បាំងគត ពាក់ស្បែក
ជើងចូលទៅ ឈ្មោះថា ដើរចូលមកត្រូវអាបត្តិ ដើរចេញទៅ មិនត្រូវ
អាបត្តិ ។

ភិក្ខុនី កាលកាន់យកការជម្រះឱ្យស្អាតដោយទឹក ជ្រៅពេកទៅ
ឈ្មោះថា កាន់យកត្រូវអាបត្តិ ។

ចំណែកភិក្ខុ កាលមិនកាន់យកពណ៌សម្រាប់ធ្វើឱ្យសៅហ្មង ប្រើ

ប្រាសច័រិវ ឈ្មោះថា មិនកាន់យកត្រូវអាបត្តិ ។

កាលសមាទានត្រូវរបស់តិរិយ មានមូគវត្តជាដើម ឈ្មោះថា

សមាទានត្រូវអាបត្តិ ។

ចំណែកភិក្ខុដែលនៅបរិវាសជាដើមក្តី អ្នកត្រូវសង្ឃធ្វើតជូនយកម្ហូប
ជាដើមក្តី កាលមិនសមាទានត្រូវរបស់ខ្លួន ឈ្មោះថា មិនសមាទានត្រូវ
អាបត្តិ ។

ពាក្យដែលថា មានអាបត្តិ ភិក្ខុមិនសមាទាន រមែងត្រូវ ដូច្នោះ
លោកពោលសំដៅយកភិក្ខុទាំងនោះ ។

ភិក្ខុដេរច័រិវរបស់ភិក្ខុនីមិនមែនញាតិក្តី ធ្វើវេជ្ជកម្ម ភណ្ឌាគារិ
កកម្មនិងចិត្រកម្មក្តី ឈ្មោះថា ធ្វើត្រូវអាបត្តិ ; អ្នកមិនធ្វើឧបជ្ឈាយវត្ត
ជាដើម ឈ្មោះថា មិនធ្វើត្រូវអាបត្តិ ។

ភិក្ខុដែលឱ្យច័រិវដល់ភិក្ខុនីដែលមិនមែនញាតិ ឈ្មោះថា ឱ្យត្រូវ
អាបត្តិ ។

កាលមិនឱ្យបរិក្ខារមានច័រិវជាដើមដល់សទ្ធិវិហារិក និងអន្តោវាសិ
ក ឈ្មោះថា មិនឱ្យត្រូវអាបត្តិ ។

កាលកាន់យកច័រិវរបស់ភិក្ខុនី ដែលមិនមែនញាតិ ឈ្មោះថា
ទទួលត្រូវអាបត្តិ ។

កាលមិនកាន់យកនូវឱវាទ ដោយព្រះបាលីថា ភិក្ខុទាំងឡាយ
ឱវាទដែលភិក្ខុនីមិនគប្បីទទួលមិនបាន ដូច្នោះ ឈ្មោះថា មិនទទួលត្រូវ
អាបត្តិ ។

កាលមិនលះបង់និស្សត្តិយវត្ថុមុនបរិភោគ ឈ្មោះថា ត្រូវអាបត្តិ
ព្រោះបរិភោគ ។

កាលញ៉ាំងវារៈនៃសង្ឃាដ៏ឱ្យកន្លងហួស ៥ ថ្ងៃទៅ ឈ្មោះថា
ត្រូវអាបត្តិ ព្រោះមិនបរិភោគ ។

ឈ្មោះថា ត្រូវអាបត្តិតែក្នុងវេលាយប់ ព្រោះដេកក្នុងផ្ទះរួមគ្នា ។
កាលមិនបិទទ្វារពួនសម្លំ ឈ្មោះថា ត្រូវអាបត្តិតែក្នុងវេលាថ្ងៃ មិនត្រូវ
ក្នុងវេលាយប់ ។

កាលត្រូវអាបត្តិដែលត្រាស់ទុក ព្រោះឈានកន្លង ១ រាត្រី ៦
រាត្រី ៧ ថ្ងៃ ១០ ថ្ងៃ និងមួយខែ ឈ្មោះថា ត្រូវអាបត្តិក្នុងវេលា
អរុណរះ ។

កាលហាមភត្តហើយឆាន់ ឈ្មោះថា ត្រូវអាបត្តិក្នុងវេលា
អរុណមិនទាន់រះ ។

កាលកាត់នូវភូតគាម និង អង្គជាតិ ឈ្មោះថា កាត់ត្រូវអាបត្តិ ។
កាលមិនកោរសក់ និង មិនកាត់ក្រចក ឈ្មោះថា មិនកាត់ត្រូវ

អាបត្តិ ៗ

កាលបិទអាបត្តិទុក ឈ្មោះថា បិទបាំងត្រូវអាបត្តិ ។ និងឈ្មោះ ថា មិនបិទបាំងត្រូវអាបត្តិនេះ (ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់) ថា “ភិក្ខុ នោះ ត្រូវបិទបាំង (រាងកាយ) ដោយស្មៅ ឬ ស្នឹកឈើហើយសមមក មិនត្រូវដើរមកទាំងអាក្រាតកាយឡើយ ភិក្ខុឯណាមក ភិក្ខុនោះ ត្រូវ អាបត្តិទុកដ”^១ ។

កាលទ្រទ្រង់ទុកនូវសំពត់ដែលគេធ្វើពីស្បូវភ្នាំងជាដើម ឈ្មោះថា ទ្រទ្រង់ ត្រូវអាបត្តិ ។

ឈ្មោះថា មិនទ្រទ្រង់ត្រូវអាបត្តិនេះ (ដែលព្រះមានព្រះភាគ ត្រាស់) ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុ នេះបាត្ររបស់លោក, លោកគប្បីប្រើប្រាស់ ត្រាតែបែក”^២ ។

[២៧] ពាក្យថា អត្តនា វា អត្តានំ នាណសំវាសកំ ករោតិ មានសេចក្តីថា កាលសង្ឃ ២ ពួក អង្គុយក្នុងសីមាជាមួយគ្នា ភិក្ខុ អង្គុយក្នុងពួកមួយ កាន់យកលទ្ធិរបស់ពួកមួយទៀត ឈ្មោះថា ភិក្ខុធ្វើ ខ្លួនឯងឱ្យមានសំវាសផ្សេងគ្នារបស់ភិក្ខុទាំងឡាយនោះ ក្នុងពួកដែលខ្លួន

១. វិន. និស្ស. ចីវរវគ្គ. ៣. ៥៤/៥៤ ។
២. វិន. និស្ស. បត្តវគ្គ. ៣. ១៣០/១៥៨ ។

អង្គុយនោះ ។ ភិក្ខុអង្គុយក្នុងសំណាក់របស់ភិក្ខុ ពួកណាហើយ សូម្បី
ជាគណបូរកៈរបស់ភិក្ខុនីទាំងនោះ ឈ្មោះថា រមែងញ៉ាំងកម្មឱ្យកម្រើក
ព្រោះខ្លួនមិនមកចូលហត្ថបាសរបស់ពួកមួយទៀត ។

សូម្បីក្នុងសមានសំវាសកៈ ក៏មានន័យដូចគ្នា ។ ពិតមែន ភិក្ខុ
នោះ ពេញចិត្តក្នុងលទ្ធិរបស់ពួកណា រមែងជាសមានសំវាសកៈរបស់ភិក្ខុ
ទាំងនោះ ជានានាសំវាសកៈរបស់ពួកមួយទៀត ។

[២៨] ពាក្យថា សត្ត អាបត្តិយោ សត្ត អាបត្តិកុដ្ឋា :

រួមជាអាបត្តិ ៧ គឺកងនៃអាបត្តិទាំង ៧ មានសេចក្តីថា ពួក ២ (នៃ
អាបត្តិ) ដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់សម្តែងដោយអំណាចនៃឈ្មោះថា
មាន ២ ឈ្មោះប៉ុណ្ណោះ យ៉ាងនេះ គឺ ឈ្មោះថា អាបត្តិ ព្រោះជាវិតិ
ក្កមៈ ដែលនឹងគប្បីត្រូវ ឈ្មោះថា កង ព្រោះអត្ថថា ជាទីនៅ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា កម្មេន វា សលាកត្តាហេន វា :

ដោយកម្ម ១ ដោយការចាប់ស្លាក ១ នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖
ឧទេសនិងកម្មតែមួយ ។ វោហារអនុស្សាវនា និងការចាប់ស្លាកក៏
តែមួយដូចគ្នា ។ វោហារអនុស្សាវនានិងការចាប់ស្លាក ជាបុព្វភាគ ។
កម្មនិងឧទេសជាសំខាន់ ។

[២៩] បុគ្គលអ្នកមានអាយុមិនទាន់គ្រប់ ២០ ឆ្នាំ ឈ្មោះថា

បុគ្គលសាបសូន្យចាកកាល ។ បុគ្គលអ្នកមានបព្វជាទោសដោយប្រភេទ
ផ្សេង ៗ មានមនុស្សកំបុតរដៃជាដើម ឈ្មោះថា បុគ្គលសាបសូន្យចាក
អវយវៈ ។

បណ្ឌិតៈ សត្វតិរច្ឆាន និងឧភតោព្យញ្ជនកៈ ឈ្មោះថា បុគ្គលជា
វត្ថុវិបត្តិ ។

អភព្វបុគ្គល ៨ ដ៏សេស មានអ្នកលួចសំវាសជាដើម ឈ្មោះថា
បុគ្គលធ្លាប់ធ្វើអំពើអាក្រក់ ។

អ្នកមានកម្មដែលខ្លួនធ្វើឡើងខូច ឈ្មោះថា បុគ្គលធ្លាប់ធ្វើអំពើ
អាក្រក់ ។ អធិប្បាយថា អ្នកដល់ឋាននៃអភព្វបុគ្គល ព្រោះកម្មរបស់
ខ្លួនដែលធ្វើដោយខ្លួនឯងក្នុងអត្តភាពនេះតែម្តង ។

អ្នកមានបាត្រចម្រើនគ្រប់ ឈ្មោះថា បុគ្គលមានបរិក្ខារមិនគ្រប់
គ្រាន់ ។ បុគ្គល(មានបរិក្ខារគ្រប់គ្រាន់ហើយ តែ) មិនសូមឧបសម្បទា
ឈ្មោះថា បុគ្គល មិនសូម(ឧបសម្បទា) ។

ពីរបទថា អលដ្ឋិស្ស ច ពាលស្ស ច : បុគ្គលជាអលដ្ឋិ ១
បុគ្គលពាល ១ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុអលដ្ឋិស្សថា ជាអ្នកទ្រទ្រង់ព្រះ
ត្រៃបិដក ភិក្ខុពាល ស្សថា ជាអ្នកមានវស្សា ៦០ ដែលភិក្ខុមិនគប្បី
អាស្រ័យនៅទាំង ២ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ពាលស្ស ច លង្គិស្ស ច ហោចតិ នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

និស្ស័យដែលបុគ្គលអ្នកឱ្យនិស្ស័យ គប្បីឱ្យសូម្បីដោយបង្គាប់ បញ្ជាថា លោកចូរកាន់និស្ស័យក្នុងសំណាក់ភិក្ខុដែលល្ងង់ ។ តែគប្បីឱ្យ ដល់ភិក្ខុលដ្ឋីអ្នកសូមពិត ។

បទថា សាតិសារិ : ដែលប្រកបដោយទោសយ៉ាងធំ មាន សេចក្តីថា កាលប្រព្រឹត្តកន្លងវត្តណា រមែងត្រូវអាបត្តិវត្តនោះ ឈ្មោះថា ប្រព្រឹត្តទៅព្រមដោយទោស ។

ការជំទាស់ ដោយកាយវិការ មានហត្ថវិការជាដើម ឈ្មោះថា ជំទាស់ដោយកាយ ។

[៣០] ពាក្យថា កាយេន វា បដិជាសាតិ : ហាមឃាត់ដោយ កាយ បានដល់ បដិញ្ញាដោយកាយវិការមានហត្ថវិការជាដើម ។

ការចូលទៅធ្វើការប្រទូស័រាយ ឈ្មោះថា ការបៀតបៀន ។

ការចូលទៅធ្វើការប្រទូស័រាយនូវសិក្ខា ឈ្មោះថា ការបៀតបៀន សិក្ខា ។

ការចូលទៅធ្វើការប្រទូស័រាយនូវភោគៈ ឈ្មោះថា ការបៀតបៀន គ្រឿងបរិភោគ ។

ក្នុងបណ្តា ២ យ៉ាងនោះ គប្បីជ្រាបការបៀតបៀនសិក្ខារបស់ភិក្ខុ
ដែលមិនសិក្សាសិក្ខា ៣ ។ គប្បីជ្រាបការបៀតបៀនភោគៈរបស់ភិក្ខុ
ដែលប្រើប្រាស់គ្រឿងបរិភោគរបស់សង្ឃ ឬ របស់បុគ្គលវិនាសអស់
ទៅ ។

[៣១] ពាក្យថា ទ្វេ វេនយិកា : អត្ថរបស់វិន័យមាន ២
យ៉ាង បានដល់ អត្ថ ២ យ៉ាង សម្រេចក្នុងវិន័យ ។

វិន័យដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់បញ្ញត្តិ ដោយអំណាចវត្ថុដែលគួរ
នឹងមិនគួរក្នុងវិន័យបិដកទាំងអស់ ឈ្មោះថា បញ្ញត្តិ ។ ដែលឈ្មោះថា
បញ្ញត្តានុលោម គប្បីឃើញក្នុងមហាបទេស ៤ ។

ការបំផ្លាញបច្ច័យ ឈ្មោះថា សម្លាប់នូវបច្ច័យក្នុងអកប្បិយវត្ថុ,
អធិប្បាយថា ភិក្ខុគប្បីធ្វើកម្មដែលមិនគួរ ដោយចិត្តណា ការដែលមិន
ញ៉ាំងចិត្តនោះឱ្យកើតឡើង ឈ្មោះថា ការសម្លាប់នូវបច្ច័យក្នុងអកប្បិយ
វត្ថុ ។

ការធ្វើដោយប្រមាណ គឺ ដោយល្មមសមគួរ អធិប្បាយថា
សេចក្តីតាំងនៅក្នុងសេចក្តីល្មមសមគួរ ឈ្មោះថា ការធ្វើប្រមាណក្នុង
កប្បិយវត្ថុ ។

[៣២] ពាក្យថា កាយេន អាបជ្ជតិ : ត្រូវដោយកាយ មាន

សេចក្តីថា ត្រូវអាបត្តិដែលកើតអំកាយទ្វារ ដោយកាយ ។ ត្រូវអាបត្តិ ដែលកើតតាមវច្ឆិទ្វារ ដោយវាចា ។

ពាក្យថា កាយេន វុដ្ឋានិ មានសេចក្តីថា សូម្បីរៀនការសម្តែង ក្នុងតិណវត្តារកសមថៈចេញ ឈ្មោះថា ចេញចាកដោយកាយ ។ តែ កាលសម្តែងហើយចេញ ឈ្មោះថា ចេញចាកដោយវាចា ។

(៣៣) បរិភោគដោយការលេបចូល ឈ្មោះថា អព្ពន្ធបរិភោគ (បរិភោគលេបចូលទៅ) ។ ការលាបសីសៈជាដើម ឈ្មោះថា ពាហិ បរិភោគ (ប្រើប្រាស់ខាងក្រៅ) ។

(៣៤) ពាក្យថា អនាគតំ ភារំ វេហតិ : បុគ្គលដែលនាំការៈ មិនទាន់មក មានសេចក្តីថា ភិក្ខុមិនមែនជាថេរៈ តែនាំការៈមានកាន់ផ្គិត និងអារាធនាឱ្យសម្តែងធម៌ជាដើម ដែលព្រះថេរៈទាំងឡាយនឹងគប្បីនាំ គឺផ្តើមព្យាយាមប្រុងទទួលការៈនោះ ។

ពាក្យថា អនាគតំ ភារំ ន វេហតិ : បុគ្គលដែលមិននាំការៈ ដែលមកហើយ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុដែលជាថេរៈ តែមិនធ្វើកិច្ចរបស់ ព្រះថេរៈ, អធិប្បាយថា ឱ្យសាបសូន្យនូវកិច្ចទាំងពួងមានជាដើមយ៉ាងនេះ ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យភិក្ខុជាថេរៈសម្តែងធម៌ខ្លួន

ឯង ឬអាណាភិក្ខុដទៃបាន^១ ម្សាលភិក្ខុទាំងឡាយ តថាគតអនុញ្ញាត បាដិមោក្ខមានព្រះថេរៈជាធំ^២ ។

(៣៥) ពាក្យថា ន កុក្កុច្ឆាយិទតំ កុក្កុច្ឆាយតិ : បុគ្គល ដែលសង្ស័យចំពោះហេតុដែលមិនគួរសង្ស័យ មានសេចក្តីថា ប្រព្រឹត្ត រឿងស ធ្វើវត្ថុដែលមិនគួររឿងស ។

ពាក្យថា កុក្កុច្ឆាយិទតំ ន កុក្កុច្ឆាយតិ : បុគ្គលដែលមិន សង្ស័យចំពោះហេតុដែលគួរសង្ស័យ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុមិនប្រព្រឹត្ត រឿងសធ្វើវត្ថុដែលគួររឿងស, អធិប្បាយថា អាសវៈទាំងឡាយ តែង ចម្រើនដល់បុគ្គល ២ ពួក នេះឯង^៣ រមែងចម្រើនកព្វនទាំងថ្ងៃ ទាំង យប់ ។

សេចក្តីសូម្បីក្នុងពួក ២ ដែលជាលំដាប់ទៅ គប្បីជ្រាបដោយ អំណាចនៃសេចក្តី ដែលផ្ទុយគ្នានឹងការពោលហើយ ។

បទដ៏សេស រាប់ថា មានសេចក្តីច្បាស់ទាំងអស់នោះឯង ព្រោះ មានន័យដូចពោលហើយក្នុងបទនោះ ។

ពណីនាពួក ២ ចប់

១. វិន. មហា. ឧបោសថក្ខន្ធកៈ. ៦. ១៦៨/៣៦៧ ។ ២. វិន. មហា. ឧបោសថ ក្ខន្ធកៈ. ៦. ១៧៤/៣៧៥ ។ ៣. អង្គ. ទុក. ពាលវគ្គ. ៤០. ៣៥៣/១៧១ ។

អធិប្បាយពួក ៣

វិនិច្ឆ័យក្នុងពួក ៣ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

(៣៧) ច្រើនបទថា អត្តាបត្តិ តិដ្ឋន្តេ ភគវតិ អាបជ្ជតិ ៖

ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិតែក្នុងកាលដែលព្រះមានព្រះភាគគង់នៅ មានសេចក្តីថា កាលព្រះមានព្រះភាគនៅមានព្រះជន្ម ភិក្ខុទើបត្រូវអាបត្តិណា អាបត្តិនោះ មាន ។ មានន័យដូចគ្នាគ្រប់បទ ។

បណ្តាអាបត្តិទាំងនោះ ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិតែក្នុងកាលដែលព្រះមានព្រះភាគគង់នៅ ព្រោះលោហិតប្បាទ ។ ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិតែក្នុងកាលដែលព្រះមានព្រះភាគបរិព្វានហើយ កាលដែលព្រះអង្គគង់នៅឡើយ មិនត្រូវអាបត្តិ ព្រោះហៅព្រះថេរៈដោយពាក្យថា អារុសោ ជាបច្ច័យ ព្រោះព្រះពុទ្ធដីកថា “ម្នាលអានន្ទ ក៏ក្នុងកាលសព្វថ្ងៃនេះ ពួកភិក្ខុហៅគ្នានឹងគ្នា ដោយពាក្យថា អារុសោ អំណើៈឥតតថាគតទៅ អ្នកទាំងឡាយ កុំហៅយ៉ាងនេះទៀតឡើយ, ម្នាលអានន្ទ ភិក្ខុចាស់ជាង ត្រូវហៅភិក្ខុខ្ញុំជាង ដោយគោត្រ ក៏បាន ដោយពាក្យថា អារុសោ ក៏បាន; ចំណែកភិក្ខុខ្ញុំជាង ត្រូវហៅភិក្ខុចាស់ជាងថា ភន្តេ ក៏បាន ថា អាយស្វា ក៏បាន”^១ ដូច្នោះ ។

១. ទីយ. សីល. មហាបរិនិព្វានសូត្រ. ១៤. ១៤១/៣២០ ។

ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិទាំងក្នុងកាលដែលព្រះអង្គគង់នៅ ទាំងក្នុងកាល
ដែលព្រះអង្គបរិព្វានហើយ រៀរអាបត្តិទាំង ២ នេះចេញ ភិក្ខុរមែងត្រូវ
អាបត្តិដ៏សេស ។

កាលហាមហើយ ឆាន់របស់ទំពា របស់ឆាន់ ដែលមិនជារបស់
សល់ ឈ្មោះថា ត្រូវអាបត្តិតែក្នុងកាល មិនត្រូវក្នុងវិកាលទេ ។ អាបត្តិ
ព្រោះវិកាលភោជន ឈ្មោះថា ត្រូវអាបត្តិតែក្នុងវិកាល មិនត្រូវក្នុងកាល
ទេ ។ អាបត្តិដ៏សេស រមែងត្រូវទាំងក្នុងកាលទាំងក្នុងវិកាល ។

ក្នុងវេលាយប់ រមែងត្រូវអាបត្តិព្រោះដេកក្នុងផ្ទះរួមគ្នា, ក្នុងវេលា
ថ្ងៃ រមែងត្រូវអាបត្តិព្រោះមិនបិទទ្វារពួនសម្ងំ(ដេក) ។ ទាំងវេលាយប់
ទាំងវេលាថ្ងៃ រមែងត្រូវអាបត្តិដ៏សេស ។

ភិក្ខុពាល មិនឆ្លាត កាលឱ្យបរិស័ទ្ធខុបដ្ឋាក ដោយគិតថា យើង
មានវស្សា ១០ យើងមានវស្សាច្រើនជាង ១០ ភិក្ខុមានវស្សា ១០ ត្រូវ
អាបត្តិ, មានវស្សាខ្លះពី ១០ មិនត្រូវអាបត្តិ ។

ភិក្ខុប្តីបូកណ្តាល កាលឱ្យបរិស័ទ្ធខុបដ្ឋាក ដោយគិតថា យើងជា
បណ្ឌិត យើងជាអ្នកឆ្លាត ភិក្ខុមានវស្សាខ្លះពី ១០ ត្រូវអាបត្តិ មានវស្សា
១០ មិនត្រូវអាបត្តិ ។

ទាំងភិក្ខុមានវស្សា ១០ ទាំងភិក្ខុមានវស្សាខ្លះពី ១០ រមែងត្រូវ

អាបត្តិដ៏សេស ។

ភិក្ខុពាល មិនឆ្ងាត កាលមិនកាន់និស្ស័យ ដោយគិតថា យើង
មានវស្សាគ្រប់ ៥ ភិក្ខុមានវស្សា ៥ ត្រូវអាបត្តិ ។

ភិក្ខុប្តីមិនកាន់និស្ស័យ ដោយគិតថា យើងជាបណ្ឌិត ជាអ្នកឆ្ងាត
មានវស្សាខ្លះពី ៥ ត្រូវអាបត្តិ ។ ទាំងភិក្ខុមានវស្សា ៥ ទាំងភិក្ខុមាន
វស្សាខ្លះពី ៥

រមែងត្រូវអាបត្តិដ៏សេស ។ ភិក្ខុមានចិត្តជាកុសល ត្រូវអាបត្តិ គឺ
ត្រូវអាបត្តិព្រោះបង្រៀនធម៌ជាបទចំពោះអនុបសម្បន្ន, សម្តែងធម៌ដល់
មាតុត្រាម ។

ភិក្ខុមានចិត្តជាកុសល ត្រូវអាបត្តិ គឺ អាបត្តិច្រើនប្រភេទ មាន
បារាជិក, សុក្កវិសដ្ឋិ, កាយសំសគ្គៈ, ទុដ្ឋល្លៈ, អត្តកាមបារិចរិយា,
ទុដ្ឋទោសៈ, សង្ឃិភេទៈ, បហារទានៈ, តលសត្តិកៈ ជាដើម ។

ភិក្ខុមានចិត្តជាអព្យាក្រិត ត្រូវអាបត្តិ គឺ មានការមិនក្លែងដៃក្នុង
ផ្ទះរមត្តាជាដើម ។ ព្រះអរហន្ត រមែងត្រូវអាបត្តិណា ភិក្ខុដែលមានចិត្ត
ជាអព្យាក្រិត រមែងត្រូវអាបត្តិនោះទាំងអស់ ។

ភិក្ខុមានចិត្តប្រកបដោយសុខវេទនា ត្រូវអាបត្តិ គឺ អាបត្តិច្រើន
ប្រភេទ មានមេប៉ុនធម្មជាដើម ។ ភិក្ខុមានចិត្តប្រកបដោយសុខវេទនា
រមែងត្រូវអាបត្តិណា ភិក្ខុដែលមានខ្លួនមជ្ឈត(ព្រងើយ) ក៏ត្រូវអាបត្តិ

នោះដែរ ឈ្មោះថា ភិក្ខុមានចិត្តប្រកបដោយអទុក្ខសុខវេទនា ត្រូវ
អាបត្តិ ។

[៣៤] ពាក្យថា តយោ បដិក្កេត្តា : បំរាម ៣ យ៉ាង មាន
សេចក្តីថា ការហាម ៣ យ៉ាងរបស់ព្រះមានព្រះភាគ គឺ ជាអ្នកប្រាថ្នា
ច្រើន ជាអ្នកមិនសន្តោសក្នុងបច្ច័យ ៤ សេចក្តីមិនរក្សាការបដិបត្តិដែល
ដុះខាត់កិលេស, ធម៌ ៣ យ៉ាងទាំងនេះឯង ដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់
ហាមហើយ ។

ចំណែកធម៌ ៣ យ៉ាង មានអ្នកប្រាថ្នាតិចជាដើម ដែលព្រះ
មានព្រះភាគទ្រង់អនុញ្ញាតហើយ ។ ព្រោះហេតុនោះ លោកទើបពោលថា
ធម៌ ៣ យ៉ាងទ្រង់អនុញ្ញាត ។

[៣៥] ភិក្ខុឱ្យបរិស័ទឧបដ្ឋាក ដោយគិតថា យើងមានវស្សាគ្រប់
១០ មិនកាន់និស្ស័យដោយគិតថា យើងមានវស្សាគ្រប់ ៥ ភិក្ខុពាលត្រូវ
អាបត្តិ ភិក្ខុជាបណ្ឌិតមិនត្រូវអាបត្តិ ។

អ្នកមានវស្សាខ្លះពី ១០ គិតថា យើងជាអ្នកឆ្លាត កាលឱ្យបរិស័ទ
ឧបដ្ឋាក ព្រោះភាពជាពហុស្សុត និងភិក្ខុមានវស្សាខ្លះពី ៥ មិនកាន់
និស្ស័យ ភិក្ខុជាបណ្ឌិតត្រូវអាបត្តិ ភិក្ខុពាលមិនត្រូវអាបត្តិ ។
ទាំងអ្នកឆ្លាត ទាំងអ្នកល្ងង់ រមែងត្រូវអាបត្តិដ៏សេស ។

កាលមិនចូលវស្សា ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិក្នុងកាឡបក្ខ មិនត្រូវក្នុង
ជុណ្ហបក្ខ ។ កាលមិនបវារណាក្នុងថ្ងៃមហាបវារណា ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិក្នុង
ជុណ្ហបក្ខ មិនត្រូវក្នុងកាឡបក្ខ ។ រមែងត្រូវអាបត្តិ ដ៏សេសទាំងក្នុង
កាឡបក្ខនិងជុណ្ហបក្ខ ។

ការចូលវស្សា រមែងសម្រេចក្នុងកាឡបក្ខ មិនគួរក្នុងជុណ្ហបក្ខ ។
បវារណាក្នុងថ្ងៃមហាបវារណា រមែងគួរក្នុងជុណ្ហបក្ខ មិនគួរក្នុង
កាឡបក្ខ ។

សង្ឃកិច្ចដែលទ្រង់អនុញ្ញាតដ៏សេសផ្សេងទៀត រមែងគួរទាំងក្នុង
កាឡបក្ខ និងជុណ្ហបក្ខ ។

ភិក្ខុស្មៅកសំពត់ដូចទឹកភ្លៀង ដែលវិកប្បរក្សទុកក្នុងថ្ងៃបាដិបទ
ក្រោយពីថ្ងៃពេញបូរមីខែកត្តិក ភិក្ខុត្រូវក្នុងហេមន្តរដូវ ។

តែក្នុងករុណីពោលថា មិនដកក្នុងថ្ងៃពេញបូណីមីខែកត្តិក រមែង
ត្រូវក្នុងហេមន្តរដូវ ។ ពាក្យក្នុងអង្គកថាករុណីនោះ លោកពោលប្រពៃ ។
ព្រោះព្រះមានព្រះភាគបានត្រាស់ទុកថា “(ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ តថាគត
អនុញ្ញាត) ឱ្យអធិដ្ឋានសំពត់សម្រាប់ដូចទឹកភ្លៀងអស់ ៤ ខែនៃរដូវភ្លៀង
បន្ទាប់អំពីកាល ៤ ខែនោះទៅ ត្រូវវិកប្បទុក”^១ ។

១. វិន. មហា. ចីវរកន្ថកៈ. ៨. ៦៦/១៤៣ ។

កាលរដូវក្តៅនៅសល់ជាង ១ ខែ ភិក្ខុស្វែងរក និងកាលរដូវក្តៅ នៅសល់ជាងកន្លះខែ ភិក្ខុស្លៀក ឈ្មោះថា ត្រូវអាបត្តិក្នុងគិម្ហរដូវ ។

កាលមានសំពត់ដុំតទឹកភ្លៀង តែអាក្រាតកាយដុំតទឹកភ្លៀង ឈ្មោះ ថា ត្រូវអាបត្តិក្នុងវស្សានរដូវ ។

សង្ឃកាលធ្វើបារិសុទ្ធិឧបោសថ ឬ អធិដ្ឋានឧបោសថ សង្ឃត្រូវ អាបត្តិ ។

គណៈកាលធ្វើសុត្តទ្ទេស និងអធិដ្ឋានឧបោសថ គណៈត្រូវ

អាបត្តិ ។

ភិក្ខុតែមួយរូប កាលធ្វើសុត្តទ្ទេស បុគ្គលត្រូវអាបត្តិ ។

សូម្បីក្នុងបវារណាក៏ន័យនេះដែរ ។

សង្ឃឧបោសថ និងសង្ឃបវារណា រមែងសម្រេចដល់សង្ឃ

ប៉ុណ្ណោះ ។

គណៈឧបោសថ និងគណៈបវារណា រមែងសម្រេចដល់គណៈ

ប៉ុណ្ណោះ ។

អធិដ្ឋានឧបោសថ និងអធិដ្ឋានបវារណា រមែងសម្រេចដល់

បុគ្គលប៉ុណ្ណោះ ។

ការបិទ ៣ យ៉ាងជាដើម

(៤០) កាលពោលពាក្យថា “ខ្ញុំត្រូវអាបត្តិបារាជិក” ជាដើម ឈ្មោះថា ភិក្ខុបិទបាំងវត្ថុ មិនបិទបាំងអាបត្តិ ។

កាលពោលពាក្យថា “ខ្ញុំបានសេពមេប៉ុនធម្ម” ជាដើម ឈ្មោះថា ភិក្ខុបិទបាំងអាបត្តិ មិនបិទបាំងវត្ថុ ។

ភិក្ខុណា មិនប្រាប់វត្ថុ មិនប្រាប់អាបត្តិ, ភិក្ខុនេះ ឈ្មោះថា បិទបាំងទាំងវត្ថុ ទាំងអាបត្តិ ។

ដែលឈ្មោះថា ទឹកបាំង ព្រោះបិទបាំងទុក ។

ទឹកបាំង គឺ រោងភ្លើង ឈ្មោះថា គ្រឿងបិទបាំង គឺ ផ្ទះជាទីរក្សាកាយ ។ សូម្បីក្នុងទីបិទបាំងក្រៅនេះ ក៏មានន័យដូចគ្នា ។

ភិក្ខុដែលបិទទ្វារនៅខាងក្នុងរោងភ្លើង គួរធ្វើបរិកម្ម ។ សូម្បីភិក្ខុដែលបិទនៅក្នុងទឹក ក៏គួរធ្វើបរិកម្មនោះដូចគ្នា ។ តែមិនគួរទំពាប្បឆានក្នុងស្ថានទាំង ២ ។

របស់ដែលបិទបាំង គឺ សំពត់ គួរក្នុងទីទាំងពួង ។

ភិក្ខុដែលបិទបាំង (កាយ) ដោយរបស់បិទបាំង គឺ សំពត់នោះហើយ សមគួរធ្វើកិច្ចទាំងពួង ។

បទថា វេហន្តិ : ប្រព្រត្តិទៅស្រួល មានសេចក្តីថា រមែងទៅ គឺ

រមែងចេញទៅ បានដល់ មិនបានសេចក្តីតិះដៀលឬពាក្យជំទាស់ ។
 ព្រះចន្ទផុតពីពពក អ័ព្ទ ផ្សែង ធូលី និងរាហូហើយ ស្រឡះល្អ រមែង
 រុងរឿង, កាលវត្តទាំងនោះណាមួយកំបាំងហើយ រមែងមិនរុងរឿង ។
 ព្រះអាទិត្យក៏ដូចគ្នា ។ សូម្បីធម្មវិន័យដែលភិក្ខុបើកបង្ហាញ គឺ សម្តែង
 ចេញនោះឯង ទើបរុងរឿង, បិទបាំងទុកមិនរុងរឿងទេ ។

អាបត្តិដែលភិក្ខុអាពាធត្រូវជាដើម

[៤១] ភិក្ខុអាពាធ កាលសូមភេសជ្ជៈដទៃ ក្រៅពីភេសជ្ជៈ
 ដែលចាំបាច់ត្រូវធ្វើ ឈ្មោះថា ភិក្ខុឈឺត្រូវអាបត្តិ ។

ភិក្ខុមិនមានអាពាធ កាលសូមភេសជ្ជៈ ក្នុងកាលមិនចាំបាច់ត្រូវធ្វើ
 ដោយភេសជ្ជៈ ឈ្មោះថា ភិក្ខុមិនឈឺត្រូវអាបត្តិ ។

អាបត្តិដ៏សេស ឈ្មោះថា ទាំងភិក្ខុឈឺ ទាំងភិក្ខុមិនឈឺត្រូវ
 អាបត្តិ ។

[៤៣] ពាក្យថា អន្តោ អាបជ្ជតិ នោ ពហិ មានសេចក្តីថា
 កាលសម្រេចការដេក ចូលទៅប្រៀតប្រៀត (ភិក្ខុចូលទៅមុន) ឈ្មោះ
 ថា ភិក្ខុនៅខាងក្នុងត្រូវអាបត្តិ នៅខាងក្រៅ មិនត្រូវ ។ ពាក្យថា ពហិ
 អាបជ្ជតិ នោ អន្តោ មានសេចក្តីថា កាលតាំង និងត្រែជាដើមរបស់

សង្ឃទុកក្នុងទីវាលហើយជៀសចេញទៅ ឈ្មោះថា នៅខាងក្រៅត្រូវ
អាបត្តិ នៅខាងក្នុងមិនត្រូវ ។ អាបត្តិដ៏សេស ឈ្មោះថា ត្រូវអាបត្តិទាំង
ខាងក្នុងទាំងខាងក្រៅ ។

ពាក្យថា អន្តោ សីមាយ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុអាគន្ធកៈ កាល
មិនសម្តែងអាគន្ធកវត្ត ប៉ាន់ឆត្រ ពាក់ស្បែកជើង ចូលកាន់វិហារ លួម
ត្រឹមតែចូលឧបចារសីមា ក៏ត្រូវ ឈ្មោះថា ភិក្ខុនៅខាងក្នុងសីមា ត្រូវ
អាបត្តិ ។ ពាក្យថា ពហិ សីមាយ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុត្រៀមទីនឹងទៅ
កាលមិនបំពេញគមិកវត្ត មានរក្សាទុកជាក់ភណ្ណៈឈើជាដើម ជៀសទៅ
តែលួមឈានកន្លងឧបចារសីមាក៏ត្រូវ ឈ្មោះថា ភិក្ខុនៅខាងក្រៅសីមា
ត្រូវអាបត្តិ ។ ត្រូវអាបត្តិដ៏សេស ឈ្មោះថា ត្រូវអាបត្តិ ទាំងខាងក្នុង
សីមាទាំងខាងក្រៅសីមា ។

អាបត្តិដែលត្រូវក្នុងកណ្តាលសង្ឃជាដើម

(៤៤) កាលភិក្ខុដែលចាស់ជាងមាន ភិក្ខុមិនបានទទួលអាវាធនា
ពោលធម៌ ឈ្មោះថា ត្រូវក្នុងកណ្តាលសង្ឃ ។ ក្នុងកណ្តាលគណៈក៏
ក្នុងសំណាក់នៃបុគ្គលក៏ កន្លែងនេះឯង ។

ចេញ (ចាកពីអាបត្តិ) ដោយតិណវត្តារកសមថៈ ឈ្មោះថា

ចេញចាកដោយកាយ ។

កាលភិក្ខុមិនញ៉ាំងកាយឱ្យញ័រ សម្តែងដោយវាចា អាបត្តិ ឈ្មោះ
ថា ចេញចាកដោយវាចា ។

កាលធ្វើកិរិយាតាមមកកាយប្រកបនឹងវាចា សម្តែងអាបត្តិ ឈ្មោះ
ថា ចេញចាកដោយកាយនិងវាចា ។

អាបត្តិដែលជាទេសនាគាមិនី និងជាវុដ្ឋានគាមិនី ឈ្មោះថា ចេញ
ចាកក្នុងកណ្តាលសង្ឃ ។ តែអាបត្តិជាទេសនាគាមិនីប៉ុណ្ណោះ ឈ្មោះថា
ចេញចាកក្នុងកណ្តាលគណៈ និងក្នុងសំណាក់នៃបុគ្គល ។

អង្គជាហេតុដាក់ទោសនិងបន្ថែមទោស

[៤៥] ពីរបទថា អាគាឡាយ ចេតេយ្យ ៖ គប្បីលែលក
ដើម្បីសេចក្តីមាំមួន មានសេចក្តីថា សង្ឃគប្បីតាំងចិត្តដើម្បីសេចក្តីតឹង
រឹង គឺ ដើម្បីសេចក្តីមាំមាំ, អធិប្បាយថា សង្ឃកាលប្រាថ្នា គប្បីដាក់
ឧក្រូបនីយកម្ម ដល់ភិក្ខុដែលត្រូវសង្ឃដាក់តជួនីយកម្មជាដើម ហើយ
មិនញ៉ាំងវត្តឱ្យពេញ ។

ក្នុងពាក្យថា អលដ្ឋិ ច ហោតិ ពាលោ ច អបកតត្ថោ ច
៖ ភិក្ខុជាអ្នកឥតមានខ្មាស ១ ភិក្ខុល្ងង់ ១ មិនមែនជាបកតត្ត ១ នេះ

មានសេចក្តីថា មិនគប្បីជាក់ទោសដោយហេតុត្រឹមតែប៉ុណ្ណោះថា អ្នកនេះ ជាមនុស្សល្ងង់ មិនស្គាល់ធម៌និងអធម៌ ឬថា អ្នកនេះ មិនមែនបកតត្ត មិនស្គាល់អាបត្តិ និងមិនមែនអាបត្តិ ។ គប្បីជាក់ទោសដល់ភិក្ខុដែលត្រូវ អាបត្តិ ដែលជាមនុស្សល្ងង់ជាមូល និងមានភាពមិនមែនអ្នកបកតត្តជា មូល ។

អ្នកត្រូវអាបត្តិ ២ កង ឈ្មោះថា ភិក្ខុជាអ្នកមានសីលវិបត្តិក្នុង អធិសីល ។

អ្នកត្រូវអាបត្តិ ៥ កង ឈ្មោះថា មានអាចារ្យវិបត្តិក្នុងអដ្ឋាចារ ។
អ្នកប្រកបដោយអន្តគាហិកទិដ្ឋិ ឈ្មោះថា មានទិដ្ឋិវិបត្តិក្នុង

អតិទិដ្ឋិ ។

គប្បីជាក់ទោសដល់ភិក្ខុទាំងនោះ ដែលមិនឃើញ មិនសម្តែង អាបត្តិ និងមិនព្រមលះបង់ទិដ្ឋិប៉ុណ្ណោះ ។

អនាចារ្យផ្សេង ៗ មានលេងល្បែងភ្ជាប់ជាដើម ដោយគ្រឿង លេងមានបាស្តា^១ជាដើម ឈ្មោះថា ភិក្ខុជាអ្នកប្រកបខានល្បែងដោយ កាយ ។

អនាចារ្យផ្សេង ៗមានធ្វើភ្លេងមាត់ជាដើម ឈ្មោះថា ជាអ្នកប្រកប

១. បាសកទីហិ, បាសក = ជាក់គ្រាប់កាក់ - លេងបាស្តា ។

ខាងល្បែងដោយវាចា ។

អនាថារតាមទ្វារទាំង ២ ដោយប្រភេទផ្សេងៗ មានកំប្រគំ
និង ច្រៀងជាដើម ឈ្មោះថា ជាអ្នកប្រកបខាងល្បែងដោយកាយនិង
វាចា ។

ការប្រព្រឹត្តិកន្លងសិក្ខាបទដែលទ្រង់បញ្ញត្តិក្នុងកាយទ្វារ ឈ្មោះថា
អ្នកប្រកបដោយមារយាទ មិនមានសណ្តាប់ធ្នាប់ដោយកាយ ។

ការប្រព្រឹត្តិកន្លងសិក្ខាបទ ដែលទ្រង់បញ្ញត្តិក្នុងវចីទ្វារ ឈ្មោះថា
អ្នកប្រកបដោយមារយាទ មិនមានសណ្តាប់ធ្នាប់ដោយវាចា ។

ការប្រព្រឹត្តិកន្លងសិក្ខាបទដែលទ្រង់បញ្ញត្តិក្នុងទ្វារទាំង ២ ឈ្មោះ
ថា អ្នកប្រកបដោយមារយាទ មិនមានសណ្តាប់ធ្នាប់ដោយកាយនិង
វាចា ។

ពីរបទថា កាយិកេន ឧបយាតិកេន បានដល់ ដោយការមិន
សិក្សាសិក្ខាបទដែលទ្រង់បញ្ញត្តិក្នុងកាយទ្វារ ។

ពិតមែន ភិក្ខុណាមិនសិក្សាសិក្ខាបទនោះ ភិក្ខុនោះឈ្មោះថា
បៀតបៀនសិក្ខាបទនោះ ។ ព្រោះហេតុនោះ ការមិនសិក្សានោះរបស់ភិក្ខុ
នោះ លោកទើបពោលថា ការបៀតបៀនដោយកាយ ។ សូម្បីក្នុងអង្គ
២ ដ៏សេស ក៏ន័យនេះឯង ។

ពាក្យថា កាយិកេន មិច្ឆាជីវេន : មិច្ឆាទិដ្ឋិដោយកាយ បាន ដល់ ដោយការទទួលជាខ្ញុំបម្រើរបស់គ្រូហស្ត មាននាំដំណឹងជាដើមក្តី ដោយវេជ្ជកម្ម មានវះបូសជាដើមក្តី ។

បទថា វាចសិកេន : ដោយវាចា បានដល់ ដោយទទួលឬ ប្រាប់ដំណឹង (របស់គ្រូហស្ត) ជាដើម ។ បទទី ៣ លោកពោលដោយ អំណាចប្រកបបទទាំង ២ ចូលជាមួយគ្នា ។

ច្រើនបទថា អលំ ភិក្ខុ មា ភណ្ណនំ : ម្នាលភិក្ខុ មិនគួរទេ អ្នកកុំបង្ក ហេតុ មានសេចក្តីថា នៃភិក្ខុកុំឡើយ លោកកុំធ្វើការបង្កហេតុ កុំឈ្មោះគ្នា កុំទាស់ទែងគ្នា កុំធ្វើការវិវាទគ្នាឡើយ^១ ។

បទថា ន វោហរិតព្វោ : មិនត្រូវស្តីពោលរក បានដល់ មិន គប្បីពោលអ្វីឡើយ ។

ពិតមែន ភិក្ខុទាំងឡាយ រមែងមិនសម្គាល់ (នូវន័យ) ដែល នឹងគប្បីស្តាប់ពាក្យរបស់ភិក្ខុដូច្នោះសូម្បីថា កំពុងពោល ។

ពាក្យថា ន កិស្មិញ្ចិ បច្ចេកដ្ឋានេ : មិនត្រូវតម្កល់ទុកក្នុង តំណែងផ្សេងណាមួយ មានសេចក្តីថា (ភិក្ខុដែលប្រកបដោយអង្គ ៣

១. វិន. មហា. បវរណាខន្ធកៈ. ៧. ៤៣/១២៨ ។

គឺ ជាអលដ្ឋីជាដើម) ដែលសង្ឃមិនគប្បីតាំងទុកក្នុងតំណែងណា ៗ គឺ សូម្បីតំណែងតែមួយ មានកាន់ផ្នត់ (អនុមោទនា) ជាដើម ។

ពីរបទថា ឱកាសំ ការាបេន្តស្សៈ : ដែលមកសូមឱកាស មានសេចក្តីថា (ភិក្ខុដែលប្រកបដោយអង្គ ៣ គឺ ជាអលដ្ឋីជាដើម) ដែលសូមឱកាសយ៉ាងនេះថា សូមលោកឱ្យឱកាស ខ្ញុំចង់និយាយនឹងលោក ។

ពាក្យថា នាលំ ឱកាសកម្មំ កាតុំ : មិនត្រូវធ្វើឱកាសកម្ម មានសេចក្តីថា ឱកាសដែលភិក្ខុមិនគប្បីធ្វើថា លោកនឹងធ្វើអ្វី ? ដូច្នេះ ។

ពាក្យថា សវេចនីយំ នាទាតព្វំ : មិនត្រូវជឿស្តាប់ពាក្យ មានសេចក្តីថា ពាក្យឆ្លើយ មិនគួរជឿតាម គឺ សូម្បីពាក្យក៏មិនគួរស្តាប់ មិនគួរទៅក្នុងទីដែលលោកប្រាថ្នានឹងជាប់តាមខ្លួនទៅ ។

ច្រើនបទថា តីហឡេហិ សមន្តាគតស្សៈ ភិក្ខុនោ វិនយោ : ភិក្ខុមិនត្រូវសួរវិន័យចំពោះភិក្ខុដែលប្រកបដោយអង្គ ៣ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុនោះ រមែងដឹងវិន័យណា វិន័យនោះ រមែងជាវិន័យរបស់លោក វិន័យនោះ ដែលសង្ឃមិនគប្បីសួរ ។

ពីរបទថា អនុយោគោ ន ទាតព្វោ : ភិក្ខុមិនត្រូវឱ្យការសាកសួរ មានសេចក្តីថា សង្ឃមិនគប្បីឱ្យឱកាសដើម្បីសួរ ដល់ភិក្ខុពាលនោះ អ្នកសួរថា នេះ គួរឬ ? លោកដែលសង្ឃគប្បីឆ្លើយថា ចូរសួរ

ភិក្ខុដទៃ ។ សូម្បីភិក្ខុណា រមែងសួរភិក្ខុនោះ ភិក្ខុនោះ ដែលភិក្ខុអ្នក
បណ្ឌិតគប្បីពោលថា លោកចូរសួរភិក្ខុដទៃ ព្រោះហេតុនោះ ភិក្ខុពាល
នោះ ដែលភិក្ខុដទៃមិនគប្បីសួរសោះឡើយ គឺ ពាក្យសួររបស់ភិក្ខុពាល
នោះ ដែលអ្នកណា ៗ មិនគប្បីស្តាប់ ។

ពីរបទថា វិនយោ ន សាក្កច្ឆិតពោ : ភិក្ខុមិនត្រូវសាក
ញាវិន័យ មានសេចក្តីថា បញ្ញាវិន័យដែលអ្នកណា ៗ មិនគប្បីសន្ទនា
គឺ រឿងដែលគួរ ឬមិនគួរ ក៏មិនគប្បីសន្ទនា (នឹងភិក្ខុពាលនោះ) ។

បុគ្គលទៅកាន់អបាយ ៣ ពួកជាដើម

[៤៦] ពីរបទថា ឥនមប្បហាយ : ព្រោះមិនលះលទ្ធិនេះចេញ
បានដល់ មិនលះបង់លទ្ធិមានអ្នកបដិញ្ញាថា ខ្លួនជាព្រហ្មចារីបុគ្គលជា
ដើមនោះ ។

ពីរបទថា សុទ្ធិំ ព្រហ្មចារី : ព្រហ្មចារីបុគ្គលដ៏បរិសុទ្ធិ បានដល់
ភិក្ខុខ័ណាស្រព ។

ពីរបទថា ធាតព្យតំ អាបជ្ជតិ : តែងដល់នូវការសេពគប់
បានដល់ ជាអ្នកធ្លាក់ទៅ គឺការសេព ។

តែព្រោះព្រះបាលីថា ឥនមប្បហាយ បុគ្គលនោះ គប្បីលះ
 សេចក្តីប្តេជ្ញាថា “ខនជាព្រហ្មចារីបុគ្គល” នោះចេញ ហើយសូម
 ខមាទោសចំពោះព្រះខ្លួនណាស្រពថា “ខ្ញុំពោលកុហក សូមលោកអត់ទោស
 ដល់ខ្ញុំ” ហើយលះបង់ទិដ្ឋិដែលថា “ទោសក្នុងកាមទាំងឡាយមិនមាន”
 ចេញ ធ្វើការជម្រះគតិឱ្យស្អាត ។

អកុសលទាំងឡាយផង ឫសគល់ទាំងឡាយផង ឈ្មោះថា
 អកុសលមូល ; ម្យ៉ាងទៀត ឫសគល់របស់អកុសលទាំងឡាយ ឈ្មោះ
 ថា អកុសលមូល ។ សូម្បីក្នុងកុសលមូល ក៏ន័យនេះដែរ ។

ការប្រព្រឹត្តអាក្រក់ ឬការប្រព្រឹត្តខុស ឈ្មោះថា ទុច្ចរិត ។

ការប្រព្រឹត្តរៀបរយ ឬការប្រព្រឹត្តល្អ ឈ្មោះថា សុច្ចរិត ។

ទុច្ចរិត ដែលធ្វើតាមមកកាយ ឈ្មោះថា កាយទុច្ចរិត ។

ក្នុងបទទាំងពួង ក៏ន័យនេះឯង ។ ពាក្យដ៏សេស រាប់ថា ច្បាស់
 លាស់ហើយ ព្រោះមានន័យដូចពោលហើយ ក្នុងទីនោះ ៗ ដូច្នោះឯង ។

ពណ៌នាពួក ៤

ប្រភេទរបស់អាបត្តិ

[៤៨] វិនិច្ឆ័យក្នុងពួក ៤ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ពាក្យថា សកវាចាយ អាបជ្ជតិ បរវាចាយ វុដ្ឋាតិ : មាន
សេចក្តីថា ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិដោយប្រភេទផ្សេងៗ មានបទសោធម្មាបត្តិជា
ដើម ជាប់ដោយវច្ឆិទ្ធារ ដល់ស្ថានដែលរម្ងាប់ដោយតិណវត្តារកៈហើយ
ឈ្មោះថា ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិដោយវាចារបស់ខ្លួន ចេញចាកអាបត្តិដោយវាចា
របស់អ្នកដទៃ ។

ពាក្យថា បរវាចាយ អាបជ្ជតិ សកវាចាយ វុដ្ឋាតិ មាន
សេចក្តីថា ភិក្ខុត្រូវដោយកម្មវាចារបស់ភិក្ខុដទៃ ព្រោះមិនព្រមលះបង់ទិដ្ឋិ
លាមក កាលសម្តែងក្នុងសំណាក់របស់បុគ្គល ឈ្មោះថា ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិ
ដោយវាចារបស់អ្នកដទៃ ចេញចាកអាបត្តិ ដោយវាចារបស់ខ្លួន ។

ពាក្យថា សកវាចាយ អាបជ្ជតិ សកវាចាយ វុដ្ឋាតិ មាន
សេចក្តីថា ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិផ្សេងៗ មានបទសោធម្មាបត្តិជាដើម ជាប់
ដោយវច្ឆិទ្ធារដោយវាចារបស់ខ្លួន សូម្បីកាលសម្តែងចេញហើយ ដោយ

ខ្លួនឯង ឈ្មោះថា ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិដោយវាចារបស់ខ្លួន ចេញចាកអាបត្តិ
ដោយវាចារបស់ខ្លួន ។

ពាក្យថា បរវាចាយ អាបជ្ជតិ បរវាចាយ វុដ្ឋាតិ មាន
សេចក្តីថា ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិសង្ឃទិសេស មានសូឡសមនុភាសនៈ ៣
ដង ដោយកម្មវាចារបស់អ្នកដទៃ សូម្បីកាលចេញ ក៏ដូចគ្នា ឈ្មោះថា
ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិដោយវាចារបស់អ្នកដទៃ ចេញចាកអាបត្តិ ដោយវាចា
របស់អ្នកដទៃ មានបរិវាសកម្មវាចាជាដើម ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងចតុកៈពួកដទៃបន្ទាប់អំពីបឋមចតុកៈនោះ គប្បីជ្រាប

ដូច្នោះ ៖

ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិដែលប្រព្រឹត្តទៅតាមកាយទ្វារ ដោយកាយ កាល
សម្តែងចេញ ឈ្មោះថា ត្រូវអាបត្តិដោយកាយ ចេញដោយវាចា ។

ត្រូវអាបត្តិដែលប្រព្រឹត្តទៅតាមវច័ទ្ធារ ដោយវាចា ឈ្មោះថា ត្រូវ
អាបត្តិដោយវាចា ចេញដោយកាយ ព្រោះតិណវត្តារកសមថៈ ។

ត្រូវអាបត្តិដែលប្រព្រឹត្តទៅតាមកាយទ្វារ ដោយកាយ ឈ្មោះថា
រមែងចេញចាកអាបត្តិ ដែលប្រព្រឹត្តទៅតាមកាយទ្វារនោះឯង ដោយ
កាយ ព្រោះតិណវត្តារកសមថៈ ឈ្មោះថា ត្រូវអាបត្តិដោយកាយ ចេញ

ដោយកាយ ។

ត្រូវអាបត្តិដែលប្រព្រឹត្តទៅតាមវច្ឆិទ្ធារ កាលសម្តែងអាបត្តិនោះ ឯងចេញ ដោយវាចា ឈ្មោះថា ត្រូវអាបត្តិដោយវាចា ចេញដោយ វាចា ។

ភិក្ខុដែលដេកលក់ រមែងត្រូវអាបត្តិតាមចំនួននៃរោម ព្រោះកាយ ពាល់ត្រូវគ្រែរបស់សង្ឃ ដែលមិនក្រាលដោយកម្រាលរបស់ខ្លួន និង អាបត្តិដែលគប្បីត្រូវព្រោះដេកក្នុងផ្ទះរួមគ្នា ។ និងកាលភ្ញាក់ហើយដឹងថា ខ្លួនត្រូវហើយសម្តែងចេញ ឈ្មោះថា ភិក្ខុដេកលក់ត្រូវអាបត្តិ ភ្ញាក់ឡើង ចេញចាកអាបត្តិ តែកាលភ្ញាក់ត្រូវហើយ ដេកក្នុងស្ថានទីរម្ងាប់ដោយតិណ វត្ថារកៈ ឈ្មោះថា ភិក្ខុភ្ញាក់ឡើងត្រូវអាបត្តិ ដេកលក់ទៅវិញចេញចាក អាបត្តិ ។ សូម្បី ២ បទខាងក្រោយ ក៏គប្បីជ្រាបដោយទំនងដែល ពោលហើយនុ៎ះឯង ។

ភិក្ខុដែលមិនមានសេចក្តីតាំងចិត្ត ឈ្មោះថា ភិក្ខុមិនមានចិត្តត្រូវ អាបត្តិ ។ កាលសម្តែងចេញខាងក្រោយ ឈ្មោះថា ប្រកបដោយចិត្ត ចេញចាកអាបត្តិ ។

ភិក្ខុដែលមានសេចក្តីតាំងចិត្ត ឈ្មោះថា ភិក្ខុមានចិត្តត្រូវអាបត្តិ ។

លោកដេកនៅក្នុងស្ថានទីរម្ងាប់ ដោយតិណវត្តារកៈ ឈ្មោះថា មិនមាន ចិត្តចេញចាកអាបត្តិ ។ សូម្បី ២ បទដ៏សេស ក៏គប្បីជ្រាបដោយ ទំនងដែលពោលហើយនុ៎ះឯង ។

ភិក្ខុណា សម្តែងសភាគាបត្តិ គឺ សម្តែងអាបត្តិយ៉ាងណាមួយ មានអាបត្តិបាចិត្តិយជាដើម ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ ព្រោះការសម្តែងជាបច្ច័យ ឈ្មោះថា ភិក្ខុសម្តែងអាបត្តិហើយ កំពុងតែសម្តែងត្រូវអាបត្តិទៀត ។ ពិតមែន កាលសម្តែងអាបត្តិនោះ រមែងត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ ។ តែកាលត្រូវ អាបត្តិទុក្ខដនោះ ឈ្មោះថា រមែងចេញចាកអាបត្តិបាចិត្តិយជាដើម ។ កាលចេញចាកអាបត្តិមានបាចិត្តិយជាដើម រមែងត្រូវអាបត្តិទុក្ខដនោះ ឈ្មោះថា ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិហើយ ចេញចាកអាបត្តិ កំពុងចេញចាកអាបត្តិ ត្រូវអាបត្តិទៀត ។ ចតុក្កៈនេះថា អតិ អាបជ្ជន្តោ ទេសេតិ : ភិក្ខុត្រូវ អាបត្តិហើយសម្តែង មាន ដូច្នោះ គប្បីជ្រាបថា លោកពោលសំដៅយក ប្រយោគតែមួយប៉ុណ្ណោះ របស់បុគ្គលម្នាក់ ដោយប្រការដូច្នោះ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងកម្មចតុក្កៈ

វិនិច្ឆ័យក្នុងកម្មចតុក្កៈ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិព្រោះមិនព្រមលះបង់ទិដ្ឋិលាមក ដោយកម្ម, កាលសម្តែងចេញ ឈ្មោះថា ត្រូវអាបត្តិដោយកម្ម ចេញចាកអាបត្តិដោយមិនមែនកម្ម ។

ត្រូវអាបត្តិព្រោះបញ្ចេញសុក្កៈជាដើម ដោយមិនមែនកម្ម, ឈ្មោះថា ត្រូវអាបត្តិដោយមិនមែនកម្ម ចេញចាកអាបត្តិដោយកម្ម មានបរិវាសកម្មជាដើម ។

ត្រូវអាបត្តិព្រោះសមនុភាសនៈ ដោយកម្មប៉ុណ្ណោះ ហើយចេញដោយកម្ម ឈ្មោះថា ត្រូវអាបត្តិដោយកម្ម ចេញចាកអាបត្តិដោយកម្ម ។

រមែងត្រូវអាបត្តិដ៏សេស ដោយមិនមែនកម្ម រមែងចេញដោយមិនមែនកម្ម ឈ្មោះថា ត្រូវអាបត្តិដោយមិនមែនកម្ម ចេញចាកអាបត្តិដោយមិនមែនកម្ម ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងបរិក្ខារចតុក្កៈ

[៤៩] វិនិច្ឆ័យក្នុងបរិក្ខារចតុក្កៈ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ទី១ បរិក្ខាររបស់ខ្លួន ទី២ បរិក្ខាររបស់សង្ឃ

ទី៣ បរិក្ខាររបស់ចេតិយ ទី៤ បរិក្ខាររបស់គ្រហស្ថ ។

ក៏បើថា បរិក្ខាររបស់គ្រហស្ថនោះ ជារបស់ដែលគេនាំមកដើម្បី
ប្រយោជន៍ដល់បាត្រ ចីវរ នរកម្ម និងភេសជ្ជៈ ។ ភិក្ខុនឹងឱ្យកូនសោ
និងឱ្យបរិក្ខារនោះនៅខាងក្នុងក៏គួរ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងសម្មុខចតុក្កៈ

[៥០] វិនិច្ឆ័យក្នុងសម្មុខចតុក្កៈ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិព្រោះមិនព្រមលះបង់ទិដ្ឋិលាមក ចំពោះមុខសង្ឃ

ពិត, តែក្នុងវេលាចេញ មិនមានកិច្ចដែលសង្ឃត្រូវធ្វើ ព្រោះដូច្នោះ ទើប
ឈ្មោះថា ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិក្នុងទីចំពោះមុខ ចេញចាកអាបត្តិក្នុងទី
កំបាំងមុខ ។

ត្រូវអាបត្តិ ព្រោះបញ្ចេញសុក្កៈជាដើមកំបាំងមុខ រមែងចេញ

ចំពោះមុខសង្ឃ ឈ្មោះថា ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិក្នុងទីកំបាំងមុខ ចេញចាកអាបត្តិ
ក្នុងទីចំពោះមុខ ។

ត្រូវអាបត្តិសមនុភាសនៈចំពោះមុខសង្ឃ សូម្បីចេញក៏ចំពោះមុខ
សង្ឃប៉ុណ្ណោះ ឈ្មោះថា ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិក្នុងទីចំពោះមុខ ចេញចាកអាបត្តិ
ក្នុងទីចំពោះមុខ ។

រមែងត្រូវអាបត្តិដ៏សេស ដោយប្រភេទផ្សេង ៗ មានសម្បជាន
មុសាវាទជាដើម ឈ្មោះថា ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិក្នុងទីកំបាំងមុខ ចេញចាក
អាបត្តិក្នុងទីកំបាំងមុខ ។

អជានន្តចតុកៈ ដូចគ្នានឹងអចិត្តកចតុកៈ ។

ក្លាយភេទ

[៥១] បទថា លិង្គធាតុភាវេន : ដោយក្រយភេទ មានសេចក្តី
ថា កាលការក្លាយភេទកើតដល់ភិក្ខុ ឬភិក្ខុនីដែលដេកហើយប៉ុណ្ណោះ
ទើបជាអាបត្តិព្រោះដេកក្នុងផ្ទះរួមគ្នា ។

ពាក្យថា លិង្គធាតុភាវេន នេះឯង លោកពោលចំពោះអាបត្តិ
ព្រោះដេកក្នុងផ្ទះរួមគ្នានោះ ។

ក៏អាបត្តិដែលមិនទូទៅ ដល់ភិក្ខុនិងភិក្ខុនីទាំង ២ ចំណែករមែង
ចេញ ព្រោះការប្រាកដនៃភេទ ឈ្មោះថា ចេញចាកអាបត្តិ ដោយក្រយ
ភេទ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងសហបដិលាភចតុក្កៈ

វិនិច្ឆ័យក្នុងសហបដិលាភចតុក្កៈ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ភេទរបស់ភិក្ខុណា រមែងបួរផ្លាស់ទៅ, ភិក្ខុនោះ ព្រមគ្នានឹងការ បានភេទ (ប្តី) រមែងលះភេទបុរសដើមចេញដោយអំណាចនៃភេទ ដែលកើតឡើងមុន និងដោយភាពជាភេទប្រសើរ តាំងនៅក្នុងភេទស្រ្តី ដែលកើតខាងក្រោយ ។ កាយវិញ្ញត្តិ និងវចីវិញ្ញត្តិ ដែលប្រព្រឹត្តទៅ ដោយអំណាចនៃចរិតរបស់បុរស និង អាការរបស់បុរសជាដើម រមែង រម្ងាប់ទៅ បញ្ញត្តិដែលប្រព្រឹត្តទៅយ៉ាងនេះថា ភិក្ខុក្តី បុរសក្តី រមែង រលត់ទៅ ។ ក៏សិក្ខាបទ ៤៦ ពួកណា ដែលមិនទូទៅដល់ភិក្ខុនីទាំង ឡាយ, មិនមានអាបត្តិ ព្រោះសិក្ខាបទទាំងនោះឡើយ ។

ក៏វិនិច្ឆ័យក្នុងចតុក្កៈទី ២ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ភេទរបស់ភិក្ខុនីណាមួយ រមែងផ្លាស់ទៅ, ភិក្ខុនីនោះ រមែងលះ ភេទស្រ្តីដែលរាប់ថា កើតខាងក្រោយ ព្រោះកើតឡើងខាងក្រោយខ្លះ ព្រោះភាពជាភេទខ្សោយខ្លះ តាំងនៅក្នុងភេទបុរស ដែលរាប់ថា កើតមុន ដោយប្រការដូចពោលហើយ ។ វិញ្ញត្តិដែលប្លែកពីការពោលហើយ រមែងរម្ងាប់ទៅ ។ បញ្ញត្តិដែលប្រព្រឹត្តទៅយ៉ាងនេះថា ភិក្ខុនីក្តី ស្រ្តីក្តី រមែងរលត់ទៅ ។ សិក្ខាបទ ១៣០ ពួកណា ដែលមិនទូទៅដោយភិក្ខុ

ទាំងឡាយ, មិនមានអាបត្តិ ព្រោះសិក្ខាបទទាំងនោះឡើយ ។

ពីរបទថា ចត្តារោ សាមុក្កំសា : គ្រឿងអាង មាន ៤ បាន
ដល់ មហាបទេស ៤ ។ ពិតមែន មហាបទេស ៤ នេះ លោកពោល
ថា “សាមុក្កំសា” ព្រោះជាបទដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់រើឡើង គឺ
លើកឡើងតាំងទុកដោយខ្លួន ព្រះអង្គឯង ក្នុងកាលមិនទាន់កើតរឿង
ឡើង ។

បទថា បរិភោគា : គ្រឿងបរិភោគ បានដល់ លេបរបស់ដែល
គួរលេប ។

ចំណែកទឹក ព្រោះមិនជាកាលិក មិនបានទទួលប្រគេន ក៏គួរ ។
យាវកាលិកជាដើម ដែលមិនបានទទួលប្រគេន មិនគួរលេប ។
ថ្នាំមហារិកដ្ឋ ៤ យ៉ាង ព្រោះជារបស់ចំពោះកាល គួរលេបក្នុង
កាល ដែលត្រាស់ទុកយ៉ាងណា ។

ពីរបទថា ឧបាសកោ សីលវា : ឧបាសកមានសីល បានដល់
អ្នកទ្រទ្រង់សីល ៥ ឬសីល ១០ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងអាគន្ធកាទិចតុក្កៈ

[៥២] វិនិច្ឆ័យក្នុងអាគន្ធកាទិចតុក្កៈ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ភិក្ខុដែលបំណងត្រ ពាក់ស្បែកជើង ទទួរសីសៈចូលកាន់វិហារ
និងត្រចៀកទៅក្នុងវិហារនោះ ចំពោះអាគន្ធកៈទើបត្រូវ ឯម្ចាស់អាវាសមិន
ត្រូវ ។

ចំណែកភិក្ខុដែលមិនធ្វើអាវាសិកវត្ថុ ជាអាវាសិកទើបត្រូវ អាគ
ន្ធកៈមិនត្រូវ ។ ទាំង ២ ពួក រមែងត្រូវអាបត្តិដែលជាកាយទ្វារ និង
វច្ឆិទ្វារដ៏សេស ។ ទាំងអាគន្ធកៈ ទាំងអាវាសិក រមែងមិនត្រូវអាបត្តិ
ដែលមិនទូទៅ (ដល់ខ្លួន) ។

វិនិច្ឆ័យសុម្បីក្នុងគមិយចតុក្កៈ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ភិក្ខុដែលមិនញាំងគមិយវត្ថុឱ្យពេញ ហើយចេញទៅ ជាអ្នក
ត្រៀមនឹងទៅ ទើបត្រូវ, ជាអាវាសិក មិនត្រូវ ។

កាលមិនធ្វើអាវាសិកវត្ថុ ជាអាវាសិក ទើបត្រូវ អ្នកត្រៀមនឹងទៅ
មិនត្រូវ ។ ទាំង ២ ពួក រមែងត្រូវអាបត្តិដ៏សេស ។ ទាំង ២ ពួក
មិនត្រូវ អាបត្តិដែលមិនទូទៅ (ដល់ខ្លួន) ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងវត្តនានត្តតាទិចតុក្កៈ

[៥៣] វិនិច្ឆ័យក្នុងវត្តនានត្តតាទិចតុក្កៈ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

សេចក្តីដែលបារាជិក ៤ មានវត្តផ្សេងពីគ្នានិងគ្នានុ៎ះឯង រមែងមាន, សេចក្តីដែលបារាជិក ៤ មានអាបត្តិផ្សេងពីគ្នានិងគ្នាមិនមានទេ ។ ពិតមែន អាបត្តិបារាជិកទាំងអស់នោះ គង់ជាអាបត្តិបារាជិកដូចគ្នា ។ សូម្បីក្នុងសង្ឃាទិសេសជាដើម ក៏ន័យនេះឯង ។

ចំណែកយោជនាក្នុងពាក្យថា អាបត្តិពានត្តតា នោ

វត្តពានត្តតា : ផ្សេងគ្នាដោយអាបត្តិ តែមិនផ្សេងគ្នាដោយវត្ត នេះគប្បីជ្រាបដោយន័យមានជាដើមយ៉ាងនេះថា សេចក្តីផ្សេងគ្នានៃអាបត្តិនុ៎ះឯង រមែងមានយ៉ាងនេះ គឺ ជាអាបត្តិសង្ឃាទិសេសដល់ភិក្ខុ, ជាអាបត្តិបារាជិកដល់ភិក្ខុនី ព្រោះស្ថាបអង្កែលគ្នា និងគ្នា ដោយកាយនៃភិក្ខុ និងភិក្ខុនី, ការផ្សេងគ្នានៃវត្ត មិនមានទេ, ការស្ថាបអង្កែលគ្នាដោយកាយនុ៎ះឯង ជាវត្តនៃអាបត្តិសូម្បីទាំង ២ ។

មួយទៀត ព្រោះការឆាន់ខ្ទឹម ភិក្ខុនី ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ, ឯភិក្ខុ ត្រូវអាបត្តិទុក្កដ ។

គប្បីជ្រាបសេចក្តីដែលបារាជិក ៤ នឹងសង្ឃាទិសេស ១៣ មានវត្តផ្សេងគ្នា និងមានអាបត្តិផ្សេងគ្នា ។

គប្បីជ្រាបសេចក្តីដែលសង្ឃទិសេសជាដើម នឹងអនិយតជាដើម មានវត្ថុផ្សេងគ្នា និងមានអាបត្តិផ្សេងគ្នាយ៉ាងនោះ ។

សេចក្តីផ្សេងគ្នា នៃវត្ថុ និងអាបត្តិមិនមានដល់ភិក្ខុ និងភិក្ខុនីដែល ត្រូវអាបត្តិបារាជិក ៤ ខាងដើមស្របគ្នា ។

ក្នុងភិក្ខុនិងភិក្ខុនីដែលត្រូវអាបត្តិផ្សេងគ្នាក៏ដោយ ក្នុងភិក្ខុនិងភិក្ខុនី ដែលត្រូវអាបត្តិទូទៅ (ដល់គ្នានិងគ្នា) ដ៏សេសក៏ដោយ មានន័យដូច គ្នា ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងវត្ថុសភាគាទិចតុក្កៈ

វិនិច្ឆ័យក្នុងវត្ថុសភាគាទិចតុក្កៈ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ព្រោះភិក្ខុនិងភិក្ខុនីស្ថាបអង្គុលគ្នាដោយកាយ មានសេចក្តីដែល វត្ថុជាសភាគគ្នាមិនមានសេចក្តីដែលអាបត្តិជាសភាគគ្នា ។

ក្នុងបារាជិក ៤ មានសេចក្តីដែលអាបត្តិជាសភាគគ្នា មិនមាន សេចក្តីដែលវត្ថុជាសភាគគ្នា ។ ក្នុងសង្ឃទិសេសជាដើម មានន័យដូច គ្នា ។

ក្នុងបារាជិក ៤ របស់ភិក្ខុនិងភិក្ខុនី មានសេចក្តីដែលវត្ថុជា សភាគគ្នាផង ដោយមានអាបត្តិជាសភាគគ្នាផង ។ ក្នុងអាបត្តិដែលទូទៅ

ទាំងពួង ក៏ន័យនេះ ។

ក្នុងអាបត្តិដែលមិនទូទៅ វត្ថុជាសភាគគ្នាក៏មិនមាន និងអាបត្តិជាសភាគគ្នាក៏មិនមាន ។

ក៏បញ្ជាទី ១ ក្នុងចតុកៈដើម ជាបញ្ជាទី ២ ក្នុងចតុកៈនេះ, និងបញ្ជាទី ២ ក្នុងចតុកៈដើមនោះ ជាបញ្ជាទី ១ ក្នុងចតុកៈនេះ ។ មិនមានការធ្វើផ្សេងគ្នាក្នុងបញ្ជាទី ៣ និងទី ៤ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងឧបជ្ឈាយចតុកៈ

[៥៤] វិនិច្ឆ័យក្នុងឧបជ្ឈាយចតុកៈ គប្បីជាបដូច្នោះ ៖

ក៏ព្រោះមិនធ្វើវត្ថុដែលឧបជ្ឈាយ គប្បីធ្វើដល់សទ្ធិវិហារិក

ឧបជ្ឈាយត្រូវអាបត្តិ, សទ្ធិវិហារិកមិនត្រូវ ។

កាលមិនធ្វើវត្ថុដែលសទ្ធិវិហារិក គប្បីធ្វើដល់ឧបជ្ឈាយ សទ្ធិ

វិហារិកត្រូវអាបត្តិ, ឧបជ្ឈាយមិនត្រូវ ។

អាបត្តិដ៏សេស ទាំងសទ្ធិវិហារិកទាំងឧបជ្ឈាយត្រូវអាបត្តិនោះ ។

ទាំង ២ ផ្នែក មិនត្រូវអាបត្តិដែលមិនទូទៅ ។ សូម្បីក្នុងអាចរិយចតុកៈ

ក៏ន័យនេះឯង ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងអាទិយន្តចតុក្កៈជាដើម

[៥៦] វិនិច្ឆ័យក្នុងអាទិយន្តចតុក្កៈ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ភិក្ខុកាន់យកទ្រព្យដែលម្ចាស់របស់មិនបានឱ្យ មួយបាទ ឬ ច្រើន ជាងមួយបាទ ដោយដៃរបស់ខ្លួន ឈ្មោះថា ភិក្ខុកាន់យកទ្រព្យគេដោយ ខ្លួន ត្រូវគុកាអាបត្តិ ។ ប្រើអ្នកដទៃដោយបង្គាប់ថា លោកចូរកាន់យក ទ្រព្យតិចជាង ១ បាទ ឈ្មោះថា ប្រើគេឱ្យកាន់យក ត្រូវលហុកាបត្តិ ។ ៣ បទដ៏សេស គប្បីជ្រាបដោយន័យនេះ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងអភិវាទនារហចតុក្កៈ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

សម្រាប់ភិក្ខុនីទាំងឡាយមុន ក្នុងរោងឆាន់ សូម្បីឧបជ្ឈាយ័នៅ បន្ទាប់ពីភិក្ខុនីអង្គទី៨ ទៅ ក៏ជាអ្នកគួរអភិវាទ តែមិនគួរក្រោកទទួល ។ នឹងសម្រាប់ភិក្ខុដែលកំពុងឆាន់ ភិក្ខុបណាមួយ ដែលជាអ្នកចាស់ជាង រមែងជាអ្នកគួរអភិវាទ តែមិនគួរក្រោកទទួលដោយមិនប្លែកគ្នា ។

ភិក្ខុសូម្បីឧបសម្បទាក្នុងថ្ងៃនោះ ទៅដល់សំណាក់ហើយ ជាអ្នក គួរក្រោកទទួល តែមិនគួរអភិវាទ របស់ភិក្ខុដែលនៅបរិវាស សូម្បីមាន វស្សា ៦០ ។

ក្នុងស្ថានដែលទ្រង់មិនហាម ភិក្ខុដែលជាអ្នកចាស់ ជាអ្នកគួរ អភិវាទ នឹងគួរក្រោកទទួលរបស់ភិក្ខុថ្មី ។ ចំណែកភិក្ខុថ្មី ជាអ្នកមិនគួរ

អភិវាទ មិនគួរក្រោកទទួលរបស់ភិក្ខុចាស់ ។

បទទី ១ នៃអាសនារហចត្តក្កៈ នឹងបទទី ២ ក្នុងចត្តក្កៈមុន និង
បទទី ២ នៃអាសនារហចត្តក្កៈ នឹងបទទី ១ ក្នុងចត្តក្កៈមុន ដូចគ្នាដោយ
សេចក្តី ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងកាលចត្តក្កៈ ជាដើម

[៥៧] វិនិច្ឆ័យក្នុងកាលចត្តក្កៈ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ភិក្ខុកាលហាម (ភោជន) ហើយឆាន់ ឈ្មោះថា ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិ
តែក្នុងកាល មិនត្រូវអាបត្តិក្នុងវិកាល ។

កាលត្រូវអាបត្តិព្រោះវិកាលភោជន ឈ្មោះថា ត្រូវអាបត្តិតែក្នុង
វិកាល មិនត្រូវអាបត្តិក្នុងកាល ។

កាលត្រូវអាបត្តិដ៏សេស ឈ្មោះថា ត្រូវអាបត្តិទាំងក្នុងកាល ទាំង
ក្នុងវិកាល ។ អាបត្តិដែលមិនទូទៅ (ដល់ខ្លួន) នោះ មិនត្រូវក្នុងទីណា ៗ
ឈ្មោះថា មិនត្រូវអាបត្តិទាំងក្នុងកាលទាំងក្នុងវិកាល ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងបដិគ្គហិតចត្តក្កៈ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

អាមិសដែលទទួលប្រគេនមុនភត្តកាល គួរក្នុងកាល មិនគួរក្នុង
វិកាល ។

ទឹកបានៈ គួរក្នុងវិកាល មិនគួរក្នុងកាលក្នុងថ្ងៃស្អែក ។

សត្តាហកាលិក យាវជីវិក គួរទាំងក្នុងកាលនិងក្នុងវិកាល ។

កាលិក ៣ មានយាវកាលិកជាដើម ដែលកន្លងកាលរបស់ខ្លួន ។

និងអកប្បិយមៈជាឧគ្គហិតក៍ និងអាហារដែលទទួលប្រគេន (សន្សំ)

ទុក មិនគួរទាំងក្នុងកាល និងក្នុងវិកាល ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងបច្ចុទ្ទិមចតុកៈ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

កាលចងសីមាក្នុងសមុទ្រ ឈ្មោះថា ត្រូវក្នុងបច្ចុទ្ទិមជនបទ មិន

ត្រូវក្នុងមជ្ឈិមជនបទ ។

កាលឱ្យឧបសម្បទាដោយគណៈបញ្ចវគ្គ និងកាលទ្រង់ទុកនូវ

ស្បែកជើង ៤ ជាន់ ដូចទឹកជានិច្ច និងកម្រាលស្បែក ឈ្មោះថា ត្រូវ

ក្នុងមជ្ឈិមជនបទ មិនត្រូវក្នុងបច្ចុទ្ទិមជនបទ ។

សូម្បីភិក្ខុដែលពោលថា វត្ថុ៤ នេះ មិនគួរក្នុងបច្ចុទ្ទិមជនបទនេះ

ឈ្មោះថា ត្រូវក្នុងបច្ចុទ្ទិមជនបទ ។

ចំណែកភិក្ខុដែលពោលថា វត្ថុ៤ នេះ គួរក្នុងមជ្ឈិមជនបទនេះ

ឈ្មោះថា ត្រូវក្នុងមជ្ឈិមជនបទ ។

ភិក្ខុរមែងត្រូវអាបត្តិដ៏សេស ឈ្មោះថា ត្រូវអាបត្តិ ទាំងក្នុង

មជ្ឈិមជនបទ ទាំងក្នុងបច្ចនិមជនបទ ។ អាបត្តិដែលមិនទូទៅ (ដល់
ខ្លួន) មិនត្រូវក្នុងទីណា ។ ឈ្មោះថា មិនត្រូវអាបត្តិ ទាំងក្នុងមជ្ឈិមជន
បទ ទាំងក្នុងបច្ចនិមជនបទ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងចតុកៈទី ២ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

វត្ថុទាំង ៤ ប្រការ មានឧបសម្បទាដោយគណៈបញ្ចវគ្គជាដើម
គួរក្នុងបច្ចនិមជនបទ ។

សូម្បីការដែលភិក្ខុសម្តែងថា នេះគួរ ក៏គួរក្នុងបច្ចនិមជនបទនោះ
ដូចគ្នា តែមិនគួរក្នុងមជ្ឈិមជនបទ ។

ចំណែកការដែលភិក្ខុសម្តែងថា “នេះមិនគួរ” គួរក្នុងមជ្ឈិមជន
បទ មិនគួរក្នុងបច្ចនិមជនបទ ។ វត្ថុដ៏សេសដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់
អនុញ្ញាតថា “អនុជានាមិ ភិក្ខុវេ លោណានិ ភេសជ្ជានិ : ម្នាលភិក្ខុ
ទាំងឡាយ តថាគតអនុញ្ញាតអំបិលជាភេសជ្ជៈ”(១) ជាដើម វត្ថុនោះ
គួរក្នុងជនបទទាំង ២ ។ ចំណែកវត្ថុណា ទ្រង់ហាមថា មិនគួរ, វត្ថុ
នោះ មិនគួរក្នុងជនបទសូម្បីទាំង ២ ។

១. វិន. មហា. ភេសជ្ជក្ខន្ធកៈ. ៧. ៨១/២៣០ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងអន្តោអាទិចតុក្កៈ

វិនិច្ឆ័យក្នុងអន្តោអាទិចតុក្កៈ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ភិក្ខុ រមែងត្រូវអាបត្តិព្រោះដេកជ្រៀតបៀតជាដើម ឈ្មោះថា ភិក្ខុនៅខាងក្នុងត្រូវអាបត្តិ នៅខាងក្រៅមិនត្រូវអាបត្តិ ។

កាលដាក់សេនាសនៈ មានគ្រែរបស់សង្ឃជាដើម ទុកក្នុងទីវាល ហើយជៀសចេញទៅ ឈ្មោះថា នៅខាងក្រៅត្រូវអាបត្តិ នៅខាងក្នុងមិនត្រូវអាបត្តិ ។ ត្រូវអាបត្តិដ៏សេស ឈ្មោះថា ត្រូវអាបត្តិទាំងខាងក្នុងទាំងខាងក្រៅ ។ អាបត្តិដែលមិនទូទៅ (ដល់ខ្លួន) ឈ្មោះថា មិនត្រូវទាំងខាងក្នុងទាំងខាងក្រៅ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងអន្តោសីមាទិចតុក្កៈ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ភិក្ខុអាគន្ធកៈ កាលមិនញ៉ាំងវត្តឱ្យពេញ ឈ្មោះថា នៅខាងក្នុងសីមាត្រូវអាបត្តិ ។

ភិក្ខុដែលត្រៀមនឹងទៅ កាលមិនញ៉ាំងវត្តឱ្យពេញ ឈ្មោះថា នៅខាងក្រៅសីមាត្រូវអាបត្តិ ។

ភិក្ខុរមែងត្រូវអាបត្តិ ព្រោះមុសាវាទជាដើម ឈ្មោះថា នៅខាងក្នុងសីមាក៏ត្រូវអាបត្តិ នៅខាងក្រៅសីមាក៏ត្រូវអាបត្តិ ។ រមែងមិនត្រូវអាបត្តិដែលមិនទូទៅ (ដល់ខ្លួន) ក្នុងទីណា ៗ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងគាមចតុក្កៈ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ភិក្ខុ រមែងត្រូវអាបត្តិដែលទ្រង់តាំងទុកគួរសិក្សា ដែលជាប់
ចំពោះដោយចន្លោះស្រុក ឈ្មោះថា ភិក្ខុនៅក្នុងស្រុកត្រូវអាបត្តិ, នៅក្នុង
ព្រៃ មិនត្រូវអាបត្តិ ។

ភិក្ខុនិកាលឱ្យអរុណារៈ ឈ្មោះថា នៅក្នុងព្រៃត្រូវអាបត្តិ, នៅក្នុង
ស្រុកមិនត្រូវអាបត្តិ ។

ភិក្ខុរមែងត្រូវអាបត្តិព្រោះមុសាវាទជាដើម ភិក្ខុនៅក្នុងស្រុក ក៏
ត្រូវអាបត្តិ, នៅក្នុងព្រៃ ក៏ត្រូវអាបត្តិ ។ រមែងមិនត្រូវអាបត្តិ ដែលមិន
ទូទៅ (ដល់ខ្លួន) ក្នុងទីណា ៗ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងបុព្វកិច្ចាទិចតុក្កៈ

[៥៨] ពីរបទថា ចត្តារោ បុព្វកិច្ចា : បុព្វកិច្ច មាន ៤ មាន
សេចក្តីថា ព្រះអដ្ឋកថាចារ្យពោលថា កម្ម ៤ យ៉ាងនេះ គឺ ការបោស
សំអាតអុជប្រទីប តាំងទឹកឆាន់ទឹកប្រើប្រាស់ព្រមទាំងក្រាលអាសនៈ ហៅ
ថា បុព្វករណៈ ។ ចំណែកកិច្ច ៤ យ៉ាងនេះគឺ នាំឆន្ទៈបារិសុទ្ធិ ប្រាប់
រដូវ រាប់ចំនួនភិក្ខុ និងទូន្មានភិក្ខុនី គប្បីជ្រាបថា បុព្វកិច្ច ។

ពីរបទថា ចត្តារោ បត្តកល្លា : កម្មមានកាលដ៏គួរ មាន ៤
មានសេចក្តីថា ថ្ងៃឧបោសថ ១ ភិក្ខុធ្វើកម្មមានចំនួនប៉ុន្មាន លោកជាអ្នក

មកហើយ ១ សភាគាបត្តិមិនមាន ១ បុគ្គលគួររៀរមិនមានក្នុងហត្ថប្រាស
សង្ឃនោះ ១ រួមហៅថា បត្តកលៈ ដូច្នោះឯង ។

ពីរបទថា ចត្តារិ អនញ្ញបាចិត្តិយានិ : អនញ្ញបាចិត្តិយ មាន
៤ មានសេចក្តីថា បាចិត្តិយ ៤ សិក្ខាបទនេះ ដែលព្រះមានព្រះភាគ
ត្រាស់ទុកយ៉ាងនេះថា “ឯតទៅ បច្ចយំ ករិត្យ អនញ្ញំ បាចិត្តិយំ : ភិក្ខុ
នោះត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ ព្រោះធ្វើនូវសេចក្តី (ប្រៀតប្រៀត១ បញ្ជូនឱ្យ
ត្រឡប់ទៅវិញ១ សង្ឃ័យ១ ឈរអែបស្តាប់១) នោះឯងឱ្យជាបច្ច័យ
មិនមែនហេតុដទៃទេ” គឺ អនុប្បឧជ្ជសិក្ខាបទ ១, ឧយ្យោជនសិក្ខាបទ
ដែលត្រាស់ថា “ឯហារុសោ គាមំ វា និតមំ វា : ម្នាលអារុសោ
លោកចូរមក យើងទាំងឡាយនឹងទៅកាន់ស្រុកឬនិគម”ជាដើម ១, សញ្ជិ
ចូសិក្ខាបទ ១, ឧបស្សុតិកសិក្ខាបទ ១ ។ (ភូតគាមវគ្គទី៦,
អចលកវគ្គទី២ សហធម្មិកវគ្គទី៧ ទី៨)

ពីរបទថា ចតស្សោ ភិក្ខុសម្មតិយោ : ភិក្ខុសម្មតិ មាន ៤
មានសេចក្តីថា សន្មតក្នុងទីដទៃផុតពីសម្មតិ ១៣ ដែលមកហើយយ៉ាង
នេះថា បើភិក្ខុនៅប្រាសចាកត្រចីវរ សូម្បីតែមួយយប់ រៀរលែងតែភិក្ខុ
ដែលបានអវិប្បវាសសម្មតិអំពីសង្ឃ^១ ភិក្ខុឱ្យធ្វើសន្មតដទៃថ្មី... ឱ្យធ្វើ

១. វិន. និស្ស. ចីវរវគ្គ. ៣. ១១/១៤ ។

សន្តតំដំទ្វីទៀត រៀរលែងតែភិក្ខុបានសន្តតអំពីសង្ឃ^១ បើនៅប្រាស
 ចាកឱ្យហួសពីកំណត់នោះទៅ រៀរលែងតែភិក្ខុដែលបានសន្តតអំពីសង្ឃ^២
 ប្រាប់ទុដ្ឋលាបត្តិរបស់ភិក្ខុផងគ្នា ដល់អនុបសម្បន្នបុគ្គល រៀរលែងតែ
 ភិក្ខុដែលបានសន្តតអំពីសង្ឃ^៣ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងគិលានចតុក្កុ៖

[៥៩] វិនិច្ឆ័យក្នុងគិលានចតុក្កុ៖ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

កាលសូមភេសជ្ជៈដទៃ ព្រោះជាអ្នកល្មោភ ក្នុងកាលមានកិច្ចដែល
 ត្រូវធ្វើដោយភេសជ្ជៈដទៃ ភិក្ខុដែលអាពាធត្រូវអាបត្តិ ។

កាលសូមភេសជ្ជៈ ក្នុងកាលមានកិច្ចដែលត្រូវធ្វើដោយរបស់មិន
 មែនភេសជ្ជៈ ភិក្ខុមិនអាពាធត្រូវ ។

ភិក្ខុអាពាធនិងមិនអាពាធទាំង ២ រមែងត្រូវអាបត្តិ ព្រោះ
 មុសាវាទជាដើម ។ ទាំង ២ មិនត្រូវអាបត្តិដែលមិនទូទៅ (ដល់ខ្លួន)
 បទដ៏សេសក្នុងទីទាំងពួងនាយយល់ទាំងអស់ ដូច្នោះឯង ។

ពណ៌នាពួក ៤ ចប់

១. វិន. និស្ស. កោសិយវគ្គ. ៣. ៨៧/១០២ ។ ២. វិន. និស្ស. បត្តវគ្គ. ៣.
 ១៦៥/២១១ ។ ៣. វិន. បាចិ. មុសាវាទវគ្គ. ៣. ៣៤២/៣៣៨ ។

ពណ៌នាពួក ៥

វិនិច្ឆ័យក្នុងពួក ៥ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

[៦២] ពាក្យថា បញ្ច បុគ្គលា និយតា : និយតបុគ្គល មាន ៥ ពួក នេះ បំណងយកបុគ្គលដែលធ្វើអនន្តរិយកម្មនុ៎ះឯង ។

ដែលឈ្មោះថា អាបត្តិ មានការកាត់ជានិយមកម្ម ៥ គប្បីជ្រាប ដល់គ្រែ តាំង និងសំពត់ក្រាលអង្គុយ សំពត់បិទបួស សំពត់ងូតទឹក ភ្លៀង និងសុគតចិវរ ដែលលើសប្រមាណ ។

បទថា បញ្ចហាការេហិ : ដោយអាការ ៥ យ៉ាង មានសេចក្តី ថា ភិក្ខុវិមន្តត្រូវអាបត្តិ ដោយអាការ ៥ យ៉ាងនេះ គឺ ជាអ្នកមិនខ្មាស សេចក្តីមិនដឹង ជាអ្នកសង្ស័យហើយចេះតែធ្វើ ជាអ្នកមានសេចក្តី សម្គាល់ថា គួរក្នុងរបស់ដែលមិនគួរ ជាអ្នកមានសេចក្តីសម្គាល់ថា មិន គួរក្នុងរបស់ដែលគួរ ។

ពាក្យថា បញ្ចាបត្តិយោ មុសាវាធបច្ចុយោ : អាបត្តិ ៥ យ៉ាង មានមុសាវាធបច្ចុយោ បានដល់ បារាជិក ចុល្លច្ចុយោ ទុក្ខដ សង្ឃាទិសេស និងបាចិត្តិយ ។

បទថា អនាមន្តចារោ : ត្រាប់ទៅក្នុងត្រកូលមិនបាច់លាភិក្ខុ ផងគ្នា បានដល់ ការមិនមាននៃភិច្ចដែលត្រូវប្រាប់លា ទើបត្រាប់ទៅនេះ

ថា ភិក្ខុមិនបាន លា ឬប្រាប់ភិក្ខុដែលមាននៅ ហើយដល់កិរិយាត្រាប់
ទៅក្នុងត្រកូលទាំងឡាយ ក្នុងពេលមុនភត្តក្តី ក្រោយភត្តក្តី ។

បទថា អនិដ្ឋានំ : មិនអធិដ្ឋាន មានសេចក្តីថា ការឆាន់ត្រូវ
នឹករលឹកដល់សម័យដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “គណភោជនេ
អញ្ញត្រ សមយា : ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ ព្រោះឆាន់គណភោជន រៀរ
លែងតែមានសម័យ” ឈ្មោះថា សេចក្តីនឹកដល់ ។ ការដែលមិនត្រូវធ្វើ
យ៉ាងនោះ ឈ្មោះថា សេចក្តីមិនត្រូវនឹកដល់ ។

អត្ថន័យយ៉ាងណា ក្នុងភោជនខាងក្រោយ ដែលព្រះមានព្រះភាគ
ត្រាស់ហើយ, ការដែលមិនត្រូវធ្វើសេចក្តីសំដៅយ៉ាងនោះ ឈ្មោះថា
សេចក្តីមិនត្រូវសំដៅ ។

ពិតមែន ៥ វត្ថុនេះ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ហាមហើយ ដោយ
ធុត្តន្តរបស់ភិក្ខុអ្នកកាន់ត្រាប់បិណ្ឌបាតជាវត្ថុនុ៎ះឯង ។

បទថា ខុស្សុទ្ធិតបរិសទ្ធិតោ : ក៏គួរឱ្យរន្លឿសសន្ស័យបាន
មានសេចក្តីថា ជាអ្នកដែលភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នកបានឃើញ បានស្តាប់
សន្ស័យហើយ និង រន្លឿសហើយ ។

ម្យ៉ាងទៀត ភិក្ខុសូម្បីជាព្រះខ័ណ្ឌស្រព អ្នកមានការមិនកម្រើកជា
ធម្មតា ក៏ជាអ្នកត្រូវសន្ស័យត្រូវរន្លឿស ។ ព្រោះហេតុនោះ អគោចរ

ទាំងឡាយ ដែលភិក្ខុគប្បីវៀរចេញ ។ ពិតមែន ភិក្ខុដែលប្រាកដស្មើក្នុង
អគោចរទាំងនោះ រមែងមិនផុតពីសេចក្តីសាបសូន្យយស ឬចាកសេចក្តី
តិះដៀល ។

សំពត់បង្កកូលជាដើម

បទថា សោសានិកំ : សំពត់ដែលធ្លាក់ចុះក្នុងព្រៃស្នូសាន បាន
ដល់ សំពត់ដែលធ្លាក់ក្នុងព្រៃជាទីចោលសាកសព ។

បទថា អាបណិកំ : សំពត់ដែលធ្លាក់ចុះទៀបរានផ្សារ បាន
ដល់ សំពត់ដែលធ្លាក់ត្រង់ទ្វារផ្សារ ។

បទថា ដូបចិរិំ : សំពត់ដែលគេរុំដំបូកធ្វើពលីកម្ម បានដល់
សំពត់ដែលគេរុំដំបូកធ្វើពលីកម្ម ។

បទថា អភិសេកិកំ : សំពត់ដែលគេចោលក្នុងទីអភិសេក
ស្តេច បានដល់ ចីវរដែលគេចោលត្រង់ស្ថានទីដូតទឹក ឬត្រង់ស្ថានទី
អភិសេករបស់ព្រះរាជា ។

បទថា គតប្បដិយានតំ : សំពត់ដែលគេទៅព្រៃស្នូសាន លុះ
ត្រឡប់មកវិញហើយ គេផ្លាស់ចោល បានដល់ សំពត់ដែលគេនាំទៅ
កាន់ព្រៃជាទីចោលសាកសពហើយ នាំត្រឡប់មកទៀត ។

មហាចោរ៤ពួក បានពោលហើយក្នុងឧត្តរិមនុស្សធម្មសិក្ខាបទ^១ ។

ពាក្យថា បញ្ចាបត្តិយោ កាយតោ សមុជ្ឈហន្តិ : អាបត្តិ ៥ យ៉ាង តាំងឡើងអំពីកាយ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិ ៥ ដោយសម្មជ្ជាននៃអាបត្តិទី ១ បានដល់ អាបត្តិដែលព្រះអង្គត្រាស់ទុកក្នុងអន្តរឃេយ្យាលយ៉ាងនេះថា “ភិក្ខុសម្គាល់ថា គួរ ហើយធ្វើកុដិ ដោយការសូមគេមកដោយខ្លួនឯង”^២ ។

ពាក្យថា បញ្ចាបត្តិយោ កាយតោ ច វាចតោ ច : អាបត្តិ ៥ យ៉ាង តាំងឡើងអំពីកាយនិងវាចា មានសេចក្តីថា ភិក្ខុរមែងត្រូវអាបត្តិ ៥ ដោយសម្មជ្ជាននៃអាបត្តិទី ៣ គឺ រមែងត្រូវអាបត្តិដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ទុកក្នុងអន្តរឃេយ្យាលនោះឯង យ៉ាងនេះថា “ភិក្ខុសម្គាល់ថា គួរ ក៏ចាត់ចែងធ្វើកុដិ”^៣ ។

បទថា ទេសនាគាមិនិយោ : ជាទេសនាគាមិនី មានសេចក្តីថា រៀរព្យាជិក និងសង្ឃទិសេសចេញ បានដល់ អាបត្តិដ៏សេស ។

ពីរបទថា បញ្ច កម្មានិ : កម្ម មាន ៥ យ៉ាង បានដល់ កម្ម ៥ គឺ តជ្ជនីយកម្ម និយស្សកម្ម បញ្ចជនីយកម្ម និងបដិសារណីយកម្ម

១. វិន. ប្រា. ឧត្តរិមនុស្សធម្ម. ១. ២៣០/២៨៣ ។ ២. វិន. បរិ. វិសតិវារៈ. ១២. ៨៦៧/៣៨២ ។ ៣. វិន. បរិ. វិសតិវារៈ. ១២. ៨៦៨/៣៨៥ ។

រួម ៤, និង ឧកេបនីយកម្មទាំង ៣ យ៉ាង ១ ។

ពីរបទថា យោវតតិយគោ បញ្ច : អាបត្តិ ៥ យ៉ាង ត្រូវក្នុង
ខណៈដែលសង្ឃសុត្រសមនុភាសនកម្ម ជាគម្រប់ ៣ ដង ចប់ បាន
ដល់ អាបត្តិ៣ គឺ បារាជិក ប្បល្លច្ចយ ទុក្ខដ របស់ភិក្ខុនីដែលប្រព្រឹត្តតាម
ភិក្ខុដែលសង្ឃលើកវត្ត អ្នកមិនព្រមលះបង់ព្រោះសមនុភាសនៈ ៣ ដង
សង្ឃទិសេស ព្រោះសមនុភាសនៈ ក្នុងភោទកានុវត្តកសិក្ខាបទជាដើម ។
បាចិត្តិយ ព្រោះមិនព្រមលះបង់ទិដ្ឋិលាមក(ក្នុងអវិជ្ជសិក្ខាបទ) ។

បទថា អទិន្នំ : របស់ដែលគេមិនបានឱ្យ បានដល់ របស់ដែល
អ្នកដទៃមិនប្រគេន ។

បទថា អវិទិតំ : របស់ដែលភិក្ខុមិនស្គាល់ជាក់លាក់ បានដល់
ឈ្មោះថា មិនជ្រាប ព្រោះមិនមានចេតនាថា យើងទទួលប្រគេន ។

បទថា អគប្បិយំ : របស់ដែលមិនគួរ បានដល់ របស់ដែល
មិនបានធ្វើឱ្យគួរដោយសមណកប្បៈ ៥ ។ ឬថា សាច់ដែលមិនគួរ
ភោជនដែលមិនគួរ សូម្បីដទៃ ក៏ឈ្មោះថា របស់មិនគួរ ។

បទថា អគតាតិវត្តំ : របស់ដែលមិនទទួលប្រគេន បានដល់
របស់ភិក្ខុហាមភោជនហើយ មិនបានធ្វើឱ្យជារបស់សល់ ។

បទថា សមជ្ជទានំ : ឱ្យមហោស្រព បានដល់ ការឱ្យ
មហោស្រព គឺ រាំជាដើម ។

បទថា ឧសភទានំ : ឱ្យគោឈ្មោល(ដល់គោញី) បានដល់
ការលែងគោបាខាងក្នុងនៃហ្វូងគោ ។

បទថា ចិត្តកម្មទានំ : ឱ្យរូបគំរូ(ដែលប្រកបដោយមេប៉ុន)
មានសេចក្តីថា ការដែលឱ្យសាងអាវាសហើយធ្វើចិត្រកម្មក្នុងអាវាសនោះ
សមគួរ ។ តែពាក្យថា ចិត្តកម្មទានំ នេះ លោកពោលសំដៅយកការ
ឱ្យចិត្រកម្ម ដែលលាយរូបភាព ។

ពិតមែន ទាន ៥ យ៉ាងនេះ លោកសន្មតិគ្នាថា ជាបុណ្យមែន,
តែតាមការពិត មិនជាបុណ្យទេ គឺ ជាអកុសលនុ៎ះឯង ។

ភាពជាអ្នកប្រាថ្នាដើម្បីនិយាយ ហៅថា បដិភាណ ក្នុងពាក្យថា
ឧប្បន្នំ បដិភាណំ : បដិភាណកើតឡើងហើយ នេះ សេចក្តីថា ធម៌
៥ យ៉ាងនេះ ដែលបុគ្គលបន្ទោបង់បានដោយលំបាក ព្រោះដូច្នោះ ទើប
ឈ្មោះថា បន្ទោបង់បានមិនងាយ ។ តែបុគ្គលអាចបន្ទោបង់បានដោយ
ហេតុដែលជាឧបាយ គឺ ដោយការពិចារណា និងទូន្មានជាដើមដែលសម
គួរ ។

អាណិសង្សនៃការបោស

ក្នុងពីរបទថា សក្កចិត្តំ បសីទតិ : ចិត្តរបស់ខ្លួនក៏ជ្រះថ្លា នេះ មានរឿងទាំងនេះ ជាឧទាហរណ៍ ។

បានឮថា ព្រះបុស្សទេវត្តោនៅក្នុងកាឡនុកាឡវិហារបោសលាន ចេតិយ ធ្វើឧត្តរាសន្ត្រៀងស្នាម្នា ក្រឡេកមើលលានចេតិយដែលកៀរ ខ្សាច់ទុករៀបរយ ហាក់ដូចជាក្រាលដោយផ្កាដូចខ្សាច់ ឱ្យកើតបីតិ និង បាមោជ្ជៈមានព្រះពុទ្ធជាអារម្មណ៍ បានឈរហើយ ។ ក្នុងខណៈនោះ មានប្លែងជាស្នាខ្មៅកើតហើយត្រង់ជើងភ្នំ រោយរាយអាចម៍គោទុក ពាសពេញ ទីលានចេតិយទៅហើយ ។ ព្រះថេរៈមិនអាចបានសម្រេច ព្រះអរហត្ត, បោសហើយបានចេញទៅ ។ សូម្បីក្នុងថ្ងៃទី ២ មានប្លែងជាគោចាស់ ធ្វើប្រការប្លែកដូច្នោះនុ៎ះឯង ។ ក្នុងថ្ងៃទី ៣ បាននិមិត្ត អត្តភាពជាមនុស្ស មានជើងខ្ពក ដើរទៅមក យកជើងកកាយជុំវិញ ទៅ ។ ព្រះថេរៈគិតថា បុរសប្លែកដូច្នោះមិនមានក្នុងគោចរគ្រាម ប្រមាណមួយយោជន៍ដោយជុំវិញ នេះគឺ ជាមានពិតប្រាកដណាស់ ទើប ពោលថា “អ្នកឯង ជាមារឬ ?” ។ មារឆ្លើយថា “ត្រូវហើយលោក ដឹងម្រើន ខ្ញុំជាមារ ឥឡូវនេះ មិនអាចដើម្បីបោកបញ្ឆោតលោកទេ” ។ ព្រះថេរៈសួរថា “លោកធ្លាប់ឃើញព្រះតថាគតឬ ?” ។ មារឆ្លើយថា “ខ្ញុំ

ពិតជាធ្លាប់ឃើញ” ព្រះថេរៈពោលថា “ធម្មតាមានរមែងជាអ្នកមានអានុភាពធំ អញ្ជើញលោកនិមិត្តអត្តភាព ឱ្យដូចអត្តភាពរបស់ព្រះមានព្រះភាគជាព្រះពុទ្ធមកមើល” ។ មានពោលថា “ខ្ញុំមិនអាចនិមិត្តរូបដូច្នោះ លោកដឹងចម្រើនតែឈ្លើយចុះ ខ្ញុំនឹងនិមិត្តរូបធៀប ដែលនឹងគប្បីឃើញស្រដៀងនឹងរូបនោះ” ដូច្នោះ ហើយបានប្លែងភេទរបស់ខ្លួន តាំងនៅដោយអត្តភាពស្រដៀងនឹងព្រះរូបរបស់ព្រះពុទ្ធ ។ ព្រះថេរៈសម្លឹងមើលមានហើយគិតថា “មាននេះ មានភាគៈ ទោសៈ មោហៈ នៅល្អស្អាតដល់ម្ល៉េះ ព្រះមានព្រះភាគនឹងទ្រង់ល្អស្អាតយ៉ាងណាហ្ន៎ ? ព្រោះថា ព្រះអង្គប្រាសចាកភាគៈ ទោសៈ មោហៈ ដោយប្រការទាំងពួង” ដូច្នោះហើយ បានបីតិមានព្រះពុទ្ធជាអារម្មណ៍ ចម្រើនវិបស្សនាសម្រេចព្រះអរហត្តហើយ ។ មានពោលថា “លោកដឹងចម្រើន ខ្ញុំត្រូវលោកល្អនិលោមហើយ” ។ ចំណែកព្រះថេរៈពោលថា “មានចាស់ នឹងមានប្រយោជន៍អ្វី ដែលឃើងល្អនិលោមបុគ្គលដូចជាលោក” ។

សូម្បីភិក្ខុកម្លោះឈ្មោះទុត្តៈ នៅក្នុងលោកនូវវិហារ បោសលានចេតិយហើយក្រឡេកមើលបានឱពាតកសិណ, ញ៉ាំងសមាបត្តិ ៨ ឱ្យកើតហើយ, ខាងក្រោយចម្រើនវិបស្សនា ធ្វើឱ្យច្បាស់នូវផល ៣ ។

ក្នុង២ បទថា បរចិត្តំ បសិនតិ : ចិត្តរបស់អ្នកដទៃក៏ជ្រះថ្លា

នេះ មានរឿងទាំងនេះ ជាឧទាហរណ៍ ។

ភិក្ខុកម្លោះឈ្មោះតិស្សៈ បោសលានចេតិយជិតកំពង់ជម្រកាលៈ ហើយ បានយកដៃកាន់ក្រែងឈរចាក់សម្រាម ។ ក្នុងខណៈនោះ ព្រះ ថេរៈឈ្មោះតិស្សទុត្តៈ ចុះពីទូកក្រឡេកមើលលានចេតិយ ជ្រាបថា ជា ស្ថានទីដែលលោកអ្នកមានចិត្តអប់រំហើយបោសទុក ទើបសួររូបញ្ញាទាំង ពាន់ន័យ ។ ចំណែកព្រះតិស្សៈឆ្លើយបានទាំងអស់ ។

សូម្បីព្រះថេរៈក្នុងវិហារខ្លះ បោសលានចេតិយហើយ ធ្វើវត្តរូប រុស្ស៊ីចេតិយ ។ ព្រះថេរៈ ៤ រូបថ្វាយបង្គំចេតិយ មកពីយោនកប្រទេស ឃើញលានចេតិយហើយ មិនចូលខាងក្នុងឈរត្រង់ទ្វារខ្លះឯង ព្រះ ថេរៈមួយរូប តាមរលឹកជាតិបាន ៨ កប្ប មួយរូបតាមរលឹកជាតិបាន ១៦ កប្ប មួយរូបតាមរលឹកជាតិបាន ២០ កប្ប មួយរូបតាមរលឹកជាតិ បាន ៣០ កប្ប ។

ក្នុងពាក្យថា ទេវតា អត្តមនា ហោន្តិ : ពួកទេវតាតែងពេញ ចិត្ត នេះ មានរឿងនេះ ជាឧទាហរណ៍ ។

បានឮថា ភិក្ខុមួយរូប ក្នុងវិហារមួយ បោសលានចេតិយ និង លានពោធិព្រឹក្សហើយ ទៅឆ្លងទឹក ។ ទេវតាទាំងឡាយ មានចិត្តជ្រះថ្លា ថា "តាំងពីកាលដែលសាងវិហារនេះមក មិនមានភិក្ខុដែលធ្លាប់បំពេញវត្ត

បោសយ៉ាងនេះ” ទើបនាំគ្នាមក បានឈរកាន់ផ្កាឈើនៅក្នុងដៃ ។ ព្រះ
 ថេរៈមកហើយពោលថា “ពួកលោកជាអ្នកស្រុកណា ?” ទេវតាទើប
 ពោលថា “លោកដ៏ចម្រើន ពួកខ្ញុំនៅត្រង់នេះឯង ជ្រះថ្លាក្នុងវត្តរបស់
 លោក តាំងពីកាលដែលកសាងវិហារនេះមក មិនមានភិក្ខុដែលធ្លាប់
 បំពេញវត្តបោសយ៉ាងនេះ ទើបមកឈរកាន់ផ្កាឈើនៅក្នុងដៃ” ។

ក្នុងបទថា បសាទិកសំវត្តនិយំ អ្នកបោសរមែងសន្សំនូវការ
 ដែលប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីសេចក្តីជ្រះថ្លា នេះ មានរឿងនេះជាឧទាហរណ៍ ។

បានឮថា ពាក្យនេះ ប្រាសាទបុត្រអាមាត្យម្នាក់ និងព្រះអភយត្ថេរ
 កើតឡើងថា “បុត្រអាមាត្យជាអ្នកគួរជ្រះថ្លា ឬថា ព្រះអភយត្ថេរជាអ្នក
 គួរជ្រះថ្លាហ្ន៎ ?” ញាតិទាំងឡាយនិយាយគ្នាថា “យើងទាំងឡាយនឹង
 ឃើញជនទាំង ២ នោះក្នុងទី ជាមួយគ្នា” ទើបតែងខ្លួនបុត្រអាមាត្យ
 ហើយបាននាំគ្នាទៅ ដោយសេចក្តីគិតថា “នឹងឱ្យថ្វាយបង្គំព្រះមហា
 ចេតិយ” ។ ចំណែកមាតារបស់ព្រះថេរៈ ឱ្យធ្វើចីវរមានតម្លៃមួយបាទ^១
 បញ្ជូនទៅឱ្យបុត្រដោយបង្គាប់ថា “បុត្ររបស់យើងចូរកោរសក់ ហើយ
 ដណ្តប់ចីវរនេះ មានភិក្ខុសង្ឃហែហមចូរថ្វាយបង្គំព្រះមហាចេតិយ” ។
 បុត្រអាមាត្យមានញាតិហែហម ឡើងកាន់លានចេតិយតាមទ្វារខាងលិច ។

១. បាលីខ្លះច្បាប់ជា បាសទិកំ ប្រែថា គួរជ្រះថ្លាក៏មាន ។

ព្រះអភយត្ថេវ មានភិក្ខុសង្ឃហែហមឡើងកាន់លានចេតិយ តាមទ្វារខាង
 ត្បូង មកជួបនឹងបុត្រអាមាត្យនោះ លើលានចេតិយ ទើបពោលថា “អ្នក
 មានអាយុ លោកចាក់សម្រាម ក្នុងទីដែលព្រះមហាលូកត្ថេវបានបោសទុក
 នឹងចាប់គូប្រកួតជាមួយនឹងយើងឬ ?” បានឮថា ក្នុងអត្តភាពដែលកន្លង
 ទៅហើយ ព្រះអភយត្ថេវ ជាព្រះមហាលូកត្ថេវ បានបោសលាន
 ចេតិយក្នុងកាជរគ្រាម ។ បុត្រអាមាត្យជាមហាឧបាសក កាន់សម្រាមទៅ
 ចាក់ក្នុងទីដែលលោកបោសទុក ។

ច្រើនបទថា សត្តុ សាសនំ កតំ ហោតិ : ឈ្មោះថា ធ្វើតាម
 សាសនារបស់ព្រះសាស្តា មានសេចក្តីថា ឈ្មោះថា វត្តគឺការបោសនេះ
 ដែលព្រះពុទ្ធទាំងឡាយទ្រង់សរសើរ ។

ព្រោះហេតុនោះ ភិក្ខុដែលធ្វើវត្ត គឺ ការបោសនោះ ទើបឈ្មោះ
 ថា បានធ្វើតាមពាក្យទូន្មានរបស់ព្រះសាស្តា ។ រឿងជាឧទាហរណ៍ ក្នុង
 សេចក្តីនោះ តទៅនេះ ៖

បានឮថា ព្រះសារីបុត្រទៅកាន់ហិមវន្តប្រទេស មិនបោសមុន
 អង្គុយចូលនិរោធគ្រង់ញកនៃភ្នំមួយ ។ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់រលឹកដល់
 ក៏ទ្រង់ជ្រាបនូវព្រះថេរៈ ដែលមិនបោសមុននឹងអង្គុយ ទើបស្តេចមកតាម
 អាកាស ទ្រង់សម្តែងស្នាមព្រះបាទទុក ក្នុងទីដែលមិនបានបោសខាងមុខ

ព្រះថេរៈ ហើយស្តេចត្រឡប់មកវិញ ។ ព្រះថេរៈចេញចាកសមាបត្តិ
 ហើយ ឃើញស្នាមព្រះបាទរូបសព្វព្រះមានព្រះភាគហើយ ក៏ផ្ទុំតាំងទុកនូវ
 សេចក្តីខ្មាស និងសេចក្តីកោតក្រែងយ៉ាងខ្លាំងក្លា លុតជង្គង់ចុះគិតថា
 “ព្រះសាស្តាបានទ្រង់ជ្រាបនូវយើង ដែលមិនបោសមុននឹងអង្គុយហើយ
 ហ្ន៎ ឥឡូវនេះ យើងនឹងសូមឱ្យព្រះអង្គ ធ្វើការព្រមានក្នុងទីកណ្តាលជំនុំ
 សង្ឃ”, ទៅកាន់សំណាក់របស់ព្រះទេសពល ថ្វាយបង្គំហើយអង្គុយ ។
 ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “សារីបុត្រ អ្នកទៅណា ?” ហើយត្រាស់ថា
 “ឥឡូវនេះ ការដែលមិនបោសមុនអង្គុយ មិនសមគួរដល់អ្នក ដែលតាំង
 នៅក្នុងតំណែងបន្ទាប់ពីគាត់ឡើយ” ។ ចាប់តាំងពីនោះមក ព្រះថេរៈ
 កាលឈរ សូម្បីក្នុងស្ថានទីដោះក្នុង បានយកជើងកៀសសម្រាមហើយ
 ទើបឈរ ។

អង្គរបស់ព្រះវិន័យធរ

[៦៣] ច្រើនបទថា អត្តនោ ភាសបរិយន្តំ ន ឧគ្គណ្ហាតិ :
 មិនរៀនទីកំណត់ភាសារបស់ខ្លួន មានសេចក្តីថា មិនកំណត់ទីបំផុតនៃ
 ពាក្យរបស់ខ្លួន យ៉ាងនេះថា ក្នុងក្តីនេះ បានសូត្រប៉ុណ្ណោះ បានវិនិច្ឆ័យ
 ប៉ុណ្ណោះ យើងនឹងពោលសូត្រនិងវិនិច្ឆ័យប៉ុណ្ណោះ ។

តែកាលមិនកំណត់យ៉ាងនេះថា “នេះជាពាក្យដើម នេះជាពាក្យ ចុងរបស់អ្នកចោទ នេះជាពាក្យដើម នេះជាពាក្យចុងរបស់អ្នកជាប់ចោទ ក្នុងពាក្យរបស់អ្នកចោទ និងអ្នកជាប់ចោទនេះ ពាក្យដែលគួរជឿប៉ុណ្ណោះ ពាក្យដែលមិនគួរជឿប៉ុណ្ណោះ” ឈ្មោះថា មិនកំណត់ទីបំផុតនៃពាក្យរបស់ អ្នកដទៃ ។

ពីរបទថា អាបត្តិ ១ ជាធាតុ : មិនស្គាល់អាបត្តិ បានដល់ មិនស្គាល់ការធ្វើផ្សេងគ្នានៃអាបត្តិ ៧ កងថា បារាជិក ឬសង្ឃទិសេស ជាដើម ។

បទថា មូលំ : មូល មានសេចក្តីថា មូលរបស់អាបត្តិមាន ២ គឺ កាយនិងវាចា មិនស្គាល់មូល ២ នោះ ។

បទថា សមុទយំ : ហេតុឱ្យកើត មានសេចក្តីថា សមុជាននៃ អាបត្តិ ៦ ឈ្មោះថា ហេតុកើតរបស់អាបត្តិ មិនស្គាល់ហេតុរបស់អាបត្តិ ៦ នោះ ។ មានពាក្យអធិប្បាយថា មិនស្គាល់វត្ថុ របស់អាបត្តិមាន បារាជិកជាដើមខ្លះ ។

បទថា និរោធំ : សេចក្តីរលត់ មានសេចក្តីថា មិនស្គាល់ហេតុ រលត់របស់អាបត្តិយ៉ាងនេះថា អាបត្តិនេះ រមែងរលត់ គឺ រមែងរម្ងាប់ ដោយការសម្តែង, អាបត្តិនេះ ដោយការនៅប្រព្រឹត្តកម្ម ។

មួយទៀត កាលមិនស្គាល់សមថៈ ៧ ឈ្មោះថា មិនស្គាល់ការ
បដិបត្តិជាមកឱ្យដល់សេចក្តីរលត់នៃអាបត្តិ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពួក ៥ នៃអធិករណ៍ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

សេចក្តីថា មិនដឹងវិភាគនេះ គឺ អធិករណ៍ ៤ ឈ្មោះថា
អធិករណ៍ ។ មូល ៣៣ ឈ្មោះថា មូលនៃអធិករណ៍ ។ វិវាទ
ធិករណ៍ មានមូល ១២ ។ អនុវាទធិករណ៍ មានមូល ១៤ ។ អាបត្ត
ធិករណ៍ មានមូល ៦ ។ កិច្ចាធិករណ៍ មានមូល ១ ។ មូលទាំងនោះ
នឹងមានច្បាស់ខាងមុខ ។

សមុដ្ឋាននៃអធិករណ៍ ឈ្មោះថា ហេតុកើតនៃអធិករណ៍ ។
វិវាទធិករណ៍អាស្រ័យភេទករវត្ថុ ១៨ កើតឡើង, អនុវាទធិករណ៍
អាស្រ័យវិបត្តិ ៤ កើតឡើង អាបត្តធិករណ៍ អាស្រ័យកងអាបត្តិ ៧
កើតឡើង កិច្ចាធិករណ៍អាស្រ័យសង្ឃកិច្ច ៤ យ៉ាងកើតឡើង ។

ពីរបទថា អធិករណានិរោធំ ន ជាធាតុ : មិនស្គាល់សេចក្តី
រលត់ដោយអធិករណ៍ មានសេចក្តីថា មិនអាចពិនិត្យសង្កេតដល់មូល
ចាកមូល ឱ្យវិនិច្ឆ័យដល់សេចក្តីរម្ងាប់ដោយធម៌ ដោយវិន័យ ដោយ
សត្តសាសនា ។

មួយទៀត កាលមិនស្គាល់សមថៈ ៧ យ៉ាងនេះថា អធិករណ៍

នេះ រម្ងាប់ដោយសមថៈ ២, អធិករណ៍នេះ រម្ងាប់ដោយសមថៈ ៤, អធិករណ៍នេះ រម្ងាប់ដោយសមថៈ ៣, អធិករណ៍នេះ រម្ងាប់ដោយសមថៈ ១, ឈ្មោះថា មិនស្គាល់សេចក្តីរលត់នៃអធិករណ៍ ។

ពីរបទថា វត្ថុ ន ជានាតិ : មិនស្គាល់វត្ថុ បានដល់ មិនស្គាល់វត្ថុនៃអាបត្តិ ៧ កង យ៉ាងនេះថា នេះជាវត្ថុនៃបារាជិក នេះជាវត្ថុនៃសង្ឃទិសេស ។

បទថា និទានំ : និទាន បានដល់ មិនដឹងថា សិក្ខាបទនេះ ទ្រង់បញ្ញត្តិហើយក្នុងនគរនេះ បណ្តានគរទាំងឡាយ ៧ សិក្ខាបទនេះ ទ្រង់បញ្ញត្តិក្នុងនគរនេះ ។

ពីរបទថា បញ្ញត្តិ ន ជានាតិ : មិនស្គាល់បញ្ញត្តិ បានដល់ អ្នកមិនស្គាល់បញ្ញត្តិដំបូងក្នុងសិក្ខាបទនោះ ។ ។

បទថា អនុប្បញ្ញត្តិ បានដល់ មិនស្គាល់បញ្ញត្តិបន្ថែម ។

បទថា អនុសន្ធិវចនបថំ : មិនស្គាល់គន្លងនៃពាក្យដែលតគ្នា បានដល់ មិនស្គាល់ដើម្បីពោលដោយអំណាចការបន្តជាប់គ្នានៃពាក្យសំដី និងការបន្តជាប់គ្នានៃពាក្យវិនិច្ឆ័យ ។

ពីរបទថា ញត្តិ ន ជានាតិ : មិនស្គាល់ញត្តិ បានដល់ មិនស្គាល់ញត្តិគ្រប់ ៗ យ៉ាង ។

ប្រើបទថា ញត្តិយា ករណំ ន ជានាតិ : មិនស្គាល់កិរិយា ធ្វើញត្តិ មានសេចក្តីថា មិនស្គាល់កិច្ចដែលនឹងគប្បីធ្វើដោយញត្តិ ។ ឈ្មោះថា ញត្តិកម្ម រមែងប្រើក្នុង៧ ស្ថាន មានឱសារណាជាដើម ។ មិនដឹងថា ជាអ្នកចូលកម្មហើយដោយញត្តិ ក្នុងញត្តិទុតិយកម្មនិងញត្តិ ចតុត្តកម្ម ។

ប្រើបទថា ន បុព្វតុសលោ ហោតិ ន អបរតុសលោ : មិនស្គាល់កិច្ចខាងដើម មិនស្គាល់កិច្ចខាងចុង មានសេចក្តីថា មិនស្គាល់ ពាក្យដែលត្រូវសូត្រមុន និងពាក្យដែលត្រូវសូត្រក្រោយខ្លះ, មិនដឹងថា ធម្មតាញត្តិត្រូវតាំងមុនខ្លះ មិនគួរតាំងក្រោយខ្លះ ។

ពីរបទថា អកាលញ្ច ច ហោតិ : មិនស្គាល់កាលគួរ មាន សេចក្តីថា មិនស្គាល់វេលា គឺ មិនបានទទួលប្រកាស មិនបានទទួល អាណាធនា ក៏សូត្រគឺ មិនស្គាល់ទាំងកាលញ្ចត្តិ ទាំងខេត្តញ្ចត្តិ ទាំងឱកាស នៃញ្ចត្តិ ។

ភិក្ខុដែលនៅព្រៃ

[៦៤] ពីរបទថា មន្តតា មោម្ភហត្តា : ដោយសេចក្តីល្ងង់
សេចក្តីវង្វេង បានដល់ មិនស្គាល់អាទិសង្ឃក្នុងធុត្តន្ត ព្រោះជាអ្នកល្ងង់
ដោយមិនដឹងគ្រប់យ៉ាង ។

បទថា ធាបិច្ឆោ : ប្រាថ្នាលាមក បានដល់ ប្រាថ្នាបច្ច័យលាភ
ដោយការនៅព្រៃនោះ ។

បទថា បរិវេកំ : សេចក្តីស្ងប់ស្ងាត់ បានដល់ កាយវិវេក ចិត្ត
វិវេក ឧបធិវិវេក ។

បទថា ឥនមដ្ឋិតំ : សេចក្តីប្រតិបត្តិដែលមានប្រយោជន៍ផង
មានវិគ្រោះថា ប្រយោជន៍នៃការនៅព្រៃនោះ រមែងមានដោយបដិបត្តិល្អ
នេះ ព្រោះហេតុនោះ ការនៅព្រៃនោះ ឈ្មោះថា ឥទមដ្ឋិ (មាន
ប្រយោជន៍ដោយការបដិបត្តិល្អនេះ) ។ ភាពជាអ្នកនៅព្រៃមាន
ប្រយោជន៍ដោយការបដិបត្តិល្អ នេះឈ្មោះថា ឥទមដ្ឋិតា អាស្រ័យករនៅ
ព្រៃមានប្រយោជន៍ ដោយការបដិបត្តិល្អនេះឯង, អធិប្បាយថា មិនតឹង
លោកមិសតិចតួចដទៃ ។

អង្គរបស់ភិក្ខុដែលត្រូវកាន់និស្ស័យ

[៦៥] ពីរបទថា ឧទោសនំ ន ជាធាតិ : ភិក្ខុមិនស្គាល់

ឧបោសថ បានដល់ មិនស្គាល់ឧបោសថ ៩ យ៉ាង ។

បទថា ឧទោសថកម្មំ បានដល់ មិនស្គាល់ឧបោសថកម្ម ៤ យ៉ាង ដោយប្រភេទផ្សេង ៗ មានជាពួក ដោយអធម៌ជាដើម ។

បទថា ធានីមោក្ខំ បានដល់ មិនស្គាល់មាតិកា ២ យ៉ាង ។

បទថា ធាតិមោក្ខុទ្ទេសំ បានដល់ មិនស្គាល់បាដិមោក្ខុទ្ទេស ៩ យ៉ាង សូម្បីពាំងអស់ ។

បទថា បវារណំ បានដល់ មិនស្គាល់បវារណា ៩ យ៉ាង ។

បវារណាកម្មដូចនឹងឧបោសថកម្មនុ៎ះឯង ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងអបាសាទិកបញ្ចកៈ

[៦៦] វិនិច្ឆ័យក្នុងអបាសាទិកបញ្ចកៈ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

អកុសលកម្ម មានកាយទុច្ចរិតជាដើម ហៅថា កម្មមិនគួរជ្រះ

ថ្លា ។

កុសលកម្ម មានកាយសុច្ចរិតជាដើម ហៅថា កម្មគួរជ្រះថ្លា ។

បទថា អតិវេលំ : ហួលវេលា មានសេចក្តីថា ច្របូកច្របល់

នៅក្នុងត្រកូលទាំងឡាយហួសវេលា គឺអសកាលច្រើន នៅក្នុងវិហារ
តិច ។ ការដែលកិលេសទាំងឡាយធ្លាក់ចុះខាងក្នុងឈ្មោះថា

ប្រហោង ។

បទថា សច្ចិលីដ្ឋំ : ដែលសៅហ្មង បានដល់ អាបត្តិដោយ

ប្រភេទផ្សេង ៗ មានអាបត្តិ ព្រោះទុដ្ឋល្លវាចានិងអាបត្តិ ព្រោះកាយ
សំសគ្គៈជាដើម ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងវិសុទ្ធិបញ្ចកៈ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

បវារណាទាំង ៩ យ៉ាង គប្បីជ្រាបដោយបវារណាស័ព្ទ ។

បទដ៏សេសក្នុងទីទាំងពួង ងាយយល់ទាំងអស់ ដូច្នោះឯង ។

ពីរបទថា ឆ នេទនកា : ដែលមានកិរិយាកាត់ជាវិនយកម្ម មាន ៦ យ៉ាង បានដល់ អាបត្តិ ៥ ដែលពោលទុកក្នុងពួក ៥ និងសំពត់ សម្រាប់ដូតទឹករបស់ភិក្ខុនិរមជា ៦ ។

បទថា ឆ ហាការេហិ : ដោយអាការ ៦ យ៉ាង បានដល់ ជា អ្នកមិនខ្មាស, សេចក្តីមិនជឿ, ជាអ្នកសង្ស័យហើយនៅតែធ្វើ, ជាអ្នក មានសេចក្តីសម្គាល់ថា គួរ ក្នុងរបស់ដែលមិនគួរ, ជាអ្នកមានសេចក្តី សម្គាល់ថា មិនគួរ ក្នុងរបស់ដែលគួរ សេចក្តីភ្លេចសតិ ។

ក្នុងអាការ ៦ នោះ កាលត្រូវអាបត្តិ ព្រោះត្រៃចីវរ និង សត្តា ហកាលិកកន្លងហួស ១ រាត្រី ៦ រាត្រី និង ៧ ថ្ងៃជាដើម ឈ្មោះថា ត្រូវព្រោះសេចក្តីភ្លេចសតិ ។ ពាក្យដ៏សេសមានន័យដូចពោលហើយ នោះឯង ។

ច្រើនបទថា ឆ អាទិសំសា វិនយធរេ : អ្នកទ្រទ្រង់វិន័យតែង បានអាទិសង្ស ៦ ប្រការ បានដល់ អាទិសង្ស ៥ ដែលពោល ហើយក្នុងពួក ៥ រួមជា ៦ និងទាំងអាទិសង្សនេះ គឺ ឧបោសថ សម្រេចលើព្រះវិន័យធរនោះ ។

ពីរបទថា ឆ បរមាទិ : សិក្ខាបទដែលមានទឹកណាត់ មាន ៦ មានសេចក្តីថា "ទសាហបរមំ អតិរេកចីវរំ ធារេតព្វំ : ភិក្ខុត្រូវទុក

ក្នុងអតិរេកទាំង ១៤ នោះ ៦ ដំបូង ជាពួក ៦ មួយប្រភេទ, តទៅនោះ គប្បីចាត់ពួក ៦ ពួកដទៃខ្លះ ដោយន័យមានជាដើម គឺ នាំ ចេញមួយពួក ដ៏សេសចាត់ចូលជាពួកមួយប្រភេទ ។

ពីរបទថា ឆ អាបត្តិយោ : អាបត្តិ ៦ យ៉ាង បានដល់ ពួក ប្រាំមួយ ៣ ពួកដែលពោលហើយក្នុងអន្តរបេយ្យាល ។

ពីរបទថា ឆ កម្មានិ : សង្ឃិកម្ម ៦ យ៉ាង បានដល់ តជ្ជនីយកម្ម និយស្សកម្ម បញ្ចជនីយកម្ម បដិសារណីយកម្ម រួមជា ៤, ទាំងកម្មពីរដែលពោលព្រោះមិនឃើញអាបត្តិ និងព្រោះមិនសម្តែងអាបត្តិ ចេញ ១, កម្មព្រោះមិនព្រមលះបង់ទិដ្ឋិលាមក ១ ។

បទថា ឆ នហានេ : ក្នុងនហានសិក្ខាបទ មាន ៦ លើក បាន ដល់ (អនុប្បញ្ញត្តិ ៦) ព្រោះឆ្លុតទឹកនៅខ្វះកន្លះខែ ។

ពួកប្រាំមួយ ២ ពួកពោលអំពីចីវរដែលធ្វើយ៉ាងជាដើម បាន អធិប្បាយទុកហើយក្នុងកបិនកន្ធកៈ ។

ពាក្យដ៏សេសក្នុងទីទាំងពួង ងាយយល់ទាំងអស់ ដូច្នោះឯង ។

ពណ៌នាពួក ៦ ចប់

ពណ៌នាពួក ៧

[៧៥] វិនិច្ឆ័យក្នុងពួក ៧ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ពីរបទថា សត្ត សាមីចិយោ : សិក្ខាបទដែលមានពាក្យថា សាមីចិកម្ម (ប្រព្រឹត្តដោយសមគួរ) មាន ៧ មានសេចក្តីថា គប្បី ជ្រាបសាមីចិកម្ម ៧ ព្រោះបន្ថែមពាក្យថា "ភិក្ខុនីនោះ ឈ្មោះថា ភិក្ខុនី សង្ឃមិនឱ្យអញ្ជានកម្មផង ភិក្ខុនីទាំងឡាយនោះ ឈ្មោះថា ត្រូវព្រះមាន ព្រះភាគតិះដៀលផង នេះជាសាមីចិកម្មក្នុងរឿងនោះ^១ នេះចូលក្នុងសាមី ចិកម្ម ៦ ដែលពោលមកហើយក្នុងខាងដើម^២ ។

ច្រើនបទថា សត្ត អធិដ្ឋកា បដិញ្ញាតករណា : សមថៈ ឈ្មោះបដិញ្ញាតករណៈ មិនប្រកបដោយធម៌ មាន ៧ យ៉ាង បានដល់ ធ្វើតាមបដិញ្ញាដែលមិនប្រកបដោយធម៌ ៧ ដែលទ្រង់សម្តែងហើយក្នុង សមថៈកន្លះ យ៉ាងនេះថា "ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិបារាជិកហើយ ។ សង្ឃក្តី ភិក្ខុច្រើនរូបក្តី បុគ្គល ១ រូបក្តី ចោទភិក្ខុនោះថា លោកមានអាយុត្រូវ អាបត្តិបារាជិកហើយ ។ ភិក្ខុនោះនិយាយយ៉ាងនេះថា ម្នាលអារុសោ ខ្ញុំ មិនត្រូវអាបត្តិបារាជិកទេ ត្រូវអាបត្តិសង្ឃទិសេសទេតើ ។ សង្ឃក៏ឱ្យ

១. វិន. ភិក្ខុនី. សង្ឃទិសេស. ៥. ៧២/១០២ ។ ២. នៅក្នុងទំព័រ ១២៤ ។

ភិក្ខុនោះធ្វើ (វុដ្ឋានវិធី) ដោយអាបត្តិសង្ឃទិសេស ។ ការធ្វើតាមប្រដៅ
យ៉ាងនេះ ឈ្មោះថា មិនប្រកបដោយធម៌ ។ ”^១ សូម្បីធ្វើតាម
បដិញ្ញាដែលប្រកបដោយធម៌ ក៏ទ្រង់បានសម្តែងហើយក្នុងសមថក្ខន្ធកៈ
នោះឯង ។

ច្រើនបទថា សត្តន្តំ អនាបត្តិ សត្តាហករណីយេន គន្ធា :
ភិក្ខុទៅដោយសត្តាហករណី មិនត្រូវអាបត្តិ ព្រោះអាស្រ័យបុគ្គល ៧
ពួក នេះ បានពោលហើយក្នុងវស្សបនាយិកក្ខន្ធកៈ ។

ពីរបទថា សត្តានិសំសា វិនយធរេ : ភិក្ខុអ្នកទ្រទ្រង់វិនយ
តែងបានអានិសង្ស ៧ យ៉ាង មានសេចក្តីថា អានិសង្ស ៥ ដែលពោល
ហើយក្នុងពួក ៥ និងអានិសង្ស ២ នេះ គឺ ឧបោសថ បវារណានីង
សម្រេចលើព្រះវិនយធរនោះ ទើបរួមជា ៧ ។

ពីរបទថា សត្ត បរមាទិ : សិក្ខាបទដែលមានទីកំណត់ ៧
យ៉ាង បានដល់ យ៉ាងក្រៃលែងដែលពោលហើយក្នុងពួក ៦ ខ្លះឯង
គប្បីចាត់ដោយអំណាចពួក ៧ ។

ពួកប្រាំពីរ ២ ពួក មានពោលអំពីចីវរដែលធ្វើហើយជាដើម

១. វិន. ចុល្ល. សមថក្ខន្ធកៈ. ១០. ២៥/៣៧ ។

បានសម្តែងហើយក្នុងកថិនក្ខន្ធកៈ ។ ពួកទាំងនេះ គឺ អាបត្តិដែលត្រូវ
ឃើញ មិនមានដល់ភិក្ខុ, អាបត្តិដែលត្រូវឃើញមានដល់ភិក្ខុ, អាបត្តិ
ដែលត្រូវសម្តែងចេញ មានដល់ភិក្ខុ, ជាពួកប្រាំពីរ ៣ ពួក ។

អធម្មិកៈ ២ ពួក, ធម្មិកៈ ១ ពួក ។ ទាំង ៣ ពួកនោះ បាន
សម្តែងហើយក្នុងចម្បយ្យក្ខន្ធកៈ ។

[៧៧] បទថា អសទ្ធម្មា បានដល់ ធម៌របស់អសប្បុរស ឬ
ធម៌ដែលមិនស្ងប់, អធិប្បាយថា ធម៌មិនល្អ គឺ អាក្រក់ លាមក ។

បទថា សទ្ធម្មា បានដល់ ធម៌របស់សប្បុរស គឺ របស់ព្រះ
អរិយៈមានព្រះពុទ្ធជាដើម ឬធម៌ដែលស្ងប់, អធិប្បាយថា ធម៌ដែលល្អ
គឺ ខ្ពស់បំផុត ។

ពាក្យដ៏សេសក្នុងទីទាំងពួង និយាយលំទាំងអស់ ដូច្នោះឯង ។

ពណ៌នាពួក ៧ ចប់

ពណ៌នាពួក ៨

[៧៨] វិនិច្ឆ័យក្នុងពួក ៨ គប្បីប្រាប់ដូច្នោះ ៖

បទថា អដ្ឋានិសំសេ : អនិសង្ស ៨ បានដល់ អនិសង្ស ៨ ដែលត្រាស់ទុកក្នុងកោសម្ភិកកន្លះយ៉ាងនេះ គឺ យើងនឹងមិនធ្វើឧបោសថជាមួយនឹងភិក្ខុនេះ យើងនឹងរៀរលែងភិក្ខុនេះចេញ ទើបធ្វើឧបោសថ (នោះ), យើងមុខជាមិនបរាវណាជាមួយនឹងភិក្ខុនេះ ..., យើងមុខជានឹងមិនធ្វើសង្ឃកម្មជាមួយនឹងភិក្ខុនេះដែរ ..., យើងមុខជានឹងមិនអង្គុយលើអាសនៈជាមួយនឹងភិក្ខុនេះដែរ ..., យើងមុខជានឹងមិនអង្គុយក្នុងទីឆាន់បបរជាមួយនឹងភិក្ខុនេះដែរ ..., យើងមុខជានឹងមិនអង្គុយក្នុងរោងភត្តជាមួយនឹងភិក្ខុនេះដែរ ..., យើងមុខជានឹងមិននៅក្នុងទីដែលមានដម្បូលមួយ ជាមួយនឹងភិក្ខុនេះដែរ ..., យើងមុខជានឹងមិនធ្វើអភិវាទនកម្ម (ការថ្វាយបង្គំ), បច្ចុដ្ឋានកម្ម (ក្រោកឡើងទទួល), អញ្ជូលីកម្ម (ការប្រណម្យដៃគោរព) សាមិចិកម្ម (ការកោតក្រែង), តាមលំដាប់ចាស់ជាមួយនឹងភិក្ខុនេះដែរ, តែយើងរៀរលែងភិក្ខុនេះចេញហើយ ទើបធ្វើអភិវាទនកម្ម, បច្ចុដ្ឋានកម្ម, អញ្ជូលីកម្ម, សាមិចិកម្ម, សូម្បីក្នុងពួកប្រាំបីទី ២ ក៏ន័យនេះឯង^១ ។

១. វិន. មហា. កោសម្ភិកកន្លះ. ៨. ១៤៤/៣១២ ។

ពិតមែន សូម្បីពួកប្រាំបី ទី ២ នោះ ដែលព្រះមានព្រះភាគ
បានត្រាស់ទុកក្នុងកោសម្ពិកកន្លះយ៉ាងនេះដូចគ្នា ។

ពីរបទថា អដ្ឋ យាវតតិយកា : សិក្ខាបទជាយាវតតិយកា
មាន ៨ បានដល់ សន្សំទិសេសដែលជាយាវតតិយកៈ ៤ ក្នុង
សន្សំទិសេស ១៣ របស់ភិក្ខុទាំងឡាយ សន្សំទិសេសដែលជា
យាវតតិយកៈ ៤ ដែលមិនទូទៅដោយពួកភិក្ខុ ក្នុងសន្សំទិសេស ១៧
របស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ទើបរួមជាយាវតតិយកៈ ៨ ។

ច្រើនបទថា អដ្ឋហាការេហិ កុលានិ ទូសេតិ : ភិក្ខុទ្រុស្ត
ត្រកូលដោយអាការ ៨ យ៉ាង មានសេចក្តីថា រមែងទ្រុស្តត្រកូល
ដោយអាការទាំង ៨ នេះ គឺ ដោយឡឺផ្កាឈើខ្លះ, ផ្លែឈើខ្លះ, គ្រឿង
លំអិតសម្រាប់ដូតខ្លះ, ដីស្អិតខ្លះ, ឈើស្អិតខ្លះ, ឫស្សីខ្លះ, ដោយកិរិយា
ធ្វើពេទ្យខ្លះ, ដោយការបម្រើដោយស្មន្ទខ្លះ^១ ។

មាតិកា ៨ (ដើម្បីកើតឡើងនៃចីវរ) ពោលហើយក្នុងចីវរកន្លះ
មាតិកា៨ក្រោយ (ដើម្បីដោះកបិន) បានពោលហើយក្នុងកបិនកន្លះ ។

ពីរបទថា អដ្ឋហិ អសទ្ធម្មេហិ : អសទ្ធម្ម ៨ ប្រការ មាន

១. នៃ. សន្សំ. កុលទូសកសិក្ខាបទ ២. ៣២២/៣៤១ ។

សេចក្តីថា ព្រោះលោក មិនមានលោក ព្រោះយស មិនមានយស ព្រោះសក្ការៈ មិនមានសក្ការៈ ព្រោះជាអ្នកមានប្រាថ្នាលាមក ព្រោះជាអ្នកមានបាបមិត្ត^១ ។

ឈ្មោះថា លោកធម៌ ៨ គឺ ត្រេកអរក្នុងលោក ប្រទូស្តក្នុងការមិនមានលោក ត្រេកអរក្នុងយស សរសើរ សុខ ប្រទូស្តក្នុងការមិនមានយស និន្ទា ទុក្ខ ។

ពីរបទថា អង្គចិត្តកោ មុសាវាទោ : មុសាវាទប្រកបដោយអង្គ ៨ បានដល់ ការពោលកុហកដែលប្រកបដោយអង្គ ៨ គឺ អង្គ ៧ ដែលមកក្នុងបាលីនឹងអង្គនេះ គឺ វិនិធាយ សញ្ញា : បិទបាំងនូវសេចក្តីសំគាល់ ទើបជាមុសាវាទ ប្រកបដោយអង្គ ៨ ។

ពីរបទថា អង្គ ឧទោសថ្នានិ : អង្គរបស់ឧទោសថ្នា បានដល់អង្គ ៨ ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ទុកយ៉ាងនេះថា ៖

- បុគ្គលមិនគប្បីសម្លាប់សត្វ ១ មិនគប្បីកាន់យកវត្ថុដែលគេ
- មិនឱ្យ ១ មិនគប្បីពោលពាក្យកុហក ១ មិនគប្បីជីកទឹក
- ស្រវឹង ១ គប្បីរៀបចំការប្រព្រឹត្តិមិនប្រសើរគឺមេប៉ុន ១

១. វិន. បុល្ល. សង្ឃកេទក្ខន្ធកៈ. ១១. ៦៥/៧១ ។

មិនគប្បីបរិភោគភោជន ក្នុងវេលាពត្រីនិងក្នុងវេលាវិកាល ១
 មិនគប្បីទ្រទ្រង់ផ្កាកម្រង និងមិនគប្បីប្រសព្វដោយគ្រឿង
 ក្រអូប ១ គប្បីដេកលើគ្រែលើផែនដី ឬលើកម្រាល (ដែល
 សមគួរ) ១ ព្រះពុទ្ធព្រះអង្គ ដល់ទីបំផុតនៃទុក្ខ ទ្រង់
 ប្រកាសហើយនូវឧបោសថ ដែលប្រកបដោយអង្គ ៨
 ប្រការនេះឯង^១ ។

ពីរបទថា អដ្ឋ ទូតេយ្យច្បាធិ : អង្គរបស់ភិក្ខុដែលជាទូត មាន
 ៨ បានដល់ អង្គ ៨ ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ទុកក្នុងសង្ឃិកេទុក្ខន្ទកៈ
 ដោយន័យមានជាដើមថា “ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុក្នុងសាសនានេះ ជា
 អ្នកស្តាប់បានដោយខ្លួនឯង ១ ញ៉ាំងបុគ្គលដទៃឱ្យស្តាប់បាន ១”^២ ។

តិត្តិយវគ្គ បានទ្រង់សម្តែងហើយក្នុងមហាខន្ទកៈ^៣ ។

ខាទនីយៈ ភោជនីយៈ មិនជារបស់សល់និងជារបស់សល់ ទ្រង់
 បានសម្តែងហើយក្នុងបរិវារណាសិក្ខាបទ^៤ ។

ពីរបទថា អដ្ឋនំ បច្ចុជ្ជាតតំ : ត្រូវក្រោកទទួលបុគ្គល ៨ ពួក

១. អង្គ. អដ្ឋ. ឧបោសថវគ្គ. ៤៨. ៤២/១៧៤ ។ ២. វិន. ចុល្ល. សង្ឃិកេទុក្ខន្ទកៈ.
 ១១. ៦២/៧០ ។ ៣. វិន. មហា. មហាខន្ទកៈ. ៦. ១០០/២៣១ ។
 ៤. វិន. បាចិ. ភោជនវគ្គ. ៤. ១១៨/១២១ ។

មានសេចក្តីថា ក្នុងរោងឆាន់ គប្បីក្រោកឡើងទទួលភិក្ខុនីចាស់ទាំងឡាយ
សូម្បីអាសនៈ ក៏គប្បីឱ្យដល់ភិក្ខុនីទាំងនោះពិត ។

បទថា ឧទាសិកា បានដល់ ឧបាសិការិសាខា ។

ពីរបទថា អដ្ឋានិសំសា វិនយធរេ : អានិសង្សវិនយធរ មាន
៨ មានសេចក្តីថា គប្បីជ្រាបអានិសង្ស ៨ ព្រោះថែមអានិសង្ស ៣
នេះ គឺ ឧបាសថ បវារណា សង្ឃិកម្ម សម្រេចលើភិក្ខុនោះ ចូលក្នុង
អានិសង្ស ៥ ដែលពោលហើយក្នុងពួក ៥ ។

ពីរបទថា អដ្ឋ បរមាទិ : សិក្ខាបទដែលមានទីកំណត់ មាន ៨
បានដល់ គប្បីជ្រាបយ៉ាងក្រៃលែងទាំងឡាយ ដែលពោលហើយក្នុង
កាលមុននុំដង តែចាត់ដោយអំណាចពួក ៨ ។

ច្រើនបទថា អដ្ឋសុ ធម្មេសុ សម្មាវត្តិតព្វំ : គួរប្រព្រឹត្តដោយ
ប្រពៃក្នុងធម៌ ៨ ប្រការ បានដល់ ក្នុងធម៌ ៨ ដែលទ្រង់សម្តែងក្នុង
សមថក្ខន្ធកៈ ដោយន័យមានពាក្យថា មិនគប្បីរៀរឧបាសថដល់ភិក្ខុជា
បកតត្ត មិនគប្បីរៀរបវារណា ដល់ភិក្ខុជាបកតត្តជាដើម ។

ពាក្យដ៏សេសក្នុងទីទាំងពួង ងាយយល់ទាំងអស់ ដូច្នោះឯង ។

ពណ៌នាពួក ៩

[៨១] វិនិច្ឆ័យក្នុងពួក ៩ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ពីរបទថា នវ អាមាតវត្ថុនិ : វត្ថុជាទីកើតនៃគំនុំ មាន ៩ បានដល់ អាយាតវត្ថុ ៩ មាន “បុគ្គលចង់គំនុំដោយគិតថា ជនឯណោះ បានប្រព្រឹត្តធ្វើនូវអំពើមិនជាប្រយោជន៍ដល់អាត្មាអញហើយ”^១ ជាដើម ។

ពីរបទថា នវ អាមាតបដិវិនយា : ធម៌សម្រាប់កម្ចាត់នូវគំនុំ មាន ៩ បានដល់ ឧបាយកម្ចាត់អាយាត ៩ មានពាក្យថា “បុគ្គលកម្ចាត់ បង្គំនូវគំនុំ ដោយគិតថា ជនឯណោះ បានប្រព្រឹត្តធ្វើនូវអំពើមិនជា ប្រយោជន៍ដល់អាត្មាអញហើយ អាត្មាអញគប្បីបាននូវអំពើមិនជា ប្រយោជន៍នោះ ក្នុងបុគ្គលនុំអំពើណា”^២ ដូច្នោះ ជាដើម ។

ពីរបទថា នវ វិនិតវត្ថុនិ : វិនិតវត្ថុ មាន ៩ បានដល់ ការ រៀរ ការរៀរបង្គំ ការកម្ចាត់នូវវត្ថុនៃអាយាត ៩ ចេញដោយអរិយ មគ្គ ។

១. អង្គ. ទេស. អាកន្ធវគ្គ. ៥០. ៧៩/៣២៦ ។ ២. អង្គ. ទេស. អាកន្ធវគ្គ. ៥០. ៨០/៣២៧ ។

ច្រើនបទថា នវហិ សឡោ ភិជ្ជតិ : សង្ឃិបែកគ្នាដោយធម៌

៧ ប្រការ បានដល់ ការបែកគ្នានៃសង្ឃ ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា
“ម្នាលឧបាលិ សេចក្តីប្រេះឆានៃសង្ឃនិងសង្ឃភេទ រមែងមានដល់ភិក្ខុ
៧ រូបក៏មាន ដល់ភិក្ខុច្រើនជាង ៧ រូបទៅក៏មាន”^១ ដូច្នោះ ។

ពីរបទថា នវ បរមាទិ : សិក្ខាបទដែលមានទីកំណត់ មាន ៧
បានដល់ គប្បីជាបយ៉ាងក្រៃលែងទាំងឡាយ ដែលពោលហើយក្នុង
កាលមុននុ៎ះឯង តែចាត់ដោយអំណាចពួក ៧ ។

ធម៌ដែលមានតណ្ហាជាមូល មាន ៧ បានដល់ ការអាស្រ័យ
តណ្ហា ទើបមានការស្វែងរក ១ អាស្រ័យករស្វែងរក ទើបកើតលាភ
១ អាស្រ័យលាភ ទើបកើតសេចក្តីត្រិះរិះ ១ អាស្រ័យសេចក្តីត្រិះរិះ
ទើបកើតសេចក្តីប្រាថ្នា សេចក្តីត្រេកអរ ១ អាស្រ័យសេចក្តីប្រាថ្នា
សេចក្តីត្រេកអរ ទើបកើតសេចក្តីជឿស៊ប់ ១ អាស្រ័យសេចក្តីជឿស៊ប់
ទើបកើតការហ្មងហែងទុក ១ អាស្រ័យករហ្មងហែងទុក ទើបកើត
សេចក្តីកំណាញ់ ១ អាស្រ័យសេចក្តីកំណាញ់ ទើបកើតការរក្សាទុក ១

១. វិន. ចុល្ល. សង្ឃភេទក្នុងកៈ. ១១ ៦៧/៧៨ ។

អាស្រ័យកររក្សា ជាហេតុហើយ ទើបកើតអកុសលធម៌ទាំងឡាយ
ដ៏លាមកជាច្រើន គឺ ការកាន់ដម្បង ការកាន់គ្រឿងសស្ត្រាវុធ ឈ្មោះ
ទាស់ទែង ជេរគ្នាថា ឯង ៗ (អា មីង មី ហង) ទាំងនិយាយញុះញង់
និយាយកុហក ក៏កើតឡើង ១ ។^១

បទថា នវវិធមានា : មានៈ មាន ៧ ប្រការ បានដល់ មានៈ
របស់បុគ្គលប្រសើរថា “អញជាបុគ្គលប្រសើរ”^២ ជាដើម ។

ពីរបទថា នវ ចីវរាទិ : ចីវរ ៧ ប្រការ មានសេចក្តីថា ចីវរ
ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ដោយន័យមានជាដើមថា ត្រែចីវរក្តី សំពត់
សម្រាប់ដូតទឹកភ្លៀងក្តី ជាដើម^៣ ។

បទថា ន វិកល្យតព្វានិ : មិនគួររីកប្ប មានសេចក្តីថា ចាប់
ផ្តើមតាំងពីកាលដែលភិក្ខុអធិដ្ឋានហើយ មិនគួររីកប្ប ។

ច្រើនបទថា នវ អធម្មិកានិ ធានានិ : ទានដែលមិនប្រកប
ដោយធម៌ មាន ៧ យ៉ាង មានសេចក្តីថា ទានដែលព្រះមានព្រះភាគ

១. អង្គ. នវ. សត្តវាសវគ្គ. ៤៧ ២៣/៧១-២ ។ ២. ខុទ្ទ. មហា. ទ្រង់ដកស្កត្ត
និទ្ទេស. ៦៤ ១០២/១៤៧ ។ ៣. វិន. មហា. ចិវរក្ខន្ធកៈ ៨. ៦៦/១៤២ ។

ត្រាស់យ៉ាងនេះថា លាភគេបង្ហោនទៅដើម្បីសង្ឃ តែភិក្ខុបង្ហោនមក
 ដើម្បីសង្ឃដទៃទៀត ដើម្បីចេតិយក្តី ដើម្បីបុគ្គលក្តី ។ លាភគេបង្ហោន
 ទៅដើម្បីចេតិយ ភិក្ខុបង្ហោនមក ដើម្បីចេតិយដទៃទៀត ដើម្បីសង្ឃក្តី
 ដើម្បីបុគ្គលក្តី ។ លាភគេបង្ហោនទៅដើម្បីបុគ្គលហើយ ភិក្ខុត្រឡប់
 បង្ហោនមកដើម្បីបុគ្គលដទៃទៀត ដើម្បីសង្ឃក្តី ដើម្បីចេតិយក្តី ។^១

ច្រើនបទថា នវ បដិគ្គហា បរិភោគា : ការទទួល, ការ
 បរិភោគ, មាន ៩ បានដល់ ទទួល និងបរិភោគទានទាំងនោះឯង ។

ច្រើនបទថា តិណ្ឌិ ធម្មិកានិ ធានានិ : ទានដែលប្រកប
 ដោយធម៌ ៣ យ៉ាង បានដល់ ទាន ៣ នេះ គឺឱ្យរបស់ដែលគេថ្វាយ
 សង្ឃដល់សង្ឃប៉ុណ្ណោះ, ឱ្យរបស់ដែលគេថ្វាយចេតិយដល់ចេតិយ
 ប៉ុណ្ណោះ, ឱ្យរបស់ដែលគេថ្វាយបុគ្គលដល់បុគ្គលប៉ុណ្ណោះ ។ សូម្បីការ
 ទទួល និងបរិភោគ ក៏គឺ ទទួលនិងបរិភោគទាន ៣ នោះឯង ។

ច្រើនបទថា នវ អធម្មិកា សញ្ញត្តិយោ : ការពន្យល់ ឬ
 បញ្ជាក់ ដែលមិនប្រកបដោយធម៌ ៩ យ៉ាង បានដល់ តិកៈ ៣ ដែល

១. វិន. បាចិ. ៤. ៣៤៧/៣៥២ ។

ទ្រង់សម្តែងហើយ ក្នុងសមថក្ខន្ធកៈយ៉ាងនេះ គឺ បុគ្គលជាអធម្មវាទី,
គណៈជាអធម្មវាទី, សង្ឃជាអធម្មវាទី ។ សូម្បីបញ្ញត្តិដែលប្រកបដោយ
ធម៌ ក៏ទ្រង់សម្តែងហើយក្នុងសមថក្ខន្ធកៈនោះឯង ដោយន័យមានជាដើម
ថា បុគ្គលជាធម្មវាទី^១ ដូច្នោះ ។

ពួកប្រាំបួន ២ ពួក ក្នុងកម្មមិនជាធម៌ ព្រះមានព្រះភាគបាន
ត្រាស់ទុកហើយ ដោយអំណាចនៃបាចិត្តិយ ក្នុងនិទ្ទេសនៃសិក្ខាបទទី ១
នៃឱវាទវគ្គ^២ ។

ពួកប្រាំបួន ២ ពួក ក្នុងកម្មជាធម៌ ព្រះមានព្រះភាគបានត្រាស់
ហើយ ដោយអំណាចនៃទុក្ខដ ក្នុងនិទ្ទេសនៃសិក្ខាបទទី ១ នៃឱវាទវគ្គ
នោះដូចគ្នា ។

ពាក្យដ៏សេសក្នុងទីពាំងពួង ងាយយល់ពាំងអស់ ដូច្នោះឯង ។

ពណ៌នាពួក ៩ ចប់

១. វិន. ចុល្ល. សមថក្ខន្ធកៈ. ១០. ២/៣ ។ ២. វិន. បាចិ. ៤. ២៩/៣៤ ។

ពណ៌នាពួក ១០

[៨៣] វិនិច្ឆ័យក្នុងពួក ១០ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ពីរបទថា ធន អាយាតវត្ថុនិ : វត្ថុជាទីកើតគំនុំ មាន ១០ បានដល់ អាយាតវត្ថុ ៩ ដែលពោលហើយក្នុងពួក ៩ នឹងមួយប្រការ នេះថា ក៏អាយាត រមែងកើតឡើងក្នុងអដ្ឋានៈ ទើបរួមជា ១០ ។ សូម្បី ឧបាយកម្មាត់អាយាត គប្បីជ្រាបឧបាយ ៩ ដែលពោលហើយក្នុងពួក ៩ នោះ រួមជា ១០ ទាំងពាក្យនេះថា ក៏អាយាតកើតក្នុងអដ្ឋានៈ ទើបកម្មាត់ អាយាតចេញ ដោយពិចារណាថា “អាត្មាអញ គប្បីបានរូរអំពើមិនជា ប្រយោជន៍នោះ ក្នុងបុគ្គលនុំ៖អំពើណា”^១ ។

ពីរបទថា ធន វិនិតវត្ថុនិ : វិនិតវត្ថុ មាន ១០ បានដល់ វិនិតវត្ថុ ១០ ពោលគឺ វៀរចាកអាយាតវត្ថុ ១០ ។

ពីរបទថា ធនវត្ថុកា មិច្ឆាទិដ្ឋិនិ : មិច្ឆាទិដ្ឋិ មានវត្ថុ ១០ បាន ដល់ គប្បីជ្រាបដោយអំណាចនៃវត្ថុថា “ទានដែលបុគ្គលឱ្យហើយ មិន មានផល”ជាដើម^២ ។

១. អង្គ. ទស. អាកន្ធវត្ថ. ៥០. ៨០/៣២៧ ។ ២. មជ្ឈិ. មូល. សាលយ្យកសូត្រ. ២២. ១២៤-៥/២៤៥,២៤៧ ។

សម្មាទិដ្ឋិ គប្បីជ្រាបដោយអំណាចវត្ថុថា “ទានដែលបុគ្គលឱ្យ ហើយ មាន ផល”^១ ជាដើម ។

ចំណែកអន្តតាហិកទិដ្ឋិ គប្បីជ្រាបដោយអំណាចនៃសេចក្តីឃើញ ថា “លោកទៀង”ជាដើម ។ មិច្ឆត្តៈ ១០ មានមិច្ឆាទិដ្ឋិជាដើម មានមិច្ឆា វិមុត្តិជាបរិយោសាន ។ ទិដ្ឋិដែលផ្ទុយគ្នា ជាសម្មត្តៈ ។

ការចាប់ស្នាក់ ទ្រង់សម្តែងហើយក្នុងសមថក្ខន្ធកៈ^២ ។

[៨៥] ច្រើនបទថា ទសហទ្ទេហិ សមន្ទាគតោ ភិក្ខុ ឧព្វាហិកាយសម្មន្តិទព្វោ : ភិក្ខុប្រកបដោយអង្គ ១០ សង្ឃគុរសន្ទត ដោយឧព្វាហិកាកម្ម បានដល់ ដោយអង្គ ១០ ដែលត្រាស់ទុកក្នុងសម ថក្ខន្ធកៈ^៣ ដោយន័យមានពាក្យថា “ភិក្ខុជាអ្នកមានសីល”ជាដើម ។

ទោស ១០ ប្រការ ក្នុងការចូលកាន់ខាងក្នុងរាជវាំង បានទ្រង់ សម្តែងហើយក្នុងរាជសិក្ខាបទ^៤ ។

ពីរបទថា ទស ធានវត្ថុនិ : ទានវត្ថុ មាន ១០ យ៉ាង បាន ដល់ បាយ ទឹក សំពត់ យានជំនិះ ផ្កាកម្រង គ្រឿងក្រអូប គ្រឿង

១. មជ្ឈិ. មូល. សាលយ្យកស្មត្រ. ២២. ១២៤-៥/២៤៥,២៤៧ ។

២. វិន. ចុល្ល. សមថក្ខន្ធកៈ. ១០. ២៧/៤៣ ។ ៣. វិន. ចុល្ល. សមថក្ខន្ធកៈ.

១០. ៧១/៨៨ ។ ៤. វិន. បាចិ. រតនវគ្គ. ៤. ៣៥១/៣៥៧ ។

លាប ទីដេក ទីអង្គុយ គ្រឿងប្រទីប ។

ពីរបទថា ទស រតនានិ : រតន: មាន ១០ យ៉ាង បានដល់ កែវ ១០ ប្រការ មានមុក្កា មណី ពិទ្ធយ ជាដើម ។

ពីរបទថា ទស បំសុក្កលានិ : សំពត់បង្ក្រូក្រូល មាន ១០ យ៉ាង មានសេចក្តីថា ឧបសម្បន្នគប្បីធ្វើសេចក្តីខ្វល់ខ្វាយក្នុងចីវរទាំងនេះ គឺ សំពត់ដែលធ្លាក់ក្នុងព្រៃជាទីចោលសាកសព, សំពត់ដែលធ្លាក់ត្រង់ទ្វារ ផ្សារ, សំពត់ដែលកណ្តុរកកេរ, សំពត់ដែលកណ្តៀវស៊ី, សំពត់ដែល ត្រូវភ្លើងឆេះ, សំពត់ដែលគោទំពា, សំពត់ដែលពពែហែកស៊ី, សំពត់ ត្របដំបូក, សំពត់ដែលគេចោលក្នុងទីអភិសេក, សំពត់ដែលគេនាំទៅ កាន់ព្រៃជាទីចោលសាកសពហើយនាំត្រឡប់មក ។

ក្នុងអដ្ឋកថា កុរុនិពោលថា ចីវរសាធារណៈ ១០ នោះ បានដល់ ចីវរ ១០ ប្រភេទ ដោយអំណាចចីវរដែលព្រះធម្មសង្ឃាហកាចារ្យពោល ថា “ពួកឆត្វគ្រិយភិក្ខុ ទ្រទ្រង់ចីវរខៀវស្មុទ្ធ”^១ ជាដើម ។

តែក្នុងមហាអដ្ឋកថា ពោលថា បានដល់ ចីវរ ១០ ប្រភេទ បន្ថែមសំពត់ដួតទឹក ឬសំពត់ចោមពុន (របស់ភិក្ខុនី) ចូលក្នុងចីវរ ដែលគួរ ៨ ប្រភេទ ។

១. វិន. មហា. ចីវរក្ខន្ធកៈ. ៨. ៧៥/១៦៨ ។

បរិវារៈ ឯកុត្តរិកៈ

បុគ្គលមិនគួរសំពះ បានសម្តែងហើយក្នុងសេនាសនក្ខន្ធកៈ ។

អកោសវត្ថុ បានសម្តែងហើយក្នុងឱមសវាទសិក្ខាបទ ។

អាការ ១០ បានសម្តែងហើយក្នុងបេសុញ្ញសិក្ខាបទ ។

ពីរបទថា ទស សេនាសនានិ : សេនាសនៈ មាន ១០ យ៉ាង

បានដល់ ខ្មើយ ពួក ទ្រនាប់ក្រៃ ទ្រនាប់តាំង កម្រាលផែនដី កន្ទេ
លទន់ (កម្រាលក្រាលលើកម្រាលផែនដី) ច្រមឧណ្ណ (កំណាត់
ស្បែក) និសីទនៈ (សំពត់ទ្រាប់អង្គុយ) កម្រាលដែលគេធ្វើដោយ
ស្មៅ កម្រាលដែលគេធ្វើដោយស្លឹកឈើ ។^១

ច្រើនបទថា ទស វរាទិ ហោចីសុ : ជនទាំងឡាយ បានសូម
ពរទាំង ១០ មានសេចក្តីថា នាងវិសាខាបានសូមពរ ៨ ប្រការ, ព្រះ
បាទសុទ្ធោទនៈបានទ្រង់សូមពរ ១ ប្រការ, ពេទ្យជីវកបានសូមពរ ១
ប្រការ ។

អានិសង្សនៃយាក្ខ និងអកប្បិយម៌សៈ បានទ្រង់សម្តែងហើយក្នុង
ភេសជ្ជក្ខន្ធកៈ ។

បទដ៏សេសក្នុងទីទាំងពួងឆាយយល់ទាំងអស់ ដូច្នោះឯង ។

ពណ៌នាពួក ១០ ចប់

១. វិន. បាចិ. ភូតតារត្ថ. ៣. ៣៤០/៣៧៧ ។

ពណ៌នាពួក ១១

[៨៧] វិនិច្ឆ័យក្នុងពួក ១១ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

បទថា ឯកាទស បានដល់ បុគ្គល ១១ ពួក មានបណ្ណិកៈជាដើម ។

ពីរបទថា ឯកាទស ធានុកា : ទ្រទាប់ជើង មាន ១០ យ៉ាង បានដល់ ទ្រទាប់ជើង ១០ យ៉ាង ជាវិការនៃរតនៈ ទ្រទាប់ជើងឈើ ១, ចំណែកទ្រទាប់ជើងធ្វើដោយស្មៅធម្មតា ស្មៅយាប្លង់ និងស្មៅដំណែកទន្សាយជាដើម ចាត់ចូលពួកទ្រទាប់ជើងឈើដូចគ្នា ។

ពីរបទថា ឯកាទស បត្តា : បាត្រ មាន ១១ យ៉ាង បានដល់ បាត្រដែលធ្វើដោយរតនៈ ១០ ប្រភេទរួមទាំងបាត្រដែលធ្វើដោយស្ពាន់ ឬធ្វើដោយឈើ ។

ពីរបទថា ឯកាទស ចីវរាទិ : ចីវរ មាន ១១ យ៉ាង បានដល់ ចីវរខៀវសុទ្ធជាដើម ។

ពីរបទថា ឯកាទស យោវតតិយកា : អាបត្តិ ជាយោវតតិយកា មាន ១១ យ៉ាង បានដល់ ឧក្ខត្តានុវត្តិកា ១ សង្ឃទិសេសរបស់ភិក្ខុនី៨ អវិជ្ជសិក្ខាបទ^១ ចណ្ណកាលីសិក្ខាបទ^១ ១ ។

១. គឺសោកាវាសសិក្ខាបទក្នុងកុមារក្ខតវគ្គ ។

អន្តរាយិកធម៌ទាំងឡាយ ដែលភិក្ខុនីសូត្រកម្មវាចា គប្បីសួរ
មានពាក្យថា “នសិ អនិមិត្តា : នានិមិនមែនឥតនិមិត្តទេឬ”^១ ជាដើម
ឈ្មោះថា អន្តរាយិកធម៌ ១១ ។

ច្រើនបទថា ឯកាទស ចីវរាទិ អធិដ្ឋាតព្វាទិ : ចីវរដែលគួរ
អធិដ្ឋាន មាន ១១ យ៉ាង បានដល់ ត្រៃចីវរសំពត់ឆ្នុតទឹកភ្លៀង សំពត់
និសីទនៈ សំពត់ក្រាលដេក សំពត់បិទបួស សំពត់ជូតមុខ
បរិក្ខារចោឡសំពត់ឆ្នុតទឹក សំពត់ចោមពុង ។

បទថា ន វិកលប្បត្តាទិ : មិនគួរវិកប្ប មានសេចក្តីថា ចីវរ
១១ ប្រភេទនោះឯង ចាប់ផ្តើមតាំងពីកាលដែលអធិដ្ឋានហើយ មិនគួរ
វិកប្ប ។

ក្នុងនិងក្រិវិល មាន១១ យ៉ាង រួមទាំងដែលត្បាញដោយអំបោះ ។
ទាំងអស់នោះបានសម្តែងហើយក្នុងខុទ្ទកវត្ថុកន្លកៈ ។

បឋវី បានសម្តែងហើយក្នុងបឋវីសិក្ខាបទ ។

រម្ងាប់និស្ស័យ ចាកឧបជ្ឈាយ៍ ៥ ចាកអាចារ្យ ៦ រួមជា ១១
យ៉ាងនេះ ។

១. វិន. ចុល្ល. ភិក្ខុនីខន្ធកៈ. ១១. ២៣៧/៣១៣ ។

បុគ្គលមិនគួរសំពះ រួមទាំងបុគ្គលអ្នកអាក្រាតកាយ ទើបជា ១១,
បុគ្គលមិនគួរសំពះទាំងអស់នោះ បានសម្តែងហើយក្នុងសេនាស
នក្ខន្ធកៈ ។

អតិរេក ១១ គប្បីជ្រាបក្នុងអតិរេក ១៤ ដែលពោលហើយក្នុង
កាលមុន តែចាត់ដោយអំណាចពួក ១១ ។

ពីរបទថា ឯកាទស វរាងៈ : ពួកជនបានសូមពរ ១១ ប្រការ
បានដល់ ពរ ១០ ប្រការដែលពោលហើយខាងដើម និងពរដែលព្រះ
នាងមហាបជាបតីទូលសូម^១ ។

សីមាវិបត្តិ ១១ យ៉ាង ដែលមកក្នុងកម្មវគ្គ ដោយន័យមានពាក្យ
ថា សន្មតសីមាតូចពេកជាដើម ។

ដែលឈ្មោះថា ទោស ១១ ប្រការ របស់បុគ្គលដែលតិះដៀល
ដេរប្រទេច គប្បីជ្រាបដោយព្រះបាលីថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុ

១. វិន. ចុល្ល. ភិក្ខុនីខន្ធកៈ ១១. ១៨៥/២៧៥ ថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ខ្ញុំម្ចាស់
សូមអង្វរ សូមព្រះមានព្រះភាគទ្រង់អនុញ្ញាតការថ្វាយបង្គំ ការក្រោកទទួល ការធ្វើ
អញ្ជូលកម្ម ដល់ពួក ភិក្ខុផង ដល់ពួកភិក្ខុនីផង តាមលំដាប់វស្សាចាស់ខ្ញុំ” តែទ្រង់មិន
អនុញ្ញាត ។

ដែលតិះដៀលព្រះអរិយៈដេរាប្រទេចពួកភិក្ខុជាសព្វហ្មចារី, ហើយមិន
 គប្បីដល់នូវសេចក្តីវិនាសទាំង ១១ យ៉ាងណាមួយនុ៎ះ មិនមែនជាហេតុ
 មិនមែនជាបច្ច័យឡើយ ។ សេចក្តីវិនាសទាំង ១១ យ៉ាង តើអ្វីខ្លះ ?
 គឺ (ភិក្ខុនោះ) មិនបាននូវគុណវិសេសដែលខ្លួនមិនទាន់បាន ១ សាប
 សូន្យចាកគុណវិសេសដែលខ្លួនបានហើយ ១ ព្រះសទ្ធម្មរបស់ភិក្ខុនោះ
 មិនផុរផង ១ មានសេចក្តីមើលងាយក្នុងព្រះសទ្ធម្ម ១ មិនត្រេកអរនឹង
 ប្រព្រឹត្តព្រហ្មចរិយៈ ១ ត្រូវអាបត្តិណាដ៏សៅហ្មង ១ លះបង់
 សិក្ខាហើយត្រឡប់មក ដើម្បីភេទថោកទាប១ ប៉ះនឹងរោគធ្ងន់ខ្លាំង១
 ដល់នូវការឆ្គួត រវើរវាយចិត្ត១ ធ្វើកាលកិរិយាទាំងវង្វេង១ លុះបែកធ្លាយ
 រាងកាយស្លាប់ទៅ ទៅកើតក្នុងអបាយ ទុគ្គតិ វិនិបាត នរក១”^១ ។ ក៏
 ព្រះពុទ្ធច្បែរចនៈ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ប្រាថ្នាថា សទ្ធម្ម ក្នុងបទថា
 សទ្ធម្មសង្គ នេះ ។

បទថា អាសេវិតាយ : ដែលបុគ្គលធ្វើឱ្យថ្មីកហើយ បានដល់
 សេពមកតាំងពីដំបូង ។

១ អង្គ. ឯកា. បឋមនិស្សយវគ្គ. ៥១. ១១៣/២៣៨ ។

បទថា ភារិតាយ : ចម្រើនហើយ បានដល់ ឱ្យសម្រេច ឬឱ្យ
ចម្រើន ។

បទថា ពហុលីកតាយ : ធ្វើឱ្យក្រសក្រែលហើយ បានដល់
ធ្វើរឿយ ។ ។

បទថា យានីកតាយ ធ្វើឱ្យដូចជាយានជំនិះហើយ បានដល់
ធ្វើឱ្យដូចយានដែលទឹមទុកល្អហើយ ។

បទថា វត្ថុកតាយ : ធ្វើឱ្យជាទីនៅហើយ បានដល់ ធ្វើឱ្យជា
គុណតាំងមាំដោយប្រការដែលនឹងតាំងមាំ ។

បទថា អនុដ្ឋិតាយ : ឱ្យតាំងនៅញឹកញយហើយ បានដល់
ប្រព្រឹត្តរឿយ ។, អធិប្បាយថា អធិដ្ឋានជានិច្ច ។

បទថា បរិចិតាយ : សន្សំទុកមិនបាត់ បានដល់ សន្សំដោយជុំ
វិញ គឺ សន្សំក្នុងទិសទាំងពួង គឺ សន្សំសព្វទូទៅ, អធិប្បាយថា ឱ្យ
ចម្រើនក្រៃលែង ។ ។

បទថា សុសមារម្ពាយ : ប្រារព្ធដោយល្អហើយ បានដល់
ប្រារព្ធល្អព្រម, អធិប្បាយថា បង្ហាញចូលទៅកាន់ជាអ្នកជំនាញ ។

ពីរបទថា ន ឆ្មាបកំ សុបិនំ : មិនយល់សុបិនអាក្រក់ មាន
សេចក្តីថា មិនយល់សប្តិ ឃើញចំពោះទីអាក្រក់ប៉ុណ្ណោះ, តែរមែងយល់
សប្តិឃើញទីល្អ គឺ ទីជាហេតុនៃសេចក្តីចម្រើន ។

ពីរបទថា ទេវតា រក្ខតិ : ពួកទេវតាតែងរក្សា មានសេចក្តីថា
អារក្ខទេវតាទាំងឡាយ រមែងចាត់តាំងការរក្សាដ៏ប្រពៃតាមធម៌ ។

ច្រើនបទថា តុរ្យំ ចិត្តំ សមាធិយតិ : ចិត្តបុគ្គលនោះ រមែង
ចូលកាន់សមាធិដោយរសរាន់ បានដល់ ចិត្តរមែងតាំងមាំ (ជាសមាធិ)
រហ័ស ។

ពីរបទថា ឌុត្តរី អប្សដិវិជ្ឈន្តោ : កាលបើមិនទាន់បានត្រាស់
ដឹងនូវគុណធម៌ជាន់ខ្ពស់ទេ មានសេចក្តីថា កាលមិនធ្វើឱ្យច្បាស់នូវព្រះ
អរហត្ត ដែលក្រៃលែងជាងមេត្តាយានឡើងទៅ គង់ជាសេក្ខបុគ្គល ឬ
បុថុជ្ជនក៏ដោយ កាលធ្វើកាលកិរិយា រមែងជាអ្នកចូលដល់
ព្រហ្មលោក ។

ពាក្យដ៏សេសក្នុងទីទាំងពួង ងាយយល់ទាំងអស់ ដូច្នោះឯង ។

ពណ៌នាឯកុត្តរិកៈ មានអធិប្បាយពួក ១១ ជាទីបំផុត ចប់

ពណ៌នាបុព្វាវិស្វទ្ធារម័តិ ខ្មោសថកម្មជាដើម

[៧១] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យពន្យល់ពាក្យសួរទាំងឡាយ មានពាក្យសួរថា អ្វីជាខាងដើមរបស់ខ្មោសថកម្មជាដើម គប្បីប្រាប់ដូច្នោះ ៖

ពីរបទថា សាមគ្គី អាទិ៍ : មានសេចក្តីព្រមព្រៀងជាខាងដើម មានសេចក្តីថា កាយសាមគ្គីរបស់ភិក្ខុទាំងឡាយអ្នកគិតថា នឹងធ្វើខ្មោសថ ហើយជម្រះសីមា នាំឆន្ទៈនិងបារិសុទ្ធិមកប្រជុំគ្នា ជាខាងដើមរបស់ ខ្មោសថកម្ម ។

ពីរបទថា កិរិយា មន្សៀ : មានការធ្វើជាកណ្តាល មានសេចក្តី ថា កិរិយាដែលធ្វើបុព្វកិច្ចសូត្របាដិមោក្ខ ជាកណ្តាលរបស់ខ្មោសថកម្ម ។

ពីរបទថា និដ្ឋានំ បរិយោសានំ : មានការចប់ជាទីបំផុត មាន សេចក្តីថា សេចក្តីចប់បាដិមោក្ខដូច្នោះថា “អស់លោករាល់អង្គ គប្បីព្រម ព្រៀងគ្នា គប្បីរករាយរកគ្នា កុំវិវាទគ្នា គប្បីសិក្សាក្នុងសិក្ខាបទទាំងនោះ ទៅហោង”^១ ជាទីបំផុត (របស់ខ្មោសថកម្ម) ។

ច្រើនបទថា បវារណាកម្មស្ស សាមគ្គី អាទិ៍ : បវារណាកម្ម មានមានសេចក្តីព្រមព្រៀងជាខាងដើម មានសេចក្តីថា កាយសាមគ្គី របស់ភិក្ខុទាំងឡាយដែលគិតថា “នឹងធ្វើបវារណា” ហើយជម្រះសីមា

១ វិន. បាចិ. ខុទ្ទេសក្កនិកាយ. ៤. ៤៧៧/៥០៣ ។

នាំឆន្ទៈ និងបវារណាកម្មប្រជុំគ្នា ជាខាងដើមរបស់បវារណាកម្ម ។

ពីរបទថា កិរិយា មន្សៀវ : មានការធ្វើជាកណ្តាល មានសេចក្តី ថា បវារណាញត្តិ និងបវារណាកថា ជាកណ្តាល (របស់បវារណាកម្ម) ។

ពាក្យរបស់ភិក្ខុដែលសង្ឃនវកៈដែលថា “ខ្ញុំឃើញ ខ្ញុំនឹងសម្តែង ចេញ” ជាទីបំផុត(របស់បវារណាកម្ម) ។

ភិក្ខុរមែងជាអ្នកគួរដល់កម្ម ដោយវត្ថុណា វត្ថុនោះ ឈ្មោះថា វត្ថុក្នុងកម្មទាំងឡាយ មានតជ្ជនីយកម្មជាដើម ។

បុគ្គលដែលបង្កវត្ថុនោះ ឈ្មោះថា បុគ្គល ។

ពីរបទថា ធម្មវាចា បរិយោសានំ : មានកម្មវាចាជាទីបំផុត មានសេចក្តីថា ពាក្យចុងបង្កសំនៃកម្មវាចានោះ ៗ យ៉ាងនេះថា “សង្ឃ បានធ្វើតជ្ជនីយកម្មដល់ភិក្ខុឈ្មោះនេះហើយ ការធ្វើវត្ថុតជ្ជនីយកម្មនេះ គួរដល់សង្ឃ ព្រោះហេតុនោះ ទើបសង្ឃស្ងៀម, ខ្ញុំសូមចាំទុកនូវដំណើរ នេះ ដោយអាការស្ងៀមយ៉ាងនេះ” ជាទីបំផុតរបស់កម្មទាំងឡាយ មាន តជ្ជនីយកម្មជាដើម ។

ពាក្យដ៏សេសក្នុងទីទាំងពួង និយាយយល់ទាំងអស់ ដូច្នោះឯង ។

ពណ៌នាបុត្រាវិសជ្ជនាអំពីឧបោសថកម្មជាដើម ចប់

ពណ៌នាបករណ៍: អំពីអំណាចប្រយោជន៍

វិនិច្ឆ័យក្នុងអត្ថវសេបករណ៍ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

[៧២] ក្នុងពាក្យថា ធន អត្ថវសេ : អំណាចប្រយោជន៍ ១០ យ៉ាង ជាដើម ពាក្យដែលគួរពោល បានពោលក្នុងវណ្ណនានៃបឋម បារាជិកហើយ ។

[៧៣] ក្នុងបទទាំងឡាយមានបទថា យំ សឡសុដ្ឋ តំ សឡដាសុ : អំណាចប្រយោជន៍ណា ដែលជាសេចក្តីល្អដល់សង្ឃ អំណាចប្រយោជន៍នោះ ឈ្មោះថា សប្បាយដល់សង្ឃ ជាដើម បទ ដើម ៗ ជាសេចក្តីរបស់បទក្រោយ ៗ ។

[៧៧] ក៏ដោយការធ្វើឱ្យជាបទទាំងមូលមួយបទ គ្រប់ទាំង ១០ បទ ប្រកប ២០ ដង រួម ១០០ បទនេះ ណា ដែលព្រះមានព្រះភាគ ត្រាស់ក្នុងពាក្យថា “អត្ថ មួយរយ ធម៌មួយរយ”ជាដើម ។ គប្បីជ្រាប អត្ថមួយរយ ដោយអំណាចបទក្រោយ ៗ ក្នុងមួយរយបទនោះ ។ គប្បី ជ្រាបធម៌ ១០០ ដោយអំណាចបទដើម ៗ ។

ម្យ៉ាងទៀត សិក្ខាបទដែលព្រះតថាគត ទ្រង់បញ្ញត្តិហើយដល់
 សាវ័កទាំងឡាយ ព្រោះអាស្រ័យអំណាចប្រយោជន៍ ១០ យ៉ាង ពួកណា
 ; អំណាចប្រយោជន៍ ១០ ពួកនោះ ដែលខ្ញុំពណ៌នាហើយ ក្នុងអដ្ឋកថា
 នៃបឋមបារាជិកក្នុងកាលមុន ដោយន័យមានជាដើមយ៉ាងនេះថា បណ្តា
 អំណាចប្រយោជន៍ ១០ នោះ ដើម្បីសេចក្តីល្អដល់សង្ឃ គឺ សេចក្តី
 ព្រមទទួលពាក្យថា “ល្អហើយ ព្រះអង្គ” ដូចសេចក្តីព្រមទទួលពាក្យក្នុង
 ការមកថា “ល្អហើយ ទេវៈ” ឈ្មោះថា សង្ឃសុដ្ឋតា ។

ក៏ភិក្ខុណា ព្រមទទួលពាក្យរបស់ព្រះតថាគត សេចក្តីព្រមទទួល
 ពាក្យនោះ របស់ភិក្ខុនោះ រមែងមាន ដើម្បីប្រយោជន៍ ដើម្បីសេចក្តី
 សុខ អស់កាលយូរ ព្រោះហេតុនោះ ព្រះមានព្រះភាគ កាលនឹងទ្រង់ធ្វើ
 ឱ្យច្បាស់នូវសេចក្តីនេះថា តថាគតនឹងបញ្ញត្តិ ដើម្បីសង្ឃព្រមទទួល
 ពាក្យរបស់តថាគតថា “ល្អហើយ ព្រះអង្គ” នឹងសម្តែងទោសក្នុងការ
 ដែលមិនព្រមទទួល និងអានិសង្ឃក្នុងការដែលព្រមទទួលមុន ទើប
 បញ្ញត្តិ និងមិនមែនបញ្ញត្តិសង្ឃតសង្ឃិនដោយបន្តិចបន្តួច ដូច្នោះ ទើប
 ត្រាស់ថា ដើម្បីសេចក្តីល្អដល់សង្ឃ ។ គប្បីជ្រាបអត្ថមួយរយ ព្រោះ

អំណាចប្រយោជន៍ទាំងនោះ មកហើយក្នុងគម្ពីរបរិវារៈនេះ ១០ ដង
និងគប្បីជ្រាបធម៌មួយរយ ដោយអំណាចបទដែលបំភ្លឺអត្តនោះ ។

គប្បីជ្រាបនិរុត្តិពីររយទាំងនេះ គឺ ដោយអំណាចនៃនិរុត្តិដែលបំភ្លឺ
អត្តនិរុត្តិមួយរយ ដោយអំណាចនៃនិរុត្តិដែលជាតួធម្មតា និរុត្តិមួយ
រយ ។

និងគប្បីជ្រាបញ្ញាណបួនរយ គឺ ញ្ញាណ ១០០ ក្នុងអត្តមួយរយ,
ញ្ញាណ ១០០ ក្នុងធម៌មួយរយ, ញ្ញាណ ២០០ ក្នុងនិរុត្តិពីររយ ។

ពិតមែន ពាក្យណាដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា អត្ត១០០,
ធម៌១០០, និរុត្តិ២០០, រួមជាញ្ញាណ៤០០ មានក្នុងអំណាចប្រយោជន៍
ដែលជាហេតុផ្ដើមធ្វើពាក្យនេះ ទ្រង់អាស្រ័យអត្តជាដើមនោះ ត្រាស់
ហើយ ដូច្នោះឯង ។

ពណ៌នាអត្តវសេនបករណ៍ បប់

ពណ៌នាបឋមគាថាសង្គណិកៈ

[៩៩] បាទគាថាថា ឯកំសំ ចីវរំ កត្វា : អ្នកធ្វើចីវរនៀង ស្នាម្នាម មានសេចក្តីថា លោកធ្វើចីវរនៀងស្នាម្នាម អធិប្បាយថា ដណ្តប់ឧត្តរាសន្តៈរៀបរយ ។

បាទគាថាថា បគ្គណ្ឌិត្វាន អញ្ជូលី : រួចប្រណម្យអញ្ជូលី មានសេចក្តីថា លើកអញ្ជូលីដែលរុនៀងដោយប្រជុំនៃម្រាមទាំង ១០ ។

បាទគាថាថា អាសីសមាណូរុទោ វ : ធ្វើហាក់ដូចជាមានបំណង (អ្វីមួយ) សេចក្តីថា មើលទៅដូចជាមានបំណងចង់ (សួរអ្វី) ។

បាទគាថាថា កិស្សុ ភ្នំ ឥធមាគាតោ : មកក្នុងទីនេះដើម្បីអ្វី មានសេចក្តីថា លោកប្រាជ្ញាប្រយោជន៍អ្វី មកក្នុងទីនេះ ព្រោះហេតុណា ?

អ្នកណាពោលយ៉ាងនេះ ? ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ។ ត្រាស់យ៉ាងនោះ ចំពោះអ្នកណា ? ចំពោះព្រះឧបាលី ។ ព្រះឧបាលីចូលគាល់ព្រះមានព្រះភាគ ទូលសួរគាថានេះថា “សិក្ខាបទទាំងឡាយ ដែលព្រះអង្គបានបញ្ញត្តិ ទុកក្នុងវិន័យទាំងពីរ តែងមកកាន់ឧទ្ទេសរាល់ថ្ងៃឧបោសថ សិក្ខាបទទាំងនោះ មានប៉ុន្មាន ទ្រង់បញ្ញត្តិក្នុងនគរណាខ្លះ” ដោយប្រការដូច្នោះ ។

លំដាប់នោះ ព្រះមានព្រះភាគ ត្រាស់ពាក្យថា “អ្នកមានប្រាជ្ញា

មោះមុតល្អហើយ” ជាដើម ទ្រង់តបពាក្យសួរនោះរបស់លោក ។ មាន
ន័យដូចគ្នាគ្រប់បញ្ហា ។

ព្រះឧបាលីថេរៈទូលសួររូបញ្ញាទាំងពួងនេះ ក្នុងពុទ្ធភាសនា ដោយ
ប្រការដូច្នោះ ។ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់តបដោយព្រះអង្គឯង ។ ចំណែក
ក្នុងសន្តិកាល ព្រះមហាកស្សបថេរៈសួរ ព្រះឧបាលីថេរៈឆ្លើយ ។

បណ្តាបទទាំងនោះ បាទគាថាថា ភទ្ទកោ តេ ឧម្មប្តោ : អ្នក
មានប្រាជ្ញាមុតល្អហើយ មានសេចក្តីថា បញ្ញារបស់លោកភិល្ល ។ ពិត
មែន បញ្ញាហៅថា ឧម្មន្តៈ ព្រោះងើបឡើងអំពីដីត គឺអវិជ្ជាទាំងនៅ ។

ស័ព្ទថា តត្ស ជានិបាត ប្រើក្នុងអត្ថ គឺហេតុ ។ សេចក្តីថា លោក
សួរយើងព្រោះហេតុណា ព្រោះហេតុនោះ យើងនឹងឆ្លើយដល់លោក ។

ម្យ៉ាងទៀត ស័ព្ទថា តត្ស ជានិបាត ប្រើក្នុងអត្ថ គឺ ព្រម
ទទួល ។ ពិតមែន ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ទទួលពាក្យ ដោយពាក្យថា
“ណ្ហើយចុះ” ។ នេះទើបត្រាស់ថា “តថាគគន្ធនឹងប្រាប់” ។

[១០១] ចំពោះសិក្ខាបទ ៣ នេះ គឺ ដុតភ្លើងអាំង ដៃប្រលាក់
អាមិស ទឹកលាងបាតមានគ្រាប់បាយ ទ្រង់បញ្ញត្តិក្នុងភគ្គជនបទ ។

[១០២] ពីរបទថា យន្តំ អប្បដិមា : ខ្ញុំព្រះអង្គបានសួរហើយ
នូវប្រស្នាណា មានសេចក្តីថា ខ្ញុំបានទូលសួររូបញ្ញាណាចំពោះព្រះអង្គ ។
បទថា អភិវត្តយៈ : ព្រះអង្គក៏សម្តែងហើយ គឺ ព្រះអង្គបាន

ត្រាស់ហើយ ។

បទថា នោ គី អម្ពាកំ : ដល់ខ្ញុំព្រះអង្គ ។

ពីរបទថា តន្តំ ព្យាកតំ : ពាក្យណា ដែលខ្ញុំព្រះអង្គបានទូល
សួរហើយ ព្រះអង្គក៏បានព្យាករពាក្យនោះ មានសេចក្តីថា ពាក្យណា ៗ
ដែលខ្ញុំបានទូលសួរហើយ ពាក្យនោះ ៗ ដែលព្រះអង្គទ្រង់បាន
បកស្រាយហើយ ។

បទថា អនញ្ញថា : ដោយមិនមានលើសខ្លះ សេចក្តីថា ទ្រង់
មិនបានដោះស្រាយ គេចកែ ដោយប្រការដទៃ ។

វិបត្តិ ៤

ឈ្មោះថា សីលវិបត្តិ រមែងមិនមានក្នុងបញ្ញាក្នុងពាក្យថា យេ
ទុដ្ឋល្លា សា សីលវិបត្តិ : អាបត្តិទាំងឡាយណា ជាទុដ្ឋល្លាបត្តិ
អាបត្តិទាំងនោះ ហៅថា សីលវិបត្តិ នេះ សូម្បីដោយពិត ទោះជាយ៉ាង
នោះ ពាក្យថា យេ ទុដ្ឋល្លា សា សីលវិបត្តិ នេះ លោកពោលហើយ
ដោយមានបំណងនឹងកែទុដ្ឋល្លាបត្តិ ។

ពិតមែន ក្នុងវិបត្តិ ៤ ទុដ្ឋល្លាបត្តិ សង្រ្គោះដោយវិបត្តិ ១
អទុដ្ឋល្លាបត្តិសង្រ្គោះដោយវិបត្តិ ៣ ។ ព្រោះហេតុនោះ លោកពោលថា

យេ ធុដុល្លា សាសីលវិបត្តិ ហើយទើបពោលថា បុរាណិក សង្ឃទិសេស
ហៅថា សីលវិបត្តិ ដើម្បីសម្តែងសីលវិបត្តិនោះឯង ដោយពិស្តារ ។

ឥឡូវនេះ លោកពោលពាក្យថា ឥន្ទ្រច្ចុយំ ជាដើម ដើម្បី
សម្តែងអទុដុល្លាបត្តិដោយអំណាចវិបត្តិ ៣ ។

ក្នុងពាក្យទាំងនោះ ពាក្យថា យោ ចាយំ អក្កោសតិ
ហស្សានិប្បាយោ : ដូចយ៉ាងភិក្ខុណា មានសេចក្តីប៉ិនប៉ងនឹងសើច
លេងហើយជេវ នេះលោក ពោល ដើម្បីចង្អុលវត្ថុនៃទុក្ខសិត ។

[១០៣] បទថា អព្ពាចិក្ខុន្តិ : តែងពោលបង្ហាច់នូវព្រះសម្មា
សម្ពុទ្ធ មានសេចក្តីថា កាលពោលថា “ខ្ញុំដឹងច្បាស់នូវធម៌ ដែលព្រះ
មានព្រះភាគសម្តែងហើយ” យ៉ាងនោះ ឈ្មោះថា ពោលបង្ហាច់បង្ខំច ។

[១០៤] ច្រើនបទថា អយំ សា អាជីវិបត្តិសម្មតា : នេះ
ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធច្រើនទ្រាស់ថា ជាអាជីវិបត្តិ មានសេចក្តីថា ឈ្មោះថា
អាជីវិបត្តិ ដែលប្រមូលដោយ ៦ សិក្ខាបទនេះ សន្មតថា វិបត្តិទី ៤
ដូច្នោះឯង ។

ពាក្យសួរថា អធុដុល្លំ : មិនអាអក្រក់^១ នេះ ជាការឆ្លើយ
ហើយ ដោយពាក្យមានប្រមាណប៉ុណ្ណោះ ។

១. (ក្នុង[១០២])

ប្រមូលសិក្ខាបទ

[១០៥] ឥឡូវនេះ លោកពោលពាក្យថា ឯកាទស ជាដើម ដើម្បីឆ្លើយបញ្ហាដែលថា យេ ច យាវតតិយកា ។ ក៏ព្រោះបញ្ហា ដែលថា យេ ច យាវតតិយកា នេះ លោកឆ្លើយហើយ ដោយ អំណាចចំនួន យ៉ាងនេះថា យាវតតិយកសិក្ខាបទ ១១, ព្រោះដូច្នោះ ទើបលោកសួរអន្តរាបញ្ហាពួកដទៃ មានពាក្យថា ឆេទនកសិក្ខាបទ មាន ប៉ុន្មាន ? ជាដើម ដោយអំណាចការបន្តនៃចំនួននុ៎ះឯង ។

[១០៦] លោកពោលថា ឆ ឆេទនកានិ : សិក្ខាបទដែលមាន កិរិយាកត់ចេញជាវិនយកម្ម មាន ៦ ជាដើម ក៏ដើម្បីឆ្លើយអន្តរាបញ្ហា ទាំងនោះ ។ ក្នុងពាក្យឆ្លើយនោះ ពាក្យថា ឆេទនកសិក្ខាបទ ១ ឧទ្ទាល នកសិក្ខាបទ ១ សិក្ខាបទ ១៦ ដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់បញ្ញត្តិថា ដឹង នេះឯង ត្រាស់ខាងក្រោយ ។

បទដ៏សេស បានចែកទុកក្នុងមហាវគ្គអស់ហើយ ។

ក៏ក្នុងពាក្យដែលត្រាស់ខាងក្រោយនោះ ពីរបទថា ឯកំ ឆេទនកំ : សិក្ខាបទដែលមានកិរិយាបំបែកជាវិនយកម្ម មាន ១ បាន ដល់ សុចិយរសិក្ខាបទ ។

ពីរបទថា ឯកំ ឧទ្ទាលនកំ : សិក្ខាបទដែលមានកិរិយាកាយ
ចេញជារិនយកម្ម មាន ១ បានដល់ តួលោនទ្ធមញ្ញបិសិក្ខាបទ ។

បទថា សោឡស បានដល់ សោទស : ១៦ ។

ពីរបទថា ជានន្តិ បញ្ញត្តា : សិក្ខាបទដែលមានពាក្យថា ដឹង
បានដល់ សិក្ខាបទដែលត្រាស់យ៉ាងនេះថា ដឹងហើយ ទ្រង់បញ្ញត្តិ
ហើយ ។

សិក្ខាបទទាំងនោះ គប្បីជ្រាបយ៉ាងនេះ គឺ ៖

ភិក្ខុកាលដឹងហើយ បង្ហោននូវលាភរបស់សង្ឃ ដែលគេបង្ហោន
ទៅ (ដើម្បីសង្ឃ) មកដើម្បីខ្លួនវិញ, ដឹងហើយចូលទៅដេក
ជ្រៀតបៀតនូវភិក្ខុដែលចូលទៅមុន, ដឹងថា ទឹកមានសត្វហើយ
ស្រោចឯងក្តី ប្រើគេឱ្យស្រោចក្តី នូវស្មៅឬដី, ដឹងហើយឆាន់បិណ្ឌបាត
ដែលភិក្ខុនិបន្តាប់ឱ្យថ្វាយ, ដឹងហើយ រំពៃរកទោស ... និមិត្តតែភិក្ខុឆាន់
ហើយ ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ, ដឹងហើយបរិភោគទឹកមានសត្វ, ដឹងថា
អធិករណៈដែលសង្ឃរម្ងាប់សមគួរតាមធម៌ហើយ, ដឹងហើយ បិទ
បាំងទុកនូវអាបត្តិអាក្រក់, ដឹងហើយ ឱ្យឧបសម្បទាដល់បុគ្គលដែលមាន
អាយុមិនទាន់គ្រប់ ២០ ឆ្នាំ, ដឹងហើយ បបួលគ្នាដើរមកន្ទាយជាមួយគ្នា
មួយអង្វើដោយពួកឈ្នួញរាជាចោរ, ដឹងហើយ បរិភោគរមក្តី ... ជាមួយ

នឹងភិក្ខុដែលមានប្រក្រតីពោលយ៉ាងនោះ ជាអ្នកមិនធ្វើតាមធម៌, ដឹងថា សមណុទ្ទេសដែលសង្ឃឱ្យវិនាសយ៉ាងនោះហើយ បញ្ចុះបញ្ចូលក្តី..., ដឹងថា លាភរបស់សង្ឃ គេបង្ហោនទៅ(ដើម្បីសង្ឃហើយ) ត្រូវប្រុងបង្ហោនមកដើម្បីបុគ្គលវិញ, ភិក្ខុនឹងដឹងថា ភិក្ខុនឹងផងគ្នា ត្រូវអាបត្តិបារាជិក ហើយ មិនចោទដោយខ្លួនឯង មិនប្រាប់ដល់ពួកគណៈ, ដឹងថា ស្រីជាចោរដែលគេដឹងច្បាស់ថា ត្រូវសម្លាប់ហើយមិនប្រាប់, ដឹងហើយ មិនបានប្រាប់ភិក្ខុដែលមាននៅហើយចូលទៅកាន់អាភាម ។

ថែកសិក្ខាបទ

[១០៧] ឥឡូវនេះ លោកនឹងឆ្លើយបញ្ហាជាដំបូងនេះថា សាធារណ៍ អសាធារណ៍ : (សិក្ខាបទ) ដែលជាសាធារណបញ្ញត្តិក្តី ជា អសាធារណបញ្ញត្តិក្តី^១ ទើបពោលពាក្យថា វីសំ ទ្វេ សតានិ : មាន ២២០ ជាដើម ។

[១១០] បណ្តាសិក្ខាបទដែលទូទៅ និងមិនទូទៅទាំងនោះ វិនិច្ឆ័យក្នុងសិក្ខាបទទាំងឡាយ ដែលមិនទូទៅដល់ពួកភិក្ខុនី គប្បីជ្រាប ដូច្នោះ ៖

១. ក្នុង[១០២] ។

ពីរបទថា ឆ សច្យាទិសេសា : សង្ឃទិសេស ៦ បានដល់
សុក្កវិស្សជ្ជិសិក្ខាបទ១ កាយសំសគ្គសិក្ខាបទ១ ទុដ្ឋល្អវាចសិក្ខាបទ១
អត្តកាមបារិចរិយសិក្ខាបទ១ កុដិការសិក្ខាបទ១ វិហារសិក្ខាបទ១ ។

ពីរបទថា ធូហិ^១ អនិយតេហិ អដ្ឋ : អនិយតៈ ២ ត្រូវជា ៨
សិក្ខាបទ បានដល់ សិក្ខាបទទាំង(៦)នេះ រួមនឹងអនិយត ២ សិក្ខាបទ
ផង ត្រូវជា ៨ ។

ពីរបទថា និស្សគ្គិយា ទ្វាទស : និស្សគ្គិយ ១២ ទៀត បាន
ដល់ សិក្ខាបទ ១២ ទាំងនេះ គឺ ចីវរធោវនៈ១ ចីវរបដិគ្គហៈ១
កោសេយ្យៈ១ សុទ្ធកាឡុកៈ១ ទ្វេភាគៈ១ ឆព្វស្សៈ១ និសីទេសន្តត ១
លោមសិក្ខាបទ២ បឋមបត្តៈ១ វស្សិកសាដិកៈ១ អារញ្ញកៈ គឺ សាសន្តិៈ
១ ។

ពីរបទថា ធ្វើសតិ^២ ខុទ្ទកា : ខុទ្ទក ២២ បានដល់ សិក្ខាបទ
២២ ដែលប្រកាសហើយក្នុងបាចិត្តិយកណ្ឌទាំងនេះ គឺ ឱវាទវគ្គទាំងអស់
បរម្បរកោជនសិក្ខាបទ បឋមបវារណាសិក្ខាបទ ទុតិយបវារណាសិក្ខាបទ
បណីតកោជនសិក្ខាបទ អចេលកសិក្ខាបទ ឱនវិសតិវស្សសិក្ខាបទ

១. ភូមា. ថៃ. ទេ ។ ២. ថៃ. ទ្វិសតិ ។

ទុដ្ឋល្ហសិក្ខាបទ សិវិធានសិក្ខាបទ អន្តេបុរសិក្ខាបទ វិកាលេគាម
ប្បវេសនសិក្ខាបទ និសីទនសិក្ខាបទ វស្សិកសាធិកសិក្ខាបទ ។

[១១១] វិនិច្ឆ័យសូម្បីក្នុងសិក្ខាបទ ដែលមិនទូទៅ ដោយភិក្ខុ
ទាំងឡាយ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ច្រើនបទថា សច្ច្យម្ហា ទស និស្សរេ : សង្ឃាទិសេស ១០
បានដល់ សិក្ខាបទដែលត្រាស់ទុកក្នុងវិក្ខង្គយ៉ាងនេះថា ១០ សិក្ខាបទ
ដែលសង្ឃគប្បីដេញចេញចាកពួក ។ តែ ១០ សិក្ខាបទមកក្នុងមាតិកា
យ៉ាងនេះថា សង្ឃាទិសេស ដែលត្រូវបណ្តេញចេញ ។

ពីរបទថា និស្សគ្គិយានិ ធាទស : និស្សគ្គិយ ១២ បានដល់
និស្សគ្គិយដែលទ្រង់ចែកទុកក្នុងភិក្ខុនីវិក្ខង្គប្តីណោះ ។

សូម្បីខ្ញុំទុកសិក្ខាបទ ក៏បានដល់ ខ្ញុំទុកសិក្ខាបទដែលទ្រង់ចែកក្នុង
ភិក្ខុនីវិក្ខង្គនោះឯង ។

បាជិទេសនីយៈ ៨ ក៏ដូចគ្នា ។ សិក្ខា ១៣០ របស់ពួកភិក្ខុនី
មិនទូទៅដោយភិក្ខុទាំងឡាយយ៉ាងនេះ ។

ក្នុងវគ្គនៃការពន្យល់សិក្ខាបទដែលទូទៅនេះ ពាក្យដ៏សេស ងាយ
យល់ទាំងអស់ ។

កងអាបត្តិដែលរម្ងាប់មិនបាន

[១១៤] ឥឡូវនេះ ព្រះឧបាលីថេរៈ កាលនឹងពន្យល់បញ្ញានេះថា ក៏កងអាបត្តិជាដើមដែលលោកចែក រមែងរម្ងាប់ដោយសម្រេចពួកណា ? ដូច្នោះ ទើបពោលថា បុគ្គលអ្នកចាលចាញ់ ៤ ពួកនុ៎ះឯង ជាដើម ។

បណ្តាបទទាំងនោះ លោកសម្តែងកាលដែលបុគ្គលអ្នកចាញ់ទាំង ៤ នោះជាអ្នកមានភ័យចំពោះមុខ ដោយបទថា ទុរាសនា : ជាអ្នកមាន កិត្តិសព្វអាក្រក់ នេះ ។

ពិតមែន អ្នកចាញ់ទាំងនោះ ហាក់ដូចជាពស់វែកជាដើម លំបាក នឹងចូលជិតគឺ លំបាកចូលក្បែរ លំបាកនឹងចូលទៅរក ដែលបុគ្គលជាប់ ជំពាក់ រមែងប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីកាត់បួសគល់ ។

បទថា តាលវត្ថុសមូបមា : ឧបមាដូចដើមត្នោតដែលគេគាស់ រំលើង មានសេចក្តីថា ប្រៀបដូចការដកដើមត្នោតទាំងដើម ធ្វើឱ្យនៅ ត្រឹមតែជាវត្ថុនៃត្នោត ។ ដើមត្នោតដែលបុគ្គលធ្វើឱ្យនៅត្រឹមតែជាវត្ថុ ហើយ ជាត្នោតដែលត្រឡប់ដុះវិញប្រក្រតីវិញមិនបាន យ៉ាងណា បុគ្គលដែលចាលចាញ់ទាំង ៤ នោះ រមែងជាអ្នកត្រឡប់មកវិញ ដូច កាលពីដើមទៀតមិនបាន យ៉ាងនោះ ។

ព្រះឧបាលីថេរៈ គ្រាសម្តែងឧបមា ដែលទូទៅយ៉ាងនេះហើយ
នឹងសម្តែងឧបមាដែលពោលចំពោះម្នាក់ ៗទៀត ទើបពោលថា ប្រៀប
ដូចស្លឹកឈើលឿងជាដើម ។

បាទគាថាថា អរិរុទ្ធិ កវន្តិ តេ : មិនបានលូតលាស់ចម្រើន
ឡើងទេ មានសេចក្តីថា ស្លឹកឈើពណ៌លឿងជាដើមទាំងនោះ ជារបស់
មានការមិនដុះដាល ដោយភាពជារបស់ខៀវស្រស់ទៀតជាដើម ជាធម្មតា
យ៉ាងណា, សូម្បីបុគ្គលដែលចាលចាញ់ទាំងឡាយ ក៏យ៉ាងនោះដែរ រមែង
ជាអ្នកមិនដុះដាល បានជាបុគ្គលមានសីលតាមប្រក្រតីធម្មតាទៀតទេ ។

ក្នុងពាក្យថា ក៏កងអាបត្តិជាដើម ដែលលោកចែករមែងរម្ងាប់
ដោយសមថៈពួកណានេះ ពាក្យយ៉ាងនេះថា កងអាបត្តិជាដើម ដែល
លោកចែក គឺ បារាជិកទាំង ៨ នេះមុន រមែងមិនរម្ងាប់ដោយសមថៈ
ពួកណា ៗ ជាការសម្តែងហើយ ដោយពាក្យមានប្រមាណប៉ុណ្ណោះ ។

កងអាបត្តិដែលរម្ងាប់បាន

[១១៥] ចំណែកពាក្យថា តេវីសំ សឡាទិសេសា : សង្ឃាទិសេស ២៣ ជាដើម លោកពោលហើយ ដើម្បីសម្តែងអាបត្តិ គ្រឿងចែកជាដើមដែលរម្ងាប់បាន ។

បណ្តាបទទាំងនោះ ពីរបទថា តីហិ សមថេហិ : ដោយសមថ ៣ យ៉ាង នេះ ជាពាក្យពោលគ្រប់គ្រងសមថៈទាំងអស់ ។

ពិតមែន សង្ឃាទិសេស រមែងរម្ងាប់ដោយសមថៈ ២ ប៉ុណ្ណោះ, មិនរម្ងាប់ដោយតិណវត្តារកសមថៈទេ, ដ៏សេសរមែងរម្ងាប់ដោយសមថៈ ទាំង ៣ ។

[១១៦] ពាក្យថា ទ្វេ ឧទោសថា ទ្វេ បវារណា : ឧបោសថ មាន ២ យ៉ាង បវារណា មាន ២ យ៉ាង នេះ លោកពោលដោយ អំណាចភិក្ខុនិងភិក្ខុនី, ពិតមែន ពាក្យនោះលោកពោលហើយ ដោយ អំណាចសម្តែងត្រឹមតែថា ចំណែកដែលលោកចែកប៉ុណ្ណោះ មិនបាន ពោលអំពីអំណាចការរម្ងាប់ ដោយសមថៈទាំងឡាយទេ ។

ពិតមែន ចំណែកដែលលោកចែក អធិប្បាយថា ចំណែកដែល

គួរចែកចេញ ៤ សូម្បីទាំងនេះ គឺ ភិក្ខុឧបោសថ ភិក្ខុនីឧបោសថ ភិក្ខុ
បវារណា ភិក្ខុនីបវារណា ។

ពីរបទថា ចត្តារិ កម្មានិ : សង្ឃកម្ម មាន ៤ យ៉ាង បាន
ដល់ ឧបោសថកម្ម មានជាពួកដោយអធិមិជាដើម ។

ច្រើនបទថា បញ្ចេវ ឧទ្ទេសា ចត្តារោ ភវន្តិ អនញ្ញថា :
ឧទ្ទេសរបស់ភិក្ខុ មាន ៥ ឧទ្ទេសរបស់ភិក្ខុនី មាន ៤ មិនមានក្រៅពី
នេះទៀតទេ មានសេចក្តីថា ឧទ្ទេសរបស់ភិក្ខុមាន ៥ របស់ភិក្ខុនីមាន ៤
ដោយប្រការដទៃ មិនមាន ។

[១១៧] គប្បីជ្រាបចំណែកចែកសូម្បីដទៃទៀតទាំងនេះ គឺ កង
អាបត្តិមាន ៧ អធិករណ៍មាន ៤, ក៏ចំណែកចែកទាំងនេះ រមែងរម្ងាប់
ដោយសមថៈទាំងឡាយ, ព្រោះហេតុនោះ ទើបលោកពោលពាក្យថា
សត្តហិ សមថេហិ : ដោយសមថៈ ៧ ជាដើម ។

មួយទៀត អាបត្តិពួកណា អាស្រ័យចំណែកចែក សូម្បីទាំងនេះ
ឯង គឺឧបោសថ ២ បវារណា ២ កម្ម ៤ ឧទ្ទេស ៥ ឧទ្ទេស ៤
មាន, ឧទ្ទេសដោយប្រការដទៃ មិនមាន, កើតឡើងដោយន័យថា

“នស្សន្តេ តេ វិនស្សន្តេ តេ កោ តេហិ អន្តោ ភិក្ខុទាំងនុ៎ះចូរ**បាត់**
 បង់ទៅចុះ ភិក្ខុទាំងនុ៎ះចូរវិនាសទៅចុះ **ត្រូវ**ការអ្វីដោយភិក្ខុទាំងនោះ”^១
 អាបត្តិទាំងនោះ រមែងរម្ងាប់ដោយ**សមថៈ**ទាំងឡាយ មានប្រការដូច
 ពោលហើយនុ៎ះឯង, **ព្រោះ**ហេតុនោះ ចំណែកចែកទាំងនោះ ដែល
 បណ្ឌិតគប្បី**ជ្រាប**ថា លោកពោលហើយ ដើម្បី**សម្តែង**សេចក្តីរម្ងាប់
 អាបត្តិទាំងឡាយ ដែលមានចំណែកចែកនោះ ជាមូលខ្លះ ។

ពីរបទថា កិច្ចំ ឯកេន : ឯកិច្ច ដោយ**សមថៈ** ១ មាន
 សេចក្តីថា កិច្ចាធិករណី រមែងរម្ងាប់ដោយ**សមថៈ**តែមួយ ។

បរិវារ: បឋមគាថាសង្គណិកៈ

១. វិន. មហា. ឧបាសម្ពក្ខន្ធកិ. ៦. ១៧៥-៨/៤២៤-៤៣៣ ។

វិព្រោះបារាជិក

[១១៨] ព្រះឧបាលី ត្រាពន្យល់បញ្ញាទាំងពួងតាមលំដាប់នៃពាក្យ សួរយ៉ាងនេះហើយ ឥឡូវនេះ នឹងសម្តែងត្រឹមតែពាក្យអធិប្បាយ ចំពោះ មួយយ៉ាង ៗ នៃកងអាបត្តិ ដែលប្រមូលទុកក្នុងពាក្យថា អាបត្តិក្ខន្ធា ច ភវន្តិ សត្ត ទើបពោលពាក្យថា ធារាជិកំ ជាដើម ។

បណ្តាគាថាទាំងនោះ គាថាទី ១ ថា ធារាជិកំ ជាដើម មាន សេចក្តីដូចតទៅនេះ ៖

បណ្តាបុគ្គលបារាជិក អាបត្តិបារាជិក និងសិក្ខាបទបារាជិក ឈ្មោះអាបត្តិបារាជិកនេះណា ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ហើយ, បុគ្គល ត្រូវអាបត្តិបារាជិកនោះ រមែងជាអ្នកចាញ់ គឺ ដល់សេចក្តីបរាជ័យ ជា អ្នកឃ្នាត ខុស ធ្លាក់ ដែលសេចក្តីល្មើសធ្វើឱ្យឆ្ងាយ ចាកសទ្ធម្ម ។ កាលបុគ្គលនោះ មិនត្រូវដេញចេញ (ចាកពួក) ក៏មិនមានសំវាសផ្សេង ដោយឧបោសថ និងបវារណាជាដើមទៀត ។ ដោយហេតុនោះ បារាជិក នោះ ទើបព្រះមានព្រះភាគត្រាស់យ៉ាងនោះ គឺ ព្រោះហេតុនោះ អាបត្តិ បារាជិកនោះ ទើបព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា បារាជិក ។

ក៏ក្នុងបទថា ធារាជិកំ នេះ មានសេចក្តីសន្លឹបដូច្នោះ ៖

បរិវារៈ បឋមគាថាសន្តិណិកៈ

បុគ្គល រមែងជាអ្នកចាញ់ដោយអាបត្តិបារាជិកនោះ ព្រោះហេតុ
នោះ អាបត្តិបារាជិកនោះ ទើបលោកពោលថា បារាជិក ។

វិគ្រោះសង្ឃទិសេស

[១១៩] ពាក្យថា សឡេវ ទេតិ បរិវាសំ : សង្ឃឱបរិវាស
ទាញមក ជាដើម លោកពោលហើយ ដើម្បីសម្តែងតែសេចក្តីប៉ុណ្ណោះ
មិនអើពើព្យញ្ជនៈ សូម្បីក្នុងគាថា ទី ២ ។

ក៏ក្នុងបទថា សឡាទិសេសោ ជាដើមនេះ មានសេចក្តីដូចតទៅ
នេះ ៖

ការចេញចាកអាបត្តិនោះណា របស់ភិក្ខុដែលត្រូវអាបត្តិនេះ
ហើយប្រាថ្នានឹងចេញ សង្ឃដែលភិក្ខុនោះគប្បីប្រាថ្នា ក្នុងកម្មខាងដើមនៃ
ការចេញចាកអាបត្តិនោះ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការឱ្យបរិវាស និងក្នុងកម្ម
ដ៏សេសសំពីកម្មខាងដើម គឺ ក្នុងកណ្តាលដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការឱ្យ
មានត្ថ ឬដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការឱ្យមានត្ថ និងមូលាយបដិកស្សនៈ និង
ក្នុងទីបំផុតដើម្បីប្រយោជន៍ដល់អព្ពាន ។ ក៏ក្នុងកម្មទាំងឡាយមាន
បរិវាសកម្មជាដើមនេះ កម្មសូម្បីមួយយ៉ាង វៀរសង្ឃចេញ ដែលអ្នក
ណា ៗ មិនអាចធ្វើបាន ដូច្នោះឯង ។

សង្ឃដែលភិក្ខុគប្បីប្រាថ្នាក្នុងកម្មខាងដើម និងក្នុងកម្មដ៏សេសនៃ

កងអាបត្តិនោះ ហេតុនោះ កងអាបត្តិនោះ ឈ្មោះថា សង្ឃទិសេស ។

វិព្រោះអនិយតៈ

[១២០] សេចក្តីនៃគាថាទី ៣ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ពីរបទថា អនិយតោ ន និយតោ : ពាក្យថា អនិយត បាន សេចក្តីថា មិនទៀង មានសេចក្តីថា ព្រោះមិនមែនទៀង កងអាបត្តិនេះ ទើបបានឈ្មោះថា អនិយតៈ ។

ពាក្យដែលថា មិនពិតប្រាកដ នេះមានអ្វីជាហេតុ ? ព្រោះ សិក្ខាបទនេះ ពិន័យអាបត្តិមិនកំណត់តែមួយផ្នែក, អធិប្បាយថា សិក្ខាបទនេះ ពិន័យអាបត្តិតែមួយផ្នែកមិនបាន ។

សិក្ខាបទនេះ ពិន័យអាបត្តិតែមួយផ្នែក មិនបានយ៉ាងណា ? យ៉ាង នេះ បណ្តាឋានៈ ៣ ឋានៈយ៉ាងណាមួយ ដែលព្រះវិន័យធរគប្បីពិន័យ ។

ពិតមែន លោកពោលទុកក្នុងអនិយតសិក្ខាបទនោះថា ភិក្ខុនោះ ដែលព្រះវិន័យធរគប្បីពិន័យដោយធម៌ ៣ យ៉ាងណាមួយ ។ ព្រោះ ហេតុនោះ កងអាបត្តិនោះ ទើបលោកពោលថា អនិយតៈ គឺ ពោលថា មិនមែនទៀង ។

ឧទាហរណ៍ថា បណ្តាឋានៈ ៣, ឋានៈណាមួយ លោកពោលក្នុង កងអាបត្តិនោះ កងអាបត្តិ ឈ្មោះថា អនិយតៈ យ៉ាងណា, បណ្តាឋាន ២, ឋានណាមួយ លោកពោលក្នុងកងអាបត្តិណា កងអាបត្តិសូម្បីនោះ ក៏ឈ្មោះថា អនិយតៈ ដូចគ្នាដូច្នោះ ។

វិគ្រោះថុល្លច្ច័យ

[១២១] សេចក្តីនៃគាថាទី ៤ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

បុទគាថាថា អច្ចុយោ តេន សមោ នត្តិ : មិនមែនមានដូចជា
ភិក្ខុអ្នកសម្តែងនោះឡើយ មានសេចក្តីថា បណ្តាទោសដែលជាទោស
នាគាមិនី ទោសដែលថ្វោស ស្នើដោយថុល្លច្ច័យនោះមិនមាន ដោយ
ហេតុនោះ ការប្រព្រឹត្តិកន្លងនោះ ទើបលោកហៅយ៉ាងនោះ, អធិប្បាយ
ថា ការប្រព្រឹត្តិកន្លងនោះ លោកហៅថា ថុល្លច្ច័យ ព្រោះជាទោស
ថ្វោស ។

វិគ្រោះនិស្សគ្គិយ

[១២២] សេចក្តីនៃគាថា ទី ៥ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ច្រើនបទថា និស្សដ្ឋិត្វា យំ ទេសេតិ តេនេតំ : រួចហើយ
ទើបសម្តែងអាបត្តិចេញ មានសេចក្តីថា សេចក្តីល្មើសនោះ លោកហៅ
ថា និស្សគ្គិយៈ ព្រោះត្រូវលះបង់ហើយ ទើបសម្តែងអាបត្តិបាន ។

វិគ្រោះបាចិត្តិយ

[១២៣] សេចក្តីគាថាទី ៦ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

បាទគាថាថា ឆ្មាតេតិ កុសលំ ធម្មំ : សិក្ខាបទណាញ៉ាំង

កុសលធម៌ឱ្យធ្លាក់ចុះ មានសេចក្តីថា សេចក្តីល្មើសនោះញ៉ាំងកុសលចិត្ត
ពោលគឺ កុសលធម៌របស់បុគ្គលដែលត្រូវអាបត្តិដោយការក្លែង ឱ្យធ្លាក់
ទៅ ព្រោះហេតុនោះ ការប្រព្រឹត្តិកន្លងនោះ ឈ្មោះថា ញ៉ាំងចិត្តឱ្យធ្លាក់
ទៅ ព្រោះដូច្នោះ ការប្រព្រឹត្តិកន្លងនោះ ឈ្មោះថា បាចិត្តិយៈ ។

ក៏បាចិត្តិយៈណា រមែងញ៉ាំងចិត្តឱ្យធ្លាក់ទៅ, បាចិត្តិយៈនោះ
រមែងខុសចំពោះអរិយមគ្គ និង រមែងជាហេតុនៃសេចក្តីវង្វេងភ្លេច
ភ្លាំងនៃចិត្ត ។ ព្រោះហេតុនោះ ពាក្យថា ខុសចំពោះអរិយមគ្គ និងពាក្យ
ថា ជាហេតុនៃសេចក្តីវង្វេងភ្លេចភ្លាំងនៃចិត្ត លោកពោលហើយ ។

វិគ្រោះបាដិទេសនិយៈ

[១២៤] ក្នុងបាដិទេសនិយគាថាទាំងឡាយ ពាក្យថា ភិក្ខុមិន
មែនជាញាតិ ជាដើម លោកពោលហើយ ដើម្បីសម្តែងការធ្វើភាពជាធម៌
ដែលគួរតិះដៀល ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា "គារយ្ហំ អារុសោ
ធម្មំ អាបជ្ជី : ម្នាលអារុសោ ខ្ញុំត្រូវអាបត្តិបាដិទេសនិយៈ ដែលព្រះមាន

ព្រះភាគ ឡើងតិះដៀលហើយ មិនជាទីសប្បាយ” ។ ក៏អាបត្តិនោះ
លោកហៅថា បាដិទេសនីយៈ ព្រោះត្រូវតែសម្តែងចេញ ។

វិព្រោះទុក្ខដ

[១២៥] សេចក្តីនៃទុក្ខដ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ពាក្យថា អបរទ្ធិ វិវទ្ធិ ខលិតំ : ទោះខុសក្តី ឆ្គាំងឆ្គងក្តី
ភ្នាំងភ្នាត់ក្តី នេះទាំងអស់ ជាពាក្យលើកឡើងហៅ ទុក្ខដដែលពោលទុក
ក្នុងពាក្យនេះថា យព្ភា ទុក្ខដំ : អំពើអាក្រក់ណា ។

ពិតមែន កម្មណា ដែលបុគ្គលធ្វើមិនល្អ ឬធ្វើខុសប្រក្រតី កម្ម
នោះ ឈ្មោះថា ទុក្ខដ ។ ក៏ទុក្ខដនោះឯង ឈ្មោះថា ខុស ព្រោះមិនធ្វើ
តាមការដែលព្រះសាស្តាត្រាស់, ឈ្មោះថា ទាស់ព្រោះប្រព្រឹត្តទៅទាស់នឹង
កុសល ឈ្មោះថា ភ្នាំងភ្នាត់ ព្រោះមិនឈានឡើងកាន់ការបដិបត្តិក្នុង
អរិយមគ្គ ។

ចំណែកពាក្យថា យំ មនុស្សោ ករេ : មនុស្សធ្វើអំពើណា
មួយ នេះ សម្តែងសេចក្តីគួរប្រៀបធៀបក្នុងទុក្ខដនេះ ។

សេចក្តីនៃពាក្យនោះថា មនុស្សក្នុងលោកធ្វើបាបណា ក្នុងទីវាល
ឬក្នុងទីកំបាំង, បណ្ឌិតទាំងឡាយប្រកាសបាបនោះថា ទុក្ខដ យ៉ាងណា,
ទុក្ខដសូម្បីនេះ ក៏ដូច្នោះឈ្មោះថា បាប ព្រោះជាកម្មលាមក ដែលព្រះ
ពុទ្ធឡើងស្អប់ ព្រោះហេតុនោះ គប្បីជ្រាបថា ទុក្ខដ ។

វិព្រោះទុញ្ហសិត

[១២៦] សេចក្តីនៃទុញ្ហសិតគាថា គប្បីជាបដូច្នោះ ៖

បាទគាថាថា ទុញ្ហសិតំ ទុរាភដ្ឋំ : បទណាដែលបុគ្គលពោល
អាក្រក់ក្តី មានសេចក្តីថា បទណាដែលភិក្ខុពោល គឺ និយាយ ចរចា
អាក្រក់ ហេតុនោះ បទនោះ ឈ្មោះថា ដែលភិក្ខុពោលអាក្រក់ ;
អធិប្បាយថា បទណាដែលភិក្ខុពោលអាក្រក់ បទនោះ ជាទុញ្ហសិត ។

មានពាក្យដែលនឹងគប្បីពោលឱ្យក្រៃលែងបន្តិច ; សេចក្តីថា
ម្យ៉ាងទៀត បទណាសៅហ្មង បទនោះជាបទសៅហ្មង ព្រោះហេតុណា ;
ម្យ៉ាងទៀត វិញ្ញ័យទាំងឡាយ រមែងតិះដៀលព្រោះហេតុណា ;
អធិប្បាយថា លោកអ្នកដឹងច្បាស់ទាំងឡាយ តិះដៀលបទនោះ ព្រោះ
ហេតុណា ។

បាទគាថាថា តេនេតំ ឥតិ វុច្ចតិ : ព្រោះហេតុដូច្នោះ
សិក្ខាបទនោះ គាថាគតហៅថា ទុញ្ហសិត មានសេចក្តីថា ព្រោះភាពជា
បទសៅហ្មង និងសូម្បីព្រោះសេចក្តីតិះដៀលនៃវិញ្ញ័យនោះ បទនោះ
លោកតែងពោលយ៉ាងនោះ គឺ បទនោះ លោកពោលថា ទុញ្ហសិតំ ។

វិព្រោះសេក្ខិយៈ

[១២៧] សេចក្តីនៃសេក្ខិយគាថា គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ព្រះឧបាលីថេរៈ សម្តែងសេចក្តីដែលព្រះសេក្ខៈមាន ដោយន័យ
មានពាក្យថា អាទិ ចេតំ ចរណញ្ច ៖ កំពុងប្រព្រឹត្តតាមលំអានមក
ត្រង់ ជាដើម ព្រោះហេតុនោះ ក្នុងបទថា សេក្ខិយំ នេះ ទើបមាន
សេចក្តីសង្ខេបដូច្នោះថា នេះជាឧគ្គរសិក្សារបស់ព្រះសេក្ខៈ ។

ពាក្យថា ធារាជិកន្តិ យំ រុត្តំ ៖ សិក្ខាបទណាដែលតថាគត
ហៅថា បារាជិក ជាដើមនេះ គប្បីជ្រាបថា លោកពោលដើម្បីសម្តែង
សេចក្តី ដែលមិនបានសង្រ្គោះដោយបញ្ញាដែលថា គរុកុលហុកញ្ជាបិ
ជាដើម តែសង្រ្គោះដោយពាក្យអង្វរនេះថា ហន្ត វាគ្យំ សុណោម
តេ (ល្អើយចុះ យើងទាំងឡាយនឹងស្តាប់នូវព្រះពុទ្ធដីការរបស់ព្រះ
អង្គ) ។

ឧបមាណៃអាបត្តិ និងអនាបត្តិ

សូម្បីក្នុងបទថា ឆន្ទមតិវស្សតិ ជាដើម ក៏ន័យនេះឯង ។

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា ឆន្ទមតិវស្សតិ : ភិក្ខុដែលបិទបាំង (មូលាបត្តិ) មានសេចក្តីថា ផ្ទះដែលមិនបានប្រក់ ដោយស្មៅជាដើម ភ្លៀងរមែងសាចទទឹក ។ តែផ្ទះ ពោលគឺ អាបត្តិនេះ ដែលភិក្ខុបិទទុក ហើយ រមែងទទឹក ។

ពិតមែន ភិក្ខុកាលបិទអាបត្តិដំបូងទុក រមែងត្រូវអាបត្តិដទៃថ្មី ។

ពីរបទថា វិវេដំ នាតិវស្សតិ : ភិក្ខុដែលបើក (ប្រាប់ មូលាបត្តិ) មានសេចក្តីថា ផ្ទះដែលមិនបើក គឺ ប្រក់ល្អហើយ រមែង មិនទទឹកភ្លៀងទេ ។ តែផ្ទះ ពោលគឺ អាបត្តិនេះ ដែលភិក្ខុបើកហើយ រមែងមិនទទឹក ។

ពិតមែន ភិក្ខុកាលបើកបង្ហាញអាបត្តិដំបូង សម្តែងអាបត្តិ ដែល ជាទេសនាគាមិនី ចេញចាកអាបត្តិដែលជាវុដ្ឋានគាមិនី រមែងប្រតិស្ថាន ក្នុងចំណែកបរិសុទ្ធិ ។ កាលសង្រួមតទៅ រមែងមិនត្រូវអាបត្តិដទៃ ។

បាទគាថាថា តស្មា ឆន្នំ វិវេថេ : ព្រោះហេតុដូច្នោះ មាន សេចក្តីថា ព្រោះហេតុនោះ កាលសម្តែងអាបត្តិដែលជាទេសនាគាមិនី នឹងចេញចាកអាបត្តិដែលជាវុដ្ឋានគាមិនី ឈ្មោះថា បើកអាបត្តិដែលបិទ

ទុក ។

បាទគាថាថា ឯវន្តំ នាតិវស្សតិ : ធ្វើយ៉ាងនេះ ទើបមិនត្រូវ
អាបត្តិថ្មីទៀត មានសេចក្តីថា ក៏ដុះ ពោលគឺ អាបត្តិនោះ ដែលភិក្ខុ
សម្តែងហើយយ៉ាងនោះ រមែងមិនទឹក ។

បាទគាថាថា គតិ មិគានំ បវនំ : ព្រៃជាដំណើររបស់ពួកម្រឹក
មានសេចក្តីថា ព្រៃធំ គឺ ព្រៃដែលក្រសាដោយដើមឈើជាដើម ជាគតិ
គឺជាទីពឹងរបស់ម្រឹកទាំងឡាយ ដែលម្រឹកកាចមានខ្លាធំជាដើមឱ្យដួលក្នុង
ទីវាល ។ ម្រឹកទាំងនោះ ដល់ព្រៃនោះហើយ រមែងរីករាយចិត្ត ។
ដោយន័យនេះឯង អាកាសជាមកទៅរបស់ពួកបក្សី, សេចក្តីសាបសូន្យ
ជាគតិរបស់ធម៌ទាំងឡាយ គឺថា សេចក្តីវិនាសជាមករបស់សង្ខតធម៌
សូម្បីទាំងពួង ព្រោះអត្ថថា ត្រូវចូលដល់សេចក្តីវិនាសពិត ។

ពិតមែន សង្ខតធម៌ទាំងនោះ មិនដល់សេចក្តីវិនាស នឹងអាចតាំង
នៅ ក៏ទេ ។ ចំណែកនិព្វានតាំងនៅយូរ ជាគតិរបស់ព្រះអរហន្ត
អធិប្បាយថា អនុបាទិសេសនិព្វានធាតុ ជាមកទៅតែមួយផ្នែករបស់ព្រះ
អរហន្តខ្លីណាស្រេច ។

បឋមគាថា សន្តិណិក វណ្ណនា ចប់

បរិវារៈ បឋមគាថាសង្គណិកៈ

២១៣

ពណ៌នាអធិករណគេទ

សើរើសមថៈ ដោយសើរើអធិករណ៍

[១២៩] វិនិច្ឆ័យក្នុងអធិករណគេទ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ព្រះឧបាលីថេរៈ គ្រាពោលសើរើអធិករណ៍ថា ការសើរើ ១០ ទាំងនេះហើយបានពោលថា "កាលសើរើវិវាទធិករណ៍ រមែងសើរើសមថៈប៉ុន្មាន ?" ជាដើម ដើម្បីសម្តែងការសើរើសមថៈ ព្រោះសើរើអធិករណ៍ទៀត ។

ក្នុងបទទាំងនោះ ច្រើនបទថា វិវាទធិករណ៍ ឧក្កោដេន្តោ ទ្វេសមថេ ឧក្កោដេតិ : កាលបើសើរើវិវាទធិករណ៍ តែងសើរើនូវសមថៈ ២ យ៉ាង មានសេចក្តីថា រមែងសើរើ គឺ បដិសេធ ជំទាស់សមថៈ ២ នេះ គឺសម្មុទ្ធវិនិច្ឆ័យ ១ យេកុយ្យសិកា ១ ។

ច្រើនបទថា អនុវាទធិករណ៍ ឧក្កោដេន្តោ ចត្តារោ : កាលបើសើរើអនុវាទធិករណ៍ តែងសើរើនូវសមថៈ ៤ យ៉ាង មានសេចក្តីថា រមែងសើរើសមថៈ ៤ ទាំងនេះ គឺសម្មុទ្ធវិនិច្ឆ័យ សតិវិនិច្ឆ័យ អម្ពុទ្ធវិនិច្ឆ័យ តស្សបាបិយសិកា ។

ច្រើនបទថា អាបត្តាធិករណ៍ ឧក្កោដេន្តោ តយោ : កាលបើសើរើអាបត្តធិករណ៍ តែងសើរើនូវសមថៈ ៣ យ៉ាង បានដល់ រមែង

សើរើសមថៈ ៣ នេះ គឺ សម្មុខារិន័យ បដិញ្ញាតករណៈ តិណវត្តារកៈ ។

ច្រើនបទថា កិច្ចាធិករណំ ឧក្កោដេន្តោ ឯកំ : កាលបើសើរើកិច្ចាធិករណំ តែងសើរើនូវសមថៈ ១ យ៉ាង មានសេចក្តីថា រមែងសើរើសមថៈ ១ នេះ គឺ សម្មុខារិន័យ ។

ការសើរើ ១២

[១៣០] បណ្តាការសើរើ ១២ ក្នុងវារៈដែលតបពាក្យសួរថា “ការសើរើមានប៉ុន្មាន ?” ជាដើម, ការសើរើ ៣ មុន មានជាដើម គឺ “កម្មដែលសង្ឃមិនទាន់បានធ្វើ រមែងបានក្នុងអនុវាទាធិករណ៍ទី ២ ដោយពិសេស ។

ការសើរើសមថៈ ៣ មានជាដើម គឺ អធិករណ៍ដែលសង្ឃមិនទាន់បានជម្រះ រមែងបានក្នុងវិវាទាធិករណ៍ខាងដើម ។

ការសើរើសមថៈ ៣ មានជាដើម គឺ អធិករណ៍ដែលសង្ឃមិនទាន់បានវិនិច្ឆ័យ រមែងបានក្នុងអាបត្តិករណ៍ទី ៣ ។

ការសើរើ ៣ មានជាដើម គឺ អធិករណ៍ដែលសង្ឃមិនទាន់បានរម្ងាប់ រមែងបានក្នុងកិច្ចាធិករណ៍ទី ៤ ។

មួយទៀត ការរើសូម្បីទាំង ១២ រមែងបានក្នុងអធិករណ៍ តែមួយយ៉ាងពិត ។

ការបាននូវការសើរើ ១០ យ៉ាង

ច្រើនបទថា តត្ថ ជាតកំ អធិករណំ ឧក្កោដេតិ : ភិក្ខុ
 សើរើអធិករណំដែលកើតក្នុងទីនោះ មានសេចក្តីថា ក្នុងវត្តណាមាន
 អធិករណំ ដើម្បីត្រូវការបរិការ មានបាត្រ និងចីវរជាដើមកើតឡើង
 ដោយន័យមានជាដើមថា បាត្ររបស់ខ្ញុំ ភិក្ខុនេះកាន់យកហើយ, ចីវរ
 របស់ខ្ញុំ ភិក្ខុនេះកាន់យកហើយ, ពួកភិក្ខុម្ចាស់អាវាសប្រជុំគ្នាក្នុងវត្តនោះ
 ឯង សម្របសម្រួលពួកភិក្ខុដែលជាសត្រូវដល់ខ្លួនឱ្យយល់ព្រមថា “កុំ
 ឡើយ អ្នកមានអាយុ” ហើយឱ្យអធិករណំរម្ងាប់ ដោយវិនិច្ឆ័យក្រៅ
 បាលីពិត ៗ ។ នេះឈ្មោះថា អធិករណំកើតក្នុងទីនោះ អធិករណំនោះ
 រម្ងាប់ហើយ ដោយចំពោះវិនិច្ឆ័យសូម្បីណា វិនិច្ឆ័យសូម្បីនោះ ជាសម
 ថៈមួយពិត ។ សូម្បីភិក្ខុសើរើអធិករណំនេះ ក៏ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ ។

ពីរបទថា តត្ថ ជាតកំ រូបសន្តំ : ភិក្ខុសើរើអធិករណំដែល
 កើតក្នុងទីនោះ ហើយរម្ងាប់ទៅវិញ មានសេចក្តីថា ក៏បើថា អាវាសិ
 កភិក្ខុទាំងឡាយ មិនអាចឱ្យអធិករណំនោះរម្ងាប់បានសោត ។ ពេលនោះ
 ភិក្ខុដទៃជាព្រះថេរៈដែលទ្រទ្រង់វិន័យមក សួរថា “អាវុសោ ហេតុអ្វី
 បានជាក្នុងវត្តនេះ លះបង់ឧបោសថ ឬបវារណាចេញ ?” និងកាលភិក្ខុ
 ទាំងនោះ រៀបរាប់អធិករណំនោះ ហើយ ទើបវិនិច្ឆ័យអធិករណំនោះ

ដោយសូត្រ ដោយខន្ធកៈ នឹងបរិវារៈឱ្យរម្ងាប់ចេញ ។ អធិករណ៍នេះ
ឈ្មោះថា កើតក្នុងទីនោះរម្ងាប់ហើយ ។ សូម្បីភិក្ខុសើរើអធិករណ៍នោះ
ក៏ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយដែរ ។

បទថា អន្តរាមគ្គេ : ក្នុងទីពាក់កណ្តាលមក មានសេចក្តីថា
បើថា ភិក្ខុដែលជាសត្រូវដល់ខ្លួនទាំងនោះពោលថា “យើងមិនព្រមចុះ
សម្រុងក្នុងពាក្យកាត់សេចក្តីរបស់ព្រះថេរៈនេះ ព្រះថេរៈនេះ មិនឆ្លាតក្នុង
វិន័យ ព្រះថេរៈទាំងឡាយ ដែលទ្រទ្រង់វិន័យនៅក្នុងស្រុកឈ្មោះឯណោះ
យើងនឹងទៅកាត់ក្តីនៅឯស្រុកនោះ” ដូច្នោះ កំពុងនាំគ្នាទៅ ក្នុងចន្លោះមក
នុ៎ះឯង កំណត់ហេតុបាន ទើបព្រមព្រៀងគ្នាដោយខ្លួនឯង ឬភិក្ខុពួកដទៃ
ញ៉ាំងភិក្ខុទាំងនោះឱ្យព្រមព្រៀងគ្នាបាន សូម្បីអធិករណ៍នេះ ក៏ជាការ
រម្ងាប់ពិត ។ ភិក្ខុណាសើរើអធិករណ៍ ក្នុងចន្លោះមកដែលរម្ងាប់យ៉ាងនេះ
ភិក្ខុនោះ ក៏ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយដែរ ។

ពីរបទថា អន្តរាមគ្គេ រូបសន្តំ : ដែលស្ងប់រម្ងាប់ហើយក្នុងទី
ពាក់កណ្តាលមក មានសេចក្តីថា មួយទៀត អធិករណ៍ជាការរម្ងាប់
ដោយការយល់ព្រមនុ៎ះឯង ឬដោយការដែលភិក្ខុជាសភាគគ្នាឱ្យព្រម
ព្រៀងគ្នា ក៏មិនមែនឡើយ ។

ក៏ប៉ុន្តែថា ព្រះវិន័យធរមួយរូបធ្វើដំណើរមក ឃើញហើយ សួរ
ថា “អ្នកមានអាយុពួកលោកនាំគ្នាទៅទីណា ?” កាលភិក្ខុទាំងនោះ ឆ្លើយ

ថា “ទៅស្រុកឈ្មោះឯណោះ” ដោយហេតុឈ្មោះនេះ ទើបពោលថា “កុំឡើយអ្នកមានអាយុ ទៅទីនោះ គ្មានប្រយោជន៍ទេ ?” ហើយញ៉ាំងអធិករណ៍នោះឱ្យរម្ងាប់ដោយធម៌ ដោយវិន័យ ក្នុងទីនោះឯង នេះឈ្មោះថា អធិករណ៍រម្ងាប់ក្នុងចន្លោះមក ។ គង់ជាបាចិត្តិយ សូម្បីដែលភិក្ខុដែលសើរើអធិករណ៍នោះ ។

ពីរបទថា តត្ថ គតំ : ដែលដល់ក្នុងទីនោះ មានសេចក្តីថា ក៏បើថា ភិក្ខុទាំងនោះ សូម្បីដែលព្រះវិន័យធរពោលថា “កុំឡើយ អ្នកមានអាយុ នឹងមានប្រយោជន៍អ្វីដោយការទៅទីនោះ ?” ឆ្លើយថា “យើងនឹងទៅឱ្យដល់ការកាត់ក្តីក្នុងទីនោះឯង” មិនអើពើពាក្យរបស់ព្រះវិន័យធរ ប្រឹងទៅទាល់តែបាន កាលទៅហើយ ប្រាប់សេចក្តីនោះ ដល់ពួកភិក្ខុដែលជាសភាគគ្នា សភាគភិក្ខុទាំងឡាយ ហាមឃាត់ថា “កុំឡើយ អ្នកមានអាយុ ដែលឈ្មោះថា ការប្រជុំសង្ឃជាការធ្ងន់” ហើយឱ្យនាំគ្នាអង្គុយ វិនិច្ឆ័យឱ្យព្រមព្រៀងគ្នា ក្នុងទីនោះឯង ។ អធិករណ៍សូម្បីនេះ រមែងជាការរម្ងាប់ពិត ។ ភិក្ខុណាសើរើអធិករណ៍ ទៅក្នុងទីនោះ ដែលរម្ងាប់ហើយយ៉ាងនេះ គង់ជាបាចិត្តិយសូម្បីដល់ភិក្ខុនោះ ។

ច្រើនបទថា តត្ថ គតំ រូបសន្តំ : ដែលដល់ក្នុងទីនោះ ហើយរម្ងាប់ មានសេចក្តីថា មួយទៀត អធិករណ៍នោះ មិនមែនជាការរម្ងាប់ដោយកិរិយាដែលឱ្យព្រមព្រៀងគ្នារបស់សភាគភិក្ខុទាំងឡាយទេ ។

ក៏ប៉ុន្តែថា ព្រះវិន័យធរណីយ៍ឡាយ ឱ្យរម្ងាប់អធិករណ៍នោះ ដែល ឱ្យប្រជុំសង្ឃ ប្រាប់ក្នុងកណ្តាលជំនុំសង្ឃ នេះឈ្មោះថា អធិករណ៍ទៅ ក្នុងទីនោះរម្ងាប់ហើយ ។ ភិក្ខុដែលសើរើអធិករណ៍នោះ ក៏ត្រូវអាបត្តិ បាចិត្តិយដែរ ។

បទថា សតិវិនយំ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុសើរើសតិវិនយំដែល សង្ឃឱ្យហើយដល់ព្រះខ័ណ្ឌស្រព ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ ។

ក្នុងអម្បូរវិន័យ ដែលសង្ឃឱ្យហើយដល់ភិក្ខុឆតក្តី ក្នុង តស្សបាបិយសិកា ដែលសង្ឃឱ្យហើយដល់ភិក្ខុដែលមានបាបក្រាស់ សូម្បីក្តី មានន័យដូចគ្នា ។

ពីរបទថា តិណ្ណវត្តារកំ ឧត្តោដេតិ : សើរើនូវតិណ្ណវត្តារកៈ មានសេចក្តីថា កាលអធិករណ៍ដែលសង្ឃរម្ងាប់ហើយ ដោយតិណ្ណ វត្តារកសមថៈ ធម្មតាអាបត្តិ ដែលភិក្ខុចូលទៅរកភិក្ខុមួយរូប អង្គុយ ច្រហោងផ្តងអញ្ជាសម្តែងចេញ ឈ្មោះថា រមែងចេញ ។

ក៏ភិក្ខុសូម្បីពោលយ៉ាងនេះថា ឈ្មោះថា ការចេញចាកអាបត្តិ សូម្បីរូបសំភិក្ខុដែលដេកលក់ នេះណា ការចេញចាកអាបត្តិនោះ មិន ពេញចិត្តខ្ញុំ ដូច្នោះ ឈ្មោះថា សើរើតិណ្ណវត្តារកៈ ។ សូម្បីភិក្ខុនោះ ក៏ ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយដែរ ។

អង្គ ៤ ជាហេតុសើរើអធិការណ៍

ប្រើបទថា ធន្ទាគតិ គច្ឆន្តោ អធិការណំ ឧក្កោដេតិ
 នោសាគតិ ។បេ ។ មោហាគតិ ។បេ ។ ភយាគតិ ។បេ ។
 គច្ឆន្តោ អធិការណំ ឧក្កោដេតិ : បុគ្គលលុះធនាគតិ ១ ទើបសើរើ
 នូវអធិការណ៍, លុះទោសគតិ ១ លុះមោហាគតិ ១ លុះភយាគតិ ១
 ទើបសើរើនូវអធិការណ៍, មានសេចក្តីថា ភិក្ខុជាព្រះវិន័យធរ កាល
 សម្តែងអធិប្បវឌ្ឍន៍ ធម៌ជាដើម សើរើអធិការណ៍ដែលសង្ឃវិនិច្ឆ័យសម្រេច
 ហើយក្នុងកាលមុន ដោយអាការសើរើ ១២ យ៉ាង ណាមួយ ដើម្បី
 ប្រយោជន៍ដល់ជនជាទីស្រឡាញ់ មានឧបជ្ឈាយ័យជាដើមរបស់ខ្លួន ឈ្មោះ
 ថា ដល់ធនាគតិសើរើអធិការណ៍ ។

ក៏ក្នុងភិក្ខុដែលជាសត្រូវគ្នា ២ រូប ភិក្ខុដែលមានអាយាត ក្នុង
 ចំណែកមួយ កើតឡើងដោយន័យជាដើមថា គេបានប្រព្រឹត្តធ្វើអំពើមិន
 ជាប្រយោជន៍ដល់យើង កាលសម្តែងអធិប្បវឌ្ឍន៍ ធម៌ជាដើម សើរើ
 អធិការណ៍ដែលសង្ឃវិនិច្ឆ័យសម្រេចហើយ ក្នុងកាលមុន ដោយការ
 សើរើ ១២ យ៉ាង ណាមួយ ដើម្បីលើកសេចក្តីបរាជ័យឱ្យដល់ភិក្ខុ
 ដែលជាសត្រូវនោះ ឈ្មោះថា ដល់ទោសគតិ សើរើអធិការណ៍ ។

ចំណែកភិក្ខុល្ងង់ខ្លៅ កាលសម្តែងអធិប័ត្ន ធម៌ជាដើម ព្រោះខ្លួន
ជាមនុស្សល្ងង់ខ្លៅនុះឯង សើរើអធិករណ៍ ដោយន័យដែលពោលហើយ
នោះឯង ឈ្មោះថា ដល់មោហគតិ សើរើអធិករណ៍ ។

ក៏បើថា ក្នុងភិក្ខុ ២ រូប ជាសត្រូវគ្នា មួយរូបជាអ្នក
អាស្រ័យកម្មដែលមិនស្មើ អាស្រ័យទិដ្ឋិ និងអាស្រ័យអ្នកមានកម្លាំង
ព្រោះជាអ្នកអាស្រ័យកម្មជាដើម ដែលមិនស្មើ អាស្រ័យមិច្ឆាទិដ្ឋិ គឺ
សេចក្តីប្រកាន់ និងអាស្រ័យភិក្ខុដែលមានកេរ្តិ៍ឈ្មោះ បានបក្ខពួកដែល
មានកម្លាំង ។ ព្រោះខ្លាចភិក្ខុនោះថា អ្នកនេះនឹងគប្បីធ្វើអន្តរាយដល់
ជីវិត ឬអន្តរាយដល់ព្រហ្មចរិយៈ របស់យើង កាលសម្តែងអធិប័ត្ន
ធម៌ជាដើម សើរើអធិករណ៍ ដោយន័យដែលពោលហើយនុះឯង ឈ្មោះ
ថា ដល់ភយាគតិ សើរើអធិករណ៍ ។

អ្នកសើរើអធិករណ៍ត្រូវអាបត្តិ

បទថា តទហុបសម្បន្នោ : បុគ្គលទើបតែបានឧបសម្បទាក្នុង
ថ្ងៃនោះ មានសេចក្តីថា សាមណេរមួយរូបជាអ្នកឆ្លាតជាពហុស្ស្រត
លោកឃើញភិក្ខុទាំងឡាយបរាជ័យក្នុងការកាត់ក្តីហើយ ជាអ្នកសោកសៅ
ទើបសួរថា “ហេតុអ្វី ពួកលោកទើបនាំគ្នាសោកសៅ ?” ភិក្ខុទាំងនោះ

ទើបប្រាប់ហេតុនោះ ដល់លោក ។ ទើបលោកពោលនឹងភិក្ខុទាំងនោះ យ៉ាងនេះថា “ណ្ហើយចុះ លោកម្ចាស់ លោកចូរឧបសម្បទាឱ្យខ្ញុំ, ខ្ញុំនឹង ញ៉ាំងអធិករណ៍នោះឱ្យរម្ងាប់” ។ ភិក្ខុទាំងនោះ ញ៉ាំងលោកឱ្យ ឧបសម្បទា ។ លោកវាយស្ត្រឱ្យសង្ឃប្រជុំគ្នាក្នុងថ្ងៃស្អែក ។ លំដាប់ នោះ លោកដែលភិក្ខុទាំងឡាយពោលថា “អ្នកណា ឱ្យសង្ឃប្រជុំ ?” ទើបឆ្លើយថា “ខ្ញុំព្រះករុណា” “ឱ្យប្រជុំព្រោះហេតុអ្វី ?” “ពីម្សិលមិញ វិនិច្ឆ័យអធិករណ៍មិនល្អ ខ្ញុំនឹងវិនិច្ឆ័យអធិករណ៍នោះក្នុងថ្ងៃនេះ” ។ “ក៏ ថ្ងៃម្សិលមិញ លោកទៅទីណា ?”, “ខ្ញុំព្រះករុណា នៅជាអនុបសម្បទន្ត លោកម្ចាស់, តែថ្ងៃនេះខ្ញុំព្រះករុណាជាឧបសម្បទន្តហើយ” ។ លោកដែល ភិក្ខុទាំងឡាយគប្បីពោលថា “អាវុសោ សិក្ខុបទនេះ ដែលព្រះមានព្រះ ភាគទ្រង់បញ្ញត្តិហើយដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ ប្រហែលដូចលោកថា ‘បុគ្គល ទើបនឹងបានឧបសម្បទាក្នុងថ្ងៃនោះ សើរីត្រូវឧក្រោជនកបាចិត្តិយ’^១ លោក ចូរទៅសម្តែងអាបត្តិចេញ” ។ សូម្បីក្នុងអាគន្ធកៈក៏ន័យនេះឯង ។

បទថា ការកោ : បុគ្គលជាអ្នកធ្វើ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុទាំង ឡាយ អ្នកបរាជ័យនិយាយចំពោះភិក្ខុមួយរូប ទៅកាន់សាលាវិនិច្ឆ័យ អធិករណ៍ព្រមនឹងសង្ឃថា “ហេតុអ្វី បានជាពួកលោកកាត់សេចក្តីនៃ

១. វិន. បរិ. អធិករណភេទ. ១៣. ១៣០/១៤៣ ; សប្បណវគ្គទី៣ ។

អធិករណ៍យ៉ាងនោះហ្ន៎ លោកម្ចាស់ គួរកាត់សេចក្តីយ៉ាងនេះ មិនមែន
 ឬ ?” ភិក្ខុនោះពោលថា “ហេតុអ្វី ទើបលោកមិននិយាយយ៉ាងនេះជាមុន
 ហ្ន៎ ?” ដូច្នោះ ឈ្មោះថា សើរើអធិករណ៍នោះ ភិក្ខុណាជាអ្នកធ្វើការ
 សើរើអធិករណ៍យ៉ាងនោះ ជាឧក្រោជនកបាចិត្តិយ សូម្បីដល់ភិក្ខុនោះ ។

បទថា ឆន្ទធាយគោ : បុគ្គលអ្នកឱ្យឆន្ទៈ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុ
 មួយរូប ប្រគល់ឆន្ទៈ ក្នុងការវិនិច្ឆ័យអធិករណ៍ហើយ ឃើញពួកភិក្ខុ
 ដែលជាសភាគគ្នាបរាជ័យមកជាអ្នកសោកសៅ ទើបពោលថា “ស្តេក
 នេះ ខ្ញុំនឹងកាត់ក្តីនោះ” ឱ្យសង្ឃប្រជុំគ្នាហើយ ដែលភិក្ខុទាំងឡាយពោល
 ថា “ឱ្យប្រជុំសង្ឃ ព្រោះហេតុអ្វី ?” ទើបឆ្លើយថា “កាលមន្តិលមិញ
 អធិករណ៍កាត់ក្តីមិនល្អ ថ្ងៃនេះ ខ្ញុំនឹងកាត់ក្តីអធិករណ៍នោះឯង” ។ “ក៏
 កាលមន្តិលមិញ លោកចេញទៅណាហ្ន៎ ?” “ខ្ញុំប្រគល់ឆន្ទៈ ហើយ
 អង្គុយ” ។ លោកដែលភិក្ខុទាំងឡាយ គប្បីពោលថា “អាវុសោ
 សិក្ខាបទនេះ ដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់បញ្ញត្តិហើយ ដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ
 ប្រភេទដូចជាលោកអ៊ុច័ន្តីថា “បុគ្គលអ្នកឱ្យឆន្ទៈ សើរើ ត្រូវឧក្រោជនក
 បាចិត្តិយ”^១; លោកចូរទៅសម្តែងអាបត្តិចេញ ។

១. វិន. បវ. អធិករណភេទ. ១៣. ១៣០/១៤៤ ។

និទានជាដើមនៃអធិការណ៍

[១៣១] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា វិវាទាធិការណ៍ គឺនិទានំ ៖
វិវាទាធិការណ៍ មានអ្វីជាគ្រឿងប្រគល់ឱ្យនូវផល ជាដើម គប្បីជ្រាប
ដូច្នោះ ៖

ឈ្មោះថា មានអ្វីជាគ្រឿងប្រគល់ឱ្យនូវផល ព្រោះអត្ថថា អ្វីជា
ហេតុផ្តល់នៃអធិការណ៍នោះ ។

ឈ្មោះថា មានអ្វីជាហេតុឱ្យកើត ព្រោះអត្ថថា អ្វីជាហេតុ ជា
ដែនកើត ព្រមនៃអធិការណ៍នោះ ។

ឈ្មោះថា មានអ្វីជាកំណើត ព្រោះអត្ថថា អ្វីជាកំណើតនៃ
អធិការណ៍នោះ ។

ឈ្មោះថា មានអ្វីជាដែន ព្រោះអត្ថថា អ្វីជាដែនកើតមុន

ឈ្មោះថា មានអ្វីជាអង្គ ព្រោះអត្ថថា អ្វីជាគ្រឿងប្រឌ

(គ្រឿងផ្សំ)

ឈ្មោះថា មានអ្វីជាសម្មជ្ជាន ព្រោះអត្ថថា អ្វីជាទីកើតនៃ
អធិការណ៍នោះ ។

បទទាំងនេះទាំងអស់ ជាវេវចនៈរបស់ហេតុនុ៎ះឯង ។

វិនិច្ឆ័យសូម្បីក្នុងពាក្យថា វិវាទនិទានំ : មានសេចក្តីទាស់
ទែងគ្នាជាគ្រឿងប្រគល់ឱ្យនូវផល ជាដើម គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ឈ្មោះថា មានវិវាទជាគ្រឿងប្រគល់ឱ្យនូវផល (និទាន) ព្រោះ
អត្ថថា វិវាទ ពោលគឺ រឿងបង្កហេតុឱ្យបែកគ្នា ១៨ ប្រការ ជាហេតុ
ផ្តល់នៃវិវាទធិករណ៍នោះ ។

ពាក្យថា វិវាទនិទានំ នោះ លោកពោលដោយអំណាចវិវាទ
ដែលអាស្រ័យករប្រកែកគ្នាកើតឡើង ។

ឈ្មោះថា មានអនុវាទជានិទាន ព្រោះអត្ថថា ការចោទជាហេតុ
ផ្តល់នៃអនុវាទធិករណ៍នោះ ។

សូម្បីពាក្យថា អនុវាទនិទានំ នេះ លោកពោលដោយអំណាច
អនុវាទដែលអាស្រ័យករចោទគ្នាកើតឡើង ។

ឈ្មោះថា មានអាបត្តិជានិទាន ព្រោះអត្ថថា អាបត្តិជាហេតុផ្តល់
នៃអាបត្តិធិករណ៍នោះ ។

ពាក្យថា អាបត្តិនិទានំ នោះ លោកពោលដោយអំណាចអាបត្តិ
ដែលអាស្រ័យករកើតឡើងយ៉ាងនេះថា ភិក្ខុរមែងត្រូវអាបត្តិ ៤ ដែល
មានអាបត្តិធិករណ៍ជាបច្ច័យ ។

ឈ្មោះថា មានកិច្ចជានិទាន ព្រោះអត្ថថា កិច្ច ៤ យ៉ាងជាហេតុ ប្រគល់ឱ្យនៃកិច្ចធិករណ៍នោះ, អធិប្បាយថា សង្ឃកម្ម ៤ យ៉ាង ជា ហេតុនៃកិច្ចធិករណ៍នោះ ។

ពាក្យថា តិច្ឆយនិទានំ នោះ លោកពោលដោយអំណាចកិច្ច ទាំងឡាយ ដែលអាស្រ័យករដែលចាំបាច់ត្រូវធ្វើឱ្យកើតឡើង មានសម នុភាសនៈ ៣ ដង ជាដើម ដល់ភិក្ខុនីដែលប្រព្រឹត្តតាមភិក្ខុដែលត្រូវ សង្ឃលើកវត្ត ។

នេះជាវាចាប្រកបចំពោះបទតែមួយ ក្នុងចំណែកវិសជ្ជនា អធិករណ៍ទាំង ៤ ។ គ្រប់ ៗ បទគប្បីប្រកបដោយទំនងនេះ ។

ក្នុងវិសជ្ជនាមានពាក្យថា មានហេតុជានិទាន ជាដើមនៃទុតិយបុប្ផា គប្បីជ្រាបការនៃនិទានជាដើម ដោយអំណាចនៃកុសលហេតុអកុសល ហេតុ និងអព្យាកតហេតុ ៩ ពួក ។

ក្នុងវិសជ្ជនានៃតតិយបុប្ផា គប្បីជ្រាបថា ផ្សេងគ្នាត្រឹមតែថា ព្យ ព្នានៈ ។ ពិតមែន ហេតុនេះឯង លោកពោលថា បច្ច័យក្នុង តតិយបុប្ផានេះ ។

មូលជាដើមនៃអធិករណ៍

វិនិច្ឆ័យ ក្នុងវារៈដែលតបពាក្យសួរដល់មូល គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

[១៣២] ពីរបទថា ធួនុស មូលានិ : មានមូល ១២ បាន

ដល់ មូល ១២ ដែលប្រព្រឹត្តទៅខាងក្នុងសន្តានទាំងនេះ គឺ វិវាទមូល ៦ មានក្រោធ ចងគំនុំ និងសេចក្តីប្រណាំងប្រជែងជាដើម លោភៈ ទោសៈ និងមោហៈ ៣ អលោភៈ អទោសៈ និងអមោហៈ ៣ ។

ពីរបទថា ធួនុស មូលានិ : មានមូល ១៤ បានដល់ មូល ១២ នោះឯង រួមជាមួយកាយនិងវាចាទើបរួមជា ១៤ ។

ពីរបទថា ឆ មូលានិ : មានមូល ៦ បានដល់ មូល ៦ មាន កាយជាដើម ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងវារៈ ដែលតបពាក្យសួរដល់សមុជ្ជាន គប្បីជ្រាប ដូច្នោះ ៖

រឿងកកើតសេចក្តីបែកគ្នា ១៨ ប្រការ ជាសមុជ្ជាននៃវិវាទ ធិករណ៍ ពិតមែន វិវាទធិករណ៍នោះ រមែងតាំងឡើងក្នុងរឿងកកើត សេចក្តីបែកគ្នា ១៨ ប្រការទាំងនោះ ឬថា រមែងតាំងឡើង ព្រោះរឿង កកើតសេចក្តីបែកគ្នាទាំងនោះជាហេតុ, ដោយហេតុនោះ រឿងកកើត សេចក្តីបែកគ្នាទាំងនោះ លោកទើបពោលថា ជាសមុជ្ជាននៃវិវាទ

ធិករណ៍នោះ ។ ក្នុងអធិករណ៍ទាំងពួង ក៏ន័យនេះ ។

ក្នុងន័យដែលផ្សេងគ្នាដោយពាក្យថា វិវាទធិករណ៍ ជាអាបត្តិ ឬ ? ជាដើម ពាក្យថា ដោយអធិករណ៍មួយ គឺ កិច្ចាធិករណ៍នេះ លោកពោលហើយ ដើម្បីសម្តែងបណ្តាអធិករណ៍ទាំងឡាយ ចំពោះ អធិករណ៍ដែលជាគ្រឿងរម្ងាប់អាបត្តិទាំងឡាយ ។ តែក្នុងអាបត្តិទាំងនោះ នឹងរម្ងាប់ដោយកិច្ចាធិករណ៍មួយចំណែកឬណោះ ក៏ទេ ។ ព្រោះធម្មតា កិច្ចាធិករណ៍ មិនមែនសម្រេចដល់ភិក្ខុដែលសម្តែងក្នុងសំណាកបុគ្គលទេ ។

[១៣៥-៦] ពីរបទថា ន កតមេន សមថេន : មិនរម្ងាប់ ដោយសមថៈណាទេ មានសេចក្តីថា អាបត្តិដែលមិនមានចំណែកនៅ សល់នោះ មិនរម្ងាប់ដូចអាបត្តិដែលមានចំណែកនៅសល់ទេ ។ ព្រោះថា អាបត្តិដែលជាអនុវសេសនោះ ដែលភិក្ខុមិនអាចសម្តែង គឺ មិនអាច តាំងនៅក្នុងចំណែកបរិសុទ្ធ ចាប់ផ្តើមតាំងពីអនុវសេសាបត្តិនោះ ។

[១៣៧] ន័យថា វិវាទធិករណ៍ ហោតិ អនុវាទធិករណ៍ : វិវាទធិករណ៍ ទៅជាអនុវាទធិករណ៍ ជាដើម ងាយយល់ទាំងអស់ ហើយ ។

[១៤១] ខាងមុខអំពីនោះ លោកពោលបុច្ឆា ៦ គូ មិនរៀរសម្បុ ខារីន័យ មានពាក្យថា យត្ត សតិវិនយោ : សតិវិន័យ មានក្នុងទីណា ជាដើម, លោកប្រកាសសេចក្តីហើយ ដោយវិសជ្ជនាបុច្ឆាទាំងនោះឯង ។

សមថៈលាយនិងមិនលាយគ្នា

[១៤៣] វិនិច្ឆ័យក្នុងវារៈ ដែលពន្យល់ពាក្យស្តីដល់សមថៈ ដែលលាយគ្នាជាដើម គប្បីជ្រាបដូចនេះ ៖

បទថា សំសង្ហា : លាយច្រឡំគ្នា មានសេចក្តីថា ធម៌ទាំងនេះ គឺ សម្មុខវិន័យក្តី សតិវិន័យក្តី ឈ្មោះថា លាយគ្នា គឺ មិនបែកគ្នា ព្រោះសមថៈទាំង ២ សម្រេចក្នុងខណៈនៃកម្មវាចាឱ្យសតិវិន័យនុ៎ះ ឯង ។ ក៏ព្រោះសេចក្តីសម្រេចនៃសមថៈទាំង ២ ដូចការជាប់គ្នានៃសន្ទ បចេកក្នុងដើមចេក អ្នកណា ៗ មិនអាចនឹងសម្តែងការចែកសមថៈទាំង នោះចេញពីគ្នាបាន ។ ដូច្នោះ ទើបលោកពោលថា មួយទៀត លោកមិន អាចចែករំលែកធម៌ទាំងនេះ ហើយបញ្ញត្តិឱ្យផ្សេងពីគ្នាបានទេ ។ ក្នុងបទ ទាំងពួងក៏ន័យនេះ ។

និទានជាដើមនៃសមថៈ

[១៤៤] វិនិច្ឆ័យក្នុងវារៈដែលពន្យល់ពាក្យសួរថា គឺ និទានោ
: មានអ្វីជាក្រឡឹងប្រគល់ឱ្យនូវផល គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

សម្មុទ្ធវិនិច្ឆ័យ ឈ្មោះថា មាននិទានជានិទាន ព្រោះអត្ថថា មាន
និទានជាហេតុប្រគល់ឱ្យ ។

ក្នុងនិទានទាំងនោះ គឺ ការចំពោះមុខសង្ឃ ការចំពោះមុខធម៌
ការចំពោះមុខវិនិច្ឆ័យ ការចំពោះមុខបុគ្គល ជានិទាននៃសម្មុទ្ធវិនិច្ឆ័យ ។
ព្រះខ័ណ្ឌស្រព អ្នកបរិបូណ៌ដោយសតិដែលបានត្រូវចោទ ជានិទាននៃ
សតិវិនិច្ឆ័យ ។

ភិក្ខុឆត ជានិទាននៃអម្ពទ្យវិនិច្ឆ័យ ។

សេចក្តីចំពោះមុខនៃបុគ្គលទាំង ២ គឺ អ្នកសម្តែង និងអ្នកជាទី
សម្តែងជានិទាននៃបដិញ្ញាតករណៈ ។

ការដែលសង្ឃមិនអាចនឹងរម្ងាប់អធិករណ៍របស់ភិក្ខុទាំងឡាយ
ដែលទាស់ទែងគ្នា ជានិទាននៃយេកុយ្យសិកា ។

បុគ្គលមានបាបក្រាស់ ជានិទាននៃតស្សបាបិយសិកា ។

អជ្ឈាចារ្យមិនសមគួរដល់សមណៈច្រើន របស់ភិក្ខុទាំងឡាយអ្នក
ទាស់ទែងគ្នា ជានិទាននៃតិណវត្តារកៈ ។ វារៈពោលដោយហេតុនិង
បច្ច័យ មានន័យដូចពោលហើយនុ៎ះឯង ។

សមុជ្ឈាននៃសមថៈ

[១៤៥] សេចក្តីពន្យល់របស់ពាក្យសួរដល់មូល ងាយយល់ ទាំងអស់ ។

ក្នុងពាក្យបុច្ឆាអំពីសមុជ្ឈាន ដែលលោកពោលថា សមថៈទាំង ៧ មានសមុជ្ឈាន ៣៦ នោះ តើដូចម្តេច ? ដូច្នោះ ក៏ពិតមែនហើយ, តែថា បានជាលោកចែកតែសមថៈ ៦ ក្នុងសមថៈមួយ ៗ មានសមុជ្ឈាន ប្រាំមួយ ៗ ដូច្នោះវិញ ព្រោះសមុខារិន័យមិនមានសមុជ្ឈានទេ ព្រោះមិន មានកម្មសង្រ្គោះ ។

បណ្តាបទទាំងនោះ ញាតិគប្បីជ្រាបថា កម្មកិរិយា : ការធ្វើ ញាតិ ។

ការឈប់ក្នុងវេលាគួរឈប់ ដោយញាតិន្ទ្រៈឯង គប្បីជ្រាបថា ករណៈ : ការបញ្ឈប់ញាតិ ។

ការចូលទៅខ្លួនឯង អធិប្បាយថា ការធ្វើកម្មនោះដោយខ្លួនឯង គប្បីជ្រាបថា ឧបគមនៈ : ការចូលទៅធ្វើដោយខ្លួនឯង ។

ការដែលចូលដល់ការអារាធនា អធិប្បាយថា ការអារាធនាអ្នក ដទៃ មានសទ្ធិវិហារិកជាដើមថា “លោកចូរធ្វើកម្មនេះ” គប្បីជ្រាបថា អជ្ឈបគមនៈ : ការបង្គាប់ឱ្យគេចូលទៅ ។

កិរិយាដែលយល់ព្រម អធិប្បាយថា បានដល់ ការប្រគល់ធន្ទៈ

យ៉ាងនេះថា សង្ឃចូរធ្វើកម្មនោះជំនួសខ្ញុំ ហៅថា អធិវាសនា : ការទទួលបន្ទាប ។

កិរិយាដែលមិនជំទាស់ថា “កម្មនោះ មិនពេញចិត្តខ្ញុំ, ពួកលោកកុំធ្វើយ៉ាងនោះ” ហៅថា អប្បដិគោសនា : ការមិនហាមឃាត់ ។

គប្បីជ្រាបសមុជ្ជាន ៣៦ ដោយអំណាចពួកប្រាំមួយ ៦ ពួក ដោយប្រការដូច្នោះ ។

ពាក្យឆ្លើយរបស់ពាក្យសួរដល់អត្ថផ្សេងគ្នា ងាយយល់ទាំងអស់ ។

[១៤៧] វិនិច្ឆ័យក្នុងចម្លើយរបស់ពាក្យសួរដល់អធិករណ៍ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ច្រើនបទថា អយំ វិវាទោ នោ អធិករណំ : វិវាទនេះ មិនចាត់ជាអធិករណ៍ទេ មានសេចក្តីថា ការប្រកែកគ្នានៃជនទាំងឡាយ មានមាតា និងបុត្រជាដើម ចាត់ជាវិវាទ ព្រោះជាការពោលទាស់គ្នា, តែមិនចាត់ជាអធិករណ៍ ព្រោះមិនមានហេតុដែលត្រូវរម្ងាប់ដោយសមថៈទាំងឡាយ ។ សូម្បីក្នុងអនុវាទជាដើម ក៏ន័យនេះឯង ។

ពាក្យដ៏សេសក្នុងទីទាំងពួង ងាយយល់ទាំងអស់ ដូច្នោះឯង ។

ពណ៌នាអធិករណភេទ ចប់

ពណ៌នាថាសង្គណិកៈ ជាតំណមក

[១៥២] វិនិច្ឆ័យក្នុងទុតិយភាពសង្គណិកៈ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

វាចាដែលសម្តែងការដេញដោលសួរវត្ថុនិងអាបត្តិ ឈ្មោះថា

ចោទនា ។

វាចាដែលដាស់តឿនឱ្យនឹកដល់ទោស ឈ្មោះថា សារណា ។

ពីរបទថា សឡោ កិមត្ថាយ ៖ ប្រជុំសង្ឃដើម្បីប្រយោជន៍
មានសេចក្តីថា ប្រជុំសង្ឃដើម្បីប្រយោជន៍អ្វី ?

បាទគាថាថា មតិកម្មំ បន កិស្សុ ការណា ៖ ម្យ៉ាងទៀត
មតិកម្ម គឺការរៀនមន្ត ដើម្បីហេតុអ្វី មានសេចក្តីថា សេចក្តីយល់
សេចក្តីប្រាថ្នា ត្រាស់ថា មតិកម្ម មតិកម្មនោះ ត្រាស់ទុកព្រោះហេតុនៃ
អ្វី ?

បាទគាថាថា ចោទនា សារណត្ថាយ ៖ ចោទដើម្បីរំលឹកទោស
មានសេចក្តីថា វាចាសម្រាប់ដេញដោលសួរ ដូចពោលហើយ ដើម្បី
ប្រយោជន៍ដល់ការដាស់តឿន ឱ្យនឹកដល់ទោសដែលបុគ្គលជាប់ចោទ
នោះ បានធ្វើហើយ ។

បាទគាថាថា និគ្គហត្ថាយ សារណា ៖ ការរំលឹកដើម្បីនឹង
សង្កត់សង្កិន (បុគ្គលនោះឱ្យរាងចាល) មានសេចក្តីថា ចំណែកវាចា

សម្រាប់ជាសំឡេងឱ្យនឹកដល់ទោស ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការគ្របសង្កត់ បុគ្គលនោះ ។

បាទគាថាថា សឡេ បរិគ្គហត្ថាយ : ប្រជុំសង្ឃដើម្បីពិនិត្យ រកនូវការវិនិច្ឆ័យ មានសេចក្តីថា សង្ឃដែលប្រជុំគ្នាក្នុងទីនោះ ដើម្បី ប្រយោជន៍ក្នុងការជួយគ្នាវិនិច្ឆ័យ, អធិប្បាយថា ដើម្បីប្រយោជន៍នៃការ ពិចារណាថា ជាធម៌ ឬ មិនជាធម៌ គឺ ដើម្បីប្រយោជន៍ឱ្យបានជ្រាបថា អធិករណ៍នោះ បានវិនិច្ឆ័យត្រឹមត្រូវ ឬមិនត្រឹមត្រូវ ។

បាទគាថាថា មតិកម្មំ បន ធានិយេក្កំ : ឯមតិកម្ម គឺការ រៀនមន្តផ្សេង ៗគ្នា (ដើម្បីចូលចិត្តនូវការកាត់សេចក្តី) មានសេចក្តីថា ការយល់បំណងប្រាថ្នារបស់ព្រះថេរៈផ្នែកខាងព្រះសូត្រ និងព្រះថេរៈ ផ្នែកខាងវិន័យទាំងឡាយ ក៏ដើម្បីឱ្យវិនិច្ឆ័យសម្រេចជាផ្នែក ៗ ។

ច្រើនបទថា មា ខោ បដិបំ : កុំធ្វើសេចក្តីថ្នាំងថ្នាក់ចិត្ត មាន សេចក្តីថា កុំមានសេចក្តីក្រោធក្នុងអ្នកជាប់ចោទ ឬអ្នកចោទ ។

ច្រើនបទថា សចេ អនុវិជ្ជកោ តុរិ : បើលោកធ្វើជាវិន័យធរ មានសេចក្តីថា បើថា លោកជាព្រះវិន័យធរអង្គុយវិនិច្ឆ័យអធិករណ៍ ដែលចូលទៅកាន់កណ្តាលជំនុំសង្ឃ ។

បទថា វិគ្គាហិកំ : ដោយរសរាន់ មានសេចក្តីថា (លោកកុំ

ពោលពាក្យនាំឱ្យវិវាទ) ដែលប្រព្រឹត្តទៅដោយន័យជាដើមថា “អ្នកមិន
មែនចេះដឹងធម៌និងវិន័យនេះទេ”^១ ។

បទថា អនត្តសញ្ញាតំ : សន្តតំសន្តិនតតប្រយោជន៍ មាន
សេចក្តីថា កុំពោលពាក្យដែលបង្កឱ្យកើតសេចក្តីសាបសូន្យចេញ គឺ ធ្វើ
បរិស័ទឱ្យរំជើបរំជួល រាលដាលឡើង ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងបទថា សុត្តេ វិនយេ : ក្នុងសូត្រ ក្នុងវិន័យ ជា
ដើម គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ឧភតោវិភង្គ ឈ្មោះថា សូត្រ, ខន្ធកៈ ឈ្មោះថា វិន័យ, បរិវារៈ
ឈ្មោះថា អនុលោម, វិន័យបិដកទាំងអស់ ឈ្មោះថា បញ្ញត្តិ, មហាបទេ
ស ៤ ឈ្មោះថា អនុលោមិកៈ ។

បាទគាថាថា អនុយោគវត្ថំ និសាមេថ : ត្រូវលោកពិចារណា
នូវវត្ថុដែលគួរប្រព្រឹត្តតាម មានសេចក្តីថា លោកចូរពិចារណាវត្ថុក្នុងការ
សាកសួរ ។

បាទគាថាថា កុសលេន ពុទ្ធិមតា កតំ : ដែលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធជា
អ្នកប្រាជ្ញតន្រ្តីវិជ្ជាស ទ្រង់ធ្វើ គឺបាននាំមកតម្កល់ទុក មានសេចក្តីថា
ដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់វាងវៃ ទ្រង់ជាបណ្ឌិត ដល់សេចក្តីសម្រេចនៃ

១ ទីយ. សីល. ព្រហ្មជាលសូត្រ. ១. ១៦/១៧ ។

បរិវារៈ គាថាសង្គណិកៈ ជាតំណាមក

ព្រះញាណបារមី ទ្រង់នាំចេញតាំងទុក ។

បទថា សុវត្ថុ : ទ្រង់ពោលទុកមកដោយល្អ មានសេចក្តីថា ដែលព្រះអង្គទ្រង់តែងតាំងទុកល្អហើយ ។

បទថា សិក្ខាបទានុលោមិកំ : ជាអនុលោមរបស់សិក្ខាបទ មានសេចក្តីថា សមគួរដល់សិក្ខាបទទាំងឡាយ, សេចក្តីពន្យល់ចំពោះ បទត្រឹមតែប៉ុណ្ណោះ ។

ចំណែកសេចក្តីពណ៌នាដោយសង្ខេប ព្រមទាំងសេចក្តីអធិប្បាយ ក្នុងគាថានេះ ដូច្នោះ ៖

បើថា លោកជាអ្នកពោលអត្តក្តី កុំពោលប្រញិបប្រញាប់ កុំ ពោលពាក្យនាំឱ្យវិវាទ មិនប្រកបដោយប្រយោជន៍, ក៏វត្តក្នុងការសាក សួរយ៉ាងណា ដែលព្រះលោកនាថាទ្រង់ឆ្ងាត មានបញ្ញាទ្រង់ចាត់ទុក តែង តាំងទុកយ៉ាងល្អ ក្នុងសូត្រជាដើមទាំងនោះ អនុលោមដល់សិក្ខាបទទាំង ពួង, លោកចូរពិចារណា គឺ ចូរត្រួតមើលអនុយោគវត្ថុនោះ ។

បាទគាថាថា គតិ ន នាសេន្តោ សម្បរាយិកំ : ហើយនឹង បានញ៉ាំងគតិរបស់ខ្លួន ដែលប្រព្រឹត្តទៅក្នុងលោក មិនឱ្យវិនាសបាន មានសេចក្តីថា ចូរពិចារណាអនុយោគវត្ថុ កុំឱ្យវិនាសគតិគឺ សេចក្តី សម្រេចក្នុងសម្បរាយភពរបស់ខ្លួន, ពិតមែន ភិក្ខុណាមិនពិចារណា

អនុយោគវត្តនោះ សាកសួរ, ភិក្ខុនោះ រមែងឱ្យវិនាសគតិរបស់ខ្លួន
ដែលជាសម្បវាយភព, ព្រោះហេតុនោះ ចូរពិចារណាកុំឱ្យខូចគតិនោះ
បាន ។

ឥឡូវនេះ ព្រះឧបាលីថេរៈពោលពាក្យថា ហិតេសី ជាដើម
ដើម្បីសម្តែងអនុយោគវត្តនោះ ។

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា ហិតេសី : លោកកាលស្វែងរកនូវ
ប្រយោជន៍ បានដល់ អ្នកស្វែងគឺ អ្នកស្វែងរកប្រយោជន៍, អធិប្បាយថា
ចូរចូលទៅតាំងមេត្រី និងធម៌ជាបុព្វភាគនៃមេត្រីទុក ។

បទថា កាលេ : តាមកាលដ៏គួរ បានដល់ ក្នុងកាលដែលចាត់
ថា សមគួរ គឺ ក្នុងកាលដែលសង្ឃនិមន្តបុណ្ណោះ, អធិប្បាយថា លោក
ចូរសាកសួរ ក្នុងកាលសង្ឃប្រគល់ភារៈដល់លោក ។

បទគាថាថា សហសា វោហារំ មា បធារេសី : លោកកុំ
អាលជឿ សំដី ដោយរហ័សឡើយ មានសេចក្តីថា សំនួនដែលពោល
ដោយប្រញាប់ប្រញាប់ គឺ ពាក្យដែលពោលដោយប្រញាប់ប្រញាល់ណា
របស់អ្នកចោទ និងអ្នកជាប់ចោទទាំងនោះ កុំឃាត់ គឺ កុំកាន់យកសំនួន
(ពាក្យ) នោះ ។

ការបន្តនៃពាក្យឆ្លើយ ហៅថា អនុសន្និ ក្នុងបទគាថាថា

បដិញ្ញានុសន្ធិតេន ការយេ : គប្បីវិនិច្ឆ័យតាមដំណាពាក្យដែលប្តេជ្ញា
នេះ, ព្រោះហេតុនោះ គប្បីពិន័យ តាមពាក្យសារភាព(ប្តេជ្ញា) និងការ
បន្តពាក្យកំណត់ អធិប្បាយថា គប្បីកំណត់ការបន្តនៃពាក្យជាចម្លើយ
ហើយទើបពិន័យតាមពាក្យសារភាព ។

ម្យ៉ាងទៀត គប្បីពិន័យតាមពាក្យទទួលសារភាព និងតាមការបន្ត
នៃពាក្យកំណត់ អធិប្បាយថា គប្បីពិន័យតាមពាក្យទទួលសារភាពរបស់
អ្នកជាប់ចោទដែលជាលដ្ឋី គប្បីពិន័យតាមការបន្ត សមនៃការប្រព្រឹត្ត
របស់អ្នកជាប់ចោទជាអលដ្ឋី ។

ព្រោះហេតុនោះ លោកទើបពោលគាថាយ៉ាងនេះថា

បដិញ្ញា លដ្ឋីសុ វត្តា អលដ្ឋីសុ ឯតំ ន វិជ្ជតិ
ពហុម្បិ អលដ្ឋិ ភាសេយ្យ វត្តានុសន្ធិតេន ការយេ ។
ពាក្យប្តេជ្ញា(ណា) ដែលវិន័យធរពោលចំពោះពួកបុគ្គល
ដែលមានសេចក្តីខ្មាស ពាក្យប្តេជ្ញានោះ មិនមានក្នុងពួក
បុគ្គលដែលឥតសេចក្តីខ្មាសទេ (ព្រោះថា) បុគ្គលដែល
ឥតសេចក្តីខ្មាស សូម្បីពោលពាក្យច្រើនក្តី (វិន័យធរ)
គប្បីវិនិច្ឆ័យតាមពាក្យប្តេជ្ញា ដែលជាប់មកជាមួយនឹងវត្ត
ប្រតិបត្តិរបស់បុគ្គលនោះ ។

បណ្តាបទទាំងនោះ ពីរបទថា វត្តានុសន្ធិតេន ការយេ :
 (វិន័យធរ) គប្បីវិនិច្ឆ័យតាមពាក្យប្តេជ្ញា ដែលជាប់មកជាមួយនឹងវត្ត
 ប្រតិបត្តិរបស់បុគ្គលនោះ មានសេចក្តីថា គប្បីពិន័យតាមការបន្តនៃការ
 ប្រព្រឹត្តិ, អធិប្បាយថា ពាក្យទទួលសារភាពណា នឹងការប្រព្រឹត្តិរបស់
 អលដ្ឋីនោះ សមគ្នា, គប្បីពិន័យតាមពាក្យសារភាពនោះ ។

[១៥៣] បទថា សញ្ជេត្ត : មានចិត្តក្លែង បានដល់ ត្រូវទាំង
 ដឹង ។

បទថា បរិគ្គហតិ : រួចបិទបាំង បានដល់ បិទទុក គឺ មិន
 សម្តែងចេញ ។

[១៥៤] បទគាថាថា សច្ចំ អហម្សិ ជានាមិ : ខ្ញុំដឹងពិត
 មានសេចក្តីថា ពាក្យណាដែលព្រះអង្គត្រាស់ហើយ ពាក្យនោះជាពាក្យ
 ពិត, សូម្បីខ្ញុំព្រះអង្គក៏ដឹងពាក្យនោះ យ៉ាងនោះដូចគ្នា ។

ពីរបទថា អញ្ញញ្ច សាហំ : សួររកបុគ្គលដទៃទៀតនឹងអ្នក មាន
 សេចក្តីថា ក៏ដខ្ញុំព្រះអង្គនឹងទូលសួរព្រះអង្គដល់អលដ្ឋីប្រភេទដទៃ ។

[១៥៧] បទគាថាថា បុព្វាបរំ ន ជានាតិ : បុគ្គលមិនដឹង
 ពាក្យខាងដើម និងពាក្យខាងចុង មានសេចក្តីថា មិនដឹងពាក្យដែលខ្លួន
 ពោលទុកក្នុងកាលមុន និងខ្លួនពោលខាងក្រោយ ។

បទថា អគោរិទោ : មិនយល់ បានដល់ មិនឆ្លាតក្នុងពាក្យខាង
ដើមនឹងពាក្យខាងចុងនោះ ។

បទគាថាថា អនុសន្តិវចនបថំ ន ជាធាតុ : មិនដឹងគន្លង
ពាក្យតគ្នា មានសេចក្តីថា មិនដឹងពាក្យដែលបន្តនៃពាក្យចម្លើយរបស់
សាក្សី និងពាក្យដែលបន្តនៃពាក្យកាត់ក្តី ។

[១៥៧] បទគាថាថា សីលវិបត្តិយា ចោទេតិ : បុគ្គលចោទ
ដោយសីលវិបត្តិក្តី គឺ ចោទដោយអាបត្តិ ២ កង ។

បទថា អាចារិទិដ្ឋិយា : ចោទដោយអាចារិបត្តិក្តី បានដល់
ចោទដោយអាចារិបត្តិនិងទិដ្ឋិវិបត្តិ ។ កាលនឹងចោទដោយអាចារិបត្តិ
រមែងចោទដោយអាបត្តិ ៥ កង, កាលនឹងចោទដោយទិដ្ឋិវិបត្តិ រមែង
ចោទដោយមិច្ឆាទិដ្ឋិនិងអន្តកាហិកទិដ្ឋិ ។

បទគាថាថា អាជីវេនបិ ចោទេតិ : ចោទដោយអាជីវិបត្តិក្តី
មានសេចក្តីថា ចោទដោយសិក្ខាបទ ៦ ដែលបញ្ញត្តិទុក ព្រោះអាជីវៈជា
ហេតុ ។

បទដ៏សេសដែលក្នុងទីទាំងពួង ងាយយល់ទាំងអស់ ដូច្នោះ
ឯង ។

ពណ៌នាគាថាសង្គណិកៈ ជាតំណមក ចប់

ពណ៌នាចោទនាករណ៍

កិច្ចរបស់ភិក្ខុដែលពោលអត្ថក្តី

[១៦០] ឥឡូវនេះ ព្រះឧបាលីថេរៈដើមពាក្យថា អនុវិជ្ជកោណ ចោទកោ បុច្ឆិតព្វោ : វិន័យធរត្រូវសួរភិក្ខុជាអ្នកចោទ ជាដើម ដើម្បី សម្តែងកិច្ចដែលព្រះវិន័យធរតប្បវិធីក្នុងពាក្យចោទដែលកើតឡើងហើយ យ៉ាងនោះ ។

[១៦១] ក្នុងពាក្យនោះ គាថាថា ទិដ្ឋំ ទិដ្ឋេន : បានឃើញ សមតាមហេតុដែលឃើញមែន ជាដើមមានសេចក្តីដូច្នោះ ៖

ភិក្ខុមួយរូប កំពុងចេញឬកំពុងចូលទៅ កាន់ស្ថានទីជាមួយគ្នានឹង មាតុត្រាមម្នាក់ ដែលអ្នកចោទឃើញហើយ ។ អ្នកចោទនោះ ទើបចោទ ភិក្ខុនោះដោយអាបត្តិបារាជិក; ចំណែកភិក្ខុអ្នកជាប់ចោទព្រមទទួលការ ឃើញរបស់អ្នកចោទនោះ តែភិក្ខុអ្នកជាប់ចោទមិនទាន់ដល់បារាជិក ទើប មិនប្តេជ្ញា ព្រោះអាស្រ័យករឃើញនោះ ។ ក្នុងពាក្យរបស់អ្នកចោទ និង អ្នកជាប់ចោទនេះ ការណាដែលអ្នកចោទនោះឃើញហើយ ការនោះសម ដោយពាក្យដែលបានឃើញរបស់អ្នកចោទនោះ យ៉ាងនេះថា “អ្នកជាប់ ចោទដែលខ្ញុំបានឃើញហើយ” ដោយប្រការដូច្នោះ ។ តែព្រោះហេតុ ដែលផ្នែកខាងអ្នកជាប់ចោទ មិនព្រមប្តេជ្ញាទោស ដោយអាស្រ័យករ

ឃើញនោះ ទើបឈ្មោះថា អ្នកចោទមានសេចក្តីរឿងស មិនបរិសុទ្ធិ
 អធិប្បាយថា ជាអ្នករឿងសដោយមិនមានមូល ។ សង្ឃគប្បីធ្វើឧបោស
 ថនឹងបុគ្គលនោះ តាមបដិញ្ញាដែលភិក្ខុនោះ ពោលថា “ខ្ញុំជាអ្នក
 បរិសុទ្ធិ” ។ ក្នុងពីរគាថាដ៏សេសសមានន័យយ៉ាងនេះឯង ។
 ពាក្យដ៏សេសសក្នុងទីតាំងពួង ងាយយល់ទាំងអស់ ដូច្នោះឯង ។

ពណ៌នាកិច្ចរបស់ភិក្ខុដែលពោលអត្តក្តី ចប់

ខាងដើមរបស់ចោទនាជាដើម

[១៦៣] វិនិច្ឆ័យក្នុងបុរាវិសជ្ជនាមានជាដើមថា អ្វីជាខាងដើម
 របស់ ចោទនា គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ច្រើនបទថា សច្ចេ ច អកុប្បេ ច : ក្នុងសច្ចវាចា ១ ក្នុង
 សេចក្តីមិនក្រោធ ១ មានសេចក្តីថា អ្នកជាប់ចោទគប្បីតាំងនៅក្នុងធម៌
 ២ ប្រការ គឺ ឆ្លើយតាមពិត ១ មិនខឹងក្រោធចំពោះអ្នកចោទ ១ គឺថា
 អំពើណាដែលខ្លួនធ្វើ ឬមិនបានធ្វើ អំពើនោះឯង ដែលខ្លួនគប្បីឆ្លើយ
 (ដូច្នោះ) ។ នឹងមិនគប្បីឱ្យកើតសេចក្តីលក់ករខឹងក្នុងអ្នកចោទ ឬក្នុង
 ភិក្ខុ ដែលពោលអត្តកាតក្តី ឬក្នុងសង្ឃ ។

ពីរបទថា ឌុតិណ្ណានោតិណ្ណំ ជានិតតំ : ដឹងពាក្យដែលទាក់
 ទងរកគ្នា និងដឹងពាក្យដែលមិនទាក់ទងរកគ្នា មានសេចក្តីថា សង្ឃគប្បី
 ដឹងពាក្យដែលចូលលក្ខន្តិកៈ(សិប្បហើយ) និងមិនចូលលក្ខន្តិកៈ ។
 ក្នុងពាក្យនោះ មានវិធីសម្រាប់ដឹងដូច្នោះ ៖

សង្ឃគប្បីដឹងថា ពាក្យខាងដើមរបស់អ្នកចោទប៉ុណ្ណោះ ពាក្យខាង
 ចុងប៉ុណ្ណោះ ពាក្យខាងដើមរបស់អ្នកជាប់ចោទប៉ុណ្ណោះ ពាក្យខាងចុង
 ប៉ុណ្ណោះ ។

គប្បីកំណត់លក្ខណៈ ដែលគួរជឿរបស់អ្នកចោទ គប្បីកំណត់
 លក្ខណៈដែលគួរជឿកាន់របស់អ្នកជាប់ចោទ គប្បីកំណត់លក្ខណៈ
 ដែលគួរជឿរបស់ភិក្ខុដែលពោលអត្តក្តី ។ ភិក្ខុអ្នកពោលអត្តក្តី កាល
 ញ៉ាំងការពិចារណា ឱ្យខ្វះខាត សូម្បីមានប្រមាណតិច ដែលសង្ឃគប្បី
 បង្គាប់ថា អ្នកមានអាយុ លោកចូរពិចារណាឱ្យល្អបង្គាប់ក៏ឱ្យត្រង់ ។
 សង្ឃគប្បីបដិបត្តិយ៉ាងនេះ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា យេន ធម្មេន យេន វិនយេន យេន
 សត្តុសាសនេន អធិករណំ រូបសម្មតិ : អធិករណំនោះតែងរម្ងាប់
 បានដោយធម៌ណា ដោយវិន័យណា ដោយពាក្យប្រៀនប្រដៅរបស់ព្រះ
 សាស្តាណា នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ពាក្យថា **ធម៌ បានដល់** រឿងដែលពិត ។

ពាក្យថា **វិន័យ បានដល់** កិរិយាដែលអ្នកចោទ និងកិរិយាដែល
អ្នកជាប់ចោទឆ្លើយ ។

បទថា **សត្តសាសនំ បានដល់** ញាតិសម្បទានិង
អនុស្សាវនសម្បទា ។

ពិតមែន អធិករណ៍ រមែងរម្ងាប់ដោយ**ធម៌** ដោយ**វិន័យ** និង
ដោយ**សត្តសាសនា**នោះ ព្រោះដូច្នោះ ភិក្ខុអ្នកត្រួតពិនិត្យក្តី គប្បីចោទ
ដោយវត្ថុដែលពិត ហើយឱ្យអ្នកជាប់ចោទលើកដល់អាបត្តិ និងញ៉ាំង
អធិករណ៍នោះ ឱ្យរម្ងាប់ដោយ**ញាតិសម្បទា** និង**អនុស្សាវនសម្បទា** ។
ភិក្ខុអ្នកត្រួតពិនិត្យក្តី គប្បីបដិបត្តិយ៉ាងនេះ ។

ពាក្យដ៏សេសក្នុងទីទាំងពួង និយាយយល់ទាំងអស់ ដូច្នោះឯង ។

[១៦៤] **សូម្បី**បុព្វាវិសជ្ជនាមានជាដើមថា **ឧបោសថ** ដើម្បី
ប្រយោជន៍អ្វី ? ក៏និយាយយល់ដូចគ្នានោះឯង ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងអវសានគាថាទាំងឡាយ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

បទគាថាថា ថេរេ ច បរិភាសតិ : បុគ្គលណាមើលនិយាយពួក

ភិក្ខុជាថេរៈ មានសេចក្តីថា កាលនឹងធ្វើសេចក្តីមើលនិយាយ រមែងដេរថា
ភិក្ខុទាំងនេះមិនដឹងអ្វី ។

បាទគាថាថា ខតោ ឧបហតិទ្រិយោ : ជាអ្នកបៀតបៀនខ្លួនឯង ផ្តាច់បង់ឥន្ទ្រិយ មានសេចក្តីថា ឈ្មោះថា ជាអ្នកបៀតបៀនខ្លួនឯង ព្រោះសេចក្តីដែលខ្លួនជាសភាពដែលខ្លួនឯងជីកហើយ ដោយជាអ្នកដល់ សេចក្តីលំអៀងដោយឆន្ទាគតិជាដើមនោះ និងដោយការជេរនោះ និង ឈ្មោះថា អ្នកផ្តាច់បង់ឥន្ទ្រិយខ្លួនឯង ព្រោះឥន្ទ្រិយមានសទ្ធាជាដើម ជា គុណដែលខ្លួនឯងកម្ចាត់ចេញហើយ ។

ពីរបាទគាថាថា និរយំ គប្បតិ ទុម្មុដោ ន ច សិក្ខាយ ការវោ : ជាអ្នកឥតប្រាជ្ញា មិនមានសេចក្តីគោរពក្នុងសិក្ខា លុះ ទម្ងាយកយទៅ តែងទៅកាន់នរក មានសេចក្តីថា អ្នកមានខ្លួនដែលគាស់ រំលើងហើយ មានឥន្ទ្រិយ ដែលខ្លួនកម្ចាត់ហើយនោះ ឈ្មោះថា អ្នកឥត ប្រាជ្ញា ព្រោះមិនមានបញ្ញា និង ឈ្មោះថា មិនមានសេចក្តីគោរពក្នុងការ សិក្សា ព្រោះមិនសិក្សាក្នុងសិក្ខា ៣ ព្រោះបែកផ្ទាយនៃកាយ រមែងចូល ដល់នរក ។

ព្រោះហេតុនោះ ទើបលោកពោលថា មិនគួរអាស្រ័យអាមិស (និងមិនគួរអាស្រ័យបុគ្គល គប្បីរៀបចំណែកទាំង ២ នោះ ចេញ) ធ្វើ តាមធម៌ ។

សេចក្តីនៃពាក្យនោះថា មិនគប្បីធ្វើ ព្រោះអាស្រ័យអាមិស ពិត

មែន កាលកាន់យកអាមិសមានចីវរជាដើម ដែលអ្នកចោទ ឬអ្នកជាប់ ចោទចំណែកណាមួយឱ្យ ឈ្មោះថា ធ្វើ ព្រោះតែអាស្រ័យអាមិស មិន គប្បីធ្វើយ៉ាងនោះ ។

ច្រើនបទថា ន ច និស្សាយ បុគ្គលំ : កុំអាស្រ័យបុគ្គល មានសេចក្តីថា កាលលំអៀង ព្រោះសេចក្តីស្រឡាញ់ជាដើម ដោយន័យ មានជាដើមថា អ្នកនេះ ជាឧបជ្ឈរាជរបស់យើង ឬថា អ្នកនេះជា អាចារ្យរបស់យើង ឈ្មោះថា ធ្វើព្រោះអាស្រ័យបុគ្គល មិនគប្បីធ្វើយ៉ាង នោះ ។ មកដែលត្រូវ គប្បីរៀបចំណែកទាំង ២ នោះចេញ ធ្វើតាមធម៌ ប៉ុណ្ណោះ ។

បាទគាថាថា ឧបកណ្តកំ ជប្បតិ : ភិក្ខុខុំនឡើយត្រចៀក មានសេចក្តីថា ខ្ញុំបទីជិតត្រចៀកថា លោកចូរនិយាយយ៉ាងនេះ កុំ និយាយយ៉ាងនេះ ។

ពីរបទថា ជិដ្ឋំ បេក្ខតិ : ស្វែងរកតែទោស មានសេចក្តីថា រមែងគន់រកទោសប៉ុណ្ណោះ ។

បទថា វីតិហរតិ : ធ្វើការវិនិច្ឆ័យឱ្យសាបសូន្យ បានដល់ ញ៉ាំងការវិនិច្ឆ័យឱ្យបាត់បង់ ។

ពីរបទថា ក្កម្មកំ បដិសេវតិ : សេពគប់តែមកដែលខុស

មានសេចក្តីថា រមែងប្រាប់អាបត្តិ ។

ពីរបទថា អកាលេន ច ចោទេតិ : បុគ្គលអ្នកចោទដោយមិន

ត្រូវតាមកាល មានសេចក្តីថា អ្នកដែលព្រះថេរៈមិនបានអារាធនា ចោទ
ក្នុងសម័យមិនមែនឱកាស ។

បាទគាថាថា បុព្វាបរំ ន ជាតាតិ : បុគ្គលមិនដឹងពាក្យខាង

ដើម និងពាក្យខាងចុង មានសេចក្តីថា មិនដឹងពាក្យដើមផង មិនដឹង
ពាក្យចុងផង ។

បាទគាថាថា អនុសន្តិវចនកមំ ន ជាតាតិ : បុគ្គលមិនដឹង

គន្លងនៃពាក្យតគ្នា មានសេចក្តីថា មិនដឹងពាក្យសំដី ដោយអំណាចការ
បន្តសមគ្នានៃពាក្យចម្លើយរបស់សាក្សី និងការបន្តសមគ្នានៃពាក្យ
វិនិច្ឆ័យ ។

ពាក្យដ៏សេសក្នុងទីទាំងពួង ងាយយល់ទាំងអស់ ដូច្នោះឯង ។

ចោទនាករណ្ណកថន្តនា ចប់

បរិវារ: ចោទនាកណ្តុ

២៤៥

ពណ៌នាចូឡសង្គម

[១៦៦] វិនិច្ឆ័យក្នុងចូឡសង្គម គប្បីជាបដិដ្ឋេច៖ ៖

ប្រជុំសង្ឃ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការវិនិច្ឆ័យនូវអធិការណ៍ ហៅថា សង្គ្រាម ក្នុងពាក្យថា ភិក្ខុដែលចូលសង្គ្រាម ។ ពិតមែន ភិក្ខុទាំងឡាយ ដែលជាសត្រូវដល់ខ្លួន និងជាសត្រូវចំពោះព្រះសាសនា រមែងប្រជុំគ្នា សម្តែងសត្វសាសនា ក្រោធមីក្រៅវិន័យ ក្នុងទីប្រជុំសង្ឃនោះ ដូចយ៉ាងភិក្ខុវិជ្ជបុត្រអ្នកក្រុងវេសាលីដូច្នោះ ។

ភិក្ខុណា ញ៉ាំញីលទ្ធិរបស់ភិក្ខុដែលជាសត្រូវទាំងនោះចេញ ចូលក្នុងទីប្រជុំសង្ឃនោះ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការសម្តែងវាទៈរបស់ខ្លួន ដាក់អំណាចញ៉ាំងការវិនិច្ឆ័យឱ្យប្រព្រឹត្តទៅ, អ្នកនោះ ឈ្មោះថា អ្នកចូលសង្គ្រាម ដូចជាព្រះយសត្រូវដូច្នោះ ។ ភិក្ខុដែលចូលសង្គ្រាមនោះ កាលចូលរកសង្ឃ គប្បីជាអ្នកមានចិត្តកោតក្រែងចូលរកសង្ឃ ។

បទថា និចចិត្តេន : គប្បីបន្ទាបបន្ថែមចិត្ត បានដល់ អ្នកដកទង្គឹក មានចេញ មានចិត្តដែលបានកម្ចាត់មានចេញហើយ ។

បទថា រដោហារណសមេន : ស្នើដោយកំណាត់សំពត់សម្រាប់ជួតនូវធូលី បានដល់ មានចិត្តស្នើដោយសំពត់ជួតជើង, អធិប្បាយថា កាលជើងប្រឡាក់ឬមិនប្រឡាក់ដែលបុគ្គលជួតហើយ សេចក្តីត្រេកអរ

សេចក្តីប្រទូស្សវាយ រមែងមិនមានដល់សំពត់ជូតជើង យ៉ាងណា,
គប្បីជាអ្នកមានចិត្តមិនត្រេកអរ មិនប្រទូស្សវាយក្នុងឥដ្ឋារមណី និង
អនិដ្ឋារមណី យ៉ាងនោះ ។

ពីរបទថា យថាបដិរូបេ អាសនេ : លើអាសនៈតាមសមគួរ
មានសេចក្តីថា គប្បីដឹងអាសនៈតាមដែលសមគួរអង្គុយ ក្នុងទីដែលត្រូវ
ដល់ខ្លួន មិនត្រឡប់ក្រោយឱ្យភិក្ខុទាំងឡាយដែលជាថេរៈ ។

បទថា អនាណកថិកេន : មិនពោលពាក្យឥតប្រយោជន៍
ផ្សេង ៗ បានដល់ មិនពោលពាក្យដែលមិនមានប្រយោជន៍នោះ ៗ
ដែលមានប្រការផ្សេង ៗ ។

បទថា អតិរច្ឆានកថិកេន : កុំពោលពាក្យតិរច្ឆានកថា បាន
ដល់ មិនពោលតិរច្ឆានកថា មានរឿងព្រះរាជាជាដើម ដែលបានឃើញក្តី
បានស្តាប់ក្តី បានជ្រាបក្តី ។

ច្រើនបទថា សាមំ វា ធម្មោ ភាសិតព្វោ : គប្បីសម្តែងធម៌
ដោយខ្លួនឯងផង មានសេចក្តីថា ពាក្យដែលអាស្រ័យរឿង ដែលគួរ
និងមិនគួរ ឬដែលអាស្រ័យរូបារូបបរិច្ឆេទ និងលំដាប់នៃសមថៈ លំដាប់
នៃវិបស្សនា វត្តក្នុងការឈរ និងអង្គុយជាដើមក្នុងទីប្រជុំសង្ឃ ឈ្មោះថា
ធម៌ ។ ធម៌បែបនេះ គប្បីពោលខ្លួនឯងក៏បាន អារាធនាភិក្ខុដទៃពោល
ក៏បាន ។ ភិក្ខុណា អាចពោលពាក្យបែបនោះ ភិក្ខុនោះ ដែលខ្លួនគប្បី

អាណាចក្រនោះ អ្នកមានអាយុ បញ្ញាកើតឡើងហើយនៅកណ្តាលជំនុំសង្ឃ
លោកគប្បីពោល ។

ច្រើនបទថា អរិយោ វា តុណ្ហិកាវោ នាតិមញ្ញិតពោ : កុំ
មើលងាយព្រះអរិយៈ ដែលមានសភាពជាអ្នកស្ងប់ស្ងៀមផង មាន
សេចក្តីថា ព្រះអរិយៈទាំងឡាយកលអង្គុយស្ងៀម មិនបានអង្គុយដូចជា
ពាលបុប្ផជួនទេ រមែងកាន់យកកម្មដ្ឋានយ៉ាងណាមួយអង្គុយ, ព្រះអរិយៈ
ដែលមានភាពស្ងៀមជាប្រក្រតី ដោយអំណាចធ្វើកម្មដ្ឋានទុកក្នុងចិត្តយ៉ាង
នេះ ឈ្មោះថា មានភាពស្ងៀមជាប្រក្រតី ។ ព្រះអរិយៈនោះ ដែលភិក្ខុ
ចូលសង្គ្រាម មិនគប្បីមើលងាយថា មានប្រយោជន៍អ្វីដោយការព្យាយាម
ក្នុងកម្មដ្ឋាន, អធិប្បាយថា ខ្លួនគប្បីកាន់យកកម្មដ្ឋានដែលសមគួរដល់
ខ្លួនអង្គុយ ។

ពីរបទថា ន ឧបជ្ឈាយោ បុច្ឆិតពោ : មិនត្រូវសួររក
ឧបជ្ឈាយ័ មានសេចក្តីថា មិនគួរសួរថា ឧបជ្ឈាយ័របស់លោកឈ្មោះ
អ្វី ? ។ ក្នុងបទទាំងពួងក៏ន័យនេះឯង ។

បទថា ន ជាតិ : មិនរកជាតិ មានសេចក្តីថា មិនគួរសួរដល់
ជាតិយ៉ាងនេះថា លោកជាជាតិក្រុយឬ ? លោកជាជាតិត្រាហ្មណ៍ឬ ?

បទថា ន អាគមោ : មិនរកអាគម មានសេចក្តីថា មិនគួរសួរ
ដល់បរិយត្តិដែលរៀន យ៉ាងនេះថា លោកពោលទីយនិកាយឬ ? លោក

ពោលមជ្ឈិមនិកាយឬ ?

ត្រកូល និងប្រទេស គប្បីជ្រាបដោយអំណាចត្រកូលក្សត្រិយ៍ជាដើម ។

ច្រើនបទថា អត្រស្ស បេមំ វា ទោសោ វា : សេចក្តីស្រឡាញ់ក្តី សេចក្តីស្អប់ក្តី នឹងមានដល់វិន័យធរនោះ មានសេចក្តីថា សេចក្តីស្រឡាញ់ ឬសេចក្តីស្អប់ ក្នុងបុគ្គលនោះ គប្បីមានដោយអំណាចនៃហេតុទាំងនោះយ៉ាងណាមួយ ។

ពីរបទថា នោ បរិសកប្បិយេន : មិនត្រូវបណ្តែតបណ្តោយតាមសេចក្តីគាប់ចិត្តបរិស័ទ មានសេចក្តីថា មិនគប្បីជាអ្នកឃើញដល់បរិស័ទគឺ បណ្តោយតាមបរិស័ទ; អធិប្បាយថា វត្ថុណាពេញចិត្តបរិស័ទវត្ថុនោះឯង មិនគប្បីតាំងចិត្ត គឺ ចិត្តប៉ងនឹងពោល ។

ពីរបទថា ន ហត្ថមុទ្ធា ទស្សេត្វា : កុំធ្វើការផ្សេង ៗដោយដៃ មានសេចក្តីថា មិនគប្បីធ្វើការនៃដៃ ដើម្បីសម្គាល់ដឹងក្នុងន័យដែលគួរពោល និងមិនគួរពោល ។

ពីរបទថា អត្តំ អនុវិធិយន្តេន : ត្រូវពិចារណាសេចក្តីសិន មានសេចក្តីថា គប្បីកំណត់ឱ្យដឹងរហូតអស់កាលវិនិច្ឆ័យប៉ុណ្ណោះ គឺគប្បីអង្គុយពិចារណាដោយលិតល្អន់យ៉ាងនេះថា សូត្រនេះអាងបាន

យើងនឹងពោលសូត្រនេះ ក្នុងវិនិច្ឆ័យនេះ ។

ប្រើបទថា ន ច អាសនា វុដ្ឋាតតំ : កុំក្រោកចាកអាសនៈ មានសេចក្តីថា មិនគប្បីក្រោកចាកទីអង្គុយត្រាច់ទៅក្នុងបរិវេណទីជំនុំ ។ ព្រោះថា កាលព្រះវិន័យធរក្រោក បរិស័ទទាំងពួង រមែងក្រោក ។

បទថា ន វីតិហាតតំ : កុំធ្វើការវិនិច្ឆ័យឱ្យសាបសូន្យ មានសេចក្តីថា មិនគប្បីឱ្យវិនិច្ឆ័យសាបសូន្យ ។

ពីរបទថា ន កុម្មុក្កោ សេវិតោ : កុំសេពគប់មកខុស មានសេចក្តីថា មិនគប្បីចង្អុលបង្ហាញអាបត្តិ ។

ពីរបទថា អសាហសិកេន ភវិតតំ : កុំនិយាយហៅសរហួន មានសេចក្តីថា មិនគប្បីជាអ្នកធ្វើដោយប្រញិបប្រញាប់, អធិប្បាយថា មិនគប្បីពោលពាក្យឱ្យខុសភ្លាត់ដោយសេចក្តីប្រញិបប្រញាប់ ។

បទថា វេចនក្ខមេន : ត្រូវចេះអត់ធ្មត់ មានសេចក្តីថា គប្បីជាអ្នកមានប្រក្រតីអត់ធ្មត់បាននូវពាក្យដែលគ្រោតគ្រាត ។

បទថា ហិតបរិសក្កិនា : ស្វែងរកនូវប្រយោជន៍ មានសេចក្តីថា គប្បីជាអ្នកស្វែងរកប្រយោជន៍ គឺខ្វល់ខ្វាយដើម្បីប្រយោជន៍ ។ ក្នុងបទទាំង ២ មានអធិប្បាយដូច្នោះថា ករុណាជាចំណែកខាងដើមនៃករុណា ដែលភិក្ខុចូលសង្គ្រាម គប្បីឱ្យចូលទៅតាំងទុក ។

បទថា អនសុរុត្តេន : កុំពោលពាក្យអសុរុស បានដល់ មិន គប្បីជាអ្នកពោលពាក្យគ្រោតគ្រោត, អធិប្បាយថា ពាក្យដែលមិនល្អ ពោលគឺ ពាក្យនាំឱ្យវិវាទ ហៅថា ពាក្យដែលគ្រោតគ្រោត, ពាក្យគ្រោត គ្រោតនោះ ដែលភិក្ខុចូលសង្គ្រាមមិនគួរពោល ។

ពីរបទថា អត្តា បរិគ្គហេតព្វោ : ត្រូវស្ទង់មើលខ្លួន មាន សេចក្តីថា គប្បីត្រួតមើលខ្លួនយ៉ាងនេះថា យើងអាចនឹងវិនិច្ឆ័យ គឺ ម្យ៉ាងអធិករណ៍ឬទេហ្ន៎ ? អធិប្បាយថា គប្បីដឹងប្រមាណខ្លួន ។

ពីរបទថា បរោ បរិគ្គហេតព្វោ : ត្រូវស្ទង់មើលអ្នកដទៃ មាន សេចក្តីថា គប្បីត្រួតមើលអ្នកដទៃយ៉ាងនេះថា បរិស័ទនេះ ជាលដ្ឋីឬ ហ្ន៎ ? ដែលយើងអាចនឹងឱ្យយល់ព្រមឬទេ ?

ពីរបទថា ចោទកោ បរិគ្គហេតព្វោ : ត្រូវស្ទង់មើលអ្នកចោទ មានសេចក្តីថា គប្បីត្រួតមើលអ្នកចោទយ៉ាងនេះថា អ្នកនេះ ជាអ្នកចោទ ដោយធម៌ឬទេហ្ន៎ ?

ពីរបទថា ចុទ្ធិតកោ បរិគ្គហេតព្វោ : ត្រូវស្ទង់មើលអ្នកជាប់ ចោទ មានសេចក្តីថា គប្បីត្រួតមើលអ្នកជាប់ចោទយ៉ាងនេះថា អ្នកនេះ ជាអ្នកជាប់ចោទដោយធម៌ឬទេ ?

ពីរបទថា អធម្មចោទកោ បរិគ្គហេតព្វោ : ត្រូវស្ទង់មើលអ្នក

ចោទមិនត្រូវតាមធម៌ មានសេចក្តីថា គប្បីដឹងប្រមាណអ្នកចោទនោះ ។
សូម្បីក្នុងបទដ៏សេស ក៏ន័យនេះឯង ។

ពីរបទថា រុត្តំ អហាបេន្តេន : កុំបំបាត់ពាក្យដែលនិយាយមក
ហើយ មានសេចក្តីថា មិនគប្បីញ៉ាំងពាក្យដែលអ្នកចោទ និងអ្នកជាប់
ចោទពោលឱ្យចេញមក ។

ពីរបទថា អរុត្តំ អប្បកាសេន្តេន : កុំប្រកាសផ្សាយពាក្យ
ដែលមិនទាន់បាននិយាយ មានសេចក្តីថា មិនគប្បីរុករកសេចក្តីដែលមិន
បានចូលដល់ចំណុចសំខាន់ ។

ពីរបទថា វេទោ^១ បហាសេតព្វោ : ត្រូវធ្វើអ្នកមានបញ្ហាទន់ឱ្យ
រីករាយ មានសេចក្តីថា អ្នកចោទឬអ្នកជាប់ចោទជាអ្នកទន់ខ្សោយ គឺ ជា
អ្នកល្ងង់ខ្លៅ គប្បីជួយ គឺ គប្បីជាសំចិត្តឱ្យអាចហ៊ានថា លោកជាបុត្រ
របស់ត្រកូល មិនមែន ឬ ? ហើយចង្អុលបង្ហាញទំនៀមក្នុងការសាកសួរ
ហើយចាប់ការសាកសួរដល់អ្នកល្ងង់ខ្លៅនោះ ។

ពីរបទថា ភិរុ អស្សាសេតព្វោ : ត្រូវធ្វើអ្នកដែលភិតភ័យឱ្យ
ស្រួលចិត្ត មានសេចក្តីថា អ្នកចោទឬអ្នកជាប់ចោទណា កើតសេចក្តីខាច
ក្រែងឡើង ព្រោះមិនធ្លាប់ចូលកាន់កណ្តាលជំនុំសន្សំ ឬកណ្តាលគណៈ,

១. ខ្ញុំ.ម. មនោ ។

ភិក្ខុដូច្នោះ ដែលភិក្ខុពោលអត្ថក្តី គប្បីនិយាយល្អនិលោមថា “លោកកុំ
ខ្លាចឡើយ ចូរដាក់ចិត្តឆ្លើយចុះ, ពួកយើងនឹងជាអ្នកជិតជិតនឹងលោក”
ដូច្នោះ ក៏បាន ហើយចង់លបង្ហាញទំនៀមក្នុងការសាកសួរ ។

ពីរបទថា ចណ្ណោ និសេធនេត្វោ : ត្រូវគម្រាមបុគ្គលដែលកាច
មានសេចក្តីថា ជាអ្នកប្រទុស្សវាយ គប្បីរុករានចេញ គឺ គប្បីបង្រៀប
ចេញ ។

ពីរបទថា អសុចិ វិភាវេតេត្វោ : ត្រូវឱ្យបុគ្គលដែលជាអលដ្ឋី
សម្តែងអាបត្តិចេញ មានសេចក្តីថា ជាអលដ្ឋីគប្បីប្រកាសហើយឱ្យ
សម្តែងអាបត្តិចេញ ។

ពីរបទថា ឧជុ មនុវេន : ត្រូវមានចិត្តត្រង់ មានចិត្តទន់ មាន
សេចក្តីថា ភិក្ខុណាជាអ្នកត្រង់ មានសីល រៀបចំសេចក្តីឆ្លាំងឆ្លងកោង
មកកាយជាដើម, ភិក្ខុនោះ ដែលអ្នកពោលអត្ថក្តី គប្បីប្រព្រឹត្តដោយ
សេចក្តីទន់ភ្លន់ប៉ុណ្ណោះ ។

ក្នុងពាក្យថា ធម្មេសុ ច បុគ្គលេសុ ច : ចំពោះធម៌ផង
ចំពោះបុគ្គលផង នេះ ភិក្ខុណា ធ្លន់ក្នុងធម៌ មិនបានធ្លន់ក្នុងបុគ្គល, ភិក្ខុ
នេះឯង គប្បីជ្រាបថា អ្នកដាក់ខ្លួនជាកណ្តាល ទាំងក្នុងធម៌ ទាំងក្នុង
បុគ្គល ។

ប្រយោជន៍នៃសូត្រជាដើម

[១៦៧] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា សុត្តំ សំសន្ទនត្ថាយ : សុត្តៈ ដើម្បីនឹងប្រៀធៀប ជាដើម គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ក៏ប៉ុន្តែថា ភិក្ខុអ្នកត្រួតពិនិត្យក្តី ជាទីស្រឡាញ់ ពេញចិត្តជាទីគោរព និង ជាទីរាប់អានរបស់សព្វព្រហ្មចារិយ៉ាងនេះ គប្បីជ្រាបថា ក្នុងបណ្តាសូត្រជាដើម ដែលមានសូត្រមក ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការប្រៀបធៀប គឺ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការដេញដោលសួរអាបត្តិ និងអនាបត្តិ ។

ពីរបទថា ឱបម្ពំ និទស្សនត្ថាយ : សេចក្តីឧបមា ដើម្បីប្រយោជន៍នឹងពន្យល់សេចក្តីឱ្យជាក់ច្បាស់ មានសេចក្តីថា ការឧបមា ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការចង្អុលបង្ហាញនូវសេចក្តី ។

ពីរបទថា អត្ថោ វិញ្ញាបនត្ថាយ : អត្ថ ដើម្បីប្រយោជន៍នឹងឱ្យជាក់ច្បាស់ មានសេចក្តីថា អត្ថន័យ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការពន្យល់ឱ្យយល់ ។

ពីរបទថា បដិបុត្តា វេបនត្ថាយ : បដិបុត្តា ដើម្បីប្រយោជន៍នឹងតម្កល់ទុក(នូវបុគ្គល) មានសេចក្តីថា ការសាកសួរដើម្បីប្រយោជន៍ដល់សេចក្តីរឹងមាំរបស់បុគ្គល ។

ពីរបទថា ឱកាសកម្មំ ចោទនត្ថាយ : ឱកាសកម្ម ដើម្បី

ប្រយោជន៍ដល់ការចោទ មានសេចក្តីថា (ការសូមឱកាស) ដើម្បី
ប្រយោជន៍ដល់ការចោទដោយវត្ត ឬដោយអាបត្តិ ។

ពីរបទថា ចោទនា សារណត្ថាយ : ការចោទ ដើម្បី
ប្រយោជន៍នឹងរំលឹក មានសេចក្តីថា (ការចោទ) ដើម្បីប្រយោជន៍ឱ្យ
អ្នកជាប់ចោទ រលឹកដល់ទោសតូចធំ ។

ពីរបទថា សារណា សវនន្តយត្ថាយ : ការរំលឹក ដើម្បី
ប្រយោជន៍នឹងធ្វើ(បុគ្គលនោះ)ឱ្យមានមាត់ពាក្យ មានសេចក្តីថា ការ
ដែលឱ្យអ្នកជាប់ចោទ រលឹកដល់ទោសតូចទោសធំ ដើម្បីប្រយោជន៍ជា
អ្នកមានពាក្យដែលខ្លួនគប្បីឆ្លើយ ។

ពីរបទថា សវនន្តយំ បដិពោធត្ថាយ : អំពើដែលធ្វើឱ្យមាន
មាត់ពាក្យ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការកន្ទល់ មានសេចក្តីថា ជាអ្នកមាន
ពាក្យ ដែលខ្លួនគប្បីឆ្លើយ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការឃាត់ទុកយ៉ាងនេះថា
“លោកកុំឈានចេញទៅ សូម្បីតែមួយជំហានចាកអាវាសនេះ” ។

ពីរបទថា បលិពោធលោ វិនិច្ឆយត្ថាយ : ការកន្ទល់ ដើម្បី
ប្រយោជន៍នឹងតម្កល់ទុកនូវការវិនិច្ឆ័យ មានសេចក្តីថា (ការឃាត់ទុក)
ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការឱ្យតាំងវិនិច្ឆ័យ ។

ពីរបទថា វិនិច្ឆយោ សន្តិរណត្ថាយ : ការវិនិច្ឆ័យ ដើម្បី
ប្រយោជន៍ដល់ការពិចារណា មានសេចក្តីថា ការវិនិច្ឆ័យ ដើម្បី

ប្រយោជន៍ដល់ការរិះគិត គឺ ពិចារណាទោស និងមិនមែនទោស ។

ការរិះគិត ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការស្តាប់ស្តង់ឋានៈ និង អឋានៈ គឺ ដើម្បីប្រយោជន៍ឱ្យស្គាល់អាបត្តិ អនាបត្តិ គុកាបត្តិ លហុកាបត្តិ ។

ពីរបទថា សឡោ សម្បវិគ្គហសម្បជិន្ធជត្តាយ : ជំនុំសង្ឃ ដើម្បីប្រយោជន៍ទូលការវិនិច្ឆ័យ មានសេចក្តីថា ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ ការទទួលរងវិនិច្ឆ័យ និងដើម្បីប្រយោជន៍ឱ្យបានដឹងថា អធិករណ៍នោះ ដែលអ្នកពោលអត្តក្តី វិនិច្ឆ័យត្រឹមត្រូវ ឬមិនត្រឹមត្រូវ ។

ពីរបទថា បច្ចេកដ្ឋាយិនោ អវិសំវាទកដ្ឋាយិនោ : គួរដល់ តំណែងជាធំតាមចំណែក និងគួរដល់តំណែងជាអ្នកពោលពាក្យពិត មាន សេចក្តីថា បុគ្គលទាំងនោះ ដែលតាំងនៅក្នុងតំណែងធំ ដោយភាពជា ឥស្សរិយាធិបតី និងក្នុងឋានៈនៃអ្នកមិនពោលក្លែងឱ្យខុសដែលសង្ឃមិន គប្បីកក្កាន ។

ប្រយោជន៍នៃវិន័យជាដើម

ឥឡូវនេះ ព្រះឧបាលីថេរៈពោលពាក្យថា វិន័យដើម្បីប្រយោជន៍ ដល់សំរិះ ជាដើម ដើម្បីសម្តែងសេចក្តី ដើម្បីបិទឱកាសនៃពាក្យរបស់ ជនទាំងឡាយ អ្នកមានបញ្ញាខ្សោយ ដែលនឹងគប្បីពោលយ៉ាងនេះថា ឈ្មោះថា វិន័យ តើមានប្រយោជន៍អ្វី ។

បណ្តាបទទាំងនោះ ពីរបទថា វិនយោ សំវេត្ថាយ : វិនយ
 ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់សេចក្តីសង្រួម មានសេចក្តីថា វិនយបញ្ញត្តិ សូម្បី
 ទាំងអស់ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់សេចក្តីសង្រួមកាយទ្វារ និងវចីទ្វារ គឺជា
 ឧបនិស្ស័យ អធិប្បាយថា ជាបច្ច័យដល់សីល មានអាជីវបារិសុទ្ធិសីល
 ជាទីបំផុត ។ ក្នុងបទទាំងពួង ក៏ន័យនេះឯង ។

ម្យ៉ាងទៀត ក្នុងធម៌ទាំងឡាយ មានសេចក្តីមិនក្តៅក្រហាយចិត្តជាដើម
 នេះ មានពាក្យអធិប្បាយថា ការមិនមានសេចក្តីក្តៅក្រហាយនៃចិត្ត
 ដោយអំណាចនៃបុណ្យដែលបានធ្វើទុក និងបាបដែលមិនបានធ្វើទុក
 ឈ្មោះថា សេចក្តីមិនក្តៅក្រហាយចិត្ត ។

បីតិទន់ខ្សោយ មិនខ្លាំងក្លា ឈ្មោះថា បាមោដ្ឋៈ ។

បីតិខ្លាំងក្លា មានកម្លាំង ឈ្មោះថា បីតិ ។

ការរម្ងាប់សេចក្តីខ្វល់ខ្វាយក្នុងកាយនិងចិត្ត ឈ្មោះថា បស្ស្សទិ ។

សុខមកកាយមកចិត្ត ឈ្មោះថា សុខៈ ។

ពិតមែន សុខទាំង ២ យ៉ាងនោះ រមែងជាឧបនិស្ស័យបច្ច័យនៃ
 សមាធិ ។

ចិត្តដែលមានអារម្មណ៍តែមួយ ឈ្មោះថា សមាធិ ។

វិបស្សនាយ៉ាងខ្សោយ ឈ្មោះថា យថាភូតញ្ញាណទស្សនៈ ។

យថាភូតញ្ញាណទស្សនៈនេះ ជាឈ្មោះរបស់ញ្ញាណដែលដឹងសេចក្តីកើត
និងសេចក្តីសាបសូន្យ ។

ពិតមែន សេចក្តីដែលចិត្តមានអារម្មណ៍តែមួយ រមែងជា
ឧបនិស្សយប្បច្ច័យនៃវិបស្សនាទន់ខ្សោយ ។

វិបស្សនាយ៉ាងខ្លាំងក្លា ដែលចាត់ជាកំពូល ជាហេតុឱ្យដល់ការដក
ខ្លួនចេញ ឈ្មោះថា និព្វិទា ។

អរិយមគ្គ ឈ្មោះថា វិរាតៈ ។

អរហត្តផល ឈ្មោះថា វិមុត្តិ ។

ពិតមែន អរិយមគ្គទាំង ៤ យ៉ាង រមែងជាឧបនិស្សយប្បច្ច័យនៃ

អរហត្ត ។

បច្ចវេក្ខណញ្ញាណ ឈ្មោះថា វិមុត្តិញ្ញាណទស្សនៈ ។

ពីរបទថា វិមុត្តិញ្ញាណទស្សនំ អនុធាធាបរិព្វានត្ថាយ :

វិមុត្តិញ្ញាណទស្សនៈ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់អនុបាទាបរិព្វាន មានសេចក្តី
ថា វិមុត្តិញ្ញាណទស្សនៈ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់សេចក្តីរលត់អស់មិនមាន
សេសសល់បច្ច័យ ។ ពិតមែន វិមុត្តិញ្ញាណទស្សនៈនោះ ឈ្មោះថា ជា
បច្ច័យដល់សេចក្តីរលត់អស់ មិនមានបច្ច័យ ព្រោះកាលវិមុត្តិញ្ញាណ
ទស្សនៈ ដែលយោគាវចរសម្រេចដោយលំដាប់ហើយ កិលេស និងកង

ទុក្ខ គប្បីរលត់អស់ពិតប្រាកដដូច្នោះឯង ។

ពីរបទថា ឯតទត្ថា កថា : ការពោលនូវព្រះវិន័យ មាន អរហត្តផលប្បនិព្វាននុ៎ះជាប្រយោជន៍ មានសេចក្តីថា ធម្មតា វិន័យកថា នេះ មានអនុបាទាបរិនិព្វាននោះ ជាប្រយោជន៍ ។ ការប្រឹក្សាវិន័យនុ៎ះឯង ឈ្មោះថា មន្តនា : ការប្រឹក្សា ។

បទថា ឧបនិសា : ការពិចារណា មានសេចក្តីថា សូម្បីភាពជា ធម៌ជាបច្ច័យបន្តគ្នាទៅជាដើមថា វិន័យដើម្បីប្រយោជន៍ដល់សំរវៈនេះ ក៏ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់អនុបាទាបរិនិព្វាននោះ ។ សេចក្តីផ្តៀងសោតៈ ស្តាប់ពាក្យដែលជាបច្ច័យបន្តគ្នាទៅនេះ ឈ្មោះថា សេចក្តីផ្តៀងសោតៈ ស្តាប់ ។ ញាណណា កើតឡើងព្រោះបានស្តាប់សេចក្តីនេះ ញាណសូម្បី នោះ ក៏ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់អនុបាទាបរិនិព្វាននោះ ។

ច្រើនបទថា យទិទំ អនុបាទា ចិត្តស្ស វិមោក្ខោ : ព្រះ អរហត្តផល ប្បនិព្វានជាគ្រឿងរចចាកសេចក្តីសៅហ្មងនៃចិត្ត ព្រោះមិន មានឧបាទានជាគ្រឿងប្រកាន់ណា មានសេចក្តីថា សេចក្តីផុតពិសេសនៃ ចិត្ត ព្រោះមិនប្រកាន់មាំដោយឧបាទាន ៤ ពោលគឺ អរហត្តផលនេះ, សេចក្តីផុតពិសេស នៃចិត្តសូម្បីនោះ ក៏ដើម្បីប្រយោជន៍នេះ គឺ ដើម្បី ប្រយោជន៍ដល់បរិនិព្វានដែលមិនមានបច្ច័យនុ៎ះឯង ។

អនុយោគវត្តគាថា

[១៦៨] បណ្ណាអនុយោគវត្តគាថាទាំងឡាយ គាថាដើម មាន សេចក្តីដូចពោលហើយនុ៎ះឯង ។

ក្នុងពាក្យថា វត្ថុ វិបត្តិ អាបត្តិ និទានំ អាការអកោវិទោ បុព្វាបរំ ន ជានាតិ ភិក្ខុណាមិនស្គាល់វត្ថុផង មិនស្គាល់វិបត្តផង មិនស្គាល់អាបត្តិផង មិនស្គាល់និទានផង មិនឃ្លាសក្នុងអាការ គឺហេតុនិង មិនមែនហេតុផង មិនស្គាល់ពាក្យខាងដើម និងពាក្យខាងចុងផង គប្បីធ្វើការភ្ជាប់បទថា វត្ថុ ជាដើម ដោយបទថា ន ជានាតិ ។ គប្បីធ្វើការភ្ជាប់បទថា អកោវិទោ ដោយបទថា ស វេតានិសកោ នេះ ។

ព្រោះហេតុនោះ គប្បីជ្រាបថា វាចាគ្រឿងប្រកបក្នុងពាក្យថា វត្ថុ ជាដើមនេះ ដូចតទៅនេះ ៖

ភិក្ខុណា មិនស្គាល់វត្ថុនៃវិតិក្ខមៈមានបារាជិកជាដើម, មិនដឹងវិបត្តិ ៤ យ៉ាង, មិនដឹងអាបត្តិ ៧ យ៉ាង, មិនដឹងនិទានយ៉ាងនេះថា សិក្ខាបទ នេះ ទ្រង់បញ្ញត្តិហើយ ក្នុងនគរឈ្មោះឯណោះ, មិនស្គាល់ខាងដើមនិង ខាងចុងថា នេះជាពាក្យមុន នេះជាពាក្យក្រោយ, មិនស្គាល់កម្មដែលធ្វើ ហើយ ឬមិនទាន់បានធ្វើថា នេះធ្វើហើយ នេះមិនទាន់បានធ្វើ ។

ក្នុងបទថា សមេន ច : ដោយស្មើផង មានពាក្យអធិប្បាយថា

មិនស្គាល់កម្មដែលធ្វើហើយ ឬមិនទាន់បានធ្វើ ដោយសេចក្តីមិនដឹងជា
និច្ចរបស់ភិក្ខុមិនដឹងខាងដើម និងខាងចុងនោះឯង ។ គប្បីជ្រាបការភ្ជាប់
នឹងបទថា ន ជាធាតុ យ៉ាងនេះមុន ។

ក៏ឯវិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា អាការអកោវិទោ : ឈ្មោះក្នុងអាការ
ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ទុកគប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

បទថា អាការអកោវិទោ បានដល់ អ្នកមិនយល់ហេតុ និងមិន
មែនហេតុ ។ ភិក្ខុណា មិនដឹងវត្ថុជាដើម និងមិនយល់អាការ, ភិក្ខុ
ដូច្នោះ ៗ ឯង ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា អ្នកមិនគួរជ្រើសរើស ដោយ
ប្រការដូច្នោះ ។

គប្បីធ្វើការភ្ជាប់បទសូម្បីទាំងនេះថា កម្មញ្ច អធិករណញ្ច
ដោយបទថា ន ជាធាតុ នុ៎ះឯង ។

ក៏ឯវាចាសម្រាប់ប្រកប ក្នុងពាក្យថា កម្មញ្ច ជាដើមនោះដូច
តទៅនេះ ៖

ភិក្ខុណា មិនស្គាល់កម្ម និងមិនស្គាល់អធិករណ៍ យ៉ាងនោះឯង,
ទាំងមិនយល់សមថៈ ៧ ប្រការផង, មួយទៀត ដែលមានតម្រេកហើយ
ខឹងក្រោធហើយ និងវង្វែងហើយ ព្រោះកិលេសមានរាគៈជាដើម រមែង
លំអៀងព្រោះខ្លាចដោយសេចក្តីខ្លាច រមែងលំអៀងព្រោះខ្លាច ដោយ

សេចក្តីល្ងង់, មួយទៀត ព្រោះហេតុដែលខ្លួនជាអ្នកមានតម្រេក និង ព្រោះហេតុដែលខ្លួនជាអ្នកខឹងក្រោធ ទើបលំអៀង ព្រោះសេចក្តីពេញចិត្ត ព្រោះសេចក្តីស្អប់ ។

មួយទៀត មិនជាអ្នកនាតក្នុងបញ្ញត្តិទេ ព្រោះមិនជាអ្នកអាចនឹង ញ៉ាំងអ្នកដទៃឱ្យយល់ព្រម ។ មួយទៀត មិននាតក្នុងការគូសបញ្ជាក់ ព្រោះជាអ្នកមិនអាចក្នុងការចង់លហេតុ និងមិនមែនហេតុ ។

ឈ្មោះថា អ្នកបានបក្ខពួក ព្រោះបានបរិស័ទជាបក្ខពួកខ្លួន, ឈ្មោះថា អ្នកមិនមានសេចក្តីខ្មាស ព្រោះជាអ្នកនាយចាកហិរិ, ឈ្មោះថា អ្នកមានកម្មខ្មៅ ព្រោះជាអ្នកព្រមព្រៀងដោយកម្មខ្មៅទាំងឡាយ, ឈ្មោះ ថា អ្នកមិនអើពើ ព្រោះមិនមានសេចក្តីអើពើក្នុងធម៌ និងសេចក្តីអើពើ ក្នុងបុគ្គល ។ ភិក្ខុមានសភាពបែបនោះឯង ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា អ្នកមិនគួរជ្រើសរើស ។ គឺ សង្ឃមិនគួរពិចារណា បានដល់ មិនគួរ ក្រឡេកមើល, អធិប្បាយថា មិនគួរសន្មតតាំងទុកក្នុងតំណែងជាអ្នកធំ ដោយភាពជាឥស្សរិយាធិបតី ។

យោជនាន័យ សូម្បីនៃគាថាចំណែកស ក៏គប្បីជ្រាបដោយន័យ ដូចពោលហើយនោះឯង ។

ពណ៌នាមហាសង្គម

វិនិច្ឆ័យក្នុងមហាសង្គម គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

[១៧៦] ច្រើនបទថា វត្តតោ វា វត្តំ សទ្ធមតិ : កន្លងរូ វត្តដោយវត្តផង មានសេចក្តីថា អ្នកចោទពោលថា វត្តនៃបឋមបារាជិក ដែលខ្ញុំបានឃើញហើយ ឬថា វត្តនៃបឋមបារាជិក ដែលខ្ញុំបានស្តាប់ហើយ កាលត្រូវសួរ គឺ ត្រូវបង្ខំថែមទៀត ត្រឡប់ពោលថា វត្តនៃបឋមបារាជិក ខ្ញុំមិនបានឃើញ មិនបានឮ វត្តនៃទុតិយបារាជិកដែលខ្ញុំបានឃើញហើយ ឬថា វត្តនៃទុតិយបារាជិក ដែលខ្ញុំបានឮហើយ ។ គប្បីជ្រាបការប្តូរវត្តដ៏សេស ការប្តូរវិបត្តិចាកពីវិបត្តិ និងការប្តូរអាបត្តិចាកអាបត្តិ ដោយន័យនេះឯង ។

ចំណែកភិក្ខុណាពោលថា ខ្ញុំមិនបានឃើញទេ មិនបានឮទេ ដូច្នោះហើយ ខាងក្រោយពោលថា រឿងនោះ សូម្បីខ្ញុំក៏បានឃើញ ឬថា រឿងនោះ សូម្បីខ្ញុំក៏បានឮ ពោលថា ខ្ញុំបានឃើញ ឬថា ខ្ញុំបានឮ ដូច្នោះហើយ ខាងក្រោយត្រឡប់ពោលថា ខ្ញុំមិនបានឃើញទេ មិនបានឮទេ ភិក្ខុនោះ គប្បីជ្រាបថា បដិសេធ ហើយត្រឡប់ប្តេជ្ញា ប្តេជ្ញាហើយ

ត្រឡប់បដិសេធ ។ ភិក្ខុនេះឯង ឈ្មោះថា បង្វែនូវរឿងដទៃដោយរឿងដទៃ ។

[១៧៧] សុក្កវិស្សជ្ជិសិក្ខាបទ ដោយអំណាចពណ៌, មានពណ៌ខៀវជាដើម និងជាអ្នកមិនមានរោគ លោកពោលថា “វណ្ណា អវណ្ណា : ស្គាល់ទឹកស្កមានពណ៌, និងមិនមានពណ៌” ។ សញ្ជាតិសិក្ខាបទ លោកពោលថា “វណ្ណមនុប្បទនំ : និយាយដឹកនាំបុរសនិងស្ត្រីឱ្យបានគ្នាជាប្តីប្រពន្ធ” (ញ៉ាំងការសូមឱ្យកើតឡើង) ៣ សិក្ខាបទមានកាយសំសគ្គសិក្ខាបទជាដើម លោកពោលតាមរូបដើមនុំឯង ។ ៤ សិក្ខាបទនេះ គប្បីជ្រាបថា ជាបុព្វភាគ គឺ បុព្វប្រយោគរបស់មេប៉ុនធម្ម ដោយប្រការដូច្នោះ ។

[១៧៨] អបលោកនកម្ម ៤ នោះ បានដល់ កម្មជាពួកមិនប្រកបដោយធម៌ជាដើម^១ ។ សូម្បីក្នុងកម្មដ៏សេស ក៏ន័យនេះឯង ។
ពួកបួន ៤ ពួក ទើបរួមជា ១៦ ដោយប្រការដូច្នោះ ។

១ តាមច្បាប់ក្នុងស្ថិតិ ជា វគ្គទីនិ ។

[១៨១] ច្រើនបទថា ពហុជនាហិតាយ បដិបន្នោ ហោតិ :

ប្រតិបត្តិដើម្បីមិនជាប្រយោជន៍ដល់ជនច្រើនគ្នា មានសេចក្តីថា ពិតមែន កាលអធិករណ៍ដែលព្រះវិនយធរ វិនិច្ឆ័យដោយឆន្ទាគតិយ៉ាងនោះ សង្ឃ ក្នុងវត្តនោះ រមែងបែកគ្នាជា ២ ពួក ។ សូម្បីភិក្ខុទាំងឡាយដែល អាស្រ័យឱវាទរស់នៅ ក៏រមែងជា ២ ពួក ។ ពួកឧបាសកក្តី ឧបាសិ កក្តី ក្មេងប្រសក្តី ក្មេងស្រីក្តី រមែងជា ២ ពួក សូម្បីពួកអារក្ខទេវតា របស់ជនទាំងនោះ ក៏រមែងបែកគ្នាជា ២ ពួកដូចគ្នា ។ តពីនោះ ទេវតា ទាំងឡាយ រាប់កុម្មទេវតាជាដើម ដរាបដល់អកនិដ្ឋព្រហ្ម រមែងចែកជា ២ ពួកដែរ ។

ដោយហេតុនោះ លោកទើបពោលថា ភិក្ខុដែលលុះឆន្ទាគតិ ជាដើម ដោយវត្តទាំងឡាយ ១៨ប្រការ រមែងជាអ្នកបដិបត្តិដើម្បីមិន ប្រយោជន៍ដល់ជនជាច្រើន ។ ល ។ ជាអ្នកបដិបត្តិ ដើម្បីមិនជា ប្រយោជន៍ ដើម្បីមិនជាសុខ ដើម្បីទុក្ខ ដល់ជនជាច្រើន ទាំងទេវតា និងមនុស្សទាំងឡាយ ។

[១៨២] បទថា វិសមនិស្សតោ : អាស្រ័យនូវកម្មមិនស្មើ

បានដល់ អ្នកអាស្រ័យកយកម្មជាដើម ដែលមិនរៀបរយ ។

បទថា គហននិស្សិតោ : អាស្រ័យនូវព្រៃស្បាត បានដល់
អ្នកអាស្រ័យសេចក្តីប្រកាន់ ពោលគឺ មិច្ឆាទិដ្ឋិ និងអន្តតាហិកទិដ្ឋិ ។

បទថា ពលវនិស្សិតោ : អាស្រ័យនូវភិក្ខុដែលមានកម្លាំង បាន
ដល់ អ្នកអាស្រ័យភិក្ខុដែលមានឈ្មោះបោះសំឡេងដែលមានកម្លាំង ។

[១៧៥] ពីរបទថា តស្ស អវជានន្តោ : ហើយមើលងាយ
បុគ្គលនោះ បានដល់ មើលងាយពាក្យរបស់ភិក្ខុនោះ ។ ម្យ៉ាងទៀត
បទថា តស្ស នោះ ជាឆដ្ឋិវិភត្តិ ប្រើក្នុងអត្ថនៃទុតិយាវិភត្តិ, អធិប្បាយ
ថា មើលងាយភិក្ខុនោះ ។

[១៧៦] ពីរបទថា យំ អន្តាយ : ដើម្បីសេចក្តីណា មាន
សេចក្តីថា ដើម្បីប្រយោជន៍ណា ។

ពីរបទថា តំ អន្តំ : ញ៉ាំងសេចក្តីនោះ មានសេចក្តីថា
ប្រយោជន៍នោះ ។

ពាក្យដ៏សេសក្នុងទីទាំងពួង ងាយយល់ទាំងអស់ ដូច្នោះឯង ។

ពណ៌នាកថិនតេន

ធម៌ដែលកើតជាមួយនឹងការក្រាលកបិន

វិនិច្ឆ័យក្នុងកបិន គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

[២១៣] ពីរបទថា អដ្ឋ មាតិកា : មាតិកា ៨ បានដល់ មាតិកា ៨ មានបក្កមនន្តិកា (មានការចៀសទៅជាកំណត់) ជាដើម ដែលត្រាស់ទុកក្នុងកបិនក្នុងក្រុះ ។ សូម្បីបលិតោធិ និងអានិសង្ស ក៏ បានត្រាស់ទុកក្នុងកាលមុនហើយនោះឯង ។

អនន្តរប្បច្ច័យជាដើម

[២១៤] បទថា បយោគស្សៈ : នៃបយោគ បានដល់ ប្រយោគមានការរកទឹកមកជាដើម ដែលភិក្ខុធ្វើដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ បុព្វករណៈ ៧ យ៉ាង មានបោកគក់បីវរជាដើម ។

ច្រើនបទថា គតមេ ធម្មា អនន្តរប្បច្ច័យេន បច្ច័យោ : ធម៌ ប៉ុន្មានយ៉ាង ជាបច្ច័យ(នៃបយោគ) ដោយអនន្តរប្បច្ច័យ មានសេចក្តី ថា ធម៌ពួកណាជាធម៌បន្តលំដាប់ ដោយជាប់ដោយប្រយោគដែលមិន ទាន់មក រមែងជាបច្ច័យ ។

បទថា សមនន្តរប្បដ្ឋយេន : ដោយសមនន្តរប្បដ្ឋយេន មាន
សេចក្តីថា ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់សួរដល់ធម៌ ដែលបន្តលំដាប់គ្នាជា
បច្ច័យ ដោយធម៌ដែលបន្តលំដាប់គ្នាជាបច្ច័យដោយត្រង់នុ៎ះឯង តែធ្វើឱ្យ
ជិតជាន់ ។

បទថា និស្សយប្បដ្ឋយេន : ដោយនិស្សយប្បដ្ឋយេន មាន
សេចក្តីថា ធម៌ពួកណា ដូចជាចូលជិតភាពជាធម៌ជាទីអាស្រ័យ គឺ ភាព
ជាធម៌ជាទីទទួលរងនៃប្រយោគដែលកើតឡើង រមែងជាបច្ច័យ ។

បទថា ឧបនិស្សយប្បដ្ឋយេន : ដោយឧបនិស្សយប្បដ្ឋយេន
មានសេចក្តីថា ត្រាស់សួរដល់ធម៌ដែលអាស្រ័យជាបច្ច័យ ដោយធម៌ជា
ទីអាស្រ័យជាបច្ច័យ ដែលជិតគ្នានុ៎ះឯង តែធ្វើឱ្យជិតជាន់ ។

ត្រាស់សួរដល់ភាវៈនៃធម៌ដែលកើតមុនជាបច្ច័យ ដោយបទថា
បុរេជាតប្បដ្ឋយេន : ដោយបុរេជាតប្បដ្ឋយេន នេះ ។

ត្រាស់សួរដល់ភាវៈនៃធម៌ទាំងឡាយ ដែលកើតឡើង មិនមុន
មិនក្រោយជាបច្ច័យ ដោយបទថា សហជាតប្បដ្ឋយេន : ដោយ
សហជាតប្បដ្ឋយេន នេះ ។

បទថា បុព្វករណស្ស : នៃបុព្វករណៈ បានដល់ បុព្វករណៈ

មានការបោកគក់ច្រើនជាដើមផង ។

បទថា បច្ចុទ្ធស្សៈ : នៃបច្ចុទ្ធារ បានដល់ ការដកត្រៃច្រើនមាន
សន្សំដ៏ចាស់ជាដើម ។

បទថា អធិដ្ឋានស្សៈ : នៃអធិដ្ឋាន បានដល់ អធិដ្ឋានច្រើន
កម្រិត ។

បទថា អត្តារស្សៈ : នៃការក្រាល បានដល់ ការក្រាលកម្រិត ។
ច្រើនបទថា មាតិកាធាតុ បលិពោធាធាតុ : នៃមាតិកាផង នៃ
បលិពោធាផង បានដល់ មាតិកា ៨ និងបលិពោធា ២ ។

បទថា វត្ថុស្សៈ : នៃវត្ថុ បានដល់ វត្ថុគួរដល់កម្រិត មាន
សន្សំដ៏ជាដើម ។

ពាក្យដ៏សេស មានន័យដូចពោលហើយនុ៎ះឯង ។

បច្ច័យប្រយោគជាដើម

[២១៥] ព្រះមានព្រះភាគ ត្រាត្រាស់សួរដល់បុព្វករណៈជាដើម
ដែលបានដោយភាពជាបច្ច័យ និងប្រយោគជាដើម ដែលមិនបានដោយ
ភាពជាបច្ច័យ យ៉ាងនោះទាំងអស់ហើយ ឥឡូវនេះ នឹងសម្តែង

បុព្វករណៈជាដើម ដែលជាបច្ច័យនៃប្រយោគជាដើមនុ៎ះឯង ហើយទើប
 ត្រាស់ពាក្យវិសជ្ជនា ដោយន័យមានពាក្យថា បុព្វករណំ បយោគស្ស
 អនន្តរប្បច្ច័យេន បច្ច័យោ : បុព្វករណៈជាបច្ច័យនៃបយោគ ដោយ
 អនន្តរប្បច្ច័យ ជាដើម ។

សេចក្តីនៃពាក្យវិសជ្ជនា គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ខ្ញុំនឹងពោលឆ្លើយក្នុងពាក្យដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

បយោគស្ស កតមេ ធម្មា ជាដើម, បុព្វករណៈជាបច្ច័យ ដោយ
 អនន្តរប្បច្ច័យនៃប្រយោគ ជាបច្ច័យដោយសមនន្តរប្បច្ច័យ និស្ស
 យប្បច្ច័យ និងឧបនិស្សប្បច្ច័យនៃប្រយោគ ។

ពិតមែន បុព្វករណៈសូម្បីទាំង ៧ យ៉ាង រមែងជាបច្ច័យ ដោយ
 បច្ច័យ ៤ ទាំងនេះនៃប្រយោគ ព្រោះហេតុដែលប្រយោគនោះ ដែលភិក្ខុ
 រមែងធ្វើដើម្បីប្រយោជន៍ដល់បុព្វករណៈ ដែលខ្លួនគប្បីឱ្យសម្រេចដោយ
 ប្រយោគនោះ ។ តែប្រយោគនោះ រមែងមិនបានសូម្បីនូវធម៌មួយ ក្នុង
 ធម៌ទាំងឡាយដែលបានឧទ្ទេសហើយ ក្នុងភាពជាបុរេជាតប្បច្ច័យ
 ប្រយោគនោះ ឈ្មោះថា ជាបុរេជាតប្បច្ច័យនៃបុព្វករណៈដោយពិត
 ព្រោះកាលប្រយោគមានបុព្វករណៈ ទើបសម្រេច ។ ដោយហេតុនោះ

ទើបព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “ប្រយោគជាបច្ច័យនៃបុព្វករណៈ ដោយ
ជាបុរេជាតប្បច្ច័យ” ។

មួយទៀត ប្រយោគ រមែងបានបច្ចាជាតប្បច្ច័យ ។ ដោយហេតុ
នោះ ទើបព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “បុព្វករណៈជាបច្ច័យនៃប្រយោគ
ដោយជាបច្ចាជាតប្បច្ច័យ” ។ ពិតមែន ប្រយោគនោះ ដែលភិក្ខុតែងធ្វើ
ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់បុព្វករណៈដែលកើតខាងក្រោយ ។ តែរៀរធម៌
១៥ ពោលគឺ មាតិកាបលិពោធន៍ និងអានិសង្សចេញហើយ ក្នុងបណ្តា
ធម៌មានប្រយោគជាដើម ធម៌ដទៃសូម្បីណាមួយ រមែងមិនបានសហជា
តប្បច្ច័យ ។ ព្រោះថា ធម៌ ១៥ នោះប៉ុណ្ណោះ រមែងសម្រេចព្រមគ្នា
នឹងការក្រាលកបិន ព្រោះដូច្នោះ ទើបជាសហជាតប្បច្ច័យ អាស្រ័យគ្នា
នឹងគ្នាបាន ។ ដោយហេតុនោះ ទើបព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា ធម៌ ១៥
ជាបច្ច័យ ជាសហជាតប្បច្ច័យ ។

វិសជ្ជនាបទទាំងពួង គប្បីជ្រាបដោយឧបាយនេះ ។

បុព្វវិសជ្ជនាមានជាដើមថា បុព្វករណៈ មានអ្វីជានិទាន ងាយ
យល់ទាំង អស់ ។

និទាននៃប្រយោគជាដើម

[២២១] វិនិច្ឆ័យក្នុងវិសជ្ជនាពីរបញ្ញាថា ប្រយោគ មានអ្វីជាដើមចម ជាដើម គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ក្នុងពាក្យថា ប្រយោគមានហេតុជាដើមចម មានបច្ច័យជាដើមចមនេះ ច្រើន ៦ ប្រភេទ គប្បីជ្រាបថា ជាហេតុ និងជាបច្ច័យ ។ ពិតមែនច្រើនទាំងនោះឯង ជាហេតុ ច្រើនទាំងនោះ ជាបច្ច័យនៃធម៌ទាំងពួង មានបុព្វប្រយោគជាដើម ។ កាលច្រើន ៦ ប្រភេទមិនមាន ប្រយោគក៏មិនមាន បុព្វករណៈជាដើម ក៏មិនមានដែរ ព្រោះហេតុនោះ ទើបព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “ប្រយោគមានហេតុជាដើមចម” ជាដើម ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងសន្តហវារៈ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

[២២២] បទថា វចីគេទេន : បញ្ចេញវាចា បានដល់ បន្តិវាចានេះថា “ខ្ញុំក្រាលកបិនដោយសង្ឃានេះ, ខ្ញុំក្រាលកបិនដោយឧត្តកសន្តៈនេះ, ខ្ញុំក្រាលកបិនដោយអន្តរវាសកនេះ” ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងកតិមូលាទិបុព្វវិសជ្ជនា គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ការដកនិងការអធិដ្ឋាន ឈ្មោះថា កិរិយានៅកណ្តាល ។

វិបត្តិនៃកបិនជាដើម

[២២៧] ពីរបទថា វត្ថុវិបល្លាស្តោ ហោតិ : គឺ វត្ថុវិបត្តិ ១
 បានដល់ សំពត់មិនគួរ ។ សំពត់ដែលពួកទាយកថ្វាយក្នុងថ្ងៃនេះ សង្ឃ
 ឱ្យដល់ភិក្ខុអ្នកក្រាលកបិនក្នុងថ្ងៃស្អែកនេះ ឈ្មោះថា វិបត្តិដោយ
 កាល ។ សំពត់ដែលកាត់ហើយមិនធ្វើឱ្យសម្រេចក្នុងថ្ងៃនោះឯង ឈ្មោះ
 ថា វិបត្តិដោយការធ្វើ ។

[២២៨] វិនិច្ឆ័យក្នុងវិសជ្ជនាពាក្យសួរដែលថា កងវិនិច្ឆ័យ
 ជាតិទតំ : គប្បីស្គាល់កបិន ជាដើម គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

[២២៩] ពីរបទថា តេសញ្ញោវ ធម្មានំ : ការបរមនៃធម៌ទាំង
 ឡាយនោះ មានសេចក្តីថា កាលធម៌ទាំងឡាយ មានរូបធម៌ជាដើម ពួក
 ណាមាន ឈ្មោះកបិន ទើបមាន, ការផ្សំគឺ ប្រមូលរូបធម៌ជាដើមទាំង
 នោះ ។ ក៏ពាក្យថា នាមំ នាមកម្មំ ជាដើម ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់
 សម្តែងថា ពាក្យថា កបិននេះ ត្រឹមតែ ជាទាមក្នុងធម៌ជាច្រើន មិនមែន
 ដោយបរមត្ថធម៌តែមួយទេ ។

ពីរបទថា ចតុរិសតិយា អាគារេហិ : ដោយអាការ ១៤ មាន
 សេចក្តីថា (គប្បីជ្រាបវិបត្តិនៃការក្រាលកបិន) ដោយហេតុដែលពោល

ហើយ ក្នុងកាលមុន (គឺក្នុង[២១០]) មានពាក្យថា គង់នំ ន ឧស្ស័ទិតមត្តេន : សំពត់គ្រាន់តែវាស់ទទឹងបណ្តោយ ក្រាលមិនឡើងជាកបិន ជាដើម ។

ពីរបទថា សត្វសហិ អាគារេហិ : ដោយអាការ ១៧ មានសេចក្តីថា (គប្បីជ្រាបសម្បត្តិនៃការក្រាលកបិន) ដោយហេតុដែលពោលហើយ ក្នុងកាលមុន មានពាក្យថា “សំពត់ថ្មីក្រាលឡើងជាកបិន” ជាដើម ។

ពាក្យណា ដែលគប្បីពោលក្នុងនិមិត្តកម្មជាដើម ពាក្យទាំងពួងនោះ បានពោលទុកហើយក្នុងវណ្ណនានៃកបិនក្នុងកៈ ។

ការដោះកបិន

[២៤២] ពីរបទថា ឯកុប្បាទា ឯកនិរោធា : កើតព្រមគ្នារលត់ព្រមគ្នា មានសេចក្តីថា ការដោះកបិន សូម្បីកាលកើតឡើង រមែងកើតឡើងជាមួយគ្នា សូម្បីកាលរលត់ រមែងរលត់ជាមួយគ្នា ។

ពីរបទថា ឯកុប្បាទា នាននិរោធា មានសេចក្តីថា ការដោះកបិន កាលកើតឡើង រមែងកើតឡើងជាមួយគ្នា, កាលរលត់ រមែងរលត់ក្នុងខណៈផ្សេងគ្នា ។

មានពាក្យអធិប្បាយយ៉ាងណា ? ការដោះស្រាយទាំងពួង រមែង
កើតឡើងព្រមគ្នានឹងការក្រាល, ពិតមែន កាលមានការក្រាល ការដោះ
រមែងមានជាធម្មតា ។

ក្នុងបណ្តាការក្រាលកបិនទាំង ៨ នេះ ពីរខាងដើម កាលនឹង
រលត់ រមែងរលត់ គឺ ដល់ការដោះព្រមគ្នានឹងការក្រាល ។ ពិតមែន
សេចក្តីរលត់នៃការក្រាល និងភាពនៃការដោះកបិនទ្វារ ២ នោះ រមែង
មានក្នុងខណៈជាមួយគ្នា ក្រៅពីនេះ រមែងរលត់ក្នុងខណៈផ្សេងគ្នា ។
កាលកបិនទ្វារបក្កមនន្តិកាជាដើមស្រាយទាំងនោះ ដល់ហើយនូវភាពជា
អាការដោះ ការក្រាលក៏នៅរឹងមាំ ។

ពាក្យដ៏សេសសក្តីបទទាំងពួង ងាយយល់ទាំងអស់ ដូច្នោះឯង ។

កបិនតេនវណ្ណនា ចប់

បញ្ញត្តិវគ្គវណ្ណនា ចប់

បរិវារ: កង្កែប

២៧៥

ពណ៌នាឧបាសមញ្ញៈ

អង្គ ៥ នៃភិក្ខុដែលកាន់និស្ស័យ

វិនិច្ឆ័យក្នុងឧបាលិបញ្ញា គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

[២៤៤] ពាក្យសួរដែលថា កតិហិ នុ ខោ ភន្តេ មានសម្ព័ន្ធ

ដូច្នោះ ៖

បានឮថា ព្រះថេរៈនៅក្នុងទីកំបាំង នឹកដល់ពួក ៥ ទាំងអស់នេះ ទើបចូលគាល់ព្រះមានព្រះភាគ ដោយគិតថា ឥឡូវនេះ យើងនឹងទូល សួរព្រះមានព្រះភាគ ឱ្យព្រះអង្គដាក់ច្បាប់ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ភិក្ខុទាំង នេះ មានភិក្ខុដែលកាន់និស្ស័យជាដើម ហើយទូលសួរបញ្ញា ដោយ ន័យមានពាក្យថា កតិហិ នុ ខោ ភន្តេ ជាដើម ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យវិសជ្ជនាបញ្ញាទាំងនោះ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ពីរបទថា ឧទ្ទោសនំ ន ជាតាតិ : ភិក្ខុមិនស្គាល់ឧបោសថ បានដល់ មិនស្គាល់ឧបោសថ ៧ យ៉ាង ។

ពីរបទថា ឧទ្ទោសនកម្មំ ន ជាតាតិ : មិនស្គាល់ឧបោសថកម្ម បានដល់ មិនស្គាល់ឧបោសថកម្ម ៤ យ៉ាង មានប្រភេទកម្មជាពួកដោយ អធម៌ជាដើម ។

ពីរបទថា ធាដិមោក្ខំ ន ជាតាតិ : មិនចេះបាតិមោក្ខ បាន

ដល់ មិនស្គាល់មាតិកា ២ ។

ពីរបទថា ធាតិមោក្ខទ្កេសំ ន ជានាតិ : មិនស្គាល់ បាតិមោក្ខទ្កេស បានដល់ មិនស្គាល់បាតិមោក្ខទ្កេស ៨ យ៉ាង គឺ របស់ ភិក្ខុ ៥ យ៉ាង របស់ភិក្ខុនី ៤ យ៉ាង ។

ពីរបទថា បវារណំ ន ជានាតិ : មិនស្គាល់បវារណា បាន ដល់ មិនស្គាល់បវារណា ៨ យ៉ាង ។

ពីរបទថា បវារណាកម្មំ ន ជានាតិ : មិនស្គាល់បវារណា កម្ម បានដល់ មិនស្គាល់បវារណាកម្ម ៤ យ៉ាង មានប្រភេទកម្មជាពួក ដោយអធិបិដាដើម ។

ពីរបទថា អាបត្តានាបត្តិ ន ជានាតិ : មិនស្គាល់អាបត្តិនិង អនាបត្តិ បានដល់ មិនដឹងអាបត្តិនិងអនាបត្តិ ដែលទ្រង់សម្តែងក្នុង សិក្ខាបទនោះ ។ ។

[២៤៦] ពីរបទថា អាបន្នោ កម្មកតោ : ភិក្ខុត្រូវហើយ សង្ឃបានធ្វើកម្មរួចហើយ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិហើយ, កម្ម រមែងជាកិច្ចដែលសង្ឃធ្វើហើយ ព្រោះការត្រូវនោះជាបច្ច័យ ។

កម្មរបស់ភិក្ខុមិនគួររម្ងាប់

[២៤៨] ពីរបទថា កង្ខំ ន បដិប្បស្សម្តេតពុំ : សង្ឃមិន
ត្រូវរម្ងាប់កម្ម មានសេចក្តីថា កម្មរបស់ភិក្ខុនោះ ដែលសង្ឃមិនគប្បីឱ្យ
រម្ងាប់ ព្រោះហេតុដែលលោកប្រព្រឹត្ត ដោយបណ្តោយតាមបក្ខពួក,
អធិប្បាយថា ដូចបុគ្គលដែលត្រូវចង់ធ្លាក់ទុកដោយខ្សែ ដែលខ្លួននឹងគប្បី
ស្រាយចេញ ដូច្នោះ ។

អង្គ ៥ របស់ភិក្ខុដែលចូលសង្គ្រាម

[២៤៩] ច្រើនបទថា សចេ ឧទាលិ សខ្សោ សមគ្គ-
ករណីយានិ កម្មានិ ករោតិ : ម្ចាស់ឧបាលិ បើសង្ឃធ្វើកម្មទាំង
ឡាយ ដែលសង្ឃគប្បីធ្វើដោយសេចក្តីព្រមព្រៀងគ្នា មានសេចក្តីថា
បើថា សង្ឃធ្វើកម្មមានឧបោសថជាដើម ដែលភិក្ខុទាំងឡាយអ្នកព្រម
ព្រៀងគ្នាគប្បីធ្វើ, ដែលឧបត្ថម្ភ (ដល់ការឈ្នោះ) ដែលភិក្ខុណា ៗ
មិនគប្បីឱ្យក្នុងកាលកម្មសាមគ្គី មានឧបោសថ និងបវារណាជាដើម ត្រូវ
រៀនទុក ។ ក៏បើថា សង្ឃឱ្យសម្តែងទោសកន្លងហួសហើយ ធ្វើសង្ឃ
សាមគ្គីក្តី ធ្វើការរម្ងាប់អធិករណ៍ដោយតិណវត្តាករិវិន័យ ហើយធ្វើ

ឧបាសថនិងបវារណាក្តី, កម្មបែបនេះ ចាត់ជាកម្មដែលសង្ឃព្រមព្រៀង គប្បីធ្វើ ។

បទថា តត្រ ចេ : បើ...នោះ មានសេចក្តីថា បើថា ក្នុងកម្ម បែបនោះ មិនពេញចិត្តដល់ភិក្ខុសោត, គប្បីធ្វើសេចក្តីឃើញជំទាស់ ក៏ បាន ឃុំគ្រងសេចក្តីព្រមព្រៀងបែបនោះទុក ។ សេចក្តីកាន់ខុសយ៉ាង នោះ មិនគួរកាន់ទុក ។ ក៏ក្នុងកម្មណា ភិក្ខុទាំងឡាយសម្តែងព្រះសាស នាក្រៅធម៌វិន័យ ក្នុងកម្មនោះ មានការឃើញជំទាស់គ្នា យកជាការមិន បាន ព្រោះដូច្នោះ សង្ឃគប្បីហាម ហើយជៀសទៅ ។

អង្គ ៥ របស់ភិក្ខុដែលពោលមិនជាទីស្រឡាញ់

[២៥០] បទថា ឧស្ស័តមន្តិ ច : ភិក្ខុនិយាយពាក្យប្រកប ដោយលោភៈជាដើម ១ មានសេចក្តីថា អ្នកមានសេចក្តីប្រាថ្នាច្រើន ច្រើនតែពោលវាចា ដែលក្រាស់ដោយលោភៈ ទោសៈ និងមានៈ មាន វាចាកខ្វក់ មិនសម្តែងប្រយោជន៍ ។

បទថា និស្ស័តជប្បិ : ជាអ្នកពោលអាងអ្នកដទៃ ១ មាន សេចក្តីថា មិនអាចនឹងពោលពាក្យឱ្យសមដល់សេចក្តី មានសេចក្តីដឹង ច្រើន តាមធម្មតា របស់ខ្លួន ។ ដោយពិត រមែងអាងអ្នកដទៃ ពោល

យ៉ាងនេះថា “ព្រះរាជា បានត្រាស់នឹងយើងយ៉ាងនេះ, មហា
អាមាត្រឯណោះ ពោលយ៉ាងនេះ, អាចារ្យ ឬឧបជ្ឈាយ័ររបស់យើង
ឈ្មោះឯណោះ សម្តែងយ៉ាងនេះ, ព្រះថេរៈអ្នកទ្រទ្រង់ព្រះត្រៃបិដក
និយាយនឹងយើងយ៉ាងនេះ” ។

បទថា ន ច ភាសានុសន្ធិកុសលោ : ជាអ្នកមិនឃ្លាសក្នុង
ភាសា និង ការវិនិច្ឆ័យ ១ មានសេចក្តីថា ជាអ្នកមិនឆ្គាតក្នុងពាក្យដែល
ជាដំណររបស់រឿងរ៉ាវ និងក្នុងពាក្យដែលជាដំណររបស់ពាក្យវិនិច្ឆ័យ ។

ពីរបទថា ន យថាធម្មេ យថាវិនយេ : មិនឱ្យសមគ្រាតាមធម៌
សមគ្រាតាមវិន័យ មានសេចក្តីថា មិនជាអ្នកចោទជាសំតៀនឱ្យរលឹកដល់
អាបត្តិ ដោយវត្ថុដែលពិត ។

ពីរបទថា ឧស្សាទេតា ហោតិ : ជាអ្នកអ្នតអាងសរសើរលើក
បុគ្គលដទៃ មានសេចក្តីថា រមែងលើកអ្នកខ្លះឡើងអាង ដោយន័យជា
ដើមថា អាចារ្យរបស់ខ្ញុំ ជាអ្នកទ្រទ្រង់ព្រះត្រៃបិដកយ៉ាងច្រើន ជាធម្ម
កថិកដ៏កំពូល ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងទុតិយបទ គប្បីជាបដូច្នោះ ៖

រមែងរុករានមនុស្សខ្លះ ដោយន័យជាដើមថា គេនឹងដឹងអ្វី ។

ពីរបទថា អធម្មំ គណ្ហាតិ : ប្រកាន់យកហេតុដែលមិនមែនជា

និយ្យានិកធម៌ បានដល់ ប្រកាន់ធម៌ដែលជាចំណែកនាំចេញចាកទុក្ខ ។

ពីរបទថា ធម្មំ បដិពាហតិ : យាត់ហេតុដែលមិនមែនជា

និយ្យានិកធម៌ បានដល់ ជំទាស់ធម៌ដែលជាចំណែកនាំចេញចាកទុក្ខ ។

ច្រើនបទថា សម្មញ្ញ ពហុំ ភាសតិ : និយាយពាក្យច្រើនឥត

ប្រយោជន៍ បានដល់ ពោលពាក្យដែលគ្មានប្រយោជជាន់ច្រើន ។

ច្រើនបទថា បសយ្ហ បវត្តា ហោតិ : ជាអ្នកនិយាយសង្កត់

សង្កិន មានសេចក្តីថា ជាអ្នកដែលព្រះសង្ឃថេរៈ មិនបានអារាធនា
កាលភារៈដែលលោក មិនបានប្រគល់ឱ្យ អាស្រ័យសេចក្តីប្រកាន់ខ្លួនតែ
ម្យ៉ាង ឱ្យអាចពោលក្នុងកាលមិនមែនឱកាស ។

ពីរបទថា អនោកាសកម្មំ កាវាហេត្វា : មិនបានសូមឱកាស

ជាមុន មានសេចក្តីថា ជាអ្នកមិនឱ្យភិក្ខុដទៃឱ្យឱកាសជាមុនទេ ក៏
ពោល ។

ច្រើនបទថា ន យថាទិដ្ឋិយា ព្យាកតា ហោតិ : មិនព្យា

ករដោយសមគួរតាមសេចក្តីយល់របស់ខ្លួន មានសេចក្តីថា ជាអ្នកមិន
ព្យាករណ៍អះអាងសេចក្តីឃើញរបស់ខ្លួន ត្រឡប់ជាអ្នករៀរសេចក្តីឃើញ
(របស់ខ្លួន) ចេញ មានសេចក្តីឃើញថា ជាធម៌ជាដើម ក្នុងអធម៌ជាដើម
ពោលមិនត្រង់តាមពិត ។

អង្គរបស់ភិក្ខុដែលមិនគួរនិយាយក្នុងសង្ឃ

[២៥៣] ច្រើនបទថា អាបត្តិយា បយោគំ ន ជានាតិ : មិនស្គាល់ប្រយោគរបស់អាបត្តិ បានដល់ មិនដឹងថា អាបត្តិនេះ ជាកាយប្រយោគ, អាបត្តិនេះជាវច្ចីប្រយោគ ។

ច្រើនបទថា អាបត្តិយា រូបសមំ ន ជានាតិ : មិនស្គាល់ការរម្ងាប់អាបត្តិ បានដល់ មិនដឹងថា អាបត្តិនេះ រម្ងាប់ដោយការសម្តែង, អាបត្តិនេះ រម្ងាប់ដោយការចេញ, អាបត្តិនេះ មិនរម្ងាប់ដោយការសម្តែង មិនរម្ងាប់ដោយការចេញ ។

ច្រើនបទថា ន អាបត្តិយា វិនិច្ឆ័យកុសលោ ហោតិ : មិនឈ្លាសក្នុងការវិនិច្ឆ័យអាបត្តិ បានដល់ មិនដឹងថា អាបត្តិនេះ មានក្នុងវត្ថុនេះ គឺ មិនអាចដើម្បីលើកអាបត្តិឡើងអះអាងតាមសមគួរដល់ទោស ។

ពីរបទថា អធិករណសមុដ្ឋានំ ន ជានាតិ : មិនស្គាល់សមុដ្ឋាននៃអធិករណ៍ បានដល់ មិនដឹងថា អធិករណ៍នេះ អាស្រ័យភេទករវត្ថុ ១៨ តាំងឡើង, អធិករណ៍នេះ អាស្រ័យវិបត្តិ ៤ តាំងឡើង, អធិករណ៍នេះ អាស្រ័យកងអាបត្តិ ៥ ឬ ៧ តាំងឡើង, អធិករណ៍នេះ អាស្រ័យសង្ឃកិច្ច ៤ យ៉ាងតាំងឡើង ។

ពីរបទថា បយោគំ ន ជានាតិ : មិនស្គាល់ប្រយោគ បាន

ដល់ មិនដឹងថា អធិករណ៍នេះ មានប្រយោគជាខាងដើម ១២, អធិករណ៍នេះ មានប្រយោគជាខាងដើម ១៤, អធិករណ៍នេះ មានប្រយោគជាខាងដើម ៦, អធិករណ៍ នេះ មានប្រយោគជាខាងដើម ១, អធិប្បាយថា ពិតមែន ខាងដើមតាមដែលជារបស់ខ្លួនខ្ញុំឯង នៃអធិករណ៍ទាំងឡាយ ចាត់ជាប្រយោគ, មិនស្គាល់ប្រយោគសូម្បីទាំងពួងនោះ ។

ពីរបទថា រូបសម្មំ ន ជាធាតុ : មិនស្គាល់ការរម្ងាប់ បានដល់ មិនដឹងថា “អធិករណ៍នេះ រម្ងាប់ដោយសមថៈ ២, អធិករណ៍នេះរម្ងាប់ដោយសមថៈ ៤, អធិករណ៍នេះ រម្ងាប់ដោយសមថៈ ៣, អធិករណ៍នេះ រម្ងាប់ដោយសមថៈ ១” ។

ច្រើនបទថា ន អធិករណស្ស វិនិច្ឆ័យកុសលោ ហោតិ : មិនឃ្លាសក្នុងការវិនិច្ឆ័យអធិករណ៍ បានដល់ មិនដឹងដើម្បីវិនិច្ឆ័យអធិករណ៍ឱ្យដល់សេចក្តីរម្ងាប់ ។

ពីរបទថា កម្មំ ន ជាធាតុ : មិនស្គាល់កម្ម បានដល់ មិនស្គាល់កម្ម ៧ យ៉ាង មានតជ្ជនីយកម្មជាដើម ។

ច្រើនបទថា កម្មស្ស ករណំ ន ជាធាតុ : មិនស្គាល់ការធ្វើកម្ម បានដល់ មិនដឹងថា កម្មនេះ គួរធ្វើដោយឧបាយនេះ ។

ច្រើនបទថា កម្មស្ស វត្ថុំ ន ជានាតិ : មិនស្គាល់វត្ថុរបស់
កម្ម បានដល់ មិនដឹងថា នេះជាវត្ថុនៃតជួនីយកម្ម, នេះជាវត្ថុនៃ
និយស្សកម្មជាដើម ។

ច្រើនបទថា កម្មស្ស វត្ថុំ ន ជានាតិ : មិនស្គាល់វត្ថុរបស់
កម្ម បានដល់ មិនស្គាល់វត្ថុ ១៨ ប្រការនៃកម្ម ៤ ក្នុងកាលក្រោយ
ក្នុងកម្ម ៧ ប្រភេទ និងវត្ថុ ៤៣ ប្រការនៃឧក្ខេបនីយកម្ម ៣ យ៉ាង ។

ច្រើនបទថា កម្មស្ស រូបសម្មំ ន ជានាតិ : មិនស្គាល់ការ
រម្ងាប់របស់កម្ម បានដល់ មិនដឹងថា ភិក្ខុណាប្រព្រឹត្តវត្ថុហើយសូម កម្ម
របស់ភិក្ខុនោះ ដែល

សង្ឃគួរឱ្យរម្ងាប់, ទោសដែលសង្ឃគប្បីឱ្យសម្តែង ។

ពីរបទថា វត្ថុំ ន ជានាតិ : មិនស្គាល់វត្ថុ បានដល់ មិន
ស្គាល់វត្ថុនៃកងអាបត្តិ ៧ កង ។

ពីរបទថា និទានំ ន ជានាមិ : មិនស្គាល់និទាន គឺរឿង
រ៉ាវដែលទ្រង់បញ្ចត្តសិក្ខាបទ បានដល់ មិនដឹងថា សិក្ខាបទនេះ ព្រះមាន
ព្រះភាគទ្រង់បញ្ចត្តក្នុងនគរនេះ សិក្ខាបទនេះ ទ្រង់បញ្ចត្តក្នុងនគរនោះ ។

ពីរបទថា បញ្ចត្តិ ន ជានាតិ : មិនស្គាល់បញ្ចត្តិ បានដល់
មិនស្គាល់បញ្ចត្តិទាំងបីយ៉ាង ដោយអំណាចបញ្ចត្តិ អនុប្បញ្ចត្តិ

អនុប្បន្នញ្ញត្តិ ។

ពីរបទថា បទបច្ឆាភដ្ឋំ ន ជានាតិ : មិនស្គាល់សេចក្តីខាង
ចុងខាងដើមបទ បានដល់ មិនស្គាល់បទដែលគួរចាត់ទុកខាងមុខ គឺកាល
ខ្លួនគួរនឹងពោលថា ពុទ្ធា ភគវា ត្រឡប់ប្រកបឱ្យផ្លាស់មុខ ផ្លាស់
ក្រោយចេញ ថា ភគវា ពុទ្ធា វិញ ។

ច្រើនបទថា អកុសលោ ច ហោតិ វិនយេ : មិនឃ្លាស
ក្នុងវិនយ បានដល់ ជាអ្នកមិនឆ្ងាស ក្នុងបាលី និងអដ្ឋកថានៃព្រះ
វិនយ ។

ច្រើនបទថា ញត្តិ ន ជានាតិ : មិនស្គាល់ញត្តិ មានសេចក្តីថា
ក៏ដោយសង្ខេប ញត្តិមាន ២ យ៉ាង គឺ ញត្តិដែលសម្តែងយ៉ាងនេះថា
ឯសា ញត្តិ ១ ញត្តិដែលមិនសម្តែង ១ ។ ក្នុងញត្តិ ២ យ៉ាងនោះ
ញត្តិណា មិនសម្តែងយ៉ាងនោះ, ញត្តិនោះ ចាត់ជាកម្មញត្តិ ។ ញត្តិណា
សម្តែង, ញត្តិនោះ ចាត់ជាកម្មបាទញត្តិ, មិនស្គាល់ញត្តិនោះដោយប្រការ
ទាំងពួង ។

ច្រើនបទថា ញត្តិយា ករណំ ន ជានាតិ : មិនស្គាល់ការធ្វើ
ដោយញត្តិ បានដល់ មិនស្គាល់ការធ្វើកម្មញត្តិ ក្នុងស្ថាន ៧, មិនស្គាល់
ការធ្វើកម្មបាទញត្តិ ក្នុងស្ថាន ២ ។

ពីរបទថា ញត្តិយា អនុស្សាវនំ : មិនស្គាល់វិធីសូត្រដោយ
ញត្តិ បានដល់ មិនដឹងថា ញត្តិនេះ មានអនុស្សាវនា ១ ញត្តិនេះ មាន
អនុស្សាវនា ៣ ។

ច្រើនបទថា ញត្តិយា សមដំ ន ជានាតិ : មិនស្គាល់សមថៈ
ដោយញត្តិ មានសេចក្តីថា សមថៈ ៤ យ៉ាងនេះណា គឺ សតិវិន័យ
អម្ពុឡវិន័យ តស្សប្បបិយសិកា តិណវត្តារកៈ មិនវៀរចាកញត្តិ, មិន
ស្គាល់សមថៈនោះថា រម្ងាប់ដោយញត្តិ ។

ច្រើនបទថា ញត្តិយា រូបសមំ ន ជានាតិ : មិនស្គាល់ការ
រម្ងាប់ញត្តិ មានសេចក្តីថា អធិករណ៍ណារម្ងាប់ដោយញត្តិ សមថៈ ៤
យ៉ាងនេះ មិនស្គាល់សេចក្តីរម្ងាប់នោះនៃអធិករណ៍នោះថា សេចក្តីរម្ងាប់
នេះ ធ្វើដោយញត្តិ ។

ពីរបទថា សុត្តំ ន ជានាតិ : មិនចេះសុត្តៈ បានដល់ មិន
ស្គាល់ឧកតោវិភង្គ ។

ពីរបទថា សុត្តានុលោមំ ន ជានាតិ : មិនចេះសុត្តានុលោម
បានដល់ មិនស្គាល់មហាបទេស ៤ ។

ពីរបទថា វិនយំ ន ជានាតិ : មិនចេះវិន័យ បានដល់ មិន
ស្គាល់ខន្ធកៈ នឹងបរិវារៈ ។

ពីរបទថា វិនយានុលោមំ ន ជាតាតិ : មិនចេះវិនយានុលោម
បានដល់ មិនស្គាល់មហាបទេសន្ទុះឯង ។

ពីរបទថា ន ច ថាតាថានកុសលោ : មិនឃ្លាសក្នុងហេតុ
ដែលគួរនឹងមិនគួរ១ បានដល់ ជាអ្នកឆ្លាតក្នុងហេតុ និងមិនមែន
ហេតុ ។

ពីរបទថា ធម្មំ ន ជាតាតិ : មិនចេះធម៌ បានដល់ មិនស្គាល់
បិដក ២ ដ៏សេសក្រៅអំពីវិន័យបិដក ។

ពីរបទថា ធម្មានុលោមំ ន ជាតាតិ : មិនចេះធម្មានុលោម
បានដល់ មិនស្គាល់មហាបទេស ៤ ផ្នែកសុត្តន្តៈ ។

ពីរបទថា វិនយំ ន ជាតាតិ : មិនចេះវិន័យ បានដល់ មិន
ស្គាល់ខន្ធកៈ និងបរិវារៈន្ទុះឯង ។

ពីរបទថា វិនយានុលោមំ ន ជាតាតិ : មិនចេះវិនយានុលោម
បានដល់ មិនស្គាល់មហាបទេស ៤ ។

ក៏ឧកតោវិភង្គី ជាការដែលលោកមិនសង្រួះ ក្នុងសេចក្តីថា មិន
ស្គាល់ វិន័យ ព្រោះហេតុនោះ ពាក្យណាដែលលោកពោលទុកក្នុងក្បួន
ថា បទថា វិនយំ បានដល់ មិនស្គាល់វិន័យបិដកទាំងអស់ពាក្យនោះគួរ
កាន់យក ។

ពីរបទថា ន ច បុព្វាបរកុសលោ ហោតិ : មិនឈ្លាសក្នុង
ពាក្យខាងដើមនិងពាក្យខាងចុង បានដល់ ជាអ្នកមិនឆ្លាតក្នុងពាក្យដើម
និងពាក្យក្រោយ ។

ពាក្យដ៏សេសក្នុងបទទាំងពួងរាប់ថា នាយយល់ទាំងអស់ ព្រោះ
ជាពាក្យដែលគួរជ្រាបដោយបដិបក្ខន័យចំពោះពាក្យដែលពោលហើយ
និងព្រោះជាពាក្យដែលបានបើកបង្ហាញហើយក្នុងកាលមុន ដូច្នោះឯង ។

ចប់ពណ៌នា នប្បដិប្បស្សម្តុនវគ្គ និងវោហារវគ្គ ។

ធ្វើសេចក្តីឃើញជំទាស់គ្នា

[២៥៥] វិនិច្ឆ័យក្នុងទិដ្ឋាវិកម្មវគ្គ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ការធ្វើសេចក្តីឃើញឱ្យច្បាស់ ឈ្មោះថា ការធ្វើសេចក្តីយល់
ឃើញឱ្យ ជាក់ច្បាស់ ។

ពាក្យថា ទិដ្ឋាវិកម្ម : ប្រាប់សេចក្តីយល់ឃើញ នេះ ជាឈ្មោះ
របស់វិនិច្ឆ័យកម្ម ពោលគឺ ការសម្តែងអាបត្តិដែលប្រកាសលទ្ធិ ។

បទថា អនាបត្តិយា ទិដ្ឋិ អាវិកោតិ : ប្រាប់សេចក្តីយល់
ឃើញ ដោយមិនមានអាបត្តិ មានសេចក្តីថា សម្តែងអនាបត្តិពិត ៗ ថា
ជាអាបត្តិ ។

បទថា អនេសនាគាមិនិយោ : មិនមែនជាទេសនាគាមិនី បាន
ដល់ ធ្វើសេចក្តីឃើញ ទាស់ក្នុងគុកាបត្តិ អធិប្បាយថា សម្តែងអាបត្តិ
សង្ឃទិសេស និងបារាជិក ។

បទថា ទេសិតាយ : ដែលសម្តែងហើយ បានដល់ ធ្វើសេចក្តី
យល់ឃើញ សូម្បីក្នុងលហុកាបត្តិដែលសម្តែងហើយ, អធិប្បាយថា
សម្តែងអាបត្តិដែលសម្តែងហើយដដែលទៀត ។

ពីរបទថា ចត្វហិ បញ្ចហិ ទិដ្ឋិ^១ : សេចក្តីយល់ឃើញជាមួយ
នឹងភិក្ខុ ៤ រូប ៥ រូប បានដល់ ធ្វើសេចក្តីយល់ឃើញ ដូចភិក្ខុ ៤-៥
រូប ដែលធ្វើសេចក្តីយល់ឃើញជាមួយគ្នា, អធិប្បាយថា ៤-៥ រូប
សម្តែងអាបត្តិត្រមគ្នា ។

បទថា មនោមាណសេន : ដោយគិតតែក្នុងចិត្ត មានសេចក្តីថា
ធ្វើសេចក្តីឃើញច្បាស់ដោយនឹកទុកក្នុងចិត្ត ពោលគឺ គិតទុក បានដល់
សម្តែងអាបត្តិដោយចិត្តប៉ុណ្ណោះ មិនបានបញ្ចេញវាចាទេ ។

បទថា នានាសំវាសកស្ស : មានសំវាសផ្សេងគ្នា មានសេចក្តី
ថា ធ្វើសេចក្តីយល់ឃើញ គឺសម្តែងអាបត្តិ ក្នុងសំណាក់ភិក្ខុដែលមាន
សំវាសផ្សេងគ្នាដោយលទ្ធិ ឬភិក្ខុដែលមានសំវាសផ្សេងគ្នាដោយកម្ម ។

១. ថៃ : មិនមានពាក្យថា ទិដ្ឋិ ។

បទថា នាសីមាយ : ក្នុងសីមាផ្សេងគ្នា មានសេចក្តីថា ធ្វើ
 សេចក្តីយល់ឃើញ ក្នុងសំណាក់ភិក្ខុសូម្បីជាសមានសំវាស តែតាំងនៅ
 ក្នុងសីមាផ្សេង ។ ពិតមែន ការដែលភិក្ខុតាំងនៅក្នុងមាឡកសីមា សម្តែង
 អាបត្តិដល់ភិក្ខុដែលតាំងនៅក្នុងសីមន្តរិកក្តី ការដែលភិក្ខុតាំងនៅក្នុងសីមន្តរិក
 សម្តែងអាបត្តិដល់ភិក្ខុ សូម្បីបិតនៅក្នុងអវិប្បវាសសីមាក្តី មិនគួរ ។

បទថា អបកតត្ថស្ស : មិនមែនជាបកតត្ត មានសេចក្តីថា
 សម្តែងក្នុងសំណាក់នៃភិក្ខុដែលសង្ឃលើកវត្ត ឬភិក្ខុដែលត្រូវសង្ឃរៀរ
 ឧបោសថ និងបវារណាចេញ ។

ឱកាសកម្ម

[២៦០] ច្រើនបទថា នាលំ ឱកាសកម្មំ កាតុំ : មិនគួរភិក្ខុ
 ដទៃបើកឱកាសកម្មឱ្យ មានសេចក្តីថា មិនគួរដើម្បីធ្វើ, អធិប្បាយថា
 ដែលភិក្ខុមិនគប្បីធ្វើ ។

ភិក្ខុដែលសង្ឃលើកវត្ត និងភិក្ខុដែលត្រូវសង្ឃរៀរឧបោសថ និង
 បវារណា ឈ្មោះថា ភិក្ខុមិនមែនជាបកតត្ត សូម្បីក្នុងឱកាសកម្មនេះ ។

បទថា ចារនាធិប្បាយោ : ដោយប្រាថ្នាដើម្បីឱ្យភិក្ខុដទៃឃ្នាត
 បានដល់ អ្នកប្រាថ្នានឹងឱ្យឃ្នាតចាកសាសនា ។

សួរបញ្ហា

[២៦២] ពីរបទថា មនុស្សា មោម្ភហត្ថា : ដោយសេចក្តីល្ងង់ វង្វែង មានសេចក្តីថា ព្រោះជាអ្នកល្ងង់ ព្រោះជាអ្នកវង្វែងល្ងង់ ទើបមិន អាចពន្យល់ និងមិនអាចដឹង និងប្រកាសខ្លួនជាអ្នកល្ងង់តែម្យ៉ាងប៉ុណ្ណោះ ទើបសួរដូចមនុស្សឆ្លាត ។

បទថា ធាប័ន្នោ : មានសេចក្តីប្រាថ្នាលាមក បានដល់ សួរ ដោយសេចក្តីប្រាថ្នាលាមកថា “ពួកជននឹងសរសើរយើង ដោយឧបាយ យ៉ាងនេះ” ។

បទថា បរិភវា : ដោយសេចក្តីមើលងាយគេ បានដល់ ជាអ្នក ប្រាថ្នានឹងលើកសេចក្តីមើលងាយ ទើបសួរ ។ សូម្បីក្នុងអញ្ញព្យាករណ៍ ក៏មានន័យដូចគ្នា ។

ពាក្យដ៏សេសក្នុងបទទាំងពួង ងាយយល់ទាំងអស់ ដូច្នោះឯង ។

ទិដ្ឋារិកម្មវគ្គវណ្ណនា ចប់

ពាក្យណាដែលនឹងគប្បីពោលក្នុងអត្ថាទានវគ្គ និងធុត្តន៍វគ្គ, ពាក្យទាំងអស់នោះ បានពោលហើយក្នុងកាលមុននេះឯង ។

អធិប្បាយមុសាវាទ

[២៧៦] វិនិច្ឆ័យក្នុងមុសាវាទវគ្គ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

មុសាវាទដែលចាត់ជាបារាជិកគាមី ព្រោះអត្ថថា ដល់បារាជិក, អធិប្បាយថា ដល់ភាពជាអាបត្តិបារាជិក ។ សូម្បីក្នុងមុសាវាទក្រៅនេះ ក៏មានន័យដូចគ្នា ។

ក្នុងមុសាវាទ ៥ យ៉ាងនោះ មុសាវាទដែលប្រព្រឹត្តទៅដោយការ អ្នតឧត្តរិមនុស្សធម្មដែលមិនមាន (ក្នុងខ្លួន) ជាបារាជិកគាមី, មុសាវាទ ដែលប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីតាមកម្ចាត់ ដោយបារាជិកមិនមានមូល ជា សន្សំទិសេសគាមី, មុសាវាទដែលភិក្ខុពោល (អ្នតឧត្តរិមនុស្សធម្ម ដែលមិនមាន) ដោយបរិយាយដល់បុគ្គល ដែលបានយល់សេចក្តីជា ដើមថា “ភិក្ខុណា នៅក្នុងវិហាររបស់លោក” ជាថុល្លច្ច័យគាមី, មុសាវាទដែលភិក្ខុពោលដោយបរិយាយដល់បុគ្គលដែលមិនយល់សេចក្តី ជាទុក្ខជគាមី, មុសាវាទដែលមកថា ភិក្ខុពោលពាក្យកុហកដោយដឹងខ្លួន ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយៈ; គប្បីជ្រាបថា ជាបាចិត្តិយគាមី ។

អាការជាហេតុត្រូវអាបត្តិ

[២៧៩] បទថា អនុស្សនេន : ដោយអាការមិនឃើញ បាន
 ដល់ មិនឃើញព្រះវិន័យធរ ។ ពិតមែន ភិក្ខុកាលកើតសេចក្តីរង្សៀស
 ក្នុងរបស់ដែលគួរ និងមិនគួរឡើង បានជួបព្រះវិន័យធរហើយ សាកសួរ
 ដល់សេចក្តីដែលជារបស់គួរនិងមិនគួរហើយ ទើបគប្បីលះរបស់ដែល
 មិនគួរចេញ ធ្វើតែរបស់គួរ តែកាលមិនជួបព្រះវិន័យធរនោះ សូម្បីធ្វើ
 នូវវត្ថុដែលមិនគួរ ដោយសម្គាល់ថា គួរ ក៏រមែងត្រូវអាបត្តិ ។ អាបត្តិ
 ដែលគប្បីត្រូវដោយអាការយ៉ាងនេះ ភិក្ខុមិនត្រូវ ព្រោះជួបព្រះវិន័យធរ,
 ត្រូវព្រោះមិនជួបប៉ុណ្ណោះ ។ ដោយហេតុនោះ ព្រះមានព្រះភាគ ទើប
 ត្រាស់ថា ព្រោះមិនឃើញ ។

បទថា អស្សវេនេន : ដោយអាការមិនឮ មានសេចក្តីថា ដែល
 ភិក្ខុនៅ សូម្បីក្នុងវិហារជាមួយគ្នា ទៅកាន់ទើបម្រើរបស់ព្រះវិន័យធរ មិន
 សួរដល់វត្ថុដែលគួរ និងមិនគួរ ឬមិនស្តាប់វត្ថុដែលគួរ និងមិនគួរ
 ដែលលោកពោលដល់ភិក្ខុពួកដទៃ រមែងត្រូវអាបត្តិពិត ។ ដោយហេតុ
 នោះ ទើបព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា ព្រោះមិនស្តាប់ ។

បទថា បសុត្តកតា : ដោយដេកលក់ បានដល់ ព្រោះជាអ្នក
 លង់លក់ ។ ពិតមែន ភិក្ខុរមែងត្រូវអាបត្តិ ព្រោះសិន្នក្នុងផ្ទះរួមគ្នា

ព្រោះជាអ្នកដេកលក់ក៏បាន ។

មួយទៀត ភិក្ខុកាលត្រូវអាបត្តិ ព្រោះសម្គាល់ថា គួរ ក្នុងរបស់ ដែលមិនគួរ ឈ្មោះថា មានសេចក្តីសម្គាល់នោះ ត្រូវអាបត្តិ ។

ព្រោះភ្លេចសតិ ភិក្ខុវមែងត្រូវអាបត្តិ ដែលត្រូវដោយអំណាចនៃ ហេតុមានការកន្លងរាត្រី ១ ជាដើម ។

ពាក្យដ៏សេសក្នុងបទទាំងពួង ងាយយល់ទាំងអស់ ដូច្នោះឯង ។

មុសាវាទវគ្គ វណ្ណនា ចប់

អង្គជាហេតុដាក់ទោស

វិនិច្ឆ័យក្នុងឱវាទវគ្គ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

[២៨៥] បទថា អលាកាយ ៖ មិនឱ្យបានលាភ បានដល់ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការមិនបានបច្ច័យ ៤, អធិប្បាយថា ភិក្ខុវមែងខ្វល់ ខ្វាយ គឺ ព្យាយាម ដោយប្រការដែលភិក្ខុនីទាំងឡាយមិនបានបច្ច័យ ។

បទថា អត្ថាយ ៖ មិនឱ្យមានប្រយោជន៍ បានដល់ ខ្វល់ខ្វាយ ប្រាប់ដំណឹងដែលឱ្យទោស បង្កឱ្យកើតសេចក្តីវិនាស ។

បទថា អនាវាសាយ ៖ មិនឱ្យមានទីលំនៅ បានដល់ ដើម្បីត្រូវ

ការមិនឱ្យនៅ, អធិប្បាយថា ដើម្បីត្រូវការកម្ចាត់ចេញចាកតាមខេត្តជាទី
នៅ ។

បទថា សម្បយោជន៍ : ជេរគម្រាម បានដល់ និយាយដឹកនាំ
ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការសេតអសទ្ធម្ម ។

[២៨៦] ព្រះឧបាលីថេរៈសំដៅយកកម្ម ៧ យ៉ាងណាមួយ ទើប
ទូលសួរថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន សង្ឃីត្រូវធ្វើកម្មដល់ភិក្ខុនី ដែល
ប្រកបដោយអង្គប៉ុន្មាន”

[២៨៧] បទថា ន សាក្ខន្ធាតព្វោ : មិនត្រូវសាក្ខញ្ច មាន
សេចក្តីថា មិនគួរពោលរឿងរ៉ាវដែលផ្សេងដោយរឿងគួរមិនគួរកំណត់
នាមរូប សមថៈ និងវិបស្សនាជាដើម ។ ក៏ព្រោះហេតុដែលភិក្ខុជា
ខ័ណ្ឌស្រពមិនក្លែងពោលឱ្យខុសទេ លោកជាម្ចាស់របស់រឿងរ៉ាវនោះ
ភិក្ខុក្រៅពីនោះ មិនបានជាម្ចាស់របស់រឿងទេ ដូច្នោះ ព្រះមានព្រះភាគ
ទើបទ្រង់ហាមក្នុងបញ្ចកៈទី ១ ថា នាសេក្ខេន ហើយត្រាស់ក្នុងបញ្ចកៈទី
២ ថា អសេក្ខេន ជាដើម ។

បទថា ន អត្ថប្បដិសម្តិទប្បត្តោ : មិនទាន់ដល់អត្ថបដិសម្តិទ
មានសេចក្តីថា ជាអ្នកសម្រេចបដិសម្តិទ គឺ ជាអ្នកសម្រេចញាណ
ដែលដល់សេចក្តីបែកធ្លាយក្នុងអដ្ឋកថា ក៏ទេ ។

បទថា ន ធម្មប្បដិសម្ពិទ្ធប្បត្តោ : មិនទាន់ដល់ធម្មប្បដិសម្ពិទ្ធ
មានសេចក្តីថា ជាអ្នកសម្រេចញាណដែលបែកឆ្ងាយ ក្នុងធម៌គឺ បាលី
ក៏ទេ ។

បទថា ន និរុត្តិប្បដិសម្ពិទ្ធប្បត្តោ : មិនទាន់ដល់និរុត្តិប្បដិស
ម្ពិទ្ធ មានសេចក្តីថា ជាអ្នកសម្រេចញាណដែលបែកឆ្ងាយក្នុងភាសា គឺ
រោហារដែលនឹងគប្បីពោល ក៏ទេ ។

បទថា ន បដិកាណបដិសម្ពិទ្ធប្បត្តោ : មិនទាន់ដល់បដិកាណ
ប្បដិសម្ពិទ្ធ មានសេចក្តីថា មិនបានជាអ្នកសម្រេចសេចក្តីបែកឆ្ងាយ
ក្នុងញាណទាំងឡាយ មានអត្ថប្បដិសម្ពិទ្ធសញ្ញាណជាដើម ដែលរាប់ថា
បដិកាណ (គឺវ៉ាន់វ៉ៃ) ។

ពីរបទថា យថាវិមុត្តំ ចិត្តំ^១ ន បច្ចុវេក្ខតិ : ពិចារណានុចិត្ត
ដែលរួចហើយចាកកិលេសយ៉ាងណា មានសេចក្តីថា ជាអ្នកមិនបានប្រើ
សតិគ្រឿងពិចារណា ១៧ ប្រភេទ ពិចារណាចិត្តតាមដែលរួចផុតហើយ
ដោយអំណាចផលវិមុត្តិ ៤ យ៉ាង ។

ពាក្យដ៏សេសក្នុងបទទាំងពួង ដោយយល់ទាំងអស់ ដូច្នោះឯង ។

ឱវាទវគ្គវណ្ណនា ចប់

១. ថៃ. មិនមានពាក្យថា ចិត្តំ នេះទេ ។

អង្គនៃភិក្ខុដែលគួរដល់ឧបាហិកា

[២៩១] វិនិច្ឆ័យក្នុងឧបាហិកវគ្គ គប្បីជាបដូច្នោះ ៖

បទថា ន អត្តកុសលោ : មិនឈ្លាសក្នុងអដ្ឋកថា បានដល់
ជាអ្នកមិនឆ្លាតក្នុងអដ្ឋកថា គឺជាអ្នកមិនវាងវៃក្នុងការទាញសេចក្តីមក
ពន្យល់ ។

បទថា ន ធម្មកុសលោ : មិនឈ្លាសក្នុងបាលី បានដល់ ជា
អ្នកមិនឆ្លាតក្នុងបាលី គឺ ជាអ្នកមិនអាចហ៊ានក្នុងបាលី ព្រោះមិនរៀនតពី
អាចារ្យ ។

បទថា ន និរុត្តិកុសលោ : មិនឈ្លាសក្នុងភាសា បានដល់
ជាអ្នកមិនឆ្លាតក្នុងការពោលដោយភាសាដទៃ ។

បទថា ន ព្យញ្ជនកុសលោ : មិនឈ្លាសក្នុងព្យញ្ជនៈ មាន
សេចក្តីថា ជាអ្នកមិនឆ្លាតក្នុងការប្រើព្យញ្ជនៈឱ្យមូល ជាប់ដោយសិបិល
និងធនិតជាដើម អធិប្បាយថា ជាអ្នកមិនស្អាតជំនាញក្នុងក្បួនអក្សរ ។

បទថា ន បុព្វាបរកុសលោ : មិនឈ្លាសក្នុងពាក្យខាងដើម
និងខាងចុង បានដល់ ជាអ្នកមិនឆ្លាតក្នុងខាងដើម និងខាងចុងនៃអត្ថ
ក្នុងខាងដើមនិងខាងចុងនៃធម៌ ក្នុងខាងដើមនិងខាងចុងនៃនិរុត្តិ ក្នុងខាង
ដើមនិងខាងចុងនៃព្យញ្ជនៈ និងក្នុងពាក្យដើមនិងពាក្យក្រោយ ។

បទទាំងឡាយមានបទថា កោធនោ ជាដើម ព្រះមានព្រះភាគ
ត្រាស់ហើយ ព្រះមានហេតុដែលភិក្ខុមានសេចក្តីក្រោធជាដើម គ្រប
សង្កត់ហើយ រមែងមិនស្គាល់ហេតុ និងមិនមែនហេតុ មិនអាចនឹងកាត់
សេចក្តីបាន ។

ច្រើនបទថា អបសារេតា ហោតិ នោ សារេតា : ជាអ្នកមិន
ឱ្យគេរលឹកឃើញ មិនរលឹកស្មារតី មានសេចក្តីថា ជាអ្នកឱ្យល្ងង់ គឺ
មិនជាសំតើនឱ្យកើតសតិឡើង, អធិប្បាយថា មិនបើកបង្ហាញ គឺ បិទ
បាំងពាក្យរបស់អ្នកចោទ និងអ្នកជាប់ចោទ មិនជាសំតើនឱ្យរលឹក ។

ពាក្យដ៏សេសក្នុងឧបាហិកវគ្គនេះ ងាយយល់ទាំងអស់នោះឯង ។

ឧបាហិកវគ្គវណ្ណនា ចប់

អ្នកមានចិត្តធ្ងន់

វិនិច្ឆ័យក្នុងអធិករណរបុសមវគ្គ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

[២៧៤] ពីរបទថា បុគ្គលនរុ ហោតិ : ជាអ្នកធ្ងន់ក្នុងបុគ្គល
មានសេចក្តីថា ភិក្ខុដែលគិតដល់ហេតុថា អ្នកនេះជាឧបជ្ឈាយ័របស់
យើង, អ្នកនេះជាអាចារ្យរបស់យើង ដូច្នោះជាដើម ប្រាថ្នាសេចក្តីឈ្នះ

ដល់បុគ្គលនោះ ទើបសម្តែងអធម៌ថា ជាធម៌ ។

ពីរបទថា សឡគរុ ហោតិ : ជាអ្នកធ្លន់ក្នុងសង្ឃ មានសេចក្តី
ថា កាលវិនិច្ឆ័យ មិនលះធម៌និងវិន័យចេញ រមែងជាអ្នកឈ្មោះថា ធ្លន់
ក្នុងសង្ឃ ។

កាលកាន់យកបច្ច័យមានចីវរជាដើមវិនិច្ឆ័យ រមែងជាអ្នកឈ្មោះ
ថា ធ្លន់ក្នុងអាមិស ។

កាលមិនកាន់យកបច្ច័យមានចីវរជាដើមទាំងនោះ វិនិច្ឆ័យតាមធម៌
រមែងជាអ្នកឈ្មោះថា ធ្លន់ក្នុងព្រះសទ្ធម្ម ។

សង្ឃភោទ

[២៧៩] ច្រើនបទថា បញ្ចហុនាលិ^១ អាគារេហិ : ម្ចាស់ឧបាលិ
ដោយអាការៈ មានសេចក្តីថា សង្ឃរមែងបែកគ្នា ព្រោះហេតុ៥ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា កម្មេន ឧទ្ទេសេន វោហរត្តោ អនុស្សារនេន
សលាកក្តាហេន : ដោយកម្ម ដោយឧទ្ទេស ដោយសម្តែងភេទករវត្ថុ
១៨ យ៉ាង ដោយអនុស្សារនៈ ដោយប្រគល់ស្លាក នេះ គប្បីជ្រាប
ដូច្នោះ ៖

១. បញ្ចហិ ឧបាលិ ។

បទថា កម្មោន : ដោយកម្ម បានដល់ កម្មយ៉ាងណាមួយ ក្នុង កម្ម ៤ យ៉ាងមានអបលោកនកម្មជាដើម ។

បទថា ឧទ្ទេសន : ដោយឧទ្ទេស បានដល់ ឧទ្ទេសយ៉ាងណា មួយ ក្នុងបាតិមោក្ខទេស ៥ ។

បទថា វេហារន្តោ : ដោយសម្តែង បានដល់ ចង្អុលបង្ហាញ គឺ ពោល, អធិប្បាយថា សម្តែងរឿងបង្កហេតុឱ្យបែកគ្នា ១៨ យ៉ាង មាន សម្តែងអធិប្បាយ ធម៌ជាដើម ព្រោះឧប្បត្តិហេតុទាំងនោះ ។ ។

បទថា អនុស្សាវរនេន : ដោយអនុស្សាវរនៈ បានដល់ ការ ថ្លែងវាចាប្រកាសជិតត្រចៀក ដោយន័យជាដើមថា “ពួកលោកដឹងទេថា យើងចេញបួសពីត្រកូលខ្ពស់ និងថា យើងជាពហុស្សុត, គួរដល់ពួក លោកដែរឬ” ដែលញ៉ាំងគំនិតឱ្យកើតឡើងថា “បុគ្គលដូចជាយើងនេះ នឹងគប្បីឱ្យកាន់យកសត្វសាសនាក្រៅធម៌ ក្រៅវិន័យអីចឹងឬ, អរិច័ស ម្រាប់យើងនឹងត្រជាក់ដូចស្រះឈូកខៀវ មែនឬ ? យើងនឹងមិនខ្លាច អបាយទេឬ ?” ។

បទថា សលាកត្តាហេន : ដោយប្រគល់ស្នាក បានដល់ ការ ដែលប្រកាសយ៉ាងនោះ ទប់ចិត្តរបស់ភិក្ខុទាំងនោះ ធ្វើឱ្យជាអ្នកមិនរិល ត្រឡប់ជាប្រក្រតីហើយ ឱ្យចាប់ស្នាកថា “ពួកលោកចូរចាប់ស្នាកនេះ” ។

ក៏ក្នុងអាការ ៥ យ៉ាងនេះ កម្មប៉ុណ្ណោះ ឬឧទ្ទេស ជា
 ប្រមាណ ។ ចំណែកការសូត្រប្រកាសនិងការឱ្យចាប់ស្លាក ជាចំណែក
 ខាងដើម ។ ពិតមែន កាលសូត្រប្រកាសដោយអំណាចសម្តែងរឿង
 ១៨ ប្រការ ប្រកាសដើម្បីដាស់ឱ្យកើតសេចក្តីពេញចិត្ត ក្នុងពាក្យ
 ប្រកាសនោះ ឱ្យចាប់ស្លាកហើយក្តី សង្ឃក៏មិនជាការដែលលោកបាន
 ទម្លាយទេ, តែកាលណាលោកឱ្យភិក្ខុ ៤ រូបឬលើសជាងចាប់ស្លាកយ៉ាង
 នោះហើយ ធ្វើកម្ម ឬឧទ្ទេសផ្នែកណាមួយ, កាលនោះ លោក ឈ្មោះថា
 បានទម្លាយសង្ឃហើយពិត ។

ដោយប្រការយ៉ាងនេះ ជាការប្រកាសសេចក្តីដែលខ្ញុំបានពោលទុក
 ក្នុងសង្ឃភេទកូនកវណ្ណនា យ៉ាងនេះថា កាលភិក្ខុទាំងឡាយសម្តែងវត្ថុ
 សូម្បីយ៉ាងណាមួយ ក្នុងបណ្តាវត្ថុ ១៨ ហើយ ឱ្យភិក្ខុទាំងឡាយ
 សំគាល់ដឹងដោយហេតុនោះ ៗ ថា លោកទាំងឡាយចូរចាប់ស្លាកនេះ ចូរ
 ពេញចិត្តស្លាកនេះ, ដូច្នោះ ឱ្យចាប់ស្លាក ហើយធ្វើសង្ឃកម្មមួយផ្នែក
 សង្ឃរមែងបែកគ្នា, ចំណែកក្នុងគម្ពីរបរិវារៈព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា
 “ម្ចាស់ឧបាលី សង្ឃបែកគ្នាដោយអាការ ៥” ជាដើម, ពាក្យនោះ និង
 លក្ខណៈនៃសង្ឃភេទនេះ ដែលត្រាស់ក្នុងសង្ឃភេទកូនកៈនេះ ដោយ
 ន័យសេចក្តី មិនផ្សេងគ្នាទេ, ខ្ញុំនឹងប្រកាសសេចក្តីដែលមិនផ្សេងគ្នានៃ
 ពាក្យនោះ ៗ ក្នុងគម្ពីរបរិវារៈនោះឯង ។

សង្ឃរាជី

[២៩៦] បទថា បញ្ញត្តេ តំ : បញ្ញត្តិអាគន្ធកវត្តនេះ មានសេចក្តីថា វត្តនោះ តថាគតបញ្ញត្តិហើយ, បញ្ញត្តិទុកក្នុងទីណា ? បញ្ញត្តិទុកក្នុងវត្តខន្ធកៈ ។ ពិតមែន វត្ត ១៤ ពួក ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់បញ្ញត្តិហើយ ក្នុងវត្តកន្លះនោះ ។ ដោយហេតុនោះ ព្រះអង្គទើបត្រាស់ថា “ម្ចាស់ឧបាលី តថាគតបានបញ្ញត្តិអាគន្ធកវត្តនេះ ដល់ពួកភិក្ខុជាអាគន្ធកៈ” ជាដើម ។

ច្រើនបទថា ឯវំ ចិ ខោ ឧបាលិ សង្ឃរាជី ហោតិ នោ ចសង្ឃកេនោ : ម្ចាស់ឧបាលី យ៉ាងនេះហើយហៅថា ការប្រះឆានៃសង្ឃ តែមិនទាន់ហៅថា បែកឆាយនៃសង្ឃទេ មានសេចក្តីថា ពិតមែន ដោយហេតុត្រឹមប៉ុណ្ណោះ រមែងមានត្រឹមតែការប្រះឆានៃសង្ឃប៉ុណ្ណោះ, ការបែកនៃសង្ឃមិនទាន់មានទេ ; ក៏ប៉ុន្តែថា ការប្រះឆានៃសង្ឃនេះ កាលពង្រីកធំឡើងដោយលំដាប់ រមែងប្រព្រឹត្តទៅ ដើម្បីការបែកនៃសង្ឃបាន ។

បទថា យថារត្តំ : តាមលំដាប់រាត្រី សេចក្តីថា សមគួរដល់បរិមាណនៃរាត្រី គឺ តាមលំដាប់ព្រះថេរៈ ។

ពីរបទថា អាវេណិការិ កកិស្វា : ធ្វើសេចក្តីកំណត់ផ្សេងគ្នា

បានដល់ ធ្វើសេចក្តីកំណត់ទុកមួយផ្នែក ។

ពីរបទថា កម្មាកម្មានិ ករោនិ : ធ្វើកម្មតូចកម្មធំ មាន
សេចក្តីថា រមែងធ្វើកម្មទាំងឡាយទាំងតូចទាំងធំ ដរាបដល់ថ្នាក់សង្ឃកម្ម
ដទៃ ៗ ទៀត ។

ពាក្យដ៏សេស ក្នុងអធិករណរប្រសមវគ្គសូម្បីនេះ ងាយយល់ទាំង
អស់ ។

ភិក្ខុដែលទម្លាយសង្ឃ

[២៨៨] វិនិច្ឆ័យក្នុងសង្ឃភោជវគ្គទាំង ២ គប្បីជាបដ្ឋច្នោះ ៖

ច្រើនបទថា វិនិចាយ ទិដ្ឋិ កម្មេន : បិទបាំងទិដ្ឋិហើយធ្វើកម្ម
ផ្សេងគ្នា មានសេចក្តីថា ភិក្ខុជាអ្នកមានសេចក្តីឃើញក្នុងអធិម៌ជាដើម
ទាំងនោះ យ៉ាងនេះថា ទាំងនេះ ជាអធិម៌ជាដើម អះអាងសេចក្តីឃើញ
នោះ សម្តែងអធិម៌ ជាដើម ទាំងនោះ ដោយអំណាចធិម៌ជាដើមហើយ
ធ្វើកម្មផ្សេងគ្នា ។

ភិក្ខុធ្វើកម្មដែលអះអាងសេចក្តីឃើញយ៉ាងណា, ព្រមទាំងកម្មដែល
អះអាងសេចក្តីឃើញ ដែលលោកធ្វើហើយយ៉ាងនោះ ៗ រមែងមានអង្គ
៥ ដោយប្រការយ៉ាងនេះ ។

ព្រះបាលីដែលថា ឥមេហិ ខោ ឧទាលិ បព្ពហោធូហិ : ម្សាល
ឧបាលិ ភិក្ខុប្រកបដោយអង្គ ៥ នេះឯង នេះ ជាពាក្យប្រកបសេចក្តី
ក្នុងបញ្ចកៈ ១ ។ បញ្ចកៈទាំងពួង គប្បីជ្រាបដោយន័យនេះ ។

មួយទៀត អង្គ ៣ មានការប្រកាសជាដើម សូម្បីក្នុងសង្ឃភេទ
វគ្គនេះ ត្រាស់ហើយដោយអំណាចអង្គជាបុព្វភាគ ដូចគ្នា ។ តែជាអ្នក
កែខ្លួនមិនបាន គប្បីជ្រាបដោយអំណាចកម្ម និងឧទេសន៍៖ឯង ។

ពាក្យដ៏សេសក្នុងបទទាំងពួង ងាយយល់ទាំងអស់ ។

ពាក្យតិចតួច ដែលមានអត្ថន័យ ដែលខ្ញុំមិនបានពោល
ហើយក្នុងកាលមុន មិនមានក្នុងសង្ឃភេទវគ្គនេះឡើយ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងអាវាសិកវគ្គ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

[៣០២] ពីរបទថា យថាភតំ និក្ខត្តោ : ដូចគេនាំយកទៅ
ទម្លាក់ មានសេចក្តីថា (បរិក្ខាររបស់សង្ឃ) ដែលខ្លួននាំមកតាំងទុក
យ៉ាងណា ។

[៣០៣] បទថា វិនយព្យករណា : ការដោះស្រាយវិន័យ
បានដល់ ពន្យល់បញ្ហាវិន័យ ។

បទថា បរិណាមេតិ : បង្ហាន់ បានដល់ រមែងកំណត់ គឺ
រមែងសម្តែង រមែងពោល, ពាក្យដ៏សេសក្នុងវគ្គនេះ ងាយយល់ទាំង
អស់ឯង ។

បុគ្គលដែលមិនគួរសំពះ

វិនិច្ឆ័យក្នុងកបិនគ្រាវគ្គ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

[៣០៨] បទថា ឱតមសិកោ បានដល់ អន្តការតតោ : អ្នក
នៅក្នុងទីងងឹត, ពិតមែន កាលភិក្ខុសំពះបុគ្គលដែលនៅក្នុងទីងងឹតនោះ
ថ្វាសនឹងប៉ះខ្ទប់ជើងគ្រែជាដើម ក៏បាន ។

បទថា អសមន្តាហរតោ : ភិក្ខុដែលកំពុងខ្វល់ខ្វាយដោយការ
ងារមិនបានធ្វើការអើពើនឹងការសំពះ បានដល់ អ្នកមិនយកចិត្តដាក់ការ
សំពះ ព្រោះជាអ្នកខ្វល់ខ្វាយក្នុងកិច្ចការ ។

បទថា សុត្តោ : កំពុងដេកលក់ បានដល់ អ្នកឈានចុះកាន់ការ
លង់លក់ ។

បទថា ឯការតោ : ភិក្ខុនិក្ខេបទ្រព្យ មានសេចក្តីថា
បុគ្គលដែលងាកមកតែម្ខាង គឺ តាំងនៅក្នុងបក្ខពួកសត្រូវ បានដល់
បុគ្គលមិនត្រូវគ្នា ជាសត្រូវគ្នា បុគ្គលនេះ លោកពោលថា មិនគួរថ្វាយ
បង្គំ ។ ព្រោះថា បុគ្គលនេះ ដែលភិក្ខុថ្វាយបង្គំហើយ នឹងប្រហារ
ដោយជើងក៏បាន ។

បទថា អញ្ញាវិហិតោ : បញ្ជូនចិត្តទៅកាន់អារម្មណ៍ដទៃ បាន

ដល់ អ្នកកំពុងគិតរឿងដទៃ ។

បទថា ខាណ្ឌោ : ភិក្ខុកំពុងឆាន់បង្កើម បានដល់ អ្នកកំពុងឆាន់នំ និងរបស់ទំពាជាដើម ។

បុគ្គលដែលកំពុងបន្ទោបង់ឧប្បារៈ និងបស្សៈ ឈ្មោះថា ដែល ភិក្ខុមិនគួរថ្វាយបង្គំ ព្រោះជាអ្នកនៅក្នុងឱកាសមិនសមគួរ ។

បទថា ឧត្តិភកោ : ភិក្ខុដែលសង្ឃលើកវត្ត មានសេចក្តីថា ភិក្ខុដែលសង្ឃលើកវត្ត ដោយឧកេបនីយកម្ម សូម្បីទាំង ៣ យ៉ាង មិន គួរថ្វាយបង្គំ ។

តែបុគ្គល ៤ ពួក ដែលសង្ឃជាកំទោសដោយតជ្ជនីយកម្មជា ដើម គួរ ថ្វាយបង្គំ ។ សូម្បីឧបោសថបវារណា រមែងបានជាមួយនឹង បុគ្គលទាំងនោះ ។

ក៏ក្នុងបណ្តាបុគ្គលដែលមិនគួរថ្វាយបង្គំ ដែលពោលហើយតាំងពី ដើម ជាអាបត្តិដល់ភិក្ខុដែលថ្វាយបង្គំ នូវបុគ្គលអាក្រាតកាយ និង បុគ្គលដែលសង្ឃលើកវត្តប៉ុណ្ណោះ, ចំណែកការថ្វាយបង្គំបុគ្គលក្រៅអំពី នោះ ដែលលោកហាម ក៏ព្រោះផល គឺ មិនសមគួរ និងព្រោះហេតុ ដែលពោលហើយក្នុងចន្លោះ ។

តពីនេះទៅ បុគ្គលសុម្បីទាំង ១០ ពួក មានអ្នកឧបសម្បទាខាង
ក្រោយជាដើមចាត់ជាអ្នកមិនគួរថ្វាយបង្គំ ព្រោះជាវត្ថុនៃអាបត្តិដោយ
ត្រង់ ។ ពិតមែន រមែងជាអាបត្តិដល់ភិក្ខុដែលថ្វាយបង្គំនូវបុគ្គលទាំង
នោះ ដោយវិន័យកំណត់តែម្តង ។

ក្នុងបញ្ចកៈ ៥ ទាំងនេះ ជាអនាបត្តិដល់ភិក្ខុដែលថ្វាយបង្គំជន
១៣ ពួក ជាអាបត្តិដល់ភិក្ខុដែលថ្វាយបង្គំជន ១២ ពួក ដោយប្រការ
ដូច្នោះ ។

[៣០៩] ពីរបទថា អាចរិយោ វន្តិយោ : ភិក្ខុជាអាចារ្យ គួរ
សំពះ មានសេចក្តីថា អាចារ្យទាំង ៥ នេះ គឺ បព្វជ្ជាចារ្យ ឧបសម្បទា
ចារ្យ និស្សយាចារ្យ ឧទ្ទេសាចារ្យ ឪវាចារ្យដែលភិក្ខុគួរថ្វាយបង្គំ ។
ពាក្យដ៏សេសសក្តីបទទាំងពួង ងាយយល់ទាំងអស់ដូច្នោះឯង ។

ពណ៌នាកថិនត្តារចត្ត និង ពណ៌នាឧបាសិបញ្ចកៈ ចប់

ពណ៌នាសមុជ្ជាន

[៣១៣] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា អចិត្តកោ អាបជ្ជតិ : ភិក្ខុមិន

មានចិត្តគិតហើយត្រូវ ជាដើម គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ភិក្ខុដែលមិនក្លែង តែត្រូវទោសតាមព្រះបញ្ញត្តិ មាន

សហស្សេយ្យជាដើម ឈ្មោះថា អាបត្តិដែលភិក្ខុមិនមានចិត្តគិតហើយ
ត្រូវ, កាលសម្តែងចេញ ឈ្មោះថា មានចិត្តគិតហើយចេញចាកអាបត្តិ
នោះ ។

ភិក្ខុដែលក្លែងត្រូវទោសយ៉ាងណាមួយ ឈ្មោះថា អាបត្តិដែលភិក្ខុ
មានចិត្តគិតហើយត្រូវ, កាលចេញដោយតិណវត្តាករវិន័យ ឈ្មោះថា
មិនមានចិត្តគិតហើយចេញចាកអាបត្តិនោះ ។

កាលចេញចាកអាបត្តិ ដែលពោលហើយ ក្នុងកាលមុននុ៎ះឯង
ដោយតិណវត្តាករវិន័យ ឈ្មោះថា អាបត្តិដែលភិក្ខុមិនមានចិត្តគិតហើយ
ត្រូវ មិនមានចិត្តគិតហើយចេញចាកអាបត្តិនោះ ។ កាលសម្តែងអាបត្តិ
ក្រៅនេះ ឈ្មោះថា អាបត្តិដែលភិក្ខុមានចិត្ត គិតហើយត្រូវ មានចិត្តគិត
ហើយចេញចាកអាបត្តិនោះ ។

កាលគិតថា យើងនឹងធ្វើធម្មទាន ធ្វើធម៌ជាដើមដោយបទ ឈ្មោះ ថា អាបត្តិដែលភិក្ខុមានកុសលចិត្តហើយត្រូវ ។

កាលមានចិត្តរីករាយថា “យើងធ្វើតាមពាក្យទូន្មានរបស់ព្រះពុទ្ធ” សម្តែង (អាបត្តិ) ឈ្មោះថា មានកុសលចិត្តហើយចេញចាកអាបត្តិ នោះ ។

កាលសម្តែង ជាអ្នកដល់សេចក្តីអាក់អន់ចិត្ត ឈ្មោះថា មាន អកុសលចិត្តហើយចេញចាកអាបត្តិនោះ ។

កាលដេកលក់ចេញដោយតិណវត្តារកវិន័យ ឈ្មោះថា មានអព្យា ភតចិត្តហើយចេញចាកអាបត្តិនោះ ។

កាលធ្វើសេចក្តីល្មើស មានការបន្ទាចឱ្យខូចជាដើម ហើយដល់ សេចក្តីសប្បាយចិត្តថា យើងធ្វើតាមពាក្យទូន្មានរបស់ព្រះពុទ្ធ សម្តែង អាបត្តិ ឈ្មោះថា អាបត្តិដែលភិក្ខុមានអកុសលចិត្តហើយត្រូវ មាន កុសលចិត្តហើយចេញចាកអាបត្តិនោះ ។

ដល់សេចក្តីទោមនស្សនោះឯង សម្តែង ឈ្មោះថា មានអកុសល ចិត្តហើយចេញចាកអាបត្តិនោះ ។

កាលចេញដោយតិណវត្តារកវិន័យ តាមន័យដែលពោលហើយនុ៎ះ

ឯង ឈ្មោះថា មានអព្យាកតចិត្តហើយចេញចាកអាបត្តិនោះ ។

កាលត្រូវអាបត្តិព្រោះដេករួមក្នុងផ្ទះ ក្នុងសម័យដែលឈានចុះកាន់
ភាពលង្គើលក៏ ឈ្មោះថា អាបត្តិដែលភិក្ខុមានអព្យាកតចិត្ត ហើយត្រូវ ។

ចំណែកពាក្យថា មានចិត្តជាកុសល ជាដើម គប្បីជាប់ក្នុង
អាបត្តិដែលត្រូវ ព្រោះដេកក្នុងផ្ទះរួមគ្នានេះ តាមន័យដែលពោលនុ៎ះ
ឯង ។

[៣១៤] ពាក្យថា បឋមំ ធារាជិកំ កតិហិ សមុជ្ជានេហិ
ជាដើម រាប់ថា ងាយយល់ទាំងអស់ហើយ ព្រោះមានន័យដូចពោល
ហើយក្នុងកាលមុន ។

សមុជ្ជានណា ៗ បានដល់ អាបត្តិណា ៗ, សមុជ្ជាន និងអាបត្តិ
នោះ ៗ ទាំងមូលជាការបានពោលរួចហើយ ដោយកំណត់យ៉ាងខ្ពស់
ក្នុងពាក្យថា បារាជិក ៤ រមែងកើតដោយសមុជ្ជាន ៣ ជាដើម ។

សមុជ្ជានវណ្ណនា ចប់

ពណ៌នាទុតិយគថាសង្ខណ្ឌិកៈ

[៣២៥] វិនិច្ឆ័យក្នុងវិសជ្ជនាគាថាថា កតិ អាបត្តិយោ^១

កាយិកា : អាបត្តិដែលតាំងឡើងអំពីកាយ មានប៉ុន្មាន ជាដើម គប្បី
ជ្រាបដូច្នោះ ៖

អាបត្តិដែលតាំងឡើងអំពីកាយជាដើម

បាទគាថាថា ឆ អាបត្តិយោ កាយិកា : អាបត្តិដែលតាំងឡើង
អំពីកាយ មាន ៦ មានសេចក្តីថា អាបត្តិទាំងឡាយ ដែលលោកពោល
ទុកក្នុងអន្តរហេយ្យាល ដោយន័យមានពាក្យថា ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិ ៦ ដោយ
អាបត្តិសម្មជានទី ៤ គឺ ភិក្ខុសេពមេប៉ុនធម្មត្រូវអាបត្តិបារាជិកជាដើម ។
ពិតមែន អាបត្តិទាំងនោះត្រាស់ថា ជាប់ដោយកាយ ព្រោះកើតឡើងក្នុង
កាយទ្វារ ។

ពីរបទថា ឆ វាចសិកា : អំពីវាចា មាន ៦ មានសេចក្តីថា
អាបត្តិទាំងឡាយ ដែលត្រាស់ទុកក្នុងអន្តរហេយ្យាលនោះឯង ដោយន័យ
មានពាក្យថា ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិ ៦ ដោយអាបត្តិសម្មជានទី ៥ គឺ ភិក្ខុ
ដែលមានសេចក្តីប្រាថ្នាលាមក ដែលសេចក្តីប្រាថ្នាលាមកគ្របសង្កត់

១. ថៃ. កតាបត្តិយោ ។

ហើយ ដូច្នោះជាដើម ។

ពីរបទថា ធានេន្តស្ស តិស្សោ : អាបត្តិ ៣ មានដល់ឧបសម្ប
ន្តដែលបិទបាំងទោសទុក មានសេចក្តីថា ភិក្ខុនីដែលបិទបាំងទោស ត្រូវ
អាបត្តិបារាជិក, ភិក្ខុដែលបិទបាំងនូវអាបត្តិសង្ឃិទិសេស ត្រូវអាបត្តិ
បាចិត្តិយ, បិទបាំងអាបត្តិអាក្រក់របស់ខ្លួន ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ ។

ពីរបទថា បញ្ច សំសគ្គបច្ចយា : អាបត្តិ ៥ ដែលត្រូវព្រោះ
ការប៉ះពាល់នូវកាយ មានសេចក្តីថា អាបត្តិ ៥ មានការស្ថាបអង្កើល
ដោយកាយជាបច្ច័យទាំងនេះ គឺ ការស្ថាបអង្កើលដោយកាយ ជាអាបត្តិ
បារាជិក ដល់ភិក្ខុនី, ជាអាបត្តិសង្ឃិទិសេស ដល់ភិក្ខុ, ព្រោះកាយនិង
វត្ថុជាប់ដោយកាយប៉ះគ្នា ជាអាបត្តិថ្មល្ងច្ច័យ, ព្រោះរបស់ដែលគ្រវែងទៅ
និងរបស់ជាប់ដោយកាយប៉ះគ្នា ជាអាបត្តិទុក្ខដ, ព្រោះចាក់ក្រឡេកដោយ
ម្រាមដៃ ជាអាបត្តិបាចិត្តិយ ។

អាបត្តិដែលត្រូវក្នុងវេលាអរុណរះជាដើម

[៣២៦] ពីរបទថា អរុណុត្តេ តិស្សោ : អាបត្តិដែលត្រូវក្នុង
វេលាអរុណរះឡើង មាន ៣ មានសេចក្តីថា ព្រោះអរុណរះ ភិក្ខុរមែង
ត្រូវអាបត្តិ ៣ ទាំងនេះ គឺ និស្សគ្គិយបាចិត្តិយ ដោយអំណាចការកន្លង

១ រាត្រី ៦ រាត្រី ៧ ថ្ងៃ ១០ ថ្ងៃ និង ១ ខែ, ភិក្ខុនីនៅប្រាសចាក (ពីសម្មាញ់) រហូតដល់អស់រាត្រី ត្រូវអាបត្តិសន្សំទិសេស, ភិក្ខុបិទ អាបត្តិទុករហូតដល់អស់យាមទី ១ ក្តី បិទទុករហូតដល់អស់យាមទី ២ ក្តី រហូតដល់អស់យាមទី ៣ ក្តី ក្នុងកាលអរុណរះហើយ លោកឈ្មោះ ថា បិទអាបត្តិទុក គប្បីឱ្យលោកសម្តែងអាបត្តិទុក្កដ ។

ពីរបទថា ទ្វេ យាវតតិយកា : អាបត្តិដែលត្រូវក្នុងខណៈដែល សន្សំសូត្រសមនកាសនកម្មចប់ជាគម្រប់ ៣ ដង មាន ២ មាន សេចក្តីថា អាបត្តិឈ្មោះថា យាវតតិយកា^១ មាន ១១ តែបែងចែកជា ២ ដោយអំណាចព្រះបញ្ញត្តិ គឺ យាវតតិយកាបត្តិរបស់ភិក្ខុ យាវតតិយកាបត្តិរបស់ភិក្ខុនី ។

ពីរបទថា ឯកេត្ត អដ្ឋវត្ថុកា : អាបត្តិដែលត្រូវព្រោះបំពេញ វត្ថុឱ្យគ្រប់ទាំង ៨ មានតែ ១ មានសេចក្តីថា អាបត្តិយ៉ាងណាមួយ របស់ភិក្ខុនីទាំងឡាយប៉ុណ្ណោះ ឈ្មោះថា អដ្ឋវត្ថុកា ក្នុងសាសនានេះ ។

ពីរបទថា ឯកេន សព្វសទ្ធកហោ : ក្នុងសាសនានេះ ការ សង្រ្គោះទាំងអស់ដោយឧទេសតែ ១ មានសេចក្តីថា សង្រ្គោះសិក្ខាបទ ទាំងមូល និងបាដិមោក្ខទេសទាំងមូលសង្រ្គោះ ចូលដោយនិទានុទេសតែ មួយនេះថា "លោកអង្គណា មានអាបត្តិ, ត្រូវលោកអង្គនោះប្រាប់"^២ ។

១ ក្នុងទំព័រ ៧៧១ ។ ២. វិន. មហា. ឧបោសថក្ខន្ធករ. ៦. ១៤៧/៣៤០ ។

មូលរបស់វិន័យជាដើម

[៣២៧] ច្រើនបទថា វិនយស្ស ទ្វេ មូលានិ : មូលរបស់
វិន័យ មានប៉ុន្មាន មានសេចក្តីថា (មូលនៃវិន័យមាន ២គឺ) កាយ ១
វាចា ១ ។

ច្រើនបទថា គរុកា ទ្វេ វត្ថុ : គរុការបតិក្ខន្ធវិន័យ មាន
ប៉ុន្មាន មានសេចក្តីថា (អាបត្តិធ្ងន់ លោកពោលទុក២ គឺ) បារាជិកនិង
សង្ឃទិសេស ។

ពីរបទថា ទ្វេ ធុដុល្លចានា : ដែលត្រូវព្រោះបិទ
បាំងទុដ្ឋល្ហបតិ មាន ២ មានសេចក្តីថា ដែលឈ្មោះថា អាបត្តិព្រោះបិទ
ទោសអាក្រក់ មាន ២ ពួកនេះ គឺ ភិក្ខុនីដែលបិទទោស (គឺ បារាជិក
របស់ភិក្ខុនីដទៃ) ជាអាបត្តិបារាជិក, ភិក្ខុដែលបិទសង្ឃទិសេស
(របស់ភិក្ខុដទៃ) ជាអាបត្តិបាចិត្តិយ ។

អាបត្តិដែលត្រូវក្នុងចន្លោះផ្ទះជាដើម

[៣២៨] ពីរបទថា តាមន្តរេ ចតស្សោ : អាបត្តិ ៤ ដែល
ត្រូវក្នុងចន្លោះផ្ទះ មានសេចក្តីថា អាបត្តិ ៤ យ៉ាង ដោយអំណាចទុក្ខដ
បាចិត្តិយ ថ្មល្ហច្នៃ និងសង្ឃទិសេស ព្រោះចន្លោះស្រុកទាំងនេះគឺ ភិក្ខុ

និងភិក្ខុនីបបួលគ្នា ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ ។ ចូលឧបចារៈស្រុកដទៃ ត្រូវ
អាបត្តិបាចិត្តិយ, ភិក្ខុនី កាលទៅកាន់ចន្លោះស្រុក ក្នុងស្រុកដែលលោម
ព័ទ្ធ ជំហានដំបូងត្រូវអាបត្តិថ្មល្អច្នៃ, ជំហានទី ២ ត្រូវអាបត្តិ
សង្ឃាទិសេស ។ ជំហានដំបូងត្រូវអាបត្តិថ្មល្អច្នៃ, ដែលឈានចូល
ឧបចារៈនៃស្រុកមិនបានលោមព័ទ្ធ, ជំហានទី២ ត្រូវអាបត្តិសង្ឃាទិសេស ។

ពីរបទថា ចតស្សោ នធិធារឃ្យច្ចយោ : អាបត្តិ ៤ ដែលត្រូវ
ព្រោះឆ្លងត្រើយស្ទឹងជាបច្ច័យ មានសេចក្តីថា អាបត្តិ ៤ យ៉ាងទាំងនេះ
គឺ ភិក្ខុនិងភិក្ខុនីបបួលគ្នា ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ, ឡើងទុក ត្រូវអាបត្តិ
បាចិត្តិយ, កាលភិក្ខុនី (តែរូបមួយ) ទៅកាន់ត្រើយទន្លេ ក្នុងវេលាឆ្លង
ជំហានដំបូងត្រូវអាបត្តិថ្មល្អច្នៃ, ជំហានទី២ ត្រូវអាបត្តិសង្ឃាទិសេស ។

ពីរបទថា ឯកមំសេ ធុល្លច្ចយំ : សាចំមនុស្សតែម្យ៉ាងដែល
ឆាន់ត្រូវអាបត្តិថ្មល្អច្នៃ មានសេចក្តីថា (ភិក្ខុរមែងត្រូវអាបត្តិថ្មល្អច្នៃ)
ព្រោះឆាន់សាចំមនុស្ស ។

ពីរបទថា នវមំសេសុ ទុក្ខដំ : សាចំ ៨ ប្រការដែលភិក្ខុឆាន់
ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ មានសេចក្តីថា (ភិក្ខុរមែងត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ) ព្រោះ
អកប្បិយមំសៈដ៏សេស ។

អាបត្តិដែលប្រកបដោយវាចាត្រូវតែក្នុងរាត្រីជាដើម

[៣២៩] ច្រើនបទថា ទ្វេ វាចសិកា រត្តិ : អាបត្តិ ២
 ប្រកបដោយវាចាហើយត្រូវតែក្នុងរាត្រី មានសេចក្តីថា ភិក្ខុនិយរ
 និយាយក្នុងហត្ថបុរសជាមួយនឹងបុរស ក្នុងវេលានឹងត ៗ យប់នឹងត មិន
 មានពន្លឺភ្លើង ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ, រៀរហត្ថបុរស ឈរនិយាយ ត្រូវ
 អាបត្តិទុក្ខដ ។

ច្រើនបទថា ទ្វេ វាចសិកា ទិវា : អាបត្តិ ២ ដែលតាំងឡើង
 អំពីវាចាហើយត្រូវតែក្នុងវេលាថ្ងៃ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុនិយរនិយាយក្នុង
 ហត្ថបុរសជាមួយបុរស ក្នុងឱកាសដែលបិទបាំង ក្នុងពេលថ្ងៃ ត្រូវអាបត្តិ
 បាចិត្តិយ, រៀរហត្ថបុរសឈរនិយាយ ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ ។

ពីរបទថា ទទមានស្ស តិស្សោ : អាបត្តិ ៣ មានដល់
 ឧបសម្បន្នដែលឱ្យ មានសេចក្តីថា ត្រូវអាបត្តិ ៣ យ៉ាង ដល់ភិក្ខុដែល
 ឱ្យ យ៉ាងនេះ គឺ មានប្រាថ្នានឹងសម្លាប់ ឱ្យថ្នាំពិសដល់មនុស្ស បើថា
 គេស្លាប់ដោយថ្នាំពិសនោះ ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិបាណជិក, ឱ្យដល់យក្ខ និង
 ប្រេត បើថា យក្ខ និង ប្រេតនោះស្លាប់ ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិបុល្លច្ច័យ, ឱ្យ
 ដល់សត្វតិរច្ឆាន បើថា វាស្លាប់ ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ, សូម្បីព្រោះឱ្យ
 ចិវីរដល់ភិក្ខុនីដែលមិនមែនជាញាតិ ក៏ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយដែរ ។

ពីរបទថា ចត្តារោ ច បដិគ្គហេ : អាបត្តិ ៤ មានដល់
 ឧបសម្បន្នដែលទទួល មានសេចក្តីថា ត្រូវអាបត្តិសង្ឃទិសេស ព្រោះ
 ចាប់ដៃនិងចាប់ផ្តួងសក់, ត្រូវអាបត្តិបារាជិក ព្រោះបៀមអង្គជាតិដោយ
 មាត់ ត្រូវនិស្សក្តិយបាចិត្តិយ ព្រោះទទួលចីវររបស់ភិក្ខុនិមិនមែនជា
 ញាតិ, ត្រូវអាបត្តិថ្មល្ងាយ ដល់ភិក្ខុនីដែលមានតម្រេក ទទួលរបស់ទំពា
 របស់បរិភោគ អំពីដៃបុរសដែលមានតម្រេក, កងអាបត្តិ ៤ មែនមាន
 ព្រោះការទទួល ដោយប្រការយ៉ាងនេះ ។

អាបត្តិដែលជាទេសនាគាមិនីជាដើម

[៣៣០] ពីរបទថា បញ្ច ទេសនាគាមិនិយោ : អាបត្តិដែល
 ជាទេសនាគាមិនី មាន ៥ បានដល់ លហុកាបត្តិ ៥ កង ។

ពីរបទថា ឆ សប្បដិកម្មា : អាបត្តិដែលជាសប្បដិកម្ម មាន
 ៦ មានសេចក្តីថា វៀរបារាជិកចេញហើយ អាបត្តិដ៏សេស (មានមក
 អាចសម្តែងចេញបាន) ។

ពីរបទថា ឃ កេត្ត អប្បដិកម្មា : អាបត្តិ ១ ដែលព្រះពុទ្ធជា
 អាទិច្ចវង្សទ្រង់ត្រាស់ថា ជាអប្បដិកម្មក្នុងសាសនានេះ មានសេចក្តីថា

(អាបត្តិដែលសម្តែងមិនបានក្នុងសាសនានេះ មានតែម្យ៉ាង គឺ) អាបត្តិ បារាជិក ។

[៣៣១] ច្រើនបទថា វិនយគរុកា ទ្វេ រុត្តា : អាបត្តិ ២ យ៉ាង ដែលព្រះពុទ្ធជាអាទិច្ចវង្សទ្រង់ត្រាស់ថា ជាគរុកាបត្តិក្នុងវិនយ បានដល់ បារាជិក និងសង្ឃាទិសេស ។

បទថា កាយវាចសិកានិ ច : សិក្ខាបទទាំងអស់សុទ្ធតែតាំង ឡើងអំពីកាយនិងវាចា មានសេចក្តីថា សិក្ខាបទទាំងមូលតែម្តង ប្រព្រឹត្ត ទៅក្នុងមកកាយនិងវាចា ។ សិក្ខាបទណាមួយ ដែលទ្រង់បញ្ញត្តិក្នុងមនោ ទ្វារ មិនមាន ។

ច្រើនបទថា ឯកោ វិកាលេ ធញ្ញរសោ : រសស្រូវតែមួយ គឺ ថ្នាំឈ្មោះលោណសោចិរកៈដែលគរុធាន៍បានក្នុងវេលាវិកាល បានដល់ ថ្នាំត្រាំដោយអំបិល ។ ពិតមែន រសនៃធញ្ញជាតិប្រភេទមួយនេះឯង គរុ ក្នុងវិកាល ។

ច្រើនបទថា ឯកា ញត្តិចតុត្ថេន សម្មតិ : ការសន្មតដោយ ញត្តិចតុត្ថកម្មវាចាមានតែ១ បានដល់ សន្មតភិក្ខុឱ្យទូន្មានភិក្ខុនី ។ ពិត មែន សន្មតដោយញត្តិចតុត្ថកម្ម តែមួយនេះប៉ុណ្ណោះ ដែលព្រះមានព្រះ ភាគទ្រង់អនុញ្ញាតហើយ ។

អាបត្តិបារាជិកដែលតាំងឡើងអំពីកាយជាដើម

[៣៣២] ច្រើនបទថា បារាជិកា កាយិកា ទ្វេ : អាបត្តិបារាជិកដែលតាំងឡើងអំពីកាយ មាន ២ បានដល់ មេថុនធម្មបារាជិករបស់ភិក្ខុ និងកាយសំសគ្គបារាជិករបស់ភិក្ខុនី ។

ពីរបទថា ទ្វេ សំវាសកក្ខមិយោ : ភូមិនៃសំវាស មាន ២ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុធ្វើខ្លួនឱ្យជាសមានសំវាសកៈដោយខ្លួនឯង, ឬសង្ឃព្រមព្រៀងគ្នា ប្រកាសដកភិក្ខុដែលត្រូវសង្ឃលើកវត្តនោះចេញ ។

តែក្នុងកុរុនី ពោលសំវាសកក្ខមិទុក ២ យ៉ាង ៗ នេះ គឺ ភូមិនៃសមានសំវាសក ១ ភូមិនៃនានាសំវាសក ១ ។

ពីរបទថា ឱន្តញ្ច រត្តិច្ឆេនោ : រាត្រីជាប់ដល់បុគ្គល២ពួក បានដល់ រត្តិច្ឆេទរបស់ភិក្ខុដែលនៅបរិវាស១ របស់ភិក្ខុដែលប្រព្រឹត្តមានត្ត១ ។

ច្រើនបទថា បញ្ញត្តា ទ្ធកុលា ទុរេ : ទ្រង់បញ្ញត្តិខ្នាតត្រឹមពីរធ្លាប់ មាន ២ សិក្ខាបទ បានដល់ ព្រះបញ្ញត្តិ ពោលអំពីពីរធ្លាប់ ២ យ៉ាង គឺ ព្រះបញ្ញត្តិដែលថា “កាលភិក្ខុនីធ្វើការជម្រះ ដោយទឹក ត្រូវធ្វើការជម្រះបានត្រឹមពីរថ្នាំដ៏ម្រាមដៃ ២ ជាកំណត់”^១ ១ ព្រះបញ្ញត្តិដែលថា “ភិក្ខុទុកសក់ ២ ធ្លាប់ ឬ ២ ខែ” នេះ ១ ។

១. វិន. ភិក្ខុនី. ៥. ១៦៤/១៦៤ ។

អាបត្តិដែលធ្វើការវាយតប់ខ្លួនឯងជាដើម

[៣៣៣] ច្រើនបទថា ទ្វេ អត្តានំ វេទិត្យាន : ភិក្ខុនីវាយខ្លួន
ឯង ត្រូវអាបត្តិ ២ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុនីធ្វើការវាយតប់ខ្លួនឯង ត្រូវ
អាបត្តិ ២ យ៉ាង គឺ ធ្វើការវាយតប់ ស្រែកយំ ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ, ធ្វើ
ការវាយតប់ មិនស្រែកយំ ត្រូវអាបត្តិទុក្ខជ ។

ច្រើនបទថា ឌីហិ សឡោ ភិជ្ជតិ : សង្ឃិបែកគ្នាដោយអាការ
២ មានសេចក្តីថា (សង្ឃិរមែងបែកគ្នាដោយហេតុ ២ ប្រការ គឺ)
ដោយកម្ម ១ ដោយចាប់ស្នាក ១ ។

ពីរបទថា ទ្វេត្ថ បឋមាបត្តិកា : អាបត្តិដែលត្រូវជាដំបូង មាន
២ មានសេចក្តីថា ក្នុងវិន័យ សូម្បីទាំងអស់នេះ មានអាបត្តិត្រូវតាំងពី
មុនធ្វើ ២ យ៉ាង ជាប់ដោយព្រះបញ្ញត្តិនៃភិក្ខុនិងភិក្ខុនីទាំង ២
ចំណែក ។ តែដោយប្រការក្រៅនេះ បឋមាបត្តិកាបត្តិនោះ រមែងមាន
១៨ គឺ របស់ភិក្ខុ ៨ របស់ភិក្ខុនី ៨ ។

ច្រើនបទថា ញត្តិយា ករណា ទុវេ : ការធ្វើញត្តិ មាន ២
មានសេចក្តីថា ញត្តិកិច្ចមាន ២ គឺ ញត្តិដែលជាកម្ម ១ ញត្តិដែលជា
បាទនៃកម្ម ១, ញត្តិកិច្ច រមែងជាកម្មក្នុងស្ថាន ៨, តាំងនៅដោយភាពជា
បាទនៃកម្មក្នុងស្ថាន ២ ។

អាបត្តិក្នុងបាណាតិបាតជាដើម

[៣៣៤] ពីរបទថា ធាណាតិបាតេ តិស្សោ : ក្នុងបាណាតិបាត មានអាបត្តិ ៣ មានសេចក្តីថា (ព្រោះបាណាតិបាត) រមែងមានអាបត្តិ ៣ ពួកនេះ គឺ ភិក្ខុជីករណ្តៅទុកមិនចំពោះ (អ្នកណា), បើមនុស្សស្លាប់ ត្រូវអាបត្តិបារាជិក; បើយក្ខុ និង ប្រេតស្លាប់ ត្រូវអាបត្តិថុល្លច្ច័យ, បើសត្វតិរច្ឆានស្លាប់ ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ ។

ច្រើនបទថា វាចា ធារាជិកា តយោ : អាបត្តិបារាជិកដែលតាំងឡើងអំពីវាចា មាន ៣ មានសេចក្តីថា (អាបត្តិបារាជិកជាប់ដោយវាចា ៣ គឺ) បារាជិកក្នុងវិជ្ជប្បជិច្ឆាទិកសិក្ខាបទ ១ ឧកិគ្គានុវត្តិកាសិក្ខាបទ ១ អដ្ឋវត្តកាសិក្ខាបទ ១ ។

តែក្នុងកុរុនី លោកពោលទុក ៣ យ៉ាងនេះ គឺ បារាជិក ព្រោះអទិន្នាទាន និងសម្លាប់មនុស្ស ដោយបង្គាប់បញ្ជា និងព្រោះអ្នតឧត្តរិមនុស្សធម្ម ។

ពីរបទថា ឱកាសនា តយោ : អាបត្តិដែលភិក្ខុនិយាយលួងលោមមាតុត្រាម ដោយពាក្យអាក្រក់ មាន ៣ បានដល់ សន្និទិសេស ព្រោះនិយាយសរសើរ និងតិះដៀលចំពោះវចូមគ្គ ឬបស្សាវមគ្គ, ថុល្លច្ច័យ ព្រោះនិយាយសរសើរ និងតិះដៀលចំពោះអវយវៈ ក្រោម

ដងកាំបិតចុះមក លើជង្គង់ឡើងទៅ រៀរវច្ចមគ្គ ឬបស្សាវមគ្គចេញ,
ទុក្ខដ ព្រោះនិយាយសរសើរ និងតិះដៀលចំពោះអវយវៈ លើដងកាំបិត
ឡើងទៅ ក្រោមជង្គង់ចុះមក ។

ពីរបទថា សញ្ញាវត្ថុន វា តយោ : អាបត្តិ ៣ ត្រូវព្រោះការ
ដឹកនាំបុរសនិងស្ត្រីឱ្យបានគ្នាជាប្តីប្រពន្ធ មានសេចក្តីថា អាបត្តិ ៣ កង
មានព្រោះការនិយាយដឹកនាំជាហេតុ ទាំងនេះ គឺ ភិក្ខុទទួលពាក្យ
និយាយដឹកនាំ ត្រឡប់មកប្រាប់ ត្រូវអាបត្តិសង្ឃទិសេស, ទទួលពាក្យ
និយាយដឹកនាំ មិនត្រឡប់មកប្រាប់ ត្រូវអាបត្តិថ្មល្មួយ, ទទួលពាក្យ
មិននិយាយដឹកនាំ មិនត្រឡប់មកប្រាប់ ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ ។

បុគ្គលដែលមិនគួរឱ្យឧបសម្បទាជាដើម

[៣៣៥] ច្រើនបទថា តយោ បុគ្គលា ន ឧបសម្បទេតព្វ
: បុគ្គលដែលមិនត្រូវឱ្យឧបសម្បទា មាន ៣ ពួក មានសេចក្តីថា
(បុគ្គលដែលសង្ឃមិនគប្បីឱ្យឧបសម្បទា ៣ ពួកគឺ) បុគ្គលអ្នកមាន
កាល គឺ អាយុមិនគ្រប់ ១ អ្នកមានអវយវៈ ខ្វះខាត ១ អ្នកវិបត្តិដោយ
វត្ថុ ១ ។ ហេតុដែលធ្វើបុគ្គល ៣ ពួកនោះ ឱ្យផ្សេងគ្នា បានពោល
ហើយ ។

មួយប្រការទៀត ក្នុងបុគ្គល ៣ ពួកនេះ បុគ្គលណា មិន
 បរិបូណ៌ដោយបាត្រនិងចីវរ និងបុគ្គលណា បរិបូណ៌តែមិនសូម, បុគ្គល
 ទាំងនេះឯង លោកសង្គ្រោះដោយបុគ្គលអ្នកមានអវយវៈខ្លះខាតដោយ
 ចំពោះ ។ ចំណែកបុគ្គលអ្នកមានការធ្វើអាក្រក់ថោកទាប មានអ្នក
 សម្លាប់មាតាជាដើម គប្បីជ្រាបថា សង្គ្រោះដោយបុគ្គលអ្នកវិបត្តិដោយ
 វត្ថុដោយចំពោះ ពោលគឺ បណ្ឌិតៈ ឧភតោព្យញ្ជនកៈ និងសត្វ
 តិរច្ឆាន ។ ពិតមែន ន័យនេះ លោកពោលទុកក្នុងក្បួនី ។

ច្រើនបទថា តឃោ កម្មានំ^(១) សទ្ធិហា : ការសង្គ្រោះកម្ម
 មាន ៣ បានដល់ (កម្មសង្គហៈ ៣ យ៉ាង គឺ) វាចាកំណត់ញាតិ
 ពាក្យប្រធានដែលធ្វើការបញ្ឈប់ ពាក្យបញ្ជាក់កម្មដែលស្រេចហើយ ។

ក្នុងកម្មសង្គហៈ ៣ នោះ កម្មទាំងឡាយ ដែលលោកសង្គ្រោះ
 ដោយលក្ខណៈទាំង ៣ នេះ គឺ វាចាដែលសូជ្យផ្សេង ដោយពាក្យថា
 ធនេយ្យ កេរេយ្យ ជាដើម ឈ្មោះថា វាចាកំណត់ញាតិ ។ ពាក្យសូជ្យ
 ប្រកាសផ្សេងដោយពាក្យថា ទេតិ កេរេតិ ជាដើម ឈ្មោះថា ពាក្យ
 ប្រធានដែលធ្វើការបញ្ឈប់, ពាក្យសូជ្យប្រកាសផ្សេងដោយពាក្យថា ទិន្នំ
 កតំ ជាដើម ឈ្មោះថា ពាក្យបញ្ជាក់កម្មដែលស្រេចហើយ ។

១. បិដកថា កម្មាន ។

កម្មទាំងឡាយ ដែលលោកសង្រ្គោះដោយលក្ខណៈ ៣ ដទៃទៀត គឺ ដោយវត្ថុ ញត្តិ អនុស្សាវនា ។ ពិតមែន កម្មដែលព្រមដោយវត្ថុ ព្រមដោយញត្តិ និងព្រមដោយអនុស្សាវនា ទើបចាត់ជាកម្មពិត ។ ដោយហេតុនោះ លោកទើបពោលថា កម្មសង្គហៈមាន ៣ ។

ពីរបទថា នាសិតកា តយោ : បុគ្គលដែលព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់ ថា ត្រូវឱ្យវិនាស មាន ៣ ពួក បានដល់ បុគ្គល ៣ ពួក ដែលសង្ឃ ឱ្យនាសនៈ(សីក)ចេញ ដោយអំណាចលិង្គនាសនា សំវាសនាសនា និងណ្ណកម្មនាសនា គប្បីជាប (ដោយបាលី) យ៉ាងនេះថា “ម្នាល ភិក្ខុទាំងឡាយ បើដូច្នោះ អ្នកទាំងឡាយ ចូរឱ្យមេត្តិយាភិក្ខុនិសីកចេញ,^១ សង្ឃត្រូវឱ្យវិនាសតែភិក្ខុ/សាមណេរដែលប្រទូស្ត,^២ សាមណេរប្រកប ដោយអង្គ ១០ គួរឱ្យវិនាស, សង្ឃចូរញ៉ាំងកណ្ឌកសមណុទ្ទេសឱ្យ វិនាសចុះ^៣” ។

ពីរបទថា តិណ្ណន្នំ ឯកវាចិត្តា : ជន ៣ ពួក ដែលត្រូវសូឡ កម្មវាចាតែម្តងបាន មានសេចក្តីថា អនុស្សាវនាតែមួយគួរដល់ជន ៣ មានឧបជ្ឈាយ័រជាមួយគ្នា អាចារ្យផ្សេងគ្នា ដោយព្រះបាលីថា

១. វិន. សង្ឃិ. ទុដ្ឋទោសសិក្ខាបទ. ២. ២៤៥/២៥៣ ។ ២. វិន. បារ. មេបុន ធម្មសិក្ខាបទ. ១. ៤៦/១១១ ។ ៣. វិន. បាចិ. សប្បណកវគ្គ. ៤. ២៩១/២៩៧ ។

“អនុជាតាមិ ភិក្ខុវេ ទ្វេ តយោ ឯកានុស្សារវនេ កាតុំ : ម្នាលភិក្ខុ
ទាំងឡាយ តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យភិក្ខុសូត្រសមនុភាសនាជាមួយគ្នា ចំពោះ
ឧបសម្បទាបេក្ខៈពីរ ឬបីបទាន”^(១) ។

អាបត្តិក្នុងអទិន្នាទានជាដើម

[៣៣៦] ពីរបទថា អទិន្នាទានេ តិស្សេណ្ណា : ក្នុងអទិន្នាទាន
មានអាបត្តិ ៣ មានសេចក្តីថា ព្រោះ(អទិន្នាទាន)មួយបទ ឬលើស
ជាង១បទ ត្រូវអាបត្តិបាណជិក, លើសជាង ១ មាសក តិចជាង ៥
មាសក ត្រូវអាបត្តិថុល្លច្ច័យ, ១ មាសក ឬតិចជាងមួយមាសក ត្រូវ
អាបត្តិទុក្ខជ ។

ពីរបទថា ចតស្សេណ្ណា មេដុនប្បច្ចយោ : អាបត្តិព្រោះមេដុនធម្ម
ជាបច្ច័យ មាន ៤ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុសេតមេដុនក្នុងទ្វារដែលសត្វមិន
ទានស៊ី ត្រូវអាបត្តិបាណជិក ។ ក្នុងទ្វារដែលសត្វស៊ីហើយដោយច្រើន
ត្រូវអាបត្តិថុល្លច្ច័យ, សិកអង្គជាតិចូលទៅក្នុងមាត់ដែលហាច្រហា មិនឱ្យ
ប៉ះខ្ទប់ ត្រូវអាបត្តិទុក្ខជ ។ ភិក្ខុនី ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ ព្រោះដងបង្ក
មានសណ្ឋានរលីងដែលធ្វើអំពីអាចម៍លក្ក ។

១. វិន. មហា. ឧបោសថក្ខន្ធកៈ. ៦. ១៤០/៣០៥ ។

ពីរបទថា ធិន្ទន្តស្ស តិស្សោ : អាបត្តិ ៣ មានដល់ភិក្ខុដែល
 កាត់ មានសេចក្តីថា ត្រូវអាបត្តិបារាជិក ដល់ភិក្ខុដែល(លួច)កាត់ដើម
 ឈើធំ, ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ ដល់ភិក្ខុកាត់ភូតតាម, ត្រូវអាបត្តិថល្លច្ច័យ
 ដល់ភិក្ខុកាត់អង្គជាតិ ។

ពីរបទថា បញ្ច ធិន្ទតប្បច្ចយា : អាបត្តិ ៥ ដែលភិក្ខុត្រូវ
 ព្រោះចោលជាបច្ច័យ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុចោលថ្នាំពិសមិនចំពោះ បើ
 មនុស្សស្លាប់ ព្រោះថ្នាំពិសនោះ ត្រូវអាបត្តិបារាជិក, កាលយកនិង
 ប្រេតស្លាប់ ត្រូវអាបត្តិថល្លច្ច័យ, កាលសត្វតិរច្ឆានស្លាប់ ត្រូវអាបត្តិ
 បាចិត្តិយ ។ ព្រោះចោល គឺ បញ្ចេញស្កក្កៈ ត្រូវអាបត្តិសង្ឃាទិសេស,
 ព្រោះបន្ទោបង់ឧបារៈនិងបស្សាវៈលើរបស់ខៀវ ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដក្ខន្ធ
 សេក្ខិយវត្ថុ, អាបត្តិ ៥ កងនេះ រមែងមាន ព្រោះវត្ថុដែលចោល ជា
 បច្ច័យ ។

ពិន័យអាបត្តិគួបបញ្ចលត្នាជាដើម

[៣៣៧] ច្រើនបទថា ធាចិត្តិយេន ទុក្ខជា កតា : ក៏មាន
 ទុក្ខដលាយដោយបាចិត្តិយដែរ មានសេចក្តីថា លោកពិន័យទុក្ខដលាយ
 ដោយបាចិត្តិយផង ក្នុងសិក្ខាបទទាំង ១០ ក្នុងភិក្ខុនោវាទកវត្ថុ ។

ច្រើនបទថា ចតុរេត្ត នវគា វុត្តា : ក្នុងបឋមសិក្ខាបទនេះ
 មាននវកៈ ៤ ដែលព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់ទុកមកហើយ មានសេចក្តីថា ក្នុង
 សិក្ខាបទទី ១ នុ៎ះឯង លោកពោលពួកប្រាំបួនទុក ៤ ពួក យ៉ាងនេះ គឺ
 ក្នុងកម្មមិនប្រកបដោយធម៌ ២ ពួក ក្នុងកម្មប្រកបដោយធម៌ ២ ពួក ។

ពីរបទថា ទ្ធិន្តិ^(១) ចីវរេន ច : អាបត្តិដែលត្រូវព្រោះចីវរមាន
 ដល់ភិក្ខុពីរពួក មានសេចក្តីថា ព្រោះចីវរជាដើមហេតុ រមែងត្រូវអាបត្តិ
 ដល់ភិក្ខុដែលឱ្យចីវរដល់ភិក្ខុនី ២ ពួក យ៉ាងនេះ គឺ ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ
 ដល់ភិក្ខុដែលឱ្យចីវរ ដល់ភិក្ខុនីដែលឧបសម្បទាក្នុងសំណាក់ភិក្ខុទាំង
 ឡាយ, ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ ដល់ភិក្ខុដែលឱ្យចីវរដល់ភិក្ខុនី ដែល
 ឧបសម្បទា ក្នុងសំណាក់ភិក្ខុនីទាំងឡាយ ។

បាណិទេសនីយៈ ៨ មកហើយក្នុងបាលីនោះឯង ។

ច្រើនបទថា ភិញ្ញាមកកឃញ្ញោន បាចិត្តិយេន ទុក្ខជា កតា
 : អាបត្តិទុក្ខដលាយដោយបាចិត្តិយ ព្រោះសូមស្រូវស្រស់យកមកឆាន់
 ក៏មានដែរ មានសេចក្តីថា លោកពិន័យទុក្ខដគួបបញ្ចូលនឹងបាចិត្តិយផង
 ដល់ភិក្ខុនីដែលសូមស្រូវស្រស់ មកកិន បុក ចំអិនឆាន់ ។

១. ថៃ. ទ្ធិន្តិម្បិ ។

អាបត្តិក្នុងការដើរជាដើម

[៣៣៩] ពីរបទថា គុដ្ឋន្តស្ស ចតស្សោ : អាបត្តិ ៤ មាន ដល់ភិក្ខុដែលដើរ មានសេចក្តីថា ជាអាបត្តិ ៤ កងនេះដល់អ្នកទៅ គឺ ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ ដល់ភិក្ខុដែលបបួលគ្នា ធ្វើដំណើរជាមួយភិក្ខុនី ឬមាតុគ្រាម, ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ កាលឈានចូលឧបចារស្រុក, ភិក្ខុនីណាមួយទៅកាន់ចន្លោះស្រុកតែម្នាក់ឯង កាលភិក្ខុនីនោះ ឈានជំហានដំបូងចូលទៅកាន់ឧបចារស្រុក ត្រូវអាបត្តិថុល្លច័យ ជំហានទី ២ ទៅ ត្រូវអាបត្តិសន្សិទ្ធិសេស ។

ពីរបទថា បិតស្ស វាបិ តត្តកា : អាបត្តិ ៤ មានដល់ភិក្ខុដែលអង្គុយ មានសេចក្តីថា អាបត្តិ ៤ កងនេះឯង រមែងមានសូម្បីដល់អ្នកឈរ ។ យ៉ាងណា ? យ៉ាងនេះ គឺ ភិក្ខុនីឈរក្នុងហត្ថបាសរបស់បុរស ដោយអំណាចមិត្តសន្តវៈ ក្នុងទីងងឹត ឬក្នុងឱកាសកំបាំង ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ, ឈរ រៀរហត្ថបាស ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ ។ ក្នុងវេលាអរុណរះ ឈរ រៀរហត្ថបាសរបស់ភិក្ខុនីដែលជាសម្លាញ់ ត្រូវអាបត្តិថុល្លច័យ, រៀរហត្ថបាសឈរ ត្រូវអាបត្តិសន្សិទ្ធិសេស ។

ច្រើនបទថា និសិន្ទស្ស ចតស្សោ អាបតិយោ និបន្ទស្សាបិ- តត្តកា : ឯភិក្ខុដែលដេកក៏មានអាបតិប្រណោះដែរ មានសេចក្តីថា ក៏

សូម្បីបើថា ភិក្ខុនីនោះ អង្គុយក្តី ដេកក្តី រមែងត្រូវអាបត្តិ ៤ កងនោះ យ៉ាងនេះឯង ។

អាបត្តិច្រើនត្រូវក្នុងខណៈជាមួយគ្នា

(៣៤០) ពីរបទថា បញ្ច ធានិភ្និយានិ : ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ ទាំងអស់ ៥ មានសេចក្តីថា ភេសជ្ជៈ ៥ ដែលភិក្ខុទទួលប្រគេនហើយ មិនលាយគ្នា ជាក់ទុកក្នុងភាជនៈផ្សេងគ្នាក៏ដោយ ក្នុងភាជនៈជាមួយគ្នាក៏ ដោយ ។ ព្រោះកន្លង ៧ ថ្ងៃ ភិក្ខុនោះ រមែងត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយទាំង ៥ វត្ថុ ផ្សេងគ្នា ក្នុងខណៈជាមួយគ្នា ។ មិនគប្បីពោលថា ត្រូវអាបត្តិ នេះមុន ត្រូវអាបត្តិនេះក្រោយ ។

(៣៤១) ពីរបទថា នវ ធានិភ្និយានិ : ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ ទាំងអស់ ៩ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុណា សូមភោជនប្រណីត ៩ យ៉ាង ពូតបាយមួយពំនូតរួមគ្នានឹងភោជនប្រណីតទាំងនោះឯង ជាក់ទៅក្នុងមាត់ (លេប) ឱ្យកន្លងផុតបំពង់កចូលទៅ, ភិក្ខុនេះ រមែងត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ ទាំង ៩ ដោយវត្ថុផ្សេងគ្នា ក្នុងខណៈជាមួយគ្នា ។ មិនគប្បីពោលថា ត្រូវអាបត្តិនេះមុន ត្រូវអាបត្តិនេះក្រោយ ។

វិធីសម្តែងអាបត្តិ

[៣៤២] ពីរបទថា ឯកវាចាយ ទេសេយ្យ : គួរសម្តែង ដោយវាចាតែ ម្តងបាន មានសេចក្តីថា ភិក្ខុគប្បីសម្តែងដោយវាចាតែ ម្យ៉ាង យ៉ាងនេះថា “លោកដ៏ចម្រើន ខ្ញុំទទួលប្រគេនភេសជ្ជៈ ៥ ឱ្យ កន្លង ៧ ថ្ងៃទៅត្រូវអាបត្តិ ៥ សូមសម្តែងអាបត្តិទាំងនោះ ក្នុងសំណាក់ លោក” អាបត្តិទាំងនោះ ឈ្មោះថា លោកសម្តែងហើយពិត ; មិនមាន កិច្ចដែលនឹងត្រូវធ្វើដោយវាចា ២-៣ ដង ។ សូម្បីក្នុងវិសជ្ជនាទី ២ ក៏ គប្បីពោលថា “លោកដ៏ចម្រើន ខ្ញុំបានសូមភោជនប្រណីត ៩ យ៉ាងឆាន់ ត្រូវអាបត្តិ ៩ សូមសម្តែងអាបត្តិទាំងនោះ ក្នុងសំណាក់លោក” ។

[៣៤៤] ច្រើនបទថា វត្ថុំ កិក្ខេត្តា ទេសេយ្យ : គួរប្រាប់វត្ថុ ទើបសម្តែងអាបត្តិបាន មានសេចក្តីថា គប្បីសម្តែងបញ្ចូលវត្ថុ យ៉ាងនេះ ថា “លោកដ៏ចម្រើន ខ្ញុំទទួលប្រគេនភេសជ្ជៈ ៥ ឱ្យកន្លង ៧ ថ្ងៃទៅ, ខ្ញុំសម្តែងអាបត្តិទាំងនោះតាមវត្ថុ ក្នុងសំណាក់លោក” ។ អាបត្តិទាំង ឡាយ ឈ្មោះថា ភិក្ខុនោះ សម្តែងហើយពិត ។ មិនមានកិច្ចដែលនឹង ត្រូវបញ្ជាក់ឈ្មោះអាបត្តិ ។ សូម្បីក្នុងវិសជ្ជនាទី ២ ក៏គប្បីពោលថា “លោកដ៏ចម្រើន ខ្ញុំបានសូមភោជនប្រណីត ៩ យ៉ាង ឆាន់ហើយ, ខ្ញុំ សម្តែងអាបត្តិទាំងនោះតាមវត្ថុ ក្នុងសំណាក់លោក” ។

ត្រូវអាបត្តិក្នុងខណៈសូត្រសមនុភាសនកម្មជាដើម

[៣៤៦] ពីរបទថា ហោវតតិយកេ តិស្សោ : អាបត្តិ ៣

ដែលត្រូវក្នុងខណៈដែលសង្ឃសូត្រសមនុភាសនកម្មជាគម្រប់ ៣ ដង មានសេចក្តីថា អាបត្តិ ៣ កងក្នុងហោវតតិយកៈទាំងនេះ គឺ ជាអាបត្តិ បារាជិកដល់ភិក្ខុនីដែលប្រព្រឹត្តតាមភិក្ខុដែលត្រូវសង្ឃលើកវត្ត, ជាអាបត្តិ សង្ឃាទិសេសដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ មានភិក្ខុកោកាលិកៈជាដើម ដែល ប្រព្រឹត្តតាមភិក្ខុទេវទត្ត ដែលបានទម្លាយសង្ឃ និងជាអាបត្តិបាចិត្តិយ ដល់នាងចណ្ឌកាឡីភិក្ខុនី ព្រោះមិនលះបង់ទិដ្ឋិដ៏លាមក ។

ពីរបទថា ឆ វោហារបច្ចុហោ : អាបត្តិ ៦ ដែលត្រូវព្រោះ ពោលជាបច្ច័យ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុរមែងត្រូវអាបត្តិ ៦ មានវាចាដែល ខ្លួនប្រកបជាបច្ច័យ ។ យ៉ាងណា ? យ៉ាងនេះ គឺ ភិក្ខុមានសេចក្តីប្រាថ្នា អាក្រក់ លុះក្នុងអំណាចសេចក្តីប្រាថ្នា ក៏ពោលអួតនូវខុត្តិមនុស្សធម្ម ដែលមិនមាន មិនពិត ព្រោះហេតុអាជីវៈ ព្រោះដំណើរអាជីវៈ ត្រូវ អាបត្តិបារាជិក ។ ភិក្ខុនិយាយដឹកនាំបុរសស្រ្តីឱ្យបានគ្នាជាប្តីប្រពន្ធ ព្រោះហេតុអាជីវៈ ព្រោះដំណើរអាជីវៈ ត្រូវអាបត្តិសង្ឃាទិសេស ។ ភិក្ខុ និយាយ (ប្រាប់គេ) ថា “ភិក្ខុណានៅក្នុងវិហាររបស់អ្នក ភិក្ខុនោះជាព្រះ អរហន្ត” ដូច្នេះ ព្រោះហេតុអាជីវៈ ព្រោះដំណើរអាជីវៈ កាលបើអ្នក ស្តាប់ដឹងសេចក្តីច្បាស់ (ភិក្ខុនោះ) ត្រូវអាបត្តិថ្មលច្ច័យ ។ ភិក្ខុសូម

ភោជនប្រណីត ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ខ្លួនឆាន់ ព្រោះហេតុអាជីវៈ ព្រោះ
 ដំណើរអាជីវៈ ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ ។ ភិក្ខុនីសូមភោជនប្រណីត ដើម្បី
 ប្រយោជន៍ដល់ខ្លួនឆាន់ ព្រោះហេតុអាជីវៈ ព្រោះដំណើរអាជីវៈ ត្រូវ
 អាបត្តិបាជិទេសនីយៈ ។ ភិក្ខុមិនឈឺ សូមសម្មក្ខី បាយក្ខី ដើម្បី
 ប្រយោជន៍ដល់ខ្លួន យកមកឆាន់ ព្រោះហេតុអាជីវៈ ព្រោះដំណើរអាជីវៈ
 ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ ។^១

ពីរបទថា ខាទន្តស្ស តិស្សោ : អាបត្តិ ៣ ដែលត្រូវព្រោះ
 ទំពាស្សិជាបច្ច័យ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិថ្មល្អច្ច័យ ព្រោះសាច់
 មនុស្ស, ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ ព្រោះអកប្បិយម័សៈដ៏សេស, ត្រូវអាបត្តិ
 បាចិត្តិយ ដល់ភិក្ខុនីព្រោះខ្លឹម ។

ពីរបទថា បញ្ច ភោជនាបច្ចុយា : អាបត្តិ ៥ ដែលត្រូវព្រោះ
 ភោជនជាបច្ច័យ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុនីមានតម្រេកទទួលភោជនអំពីដៃនៃ
 បុរសបុគ្គល ដែលមានតម្រេកដែរ ច្របល់ឱ្យលាយគ្នាលេបចូលទៅ,
 មួយទៀត កាន់យកសាច់មនុស្ស ខ្លឹម ភោជនប្រណីតដែលខ្លួនសូមដើម្បី
 ប្រយោជន៍ដល់ខ្លួន និង អកប្បិយម័សៈដ៏សេស ច្របល់ឱ្យលាយគ្នា
 លេបចូលទៅ, រមែងត្រូវអាបត្តិ ៥ មានភោជនជាបច្ច័យ ទាំងនេះ គឺ
 សង្ឃិទិសេស ថ្មល្អច្ច័យ បាចិត្តិយ បាជិទេសនីយៈ ទុក្ខដ ។

១. វិន. បរិ. វិសតិវារៈ. ១២. ៨៧៧/៣៩៩ ។

ស្ថានៈ ៥ នៃយាវតតិយកាបត្តិជាដើម

(៣៤៧) ពីរបទថា បញ្ច ថា នាទិ : នូវស្ថាន ៥ មានសេចក្តី ថា យាវតតិយកាបត្តិទាំងពួង រមែងដល់ឋានៈ ៥ យ៉ាងនេះ គឺ សម្រាប់ ភិក្ខុនី ប្រព្រឹត្តតាមភិក្ខុដែលសង្ឃលើកវត្ត មិនព្រមលះបង់ ដោយវាចា ប្រកាស ៣ ដង ព្រោះញាតិ ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ, ព្រោះកម្មវាចា ២ ត្រូវ អាបត្តិថ្មល្ងថ្មយ, ក្នុងទីបំផុតនៃកម្មវាចា ត្រូវអាបត្តិបាណជិក, (សម្រាប់ ភិក្ខុ) ព្រោះព្យាយាមបំបែកសង្ឃជាដើម ត្រូវអាបត្តិសង្ឃាទិសេស និង ព្រោះមិនព្រមលះបង់ទិដ្ឋិដ៏លាមក ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ ។

ពីរបទថា បញ្ចនុញ្ជាវ អាបត្តិ : អាបត្តិមានដល់បុគ្គល ៥ ពួក មានសេចក្តីថា ដែលឈ្មោះថា អាបត្តិ រមែងមានដល់សហធម្មិកទាំង ៥ ។ ក្នុងសហធម្មិកទាំង ៥ នោះ ដោយនិប្បវិយាយ អាបត្តិរមែងមាន ដល់ភិក្ខុនិងភិក្ខុនី ២ ពួកប៉ុណ្ណោះ ។ តែសម្រាប់នាងសិក្ខុមាណា សាម ណោរ និងសាមណេរី អាបត្តិរមែងមានដោយបរិយាយនេះថា ភាពជា របស់មិនគួរ រមែងមិនគួរ ។ សហធម្មិក ៣ នោះ ភិក្ខុមិនគប្បីឱ្យ សម្តែងអាបត្តិ, តែគប្បីជាក់ទណ្ឌកម្មដល់ពួកលោក ។

ពីរបទថា បញ្ចន្តំ អធិករណោន ច : អធិករណំ មានដល់

បុគ្គល ៥ ពួក មានសេចក្តីថា ក៏ឯអធិករណ៍ រមែងមានដល់សហធម្មិកទាំង ៥ ដូចគ្នា ។ ពិតមែន វិនិច្ឆ័យវោហារ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់បរិក្ខារ មានបាត្រ និងចីវរជាដើម របស់សហធម្មិកទាំង ៥ នុ៎ះឯង ហៅថា អធិករណ៍ ចំណែកវិនិច្ឆ័យវោហារ របស់គ្រហស្ថ រមែងចាត់ជាអដ្ឋកម្ម (គឺការពោលក្តី) ។

[៣៤៨] ច្រើនបទថា បញ្ចន្តំ វិនិច្ឆ័យោ ហោតិ : ការវិនិច្ឆ័យ មានដល់បុគ្គល ៥ ពួក មានសេចក្តីថា ដែលឈ្មោះថា វិនិច្ឆ័យរបស់សហធម្មិកទាំង ៥ ពួកនុ៎ះឯង ក៏មាន ។

ពីរបទថា បញ្ចន្តំ រូបសមេន ច : ការរម្ងាប់អធិករណ៍មានដល់បុគ្គល ៥ ពួក មានសេចក្តីថា អធិករណ៍របស់សហធម្មិកទាំង ៥ ពួកនុ៎ះឯង ដែលបានវិនិច្ឆ័យហើយ ឈ្មោះថា ជាការរម្ងាប់ទៅ ។

ពីរបទថា បញ្ចន្តញ្ចវ អនាបតិ : អនាបតិមានដល់បុគ្គល ៥ ពួក មានសេចក្តីថា ដែលឈ្មោះថា អនាបតិរមែងមានដល់សហធម្មិកទាំង ៥ ពួកនុ៎ះឯង ។

ច្រើនបទថា តីហិ ថានេហិ សោភតិ : បុគ្គលរុន្សៀងដោយស្មារ ៣ យ៉ាង មានសេចក្តីថា ភិក្ខុរមែងល្អដោយហេតុ ៣ មានសង្ឃីជាដើម ។ ពិតមែន បុគ្គលអ្នកធ្វើសេចក្តីល្មើសហើយ សម្តែងអាបត្តិ

ចេញ ដែលនៅអាចសម្តែង ចេញបាន នៅកណ្តាលជំនុំសង្ឃ ឬនៅ
កណ្តាលគណៈ ឬក្នុងសំណាក់បុគ្គល រមែងជាអ្នកមានសីលក្តៅនិងអាប៌
អ្ន ត្រឡប់តាំងនៅដូចដើម ។ ព្រោះហេតុនោះ ទើបលោកពោលថា
បុគ្គលរុនរឿងដោយស្មាន ៣ យ៉ាង ។

អាបត្តិមកកាយក្នុងរាត្រីជាដើម

[៣៤៩] ច្រើនបទថា ទ្វេ កាយិកា រត្តិ : អាបត្តិដែលតាំង
ឡើងអំពីកាយ ហើយត្រូវតែក្នុងរាត្រី មាន ២ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុនី
ត្រូវអាបត្តិមកកាយទូរជាដែនកើត ២ យ៉ាង ក្នុងរាត្រី គឺ កាលសម្រេច
ការឈរអង្គុយនិង ដេក ក្នុងហត្ថបាសរបស់បុរសក្នុងវេលានីត ៗ
យប់នីត ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយៈ; កាលសម្រេចការឈរជាដើម លះ
ហត្ថបាស ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ ។

ច្រើនបទថា ទ្វេ កាយិកា ទិវា : អាបត្តិដែលតាំងឡើងអំពី
កាយ ហើយត្រូវតែក្នុងវេលាថ្ងៃ មាន ២ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុនីត្រូវ
អាបត្តិ ២ កង ក្នុងឱកាសដែលកំបាំង ក្នុងវេលាថ្ងៃ ដោយឧបាយនោះ
ឯង ។

ច្រើនបទថា និជ្ឈន្តស្ស ឯកា អាបត្តិ : អាបត្តិ ១ ដែលត្រូវ
 ព្រោះគយគន់ មានសេចក្តីថា អាបត្តិមួយកងនេះ រមែងមានដល់ភិក្ខុ
 ដែលសម្មីងមើល (ដោយព្រះពុទ្ធដីកា)ថា “ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ តែថា
 ភិក្ខុមិនគួរត្រេកអរសម្មីងមើលអង្គជាតមាតុគ្រាមឡើយ ភិក្ខុណាសម្មីង
 មើល ភិក្ខុនោះ ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ”^១ ។

ពីរបទថា ឯកា បិណ្ឌបាតបច្ចយា : អាបត្តិ ១ ដែលត្រូវ
 ព្រោះបិណ្ឌបាតជាបច្ចយ បានដល់ អាបត្តិទុក្ខដ ដែលត្រាស់ក្នុងបាលី
 នេះថា “ន ច ភិក្ខុវេ ភិក្ខុទាយិកាយ មុខំ ឱលោកេតព្វំ : ម្នាលភិក្ខុ
 ទាំងឡាយ អ្នកទាំងឡាយកុំសម្មីងមើលមុខស្រីដែលប្រគេនចង្ហាន់”^២ ។
 ពិតមែន ដោយហោចទៅ សូម្បីសម្មីងមើលមុខសាមណេរដែលប្រគេន
 បបរ ឬបាយ ក៏ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ ដូចគ្នា ។

តែក្នុងករណីពោលថា ពាក្យថា អាបត្តិតែមួយកង ព្រោះបិណ្ឌបាត
 ជាបច្ចយ បានដល់ ភិក្ខុនានបិណ្ឌបាត ដែលភិក្ខុនីណែនាំឱ្យថ្វាយ ត្រូវ
 អាបត្តិបាចិត្តិយ ។

១. វិន. សង្ឃ. សុក្កវិស្សជ្ជិសិក្ខាបទ. ២. ៦២/៤៧ ។
 ២. វិន. ចុល្ល. វត្តកន្ធកៈ. ១១. ៩១/១១៧ ។

ភិក្ខុដែលសង្ឃលើកវត្តជាដើម

[៣៥០] ពីរបទថា អដ្ឋានិសំសេ សម្បស្សំ : ភិក្ខុឃើញ
អានិសង្ស ៨ យ៉ាង បានដល់ អានិសង្សដែលត្រាស់ទុកក្នុងកោសម្ម
កកនកៈ ។

ច្រើនបទថា ឧត្តិត្តកា តយោ វុត្តា : ឧត្តិត្តភិក្ខុព្រះមានព្រះ
ភាគទ្រង់ត្រាស់ថា មាន ៣ ពួក បានដល់ (ភិក្ខុដែលសង្ឃលើកវត្ត ៣
ពួក ព្រោះហេតុ ៣ ប្រការ គឺ) ព្រោះមិនឃើញអាបត្តិ ១ ព្រោះមិន
សម្តែងចេញ ១ ព្រោះមិនព្រមលះបង់ទិដ្ឋិលាមក ១ ។

ពីរបទថា តេចត្តាឡិស សម្មាវត្តនា : ការប្រព្រឹត្តដោយប្រពៃ
មាន ៤៣ បានដល់ ការប្រព្រឹត្តប្រពៃ ក្នុងវត្តទាំងឡាយ មានប្រមាណ
ប៉ុណ្ណោះ របស់ភិក្ខុដែលត្រូវសង្ឃលើកវត្តទាំងនោះឯង ។

[៣៥១] ពីរបទថា បញ្ចុដ្ឋានេ មុសាវាទោ : មុសាវាទដល់
ស្ថាន ៥ យ៉ាង មានសេចក្តីថា មុសាវាទ រមែងដល់ឋានៈ ៥ ពោលគឺ
បារាជិក សង្ឃាទិសេស បុល្លច្ច័យ បាចិត្តិយ និងទុក្ខដ ។

ច្រើនបទថា ចុទ្ធស បរមន្តិ វុច្ចតិ : ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់

ត្រាស់ថា អាបត្តិដែលមានកំណត់ថ្ងៃ(នោះ) មាន ១៤ បានដល់ សិក្ខាបទដែលពោលហើយក្នុងកាលមុន ដោយន័យមាន ១០ ថ្ងៃជាយ៉ាង យូរ ជាដើម ។

ពីរបទថា ទ្វាទស ឆានិទេសនីយា : បាជិទេសនីយៈ មាន១២ បានដល់ បាជិទេសនីយៈរបស់ភិក្ខុ៤ បាជិទេសនីយៈរបស់ភិក្ខុនី៨ ។

ពីរបទថា ចតុន្នំ ទេសនាយ ច : បុគ្គល ៤ ពួក ដែលគ្រា សម្តែងទោស មានសេចក្តីថា ការសម្តែងទោសដែលប្រព្រឹត្តកន្លងរបស់ បុគ្គល ៤ ពួក ។ សួរថា ក៏ការសម្តែងទោសដែលប្រព្រឹត្តកន្លង ៤ យ៉ាងនោះ តើអ្វីខ្លះ ? គឺ ឈ្មោះថា ការសម្តែងទោសដែលប្រព្រឹត្តកន្លង របស់បុគ្គល ៤ ពួកនេះ គឺការសម្តែងទោសដែលប្រព្រឹត្តកន្លងរបស់នា យខ្មាន់ធ្ម ដែលប្រាថ្នាទៅធ្វើគតព្រះមានព្រះភាគ ដែលភិក្ខុទេវទត្តបព្វាន ទៅ, ការសម្តែងទោសដែលប្រព្រឹត្តកន្លងនៃឧបដាយិការរបស់ព្រះអនុរទ្ធ ត្ថេរ, ការសម្តែងទោសដែលប្រព្រឹត្តកន្លងរបស់វឌ្ឍលិច្ឆរិ, ការសម្តែង ទោសដែលប្រព្រឹត្តកន្លងរបស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ដែលធ្វើឧកេបនិយកម្មដល់ ព្រះវាសកតាមិយត្ថេរ ហើយត្រឡប់មក ។

មុសាវាទមានអង្គ ៨ ជាដើម

[៣៥២] ពីរបទថា អដ្ឋច្ចិកោ មុសាវាទោ : មុសាវាទដែល
 ប្រកបដោយអង្គ ៨ មានសេចក្តីថា មុសាវាទដែលប្រកបដោយអាការ
 ៨ យ៉ាង ដែលមានអាការខាងដើមថា “មុសាវាទនៃបុគ្គលនោះ ក្នុងកាល
 មុនថា អាត្មាអញនឹង ពោលពាក្យកុហក” ដូច្នោះ អាការខាងចុងថា
 “វិនិធាយ សញ្ញំ : បិទបាំងនូវ សញ្ញា”^១ ចាត់ថា មុសាវាទ ប្រកប
 ដោយអង្គ ៨ ។

សូម្បីអង្គឧបោសថ ៨ ក៏បានពោលហើយ ដោយន័យមានពាក្យ
 ថា មិនគប្បីសម្លាប់សត្វជាដើម ។

ពីរបទថា អដ្ឋ ទូតេយ្យច្ឆានិ : អង្គរបស់ភិក្ខុដែលគរដល់
 ទូតកម្ម មាន ៨ បានដល់ (អង្គជួយសង្រ្គោះដល់ភាពជាទូត ៨
 ប្រការ) ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ទុកក្នុងសង្ឃភេទក្នុងក្រុះ ដោយន័យ
 មានពាក្យថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុក្នុងសាសនានេះ ជាអ្នកស្តាប់បាន
 ដោយខ្លួនឯង ១ ញ៉ាំងបុគ្គលដទៃឱ្យស្តាប់បាន ១”^២ ជាដើម ។

១. ខុទ្ទ. មហា. បារាយនវគ្គ. ៦៤. ២៤៨/២៨០ ឃើញអាការនេះជាទី៧, ឯទី៨នោះ
 ថា “វិនិធាយ ភារំ : ព្រោះលាក់ទុកនូវការកើតឡើង” ។ ២. វិន. ចុល្ល. សង្ឃភេទ
 ក្នុងក្រុះ. ១១. ៦២/៧០ ។

តិច្ឆិយវត្ថុ ៨ បានពោលហើយក្នុងមហាខន្ធកៈ ។

[៣៥៣] ពាក្យថា អដ្ឋវាចិកា ឧបសម្បទា : ឧបសម្បទា

ប្រកបដោយកម្មវាចា ៨ លោកពោលសំដៅដល់ឧបសម្បទារបស់ភិក្ខុនី ទាំងឡាយ ។

ពីរបទថា អដ្ឋន្តំ បច្ឆដ្ឋាតព្វំ : ភិក្ខុនីត្រូវក្រោកទទួលចំពោះ ភិក្ខុនី ៨ ពួក មានសេចក្តីថា ភិក្ខុនីទាំងឡាយក្រៅនេះ គប្បីក្រោកឡើង ឱ្យអាសនៈដល់ភិក្ខុនី ៨ រូប ក្នុងរោងឆាន់ ។

ពីរបទថា ភិក្ខុនោ វាទកោ អដ្ឋហិ : ភិក្ខុប្រកបដោយអង្គ ៨ ទើបគរូបដៅភិក្ខុនីបាន មានសេចក្តីថា ភិក្ខុដែលប្រកបដោយអង្គ ៨ ដែលសង្ឃីគប្បីសន្មតឱ្យជាអ្នកទូន្មានភិក្ខុនី ។

[៣៥៤] វិនិច្ឆ័យក្នុងគាថាថា ឯកស្ស ឆេដ្ឋិ : ឆេដ្ឋវត្ថុមានដល់ បុគ្គល ១ ពួក គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ក្នុងជន ៩ ភិក្ខុណា ឱ្យចាប់ស្លាកទម្ងាយសង្ឃី ការជាប់ រមែង មានដល់ភិក្ខុនោះឯង គឺ រមែងត្រូវអាបត្តិបារាជិក ដូចជាភិក្ខុទេវទត្ត ។ ជាអាបត្តិថ្មល្ងថ្មយ ដល់បុគ្គល ៤ នាក់ ដែលប្រព្រឹត្តតាមភិក្ខុបំបែក សង្ឃី ដូចភិក្ខុទាំងឡាយ មានព្រះកោកាលិកៈជាដើម ។ មិនមានអាបត្តិ ដល់បុគ្គល ៤ រូប ដែលជាធម្មវាទី ។ ក៏អាបត្តិនិងអនាបត្តិទាំងនេះ របស់អ្នកទាំងពួង មានវត្ថុជាមួយគ្នា គឺ មានសង្ឃីភេទជារត្ថប្បណ្ណោះ ។

កម្មជាប់ដោយញត្តិជាដើម

[៣៥៥] វិនិច្ឆ័យក្នុងគាថាថា នវ អាហារតវត្ថុនិ : អាហារតវត្ថុ

មាន ៩ យ៉ាង គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

បទថា នវហិ : ដោយភិក្ខុ ៩ រូប មានសេចក្តីថា សង្ឃរមែង

បែកគ្នា ព្រោះភិក្ខុ ៩ រូប ។

ច្រើនបទថា ញត្តិយា ការណា នវ : កិច្ចដែលធ្វើដោយញត្តិ

មាន ៩ យ៉ាង មានសេចក្តីថា កម្មដែលសង្ឃគប្បីធ្វើដោយញត្តិ មាន ៩ យ៉ាង ។

ពាក្យដ៏សេស ងាយយល់ទាំងអស់ ។

[៣៥៦] ច្រើនបទថា ធន បុគ្គលា នាភិវាទេតព្វា : បុគ្គល

១០ ពួក ដែលមិនគួរអភិវាទ បានដល់ ជន (ដែលមិនគួរសំពះ) ១០

ពួក ដែលត្រាស់ទុក ក្នុងសេនាសនកូនកៈ ។

ពីរបទថា អញ្ចលីសាមិចេន ច : នឹងបុគ្គលដែលមិនគួរធ្វើ

អញ្ចលីកម្ម និងសាមិចិកម្ម មានសេចក្តីថា អញ្ចលីកម្មព្រមទាំងសាមិ

ចិកម្ម ដែលភិក្ខុមិនគប្បីធ្វើដល់ជនទាំង ១០ នោះ, អធិប្បាយថា វត្ត

ក្នុងខន្ធកៈ មានស្រូវដល់ទឹកជីក និងចាប់យកផ្លិតស្លឹកត្នោតជាដើម ដែល

ភិក្ខុមិនគប្បីសម្ដែងដល់ជន ១០ ពួកនោះ អញ្ញាលីក៍មិនគប្បីផ្គង ។

ពីរបទថា ធនន្នំ ទុក្ខដំ : អាបត្តិទុក្ខដមានដល់បុគ្គល ១០ ពួក មានសេចក្ដីថា ភិក្ខុដែលធ្វើយ៉ាងនោះ ដល់អ្នកទាំង ១០ នោះឯង ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ ។

ពីរបទថា ធន ចីវរធារណា : ការទុកតិរកេចីវរបានត្រឹម ១០ ថ្ងៃ មានសេចក្ដីថា អនុញ្ញាតឱ្យទ្រង់អតិរកេចីវរទុក ១០ ថ្ងៃ ។

[៣៥៧] ច្រើនបទថា បព្វាន្នំ វស្សំ វុត្តានំ ធាតពំ ឥធម៌ ចីវរំ : ក្នុងសាសនានេះ បុគ្គលត្រូវឱ្យចីវរដល់បុគ្គល ៥ ពួក ដែលនៅចាំវស្សាចហើយ បានដល់ គប្បីឱ្យចំពោះមុខសហធម្មិកទាំង ៥ តែម្ដង ។

ពីរបទថា សត្តន្នំ សន្តេ : កាលបើបុគ្គលអ្នកទទួលដ៏សមគួរ បុគ្គលត្រូវឱ្យចីវរដល់បុគ្គល ៧ ពួក មានសេចក្ដីថា កាលមានអ្នកទទួលជំនួសដែលសមគួរគប្បីឱ្យកំបាំងមុខក៏បាន ដល់ជន ៧ ទាំងនេះ គឺ ភិក្ខុដែលជៀសទៅកាន់ទិសផ្សេង ៗ ភិក្ខុឆត ភិក្ខុដែលមានចិត្តរវើរវាយ ភិក្ខុដែលត្រូវវេទនាគ្របសង្កត់ និងភិក្ខុត្រូវសង្ឃិលើកវត្ត ៣ ពួក ។

ពីរបទថា សោឡសន្នំ ន ធាតពំ : មិនត្រូវឱ្យចីវរដល់បុគ្គល

១៦ ពួក មានសេចក្តីថា មិនគួរឱ្យដល់ជនដ៏សេស ១៦ ពួកមាន
បណ្ឌិតៈជាដើម ដែលត្រាស់ទុក ក្នុងចំរើរក្ខន្ធកៈ ។

[៣៥៨] ច្រើនបទថា កតិសតំ រតិសតំ អាបត្តិ^១

ធានយំត្វាន : ភិក្ខុបិទប្រាជ្ញាអបត្តិអសំមួយរយរាត្រី ត្រូវជាប៉ុន្មាន
រយអាបត្តិ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុបិទអាបត្តិប៉ុន្មានរយ ទុកមួយរយរាត្រី ។

ច្រើនបទថា ធនសតំ រតិសតំ អាបត្តិ^១ ធានយំត្វាន : ភិក្ខុ

បិទប្រាជ្ញាអបត្តិអសំមួយរយរាត្រី ត្រូវជាមួយពាន់អាបត្តិ មានសេចក្តីថា
ភិក្ខុបិទអាបត្តិមួយពាន់ ទុកមួយរយរាត្រី ។

ក៏សេចក្តីសង្ខេបក្នុងពាក្យនេះ ដូចតទៅនេះ ៖

ភិក្ខុណា ត្រូវអាបត្តិសង្ឃទិសេស មួយថ្ងៃមួយរយ ៗ បិទទុក
ដប់ថ្ងៃ ៗ គ្រប់ ១០ ជន ។ អាបត្តិមួយពាន់, ឈ្មោះថា ភិក្ខុនោះ បិទ
ទុកមួយរយរាត្រី ។ ភិក្ខុនោះ គប្បីសូមបរិវាសថា អាបត្តិទាំងអស់នោះ
តែម្តង ខ្ញុំបិទទុក ១០ ថ្ងៃ ហើយជាបារិវាសិកៈ នៅបរិវាស ១០ រាត្រី
គប្បីផុតបាន ។

១. ភូមា. អាបត្តិយោ ។

ទោសរបស់កម្មជាដើម

[៣៥៩] ច្រើនបទថា ឆ្ងាធន កម្មទោសា វុត្តា : ទ្រង់ត្រាស់
 ទោសរបស់កម្ម មាន ១២ មានសេចក្តីថា ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ទោស
 របស់កម្ម ១២ រាប់កម្មមួយ ៗ ៣ ក្នុងកម្មនីមួយ ៗ យ៉ាងនេះ គឺ
 អបលោកនកម្ម ជាពួកមិនប្រកបដោយធម៌, ព្រមព្រៀងមិនប្រកបដោយ
 ធម៌, ជាពួកប្រកបដោយធម៌; សូម្បីញត្តិកម្ម ញត្តិទុតិយកម្ម ញត្តិ
 ចតុត្តិកម្ម ក៏ដូចគ្នា ។

[៣៦០] ពីរបទថា ចតស្សោ កម្មសម្បត្តិយោ : សម្បត្តិ
 របស់កម្ម មាន ៤ មានសេចក្តីថា កម្មសម្បត្តិដែលត្រាស់ទុក ៤
 ប្រការ យ៉ាងនេះ គឺ អបលោកនកម្ម ព្រមព្រៀងប្រកបដោយធម៌ សូម្បី
 កម្មដ៏សេស ក៏ដូចគ្នា ។

[៣៦១] ពីរបទថា ធលកម្មានិ : កម្ម មាន ៦ មានសេចក្តីថា
 កម្ម ៦ យ៉ាង ដែលត្រាស់ទុកយ៉ាងនេះគឺ កម្មមិនប្រកបដោយធម៌ កម្ម
 ជាពួក កម្មព្រមព្រៀង កម្មជាពួក ប្រកបដោយធម៌បួម កម្មព្រមព្រៀង
 ប្រកបដោយធម៌បួម កម្មព្រមព្រៀង ប្រកបដោយធម៌ ។

ច្រើនបទថា ឯកេត្ត ធម្មិកា កតា : ប្រកបដោយធម៌ មាន
 តែមួយពួក មានសេចក្តីថា ក្នុងកម្ម ៦ យ៉ាងនេះ កម្មព្រមព្រៀង

ប្រកបដោយធម៌តែម្យ៉ាងប៉ុណ្ណោះ ត្រាស់ថា ជាកម្មដែលប្រកបដោយធម៌ ។

សូម្បីក្នុងពាក្យតបក្នុងគាថា ទី ២ កម្មព្រមព្រៀងគ្នាដោយធម៌ខ្លះ ឯង ក៏ជាកម្មប្រកបដោយធម៌ (ដូចគ្នា) ។

អាបត្តិរម្ងាប់និងមិនរម្ងាប់

[៣៦៣] ពីរបទថា យំ ទេសីតំ : បានសម្តែងនូវកងនៃអាបត្តិទាំងឡាយណា មានសេចក្តីថា កងអាបត្តិពួកណា ដែលព្រះអនន្តជិនទ្រង់សម្តែងហើយត្រាស់ហើយ គឺ ប្រកាសហើយ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា អនន្តជិននៃ ជាដើម គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

និព្វាន ហៅថា អនន្តៈ ព្រោះរៀរចាកភាពជាធម៌មានទីបំផុតជុំវិញដែលបណ្ឌិតនឹងកំណត់បាន ។ និព្វាននោះ ដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់បង្រៀមកងកិលេស ឈ្នះហើយ ឈ្នះដាច់ខាតហើយ គឺ សម្រេចហើយ ដល់ព្រមហើយ ប្រៀបដូចរាជសម្បត្តិដែលព្រះរាជាទ្រង់បង្រៀមពួកសត្រូវបានហើយ ដូច្នោះ ។ ព្រោះហេតុនោះ ព្រះមានព្រះភាគ បណ្ឌិតទើបតាំងនាមនោះ ព្រះនាមនោះថា អនន្តជិនៈ ប្រែថា ព្រះមានព្រះភាគ

ទ្រង់បាននូវព្រះនិព្វាន ។

ព្រះអនន្តជិនៈនោះឯង ឈ្មោះថា អ្នករឹងមាំ ព្រោះទ្រង់មិនមាន វិការ (ប្រែប្រួល) ក្នុងឥដ្ឋារម្មណ៍និងអនិដ្ឋារម្មណ៍ ។ ព្រះអង្គឃើញ វិវេក ៥ ពោលគឺ តទ្ធល្អិតវិវេក វិក្ខម្កនវិវេក សមុច្ឆេទវិវេក បដិបស្សន្តិ វិវេក និងនិស្សរណវិវេក ព្រោះដូច្នោះ ទើបឈ្មោះថា អ្នកឃើញ វិវេក ។ កងអាបត្តិពួកណា ដែលព្រះអនន្តជិនៈ ទ្រង់ជាអ្នករឹងមាំ ទ្រង់ ឃើញវិវេកនោះ ទ្រង់សម្តែងហើយ ។

ក្នុងពាក្យថា ឯកេត្ត សម្មតិ វិនា សមដេហិ : បណ្ណាកងនៃ អាបត្តិទាំងនេះ មានតែកងនៃអាបត្តិ ១ គឺបាវជិក ដែលមិនរម្ងាប់ដោយ សមថទាំងឡាយទេ នេះ មានបទសម្ព័ន្ធដូច្នោះ ៖

កងអាបត្តិ ៧ ពួកណា ដែលព្រះសាស្តាទ្រង់សម្តែងហើយក្នុងកង អាបត្តិ ៧ នោះ អាបត្តិសម្បជ្ឈិម្ហយកង វៀរចាកសមថៈទាំងឡាយចេញ ហើយ មិនអាចរម្ងាប់បានទេ ។ ដោយពិត ធម៌ទាំងអស់នេះ គឺ សម ថៈ ៦ អធិករណ៍ ៤ រមែងរម្ងាប់ គឺ រមែងដល់សេចក្តីប្រកបដោយ ប្រពៃ ដោយសម្មុទ្ធាវិន័យ ។ តែក្នុងធម៌ទាំងនេះ សម្មុទ្ធាវិន័យតែម្យ៉ាង នោះឯង វៀរសមថៈទាំងឡាយចេញ រមែងរម្ងាប់ គឺ រមែងដល់ភាពជា សមថៈបាន ។ ពិតមែន ដែលឈ្មោះថា ការវៀរចាកសមថៈដទៃចេញ សម្រេចមិនបាននៃសម្មុទ្ធាវិន័យនោះ មិនមានទេ ដោយហេតុនោះ លោក

ទើបពោលថា ក្នុងអាបត្តិ ៧ កងនេះ អាបត្តិមួយកងវៀរសមថៈ ចេញ
 ក៏រម្ងាប់បាន សេចក្តីនេះ លោកពោលទុកក្នុងអដ្ឋកថាទាំងឡាយដោយ
 អធិប្បាយនេះមុន ។ តែខ្ញុំកាន់យកសេចក្តីត្រឹមតែបដិសេធនៃនិបាត គឺ
 វិនា, ពេញចិត្តក្នុងសេចក្តីដែលថា ពាក្យថា ឯកេត្ត សម្មតិ វិនា
 សមថេហិ មានសេចក្តីថា ក្នុងអាបត្តិ ៧ កងនោះ កងអាបត្តិបាណជិកតែ
 មួយកង វៀរសមថៈចេញ ក៏រម្ងាប់បានគឺ រមែងរម្ងាប់ដោយសមថៈទាំង
 ឡាយ ក៏ទេ ។ ពិតមែន សូម្បីព្រះមានព្រះភាគ ក៏បានត្រាស់ពាក្យនេះ
 ថា “អាបត្តិណា ជាអនវសេសាបត្តិ (មិនមានចំណែកសេសសល់)
 អាបត្តិនោះ មិនរម្ងាប់ដោយអធិករណ៍ណាទេ មិនរម្ងាប់ក្នុងទីណាទេ មិន
 រម្ងាប់ដោយសមថៈណាទេ”^១ ។

បុគ្គលដែលបំបែកសង្ឃទៅកាន់អបាយ

[៣៦៤] បទថា ឆ ឧនទិយឌ្ឍសតា : បុគ្គល ១៤៤ ពួក
 មានសេចក្តីថា គប្បីជ្រាបបុគ្គលដែលបំបែកសង្ឃត្រូវទៅកាន់អបាយ
 ១៤៤ ពួក ដោយអំណាចបុគ្គល ៨ ពួក គុណដោយភេទករវត្ថុ ១៨
 យ៉ាង, ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ទុកក្នុងសង្ឃភេទយ៉ាងនេះថា “ម្នាល

១, មាន ១. វិន. បវ. អធិករណភេទ. ១៣. ១៣៥-៦/១៥២-៤ ។

ឧបាលិ ភិក្ខុក្នុងសាសនានេះសម្តែង សភាពមិនមែនធម៌ថាជាធម៌ មាន
 សេចក្តីយល់ឃើញក្នុងអធម៌នោះ ថា មិនមែនជាធម៌មែន មានសេចក្តី
 យល់ឃើញក្នុងការបំបែក ថាមិនមែនជាធម៌ដែរទេ, សេចក្តីយល់ឃើញ
 ក្នុងអធម៌នោះ ថាមិនមែនជាធម៌មែន តែមានសេចក្តីយល់ឃើញក្នុងការ
 បំបែកសង្ឃ ថាជាធម៌វិញ្ញាណ, មានសេចក្តីយល់ឃើញក្នុងអធម៌នោះ ថា
 មិនមែនជាធម៌មែន តែមានសេចក្តីសង្ស័យក្នុងការបំបែកទេ, មានសេចក្តី
 យល់ឃើញក្នុងអធម៌នោះ ថាជាធម៌វិញ តែមានសេចក្តីយល់ឃើញក្នុង
 ការបំបែកថា មិនមែនជាធម៌ទេ, មានសេចក្តីយល់ឃើញក្នុងអធម៌នោះថា
 ជាធម៌វិញ តែមានសេចក្តីសង្ស័យក្នុងការបំបែកទេ, មានសេចក្តីសង្ស័យ
 ក្នុងអធម៌នោះ, មានសេចក្តីយល់ឃើញក្នុងការបំបែកថា មិនមែនជា
 ធម៌ទេ, មានសេចក្តីសង្ស័យក្នុងអធម៌នោះ មានសេចក្តីយល់ឃើញក្នុង
 ការបំបែកថា ជាធម៌ទៅវិញ សេចក្តីសង្ស័យក្នុងអធម៌នោះ និងមាន
 សេចក្តីសង្ស័យក្នុងការបំបែកទេ ។^១ នេះ ជាបុគ្គលពួកទី១ ដែលមាន
 ៨ យ៉ាង ឯបុគ្គលពួកទី២ រហូតដល់ពួកទី១៤៤ នោះ ក៏មានសេចក្តី
 ប្រហែល ៗ គ្នាដែរ (សេចក្តីពិស្តារមានក្នុងសង្ឃកេទុក្ខនិកៈ) ។

[៣៦៥] ពីរបទថា អដ្ឋារស នាធាយិកា : បុគ្គល ១៨ ពួក

១. វិន. ចុល្ល. សង្ឃកេទុក្ខនិកៈ. ១១. ៧៥/៨៥ ។

ដែលមិនទៅកើតក្នុងអបាយ បានដល់ ជន ១៨ ពួក ដែលព្រះមាត្រះ
 ភាគត្រាស់ ក្នុងទីបំផុតនៃសង្ឃភេទក្នុងនោះ រាប់ពួកមួយ ៗយ៉ាងនេះថា
 “ម្នាលឧបាលី ភិក្ខុក្នុងសាសនានេះ សម្តែងសភាពមិនមែនធម៌ថា ជា
 ធម៌, មានសេចក្តីយល់ឃើញ ក្នុងធម៌នោះថា ជាធម៌, មានសេចក្តីយល់
 ឃើញក្នុងការបំបែកថា ជាធម៌, ហើយមិនបិទបាំងទិដ្ឋិ, មិនបិទ
 បាំងសេចក្តីគាប់ចិត្ត មិនបិទបាំងសេចក្តីពេញចិត្ត មិនបិទបាំងសេចក្តីពិត
 ត្រង់ ហើយសូត្រឱ្យភិក្ខុចាប់ស្លាក ដោយពាក្យថា នេះជាធម៌ នេះជា
 វិន័យ នេះជាពាក្យប្រៀនប្រដៅរបស់ព្រះសាស្តា លោកទាំងឡាយចូរចាប់
 ស្លាកនេះចុះ ចូរពេញចិត្តនឹងស្លាកនេះចុះ, ម្នាលឧបាលី ភិក្ខុបំបែកសង្ឃ
 នេះឯង មិនទៅកើតក្នុងអបាយ មិនទៅកើតក្នុងនរក មិនបិតនៅអស់ ១
 កប្ប គួរដល់កិរិយាក្សាន”^១ ។

ពួកប្រាំបី ១៨ ពួក បានពោលរួចហើយ ក្នុងពាក្យវិសជ្ជនា
 ដោយបុគ្គលដែលបំបែកសង្ឃ ១៤៤ ពួក ។

[៣៦៧] វិសជ្ជនាគាថា ទាំងពួង ថា កតិ កម្មានិ : កម្មមាន
 ប៉ុន្មានយ៉ាង ជាដើម និយាយយល់ទាំងអស់ដូច្នោះឯង ។

អបរទតិយគាថាសន្តិណិកវណ្ណនា ចប់

១. វិន. បុល្ល. សង្ឃភេទក្នុងនោះ. ១១. ៧៦/៨៨ ។

ពណ៌នាសេដ្ឋកិច្ចមោចនគាថា

វិនិច្ឆ័យក្នុងសេដ្ឋកិច្ចមោចនគាថា គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

[៣៧៩] បទថា អសំវាសោ : មិនមានសំវាស មានសេចក្តីថា អ្នកមិនមានសំវាស ដោយសំវាស មានឧបោសថ និងបវារណាជា ដើម ។

ច្រើនបទថា សម្ភោគោ ឯកច្ចោ តហី ន លត្តតិ : សម្ភោគ ពកមយ មិនបានក្នុងបុគ្គលនោះទេ មានសេចក្តីថា ការបរិភោគរួមជា មួយគ្នាដែលមិនសមគួរ ដែលភិក្ខុនិងភិក្ខុនីទាំងឡាយ រមែងមិនបានក្នុង បុគ្គលនោះ តែបុគ្គលនោះ ដែលភិក្ខុនីជាមាតាប្តីណោះ រមែងបានដើម្បី ធ្វើការចិញ្ចឹមថែទាំដោយអាការឱ្យឯតទីក និងឱ្យបរិភោគជាដើម ។

ពីរបទថា អរិប្បវាសេន អនាបតិ : ការនៅរមមិនត្រូវអាបត្តិ មានសេចក្តីថា មិនមានអាបត្តិព្រោះដេកក្នុងផ្ទះរួមគ្នា (ដែលភិក្ខុនី) ។

ច្រើនបទថា បញ្ញា មេសា កុសលេហិ ចិន្តិតា : ប្រស្នានេះ ពួកលោកអ្នកឈ្លាសវៃ បានគិតមកហើយ មានសេចក្តីថា បញ្ញានេះ ដែលអ្នកឆ្លាត គឺ បណ្ឌិតទាំងឡាយ គិតគ្នាហើយ ។

ពាក្យឆ្លើយបញ្ញានោះ គប្បីជ្រាបដោយភិក្ខុនីដែលជាមាតារបស់

ទារក ។

ពិតមែន ពាក្យឆ្លើយនោះ ត្រាស់សំដៅដល់បុត្ររបស់ភិក្ខុនី
នោះ ។

[៣៨០] គាថាពោលអំពីរបស់មិនគួរចែក ត្រាស់សំដៅដល់គុរុ
ភណ្ណ ។ ក៏សេចក្តីនៃគាថានោះ ខ្ញុំបានពោលរួចហើយ ក្នុងវារៈដែល
វិនិច្ឆ័យដោយភ័ណ្ណ ។

[៣៨១] ច្រើនបទថា ទស បុគ្គលេ ន វនាមិ : យេនិមិន
បានពោលចំពោះអវនិយបុគ្គលទាំង ១០ ពួកទេ មានសេចក្តីថា ខ្ញុំមិន
ពោលដល់បុគ្គល ១០ ពួក ដែលពោលហើយក្នុងសេនាសនកូន្តកៈ ។

ច្រើនបទថា ឯកាទស វិវន្តិយ : ទាំងអកព្វបុគ្គល ១១ មាន
សេចក្តីថា មិនបានពោលដល់បុគ្គលគួររៀរ ១១ ពួក ដែលបានពោល
ហើយក្នុងមហាខន្ធកៈ ។ បញ្ញានេះត្រាស់សំដៅដល់ភិក្ខុដែលអាក្រាត
កាយ ។

[៣៨២] បញ្ញាដែលថា កងំ នុ សិក្ខាយ អសាធារណោ :
ភិក្ខុនោះ មិនសាធារណៈដោយសិក្ខា ដូចម្តេច នេះ ត្រាស់សំដៅដល់
ភិក្ខុដែលធ្លាប់ជាជាងកោរសក់ ។ ពិតមែន ភិក្ខុដែលធ្លាប់ជាជាងកោរ
សក់នេះ មិនបានដើម្បីរក្សាកំបិតកោរទុក ។ តែភិក្ខុពួកដទៃ រមែងរក្សា
បាន; ព្រោះហេតុនោះ ភិក្ខុដែលធ្លាប់ជាជាងកោរសក់ ទើបឈ្មោះថា ជា

អ្នកមិនទូទៅចំពោះសិក្ខា ។

[៣៨៣] បញ្ញាដែលថា តំ បុគ្គលំ កតមំ វេទន្តំ ពុទ្ធា :
ព្រះពុទ្ធានិទ្ទាយ ត្រាស់បុគ្គលនោះថា ដូចម្តេចទៅវិញ នេះ ត្រាស់
សំដៅដល់ព្រះពុទ្ធនិមិត្ត ។

[៣៨៤] ពីរបទថា អនោនាភី វិវេទិយ : ទាំងអវយវៈតាំងពី
ផ្ចិតចុះមកក្រោម ក៏លើកលែងដែរ មានសេចក្តីថា រៀរខាងក្រោមផ្ចិត
ចេញ ។ បញ្ញានេះ ត្រាស់សំដៅដល់សត្វកតន្ត្រៈ^១ មិនមានក្បា មានភ្នែក
និងមាត់នៅត្រង់ទ្រូង ។

[៣៨៥-៦] បញ្ញាទី ១ ដែលថា ភិក្ខុ សញ្ញាចិត្តាយ កុដី :
ភិក្ខុធ្វើកុដីដោយការសូមគ្រឿងឧបករណ៍គេមកដោយខ្លួនឯង នេះ ត្រាស់
សំដៅដល់កុដីប្រក់ដោយស្មៅ ។ បញ្ញាទី ២ ពោលសំដៅដល់កុដីដែល
សម្រេចដោយដីសុទ្ធ ។

[៣៨៧-៨] បញ្ញាទី ១ ដែលថា អាបដ្ឋេយ្យ គរុកំ ឆេដ្ឋវត្ថុំ

១. សត្វកតន្ត្រៈ ជាសត្វប្រភេទមួយ ដែលចាត់ចូលក្នុងពួកអមនុស្ស លោកថា ជាសត្វ
នៅគង់កតន្ត្រៈធ្មេញមិនចូលបាញ់មិនចេញ ។ ទំនងដូចគ្នានឹងសត្វវេតាល ទេដីនី ពាក្យ
ថា នៅគង់កតន្ត្រៈ ក៏ចេញមកពីពាក្យនេះ ។

: តែឧបសម្បន្ននោះ ត្រូវគុការបត្តិ ជាវត្ថុជាចំបាកភិក្ខុនីការ៖ នេះ
 ត្រាស់សំដៅដល់ភិក្ខុនីដែលបិទបាំងទោស ។ បញ្ញាទី ២ ត្រាស់សំដៅ
 ដល់អភព្វបុគ្គល មានបណ្ឌិតជាដើម បើចូលមកបួសហើយ ទោះបីឥត
 ប្រព្រឹត្តអាក្រក់សោះ ក៏ត្រូវតែឱ្យវិនាស គឺ បណ្តេញចេញ ។ ពិតមែន
 អភព្វបុគ្គលទាំង ១១ ពួកនោះ ត្រូវបារាជិកក្នុងភេទគ្រហស្ថហើយនោះ
 ឯង ។

[៣៨៩] បទថា វាចា : កាលនឹងបញ្ចេញវាចា បានដល់ មិន
 ប្រាប់ដោយវាចា ។

ច្រើនបទថា តិរំ នោ ច បរេ ភណោយ្យ : ក៏មិនបានពោល
 ចំពោះអ្នកដទៃឡើយ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុមិនត្រូវប្លែងសូម្បីនូវសំនៀង
 ដេរឬគ្គលពួកដទៃ ដោយបំណងថា ជនទាំងនេះ នឹងស្តាប់យ៉ាងនេះ,
 បញ្ញានេះ ត្រាស់សំដៅដល់មុសាវាទនេះថា “ភិក្ខុណា... មិនប្រាប់អាបត្តិ
 ដែលមាន ភិក្ខុនោះ ត្រូវសម្បជានមុសាវាទទុក្ខដ”^១ ; ពិតមែន ធម្មតា
 អាបត្តិក្នុងមនោទ្វារ រមែងមិនមានដល់ភិក្ខុនោះ ដែលអង្គុយស្ងៀម
 ដោយបដិញ្ញាមិនប្រកបដោយធម៌ តែព្រោះហេតុដែលមិនប្រាប់អាបត្តិ

១. វិន. មហា. ឧបោសថក្ខន្ធកៈ. ៦. ១៤៩/៣៤០ ។

ដែលគួរ**ប្រាប់**អាបត្តិនេះ គប្បី**ប្រាប់**ថា កើតពីការមិនធ្វើក្នុងវិធីទ្វាររបស់
ភិក្ខុនោះ ។

ភិក្ខុនីណាមួយ ទៅកាន់ចន្លោះ**ស្រុក**តែម្នាក់ឯង កាលភិក្ខុនីនោះ
ឈាន ១ ជំហានដំបូង ចូលទៅកាន់របងនៃ**ស្រុក**ដែលមានរបង **ត្រូវ**
អាបត្តិ**បុណ្យ** ជំហានទី ២ ទៅ **ត្រូវ**អាបត្តិ**សង្ឃាទិសេស** ។

[៣៧០] បញ្ញាដែលថា សច្ចាទិសេសា ចតុរោ : **សង្ឃាទិសេ**

៤ សិក្ខាបទ នេះ **ត្រាស់សំដៅ**ដល់ ភិក្ខុនីដែលទៅកាន់**ត្រើយស្ទឹង**ខាង
នាយតែម្នាក់ឯង ដែលរាប់ជាប់ក្នុងចន្លោះ**ស្រុក** ក្នុងវេលាអរុណរះ ។
ពិតមែន ភិក្ខុនីនោះ ល្មមចេញពី**ស្រុក**របស់ខ្លួន ក្នុងវេលាជិតភ្លឺទៅ កាន់
ត្រើយស្ទឹង ដែលមានប្រការដូចពោលហើយ ក្នុងវេលាអរុណរះ រមែង
ត្រូវអាបត្តិ**សង្ឃាទិសេស** ៤ ដែលកំណត់ដោយការនៅ**ប្រាស**ចាកគ្នា
រហូតអស់**រាត្រី** ១ ទៅកាន់ចន្លោះ**ស្រុក**តែម្នាក់ឯង ១ ទៅកាន់**ត្រើយស្ទឹង**
តែម្នាក់ឯង ១ គេចចេញពីពួកទៅតែម្នាក់ឯង ១ **ព្រម**គ្នាតែម្តង ។

[៣៧១] បញ្ញាដែលថា សិយា អាបត្តិយោ នាណា : **ត្រូវ**

អាបត្តិ**ផ្សេង** ៗ គ្នា នេះ **ត្រាស់សំដៅ**ដល់ភិក្ខុនី ២ រូប ដែល
ឧបសម្បទា អំពី**សង្ឃ**មួយផ្នែក ។ ពិតមែន ក្នុងភិក្ខុនី ២ រូបនោះ
ភិក្ខុទទួលយកចីវរ អំពីដៃនាងភិក្ខុនី ដែល**បាន**ឧប**សម្បទា** អំពី**សំណាក់**

ភិក្ខុសង្ឃតែម្យ៉ាង ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ^១ ។ ភិក្ខុទទួលយកចីវរអំពីដៃ ភិក្ខុនី ដែលបានឧបសម្បទា អំពីសំណាក់ឯកតោសង្ឃ (គឺខាងភិក្ខុនី សង្ឃតែម្យ៉ាង) ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ^២ ។

[៣៨២] ច្រើនបទថា ចតុរោ ជនា សិរិធាយ : ជន គឺភិក្ខុ ៤ រូប បច្ចុលគ្នា មានសេចក្តីថា អាចារ្យ ១ និងអន្តេវាសិក ៣ លួច ភណ្ឌៈ ៦ មាសក ។ គឺ របស់អាចារ្យ លួចដោយដៃរបស់ខ្លួនឯង ៣ មាសក បង្គាប់ឱ្យលួចទៀត ៣ មាសក ព្រោះដូច្នោះ អាចារ្យត្រូវអាបត្តិ ថុលច្នៃយ ។ ចំណែករបស់ពួកអន្តេវាសិក លួចដោយដៃរបស់ខ្លួនឯង មួយរូប ៗ ១ មាសក បង្គាប់ឱ្យលួចមួយរូប ៗ ៥ មាសក ព្រោះហេតុ ដូច្នោះ អន្តេវាសិកទាំង ៣ នោះ ទើបត្រូវអាបត្តិបាណជិកដោយប្រការ យ៉ាងនេះ សេចក្តីសន្និបក្ខន៍គាថា នេះប៉ុណ្ណោះ ។ ចំណែកសេចក្តីពិស្តារ បានពោលទុកហើយក្នុងសិរិធាវហារវណ្ណនានៃអទិន្នាទានបាណជិក ។

[៣៨៣] បញ្ញាដែលថា ធិន្ទំ តស្មី ឃរេ នត្ថំ : ក្នុងផ្ទះនោះ ឥតប្រហោងសោះ នេះ ត្រាស់សំដៅដល់កុដី ដែលបិទបាំងដោយសំពត់ ជាដើម និងវត្ថុដែលកំណត់ជាកម្រាលបាន ។

១. ដូចជាសាកិយានីទាំង ៥០០, ភិក្ខុក្រយភេទទៅជាភិក្ខុនី ។ ២. វិន. និស្ស. ៣. ៥១/៤៦ ។

[៣៧៤] គាថាថា តេលំ មធុ ដាលំតំ : ប្រេង ទឹកយុំ ទឹក
អំពៅ ត្រាស់សំដៅដល់ការក្លាយភេទ ។

[៣៧៥] គាថាថា និស្សត្តិយេន : និស្សត្តិយបាចិត្តិយ ត្រាស់
សំដៅដល់ការបង្កើនលាភសង្ឃ ។ ពិតមែន ភិក្ខុណា បង្កើនចីវរ ២
ផ្ទាំង អំពីលាភដែលគេបង្កើនទៅហើយដើម្បីថ្វាយសង្ឃ គឺ ចីវរ ១
ផ្ទាំង ដើម្បីខ្លួន, ១ ផ្ទាំង ដើម្បីភិក្ខុដទៃ ដោយប្រយោគតែមួយថា
លោកចូរឱ្យដល់ខ្ញុំ ១ ផ្ទាំង ដល់ភិក្ខុនោះ ១ ផ្ទាំង ។ ភិក្ខុនោះ ត្រូវ
និស្សត្តិយបាចិត្តិយ និងសុទ្ធិកបាចិត្តិយព្រមគ្នា ។

[៣៧៦] បញ្ញាដែលថា កម្មពា តំ កុប្បេយ្យ វត្ថុបច្ចុយា :
សង្ឃកម្មនោះកម្រើក ព្រោះបច្ចុយគឺកម្មនោះជាពួក នេះ ត្រាស់សំដៅ
ដល់គាមសីមា ក្នុងនគរទាំងឡាយ មាននគរពារាណសីជាដើម ដែល
មានប្រមាណ ១២ យោជន៍ ។

[៣៧៧] គាថាថា បទីវិហារមត្តេន : ដោយគ្រាន់តែឈាន
ទៅ ត្រាស់សំដៅយកការនិយាយដឹកនាំ ។ ក៏សេចក្តីនៃគាថានោះ ខ្ញុំបាន
ពោលហើយក្នុងវណ្ណនានៃសញ្ញាវិស្វក្ខមក្ខន្ធនេះ ។

បញ្ញាដែលថា សញ្ញានិ តានិ និស្សត្តិយានិ : តែចីវរទាំងអស់
នោះជានិស្សត្តិយ នេះ ត្រាស់សំដៅដល់ ការប្រើភិក្ខុនី ដែលមិនមែន

ញាតិឱ្យបោកគក់ ។ ពិតមែន សូម្បីបើថា ភិក្ខុនីកាន់យកត្រៃបីវរ ដែល
កែកដុះអាចម៍ស្រោចលើ ឬប្រលាក់ភក់ បោកគក់ដោយទឹក ត្រៃបីវរ
ដែលនៅក្នុងកាយរបស់ភិក្ខុន្ត្រីឯង ជានិស្សត្តិយ ។

[៣៧៧] ច្រើនបទថា សរណគមនម្បិ ន ច តស្ស អត្ថិ :
ម្យ៉ាងទៀត សរណគមរបស់បុគ្គលនោះ ក៏មិនមាន មានសេចក្តីថា
សូម្បីការឧបសម្បទាដោយសរណគមន៍ ក៏មិនមាន ។ បញ្ញានេះ ត្រាស់
សំដៅដល់ការឧបសម្បទារបស់ព្រះនាងមហាបជាបតី ។

[៤០០] បាទគាថាថា ហនេយ្យ អនិយំ មន្តោ :
បុគ្គលនោះត្រូវអនន្តរិយកម្ម ព្រោះការសម្លាប់នោះ មានសេចក្តីថា
បុគ្គលល្ងង់សម្លាប់បុគ្គលសូម្បីនោះ ជាស្រីក៏ដោយ ជាប្រុសក៏ដោយ
ដែលមិនមែនព្រះអរិយបុគ្គល ។ បញ្ញានេះ ត្រាស់សំដៅដល់បិតាដែល
ក្លាយជាស្រី និងមាតាដែលក្លាយជាប្រុស ព្រោះក្លាយភេទ ។

[៤០១] បញ្ញាដែលថា ន តេនានន្តរំ ដុសេ : ក៏មិនត្រូវ
អនន្តរិយកម្ម ព្រោះការសម្លាប់នោះ នេះ ត្រាស់សំដៅដល់មាតាបិតាជា
សត្វតិរច្ឆាន ដូចមាតារបស់មិតសិទ្ធិតាបស និងបិតារបស់សីហកុមារជា
ដើម ។

[៤០២] គាថាថា អចោទយិត្វា : ភិក្ខុមិនបានចោទ ត្រាស់

សំដៅដល់ការឧបសម្ព័ន្ធតាមដោយទូត ។

[៤០៣] គាថាថា ចោទយេត្តា : ភិក្ខុបាទោទ ត្រាស់សំដៅ
ដល់ការឧបសម្ព័ន្ធតារបស់អភព្វបុគ្គល មានបណ្ឌិតជាដើម ។

តែពាក្យដែលមកក្នុងក្បួនថា គាថាទី ១ ត្រាស់សំដៅដល់កម្ម
មិនចំពោះមុខ ៨ យ៉ាង គាថាទី ២ ត្រាស់សំដៅដល់កម្មរបស់ភិក្ខុដែល
មិនមានអាបត្តិ ។

[៤០៤] ពីរបទថា និទ្ទន្តស្ស អនាបត្តិ : ភិក្ខុកាត់ ត្រូវអាបត្តិក៏
មាន បានដល់ ភិក្ខុដែលកាត់ដើមឈើធំ ត្រូវអាបត្តិបារាជិក, ភិក្ខុដែល
កាត់ស្មៅនិងវល្លិ ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ, ភិក្ខុដែលកាត់អង្គជាតិ ត្រូវអាបត្តិ
ថុល្លច្ច័យ ។

ពីរបទថា និទ្ទន្តស្ស អនាបត្តិ : ភិក្ខុកាត់ មិនត្រូវអាបត្តិក៏មាន
គឺ មិនមានអាបត្តិ ដល់ភិក្ខុអ្នកកោរសក់ និងកាត់ក្រចក ។

បទថា នាទេន្តស្ស : ភិក្ខុបិទបាំង គឺ ជាអាបត្តិ ដល់ភិក្ខុដែល
បិទអាបត្តិ ។

បទថា អនាបត្តិ : មិនត្រូវអាបត្តិក៏មាន គឺ មិនមានអាបត្តិ
ដល់ភិក្ខុដែលប្រក់ផ្ទះជាដើម ។

[៤០៥] វិនិច្ឆ័យក្នុងគាថាថា សច្ចំ ភណ្ឌោនោ : ភិក្ខុពោល

ពាក្យពិត គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ភិក្ខុនិយាយពាក្យពិត ចំពោះស្រ្តីជាសិខរណី និងខ្មើយថា "ស្រី មានសិរ ស្រីមានភេទ ២ ដូច្នោះ រមែងត្រូវគរុកាបត្តិ ។ តែជា លហុកាបត្តិ ដល់ភិក្ខុដែលពោលកុហក ព្រោះសម្បជានមុសាវាទ ។ កាលពោលកុហក ព្រោះអត្ថឧត្តរិមនុស្សធម្មដែលមិនមានពិត ត្រូវគរុ កាបត្តិ ។ ជាលហុកាបត្តិ ដល់ភិក្ខុដែលនិយាយពិត ព្រោះអត្ថឧត្ត រិមនុស្សធម្មដែលមានពិត ។

[៤០៦] គាថាថា អធិដ្ឋិតំ : ចីវរដែលភិក្ខុបានអធិដ្ឋាន ត្រាស់ សំដៅដល់ភិក្ខុដែលមិនលះបង់មុន បរិភោគចីវរដែលជានិស្សគ្គិយ ។

[៤០៧] គាថាថា អត្ថទ្ធតេ សុរិយេ : កាលបើព្រះអាទិត្យ អស្ថន្តហើយ ត្រាស់សំដៅដល់ភិក្ខុដែលច្រើនកត ឬកើតអាហារចេញ មក ។

[៤០៨] គាថាថា ន រត្តចិត្តោ : មិនមានតម្រេក មានសេចក្តី ដូចតទៅនេះ ៖

ភិក្ខុមានចិត្តតម្រេក ត្រូវមេប៉ុនធម្មបារាជិក មានថេយ្យចិត្ត ត្រូវ អទិន្នាទានបារាជិក ញ៉ាំងអ្នកដទៃឱ្យពេញចិត្តដើម្បីស្លាប់ ត្រូវមនុស្ស វិគ្គហបារាជិក ។ តែភិក្ខុដែលទម្លាយសង្ឃី មិនមែនជាអ្នកមានចិត្ត

តម្រេក និងមិនមែនជាអ្នកមានចេញចិត្ត ទាំងអ្នកមិនបានបបួលអ្នក
ដទៃដើម្បីស្លាប់ឡើយ ។ តែការជាប់ គឺ ត្រូវអាបត្តិបាណជិក រមែងមាន
ដល់អ្នកឱ្យស្លាក ។ ជាអាបត្តិបុណ្យដល់ភិក្ខុដែលទទួលស្លាក គឺ
ប្រព្រឹត្តតាមភិក្ខុបំបែកសង្ឃ ។

[៤០៧] បញ្ជាក់ដែលថា គន្លងយូរ អន្តរយោជន៍ : ហើយទៅ
កាន់ទីមានប្រមាណកន្លះយោជន៍ នេះ ត្រាស់សំដៅដល់ម្ហូបឈើរបស់
ត្រកូលមួយ ដូចដើមជ្រៃដែលល្អ ខ្ពស់ត្រឈឹងត្រឈៃ ។ ដើមឈើ
នោះ មានមែកធំហើយវែង, ប្រវែង ១ យោជន៍ ឬ ២ យោជន៍ ទោះ
បីភិក្ខុនោះ ទុកជាក់ចំវែក្រោមម្ហូបឈើនោះ ហើយដើរទៅចម្ងាយកន្លះ
យោជន៍ ហើយអរុណារះឡើង ក៏មិនជាអាបត្តិ ព្រោះមិនទាន់ផុតពីម្ហូបនៅ
ឡើយ^១ ។

[៤១០] គាថាថា កាយិកានិ : ប្រកបដោយកាយ ត្រាស់
សំដៅដល់ភិក្ខុដែលចាប់សរសៃសក់ ឬម្រាមដៃរបស់ស្រីច្រើននាក់រួមជា
មួយគ្នា ក្នុងគ្រាតែមួយ ។

[៤១១] គាថាថា វាចសិកានិ : ប្រកបដោយវាចា នេះ
ត្រាស់សំដៅដល់ភិក្ខុដែលពោលពាក្យអាក្រក់គ្រោតគ្រោត ដោយន័យជា

១. វិន. បរិ. សេដ្ឋកិច្ចសាស្ត្រ. ១៣. ៤១១ ។

ដើមថា នាងទាំងអស់គ្នា ជាសិខរណី ។

[៤១២] ច្រើនបទថា តិស្សិត្តិយោ មេដុនំ តំ ន សេវេ :

ឧបសម្បន្ត មិនសេពមេប៉ុនធម្មនឹងស្រី ៣ ពួកនោះ មានសេចក្តីថា មិនបានសេពមេប៉ុន សូម្បីក្នុងស្រី ៣ ពួក ដែលត្រាស់ទុក ។

ពីរបទថា តយោ បុរិសេ : នឹងបុរស ៣ ពួកទៀត មានសេចក្តីថា នឹងបានចូលរកប្រុសទាំង ៣ ពួកហើយសេពមេប៉ុន ក៏ទេ ។

ពីរបទថា តយោ ច អនរិយបណ្ណាកេ : នឹងអនរិយជន ៣ ពួក និងបណ្ណក ៣ ពួក មានសេចក្តីថា នឹងបានចូលរកជន ៦ ពួក សូម្បីទាំងនេះ គឺ អ្នកមិនប្រសើរ ៣ ពួក ពោលគឺ ឧភតោព្យញ្ជនកៈ នឹងបណ្ណកៈ ៣ ពួក ហើយ សេពមេប៉ុន ក៏ទេ ។

ពីរបទថា ន ចាចរេ មេដុនំ ព្យញ្ជនស្មី : មួយទៀត មិនបាន ប្រព្រឹត្តមេប៉ុនធម្មក្នុងព្យញ្ជន មានសេចក្តីថា ប្រព្រឹត្តមេប៉ុន សូម្បីដោយ អំណាចអនុលោមបារាជិក ក៏ទេ ។

ពាក្យថា ត្រូវឆេដ្ឋវត្ថុ (វត្ថុញ្ញាំងឱ្យជាចំការៈ) ព្រោះមេប៉ុនធម្ម ជាបច្ច័យ បានដល់ ត្រូវអាបត្តិបារាជិក ព្រោះមេប៉ុនធម្មជាបច្ច័យ បញ្ញា ដូចពោលមកនេះ ត្រាស់សំដៅដល់អដ្ឋវត្ថុបារាជិក (របស់ភិក្ខុនី) ។ ពិតមែន រមែងជាចំការៈ ព្រោះមេប៉ុនធម្មជាបច្ច័យដល់ភិក្ខុនីនោះ ដែល

ព្យាយាម ដើម្បីស្ថាបនាអង្គការដោយកាយដែលជាបុព្វភាគនៃមេប៉ូនធម្ម ។

[៤១៣] គាថាថា មាតរំ ជីវរំ : (ភិក្ខុសូម) ច្រើននឹងមាតា

នេះ ត្រាស់សំដៅដល់ ការជាប់ត្រឡប់ឱ្យកើតសតិ ដើម្បីបានសំពត់
វស្សិកសាដិក ក្នុងវេលាក្រោយសម័យ ។

ក៏ឯវិនិច្ឆ័យនៃគាថានោះ ខ្ញុំបានពោលហើយ ក្នុងវណ្ណនានៃ

វស្សិកសាដិកសិក្ខាបទនុ៎ះឯង ។

គាថាថា កុរោ អាវាធភោ ហោតិ : បុគ្គលក្រោធខ័ន្ធហើយ

ត្រឡប់ជាត្រេកអរវិញ ត្រាស់សំដៅដល់វត្តរបស់តិរិយ ។ សេចក្តី
ពិស្តារនៃពាក្យនោះ ត្រាស់ហើយក្នុងតិរិយវត្តនុ៎ះឯងថា អន្យតិរិយដែល
បំពេញវត្ត កាលគុណរបស់ពួកតិរិយ ដែលជនដទៃសរសើរហើយ
ក្រោធហើយ រមែងជាអ្នកញ៉ាំងភិក្ខុទាំងឡាយឱ្យត្រេកអរ ។ កាលគុណ
នៃព្រះរតនត្រ័យដែលជនដទៃសរសើរហើយ ក្រោធហើយ រមែងជាអ្នក
ដែលភិក្ខុទាំងឡាយគប្បីតិះដៀល ។

[៤១៥] សូម្បីគាថាទី៣ ក៏ត្រាស់សំដៅដល់តិរិយវត្តនោះឯង ។

[៤១៦] គាថាថា សច្ចានិសេសំ ជាដើម ត្រាស់សំដៅដល់

ភិក្ខុនី ដែលមានតម្រេកទទួលបិណ្ឌបាត អំពីដៃរបស់បុរសដែលមាន
តម្រេកហើយ លាយបញ្ចូលនឹងសាច់មនុស្ស ខ្លឹម ភោជនប្រណីត និង

អកប្បិយមំសៈដ៏សេស ហើយបរិភោគ ។

[៤១៧] គាថាថា ឯកោ អនុបសម្បន្នោ ឯកោ ឧបសម្បន្នោ : តៃកុលបុត្រមួយរូបជាឧបសម្បន្ន មួយរូបទៀត ជាអនុបសម្បន្ន ជាដើម ត្រាស់សំដៅដល់សាមណេរ ដែលទៅក្នុងអាកាស ។ ក៏បើថា ក្នុងសាមណេរ ២ រូប មួយរូបជាអ្នកអង្គុយផុតពីផែនដី សូម្បីតែមួយ ចុងសរសៃសក់ ដោយប្លន្ទិ ។ សាមណេរនោះ រមែងជាអនុបសម្បន្នពិត ។ សូម្បីសង្ឃអង្គុយក្នុងអាកាស ក៏ មិនគប្បីធ្វើកម្មដល់ អនុបសម្បន្ន ដែលនៅលើផែនដី ។ បើធ្វើ កម្មរមែងកម្រើក ។

[៤១៨] គាថាថា អកប្បកតំ : សំពត់ដែលភិក្ខុមិនបានធ្វើ ពិនកប្ប ត្រាស់សំដៅដល់ ភិក្ខុដែលមានចីវរត្រូវចោរដណ្តើមយក ទៅ ។ សូម្បីវិនិច្ឆ័យនៃគាថានោះ ខ្ញុំបានពោលហើយ ដោយពិស្តារក្នុង សិក្ខាបទនោះឯង ។

[៤១៩] ច្រើនបទថា ន ទេតិ នប្បដិគ្គណ្ហាតិ : ឧបសម្បន្ន ១ មិនបានឱ្យ, ឧបសម្បន្ន ១ មិនបានទទួល មានសេចក្តីថា សូម្បី ភិក្ខុនីជាអ្នកប្រើ ក៏មិនបានឱ្យ, ភិក្ខុនីដែលគេប្រើក៏មិនបានទទួលអំពីដៃ របស់ភិក្ខុនីដែលប្រើ ។

ច្រើនបទថា បដិគ្គហោ តេន ន វិជ្ជតិ : ព្រោះហេតុនោះ ការ

ទទួលនោះមិនមានទេ មានសេចក្តីថា ដោយហេតុនោះឯង ភិក្ខុនីដែល
ប្រើ ក៏មិនមានការទទួលអំពីដៃរបស់ភិក្ខុនីដែលប្រើទេ ។

ពីរបទថា អាបជ្ជតិ គរុកំ : តៃឌុបសម្បទានោះ ត្រូវត្រូវអាបត្តិ
មានសេចក្តីថា សូម្បីកាលជាយ៉ាងនោះ ភិក្ខុនីដែលប្រើ រមែងត្រូវអាបត្តិ
សង្ឃាទិសេស ព្រោះភិក្ខុនីដែលខ្លួនប្រើទៅបានទទួលបិណ្ឌបាត អំពីដៃ
បុរសដែលមានតម្រេក ។

ពីរបទថា តព្ភា បរិភោគបច្ចុយា : កាលដែលនឹងត្រូវអាបត្តិ
នោះ ក៏ត្រូវព្រោះការបរិភោគជាបច្ច័យ មានសេចក្តីថា ក៏ភិក្ខុនីដែលប្រើ
កាលនឹងត្រូវអាបត្តិនោះ រមែងត្រូវព្រោះការបរិភោគរបស់ភិក្ខុនីដែល
ទទួលប្រើនោះ ជាបច្ច័យ ។ ពិតមែន រមែងជាអាបត្តិសង្ឃាទិសេស
ដល់ភិក្ខុនីដែលប្រើ ក្នុងខណៈសម្រេចការឆាន់របស់ភិក្ខុនីដែលទទួលប្រើ
នោះ ។

[៤២០] គាថាទី ២ លោកពោលសំដៅដល់ការប្រើទៅ ក្នុងការ
ទទួលទឹក និងឈើស្តុន់របស់ភិក្ខុនីដែលប្រើនោះឯង ។ ឯកិច្ចដែលត្រូវ
នោះ មានវិធីដូចគ្នា នឹងគាថាទី ១ ។

[៤២១] ច្រើនបទថា ន ភិក្ខុនិ នោ ច ដុសេយ្យ វន្តិ :
ឌុបសម្បទាមិនមែនជាភិក្ខុនី តែមិនត្រូវទោស មានសេចក្តីថា ពិតហើយ

ភិក្ខុនីត្រូវអាបត្តិសង្ឃទិសេសណាមួយ ក្នុង១៧ សិក្ខាបទ សូម្បីបិទទុក
 ដោយមិនអើពើ ក៏មិនត្រូវទោស គឺ មិនត្រូវអាបត្តិថ្មីដទៃ ព្រោះការបិទ
 ជាបច្ច័យ ។ លោកវមែនបានបក្ខមានត្ថប្បណោះ ដើម្បីអាបត្តិដែលបិទ
 ទុកក៏ដោយ មិនបិទទុកក៏ដោយ ។ ក៏ឯបុគ្គលនេះ សូម្បីមិនមែនភិក្ខុនី,
 តែត្រូវគរុកាបត្តិ មានចំណែកនៅសល់ហើយបិទទុក ក៏មិនត្រូវទោស ។

បានឮថា បញ្ញាដែលថា បញ្ញា មេសា គុសលេហិ ចិន្តិតា :

ប្រស្នានេះ ពួកលោកអ្នកឃ្លាសវៃ បានគិតមកហើយ នេះ លោកពោល
 សំដៅដល់ភិក្ខុដែលសង្ឃលើកវត្ត ។ ពិតមែន (សង្ឃ) មិនមាន
 វិនយកម្មជាមួយនឹងភិក្ខុនោះ, ព្រោះហេតុនោះ លោកត្រូវអាបត្តិ
 សង្ឃទិសេសហើយ សូម្បីបិទទុកក៏មិនត្រូវទោស ដូច្នោះឯង ។

សេនមោចនគាថាវណ្ណនា ចប់

បរិវារ: សេដ្ឋកិច្ច

ពណ៌នាបញ្ចវគ្គ

វិនិច្ឆ័យក្នុងកម្មវគ្គ គប្បីប្រាប់ដូច្នោះ ៖

[៤២៣] សេចក្តីផ្សេងគ្នានៃកម្ម ៤ យ៉ាង ខ្ញុំបានពោល ហើយក្នុងសមថកន្លះនុ៎ះឯង ។ សូម្បីបានពោលហើយក៏ដោយ តែថា កម្មវិនិច្ឆ័យនេះ កាលបានពោលមកតាំងពីដើម រមែងជាវិនិច្ឆ័យដែល ច្បាស់លាស់, ព្រោះដូច្នោះ ខ្ញុំនឹងពោលសេចក្តីដែលគួរពោល ក្នុងកម្ម វគ្គនេះ ចាប់ផ្តើមតាំងពីដើមតែម្តង ។

ពាក្យថា ចត្តារិ នេះ ជាពាក្យប្រាប់កំណត់ចំនួននៃកម្មទាំង ឡាយ ។

ពាក្យថា កម្មានិ ជាពាក្យចង្អុលកម្មដែលកំណត់ទុកហើយ ។

សេចក្តីផ្សេងនៃកម្ម ៤

កម្មដែលត្រូវព្រាងសង្ឃីនៅក្នុងសីមា ឱ្យហួតចត់ នាំឆន្ទៈរបស់ ភិក្ខុដែលគួរដល់ឆន្ទៈមក សូត្រប្រកាស ៣ ដង ធ្វើតាមអនុមតិរបស់ សង្ឃីដែលព្រមព្រៀង ឈ្មោះថា អបលោកនកម្ម ។

កម្មដែលត្រូវធ្វើដោយព្រាតិតែម្យ៉ាង តាមអនុមតិរបស់សង្ឃីដែល ព្រមព្រៀងតាមន័យដូចពោលហើយនុ៎ះឯង ឈ្មោះថា ព្រាតិកម្ម ។

កម្មដែលត្រូវធ្វើដោយអនុស្សាវនា មានញត្តិជាគម្រប់ ២ យ៉ាង
នេះ គឺ ញត្តិ ១ អនុស្សាវនា ១ តាមអនុមតិរបស់សង្ឃដែលព្រម
ព្រៀង ដោយន័យដូចពោលមកហើយនុ៎ះឯង ឈ្មោះថា ញត្តិ
ទុតិយកម្ម ។

កម្មដែលត្រូវធ្វើដោយអនុស្សាវនា ៣ មានញត្តិជាគម្រប់ ៤
យ៉ាងនេះ គឺ ញត្តិ ១ អនុស្សាវនា ៣ តាមអនុមតិរបស់សង្ឃដែលព្រម
ព្រៀងគ្នា ដោយន័យដូចពោលហើយនុ៎ះឯង ឈ្មោះថា ញត្តិចតុត្ថកម្ម ។

បណ្ណាកម្មទាំងនោះ អបលោកនកម្ម គប្បីធ្វើត្រឹមតែអបលោកនៈ,
មិនត្រូវធ្វើដោយអំណាចញត្តិកម្មជាដើម ។ មួយទៀត ញត្តិកម្ម គប្បី
ធ្វើតាំងញត្តិតែម្យ៉ាង, មិនត្រូវធ្វើដោយអំណាចអបលោកនកម្មជាដើម ។

ចំណែកញត្តិទុតិយកម្ម ដែលត្រូវធ្វើដោយអបលោកនៈក៏មាន
មិនត្រូវធ្វើដោយអបលោកនៈក៏មាន បណ្ណា ២ យ៉ាងនោះ កម្មធ្ងន់ ៦
យ៉ាងនេះ គឺ សន្ទតសីមា ដកសីមា ឱ្យសំពត់កបិន ដោះកបិន សម្តែង
ទីសាងកុដិ សម្តែងទីសាងវិហារ មិនគួរធ្វើអបលោកនៈ; គប្បីធ្វើដោយ
សុធយញត្តិទុតិយកម្មវាចាបុណ្ណោះ ។

កម្មស្រាលទាំងនេះ គឺ សម្មតិ ១៣ ដីសេស និង សម្មតិមាន
ការឱ្យកាន់សេនាសនៈ និងឱ្យមតិកថីរជាដើម គួរដើម្បីធ្វើទាំង

អបលោកនៈ ។

អាចារ្យពួកខ្លះពោលថា “តែព្រាត្តិទុតិយកម្មនោះ មិនគួរធ្វើដោយ
អំណាចព្រាត្តិកម្ម និងព្រាត្តិចតុត្តកម្មពិត ។ កាលធ្វើដោយអំណាចព្រាត្តិ
ចតុត្តកម្ម រមែងជាកម្មវិន័យមាំជាង ; ព្រោះហេតុនោះ គួរធ្វើ” ។ ពាក្យ
របស់អាចារ្យទាំងនោះ បានត្រូវជំទាស់ចេញហើយថា “ក៏កាលបើដូច្នោះ
កម្មសង្ករៈ (កម្មដែលលាយ ច្របល់គ្នា) រមែងមាន ព្រោះហេតុនោះ
ទើបមិនគួរធ្វើ” ។

ក៏បើថា កម្មនោះខូចដោយអក្ខរក្តី ខូចដោយបទក្តី មានបទដែល
សូធយមិនច្បាស់ក្តី, ការដែលសូធយដដែល ៗ ដើម្បីជម្រះកម្មនោះ ក៏
គួរ ។ ការសូធយដដែល ៗ នេះ ជាទឡើកម្មរបស់កម្មដែលមិនកម្រើក,
បិតនៅជាកម្មក្នុងកម្មដែលកម្រើក ។

ព្រាត្តិចតុត្តកម្ម ត្រូវធ្វើទាំងសូធយព្រាត្តិនិងកម្មវាចា ៣ មិនគប្បីធ្វើ
ដោយអំណាចកម្មដទៃ មានអបលោកនកម្មជាដើម ។

ច្រើនបទថា បញ្ចហាការេហិ វិបជ្ជន្តិ : តែនិវិបត្តិព្រោះអាការ
៥ មានសេចក្តីថា កម្ម ៤ នេះ រមែងវិបត្តិដោយហេតុ ៥ ប្រការ ។

កម្មវិបត្តិដោយវត្ថុ

[៤២៤] ក្នុងពាក្យថា កម្មដែលគួរធ្វើចំពោះមុខ សង្ឃធ្វើមិន ចំពោះមុខ កម្មមិនជាធម៌ វិបត្តិដោយវត្ថុនេះ កម្មដែលគួរធ្វើចំពោះមុខក៏ មាន កម្មដែលគួរធ្វើមិនចំពោះមុខក៏មាន ។ ក្នុង២ យ៉ាងនោះ ដែល ឈ្មោះថា កម្មដែលគួរធ្វើមិនចំពោះមុខមាន ៨ យ៉ាង គឺ ឧបសម្បទា ដោយទូត ផ្តាប់បាត្រ ផ្តារបាត្រ ឧម្មត្តកសម្មតិដែលសង្ឃគប្បីធ្វើដល់ភិក្ខុ ឆត សេក្ខសម្មតិដល់ត្រកូលព្រះសេក្ខៈ ព្រហ្មទណ្ឌដល់ព្រះឆន្ទភិក្ខុ បកាសនីយកម្មដល់ភិក្ខុទេវទត្ត អវន្ទិយកម្មដែលភិក្ខុនិសង្ឃ គប្បីធ្វើដល់ ភិក្ខុដែលសម្តែងអាការមិនគួរជ្រះថ្លា ។ កម្មទាំងពួងនោះ គប្បីជ្រាបតាម ន័យដែលខ្ញុំពោលហើយក្នុងទីនោះ ៗ ដូច្នោះឯង ។ កម្មទាំង ៨ យ៉ាង នេះ ដែលសង្ឃធ្វើហើយមិនចំពោះមុខ រមែងជាការធ្វើដោយល្អ មិន កម្រើក ។ កម្មទាំងពួងដ៏សេស គួរធ្វើចំពោះមុខប៉ុណ្ណោះ, គឺ គប្បីធ្វើ ដោយអាស្រ័យសម្មុទ្ធាវិន័យ ៤ យ៉ាងនេះ គឺ ចំពោះមុខសង្ឃ ចំពោះ មុខធម៌ ចំពោះមុខវិន័យ ចំពោះមុខបុគ្គល ។

កម្មទាំងពួងដែលធ្វើហើយដោយប្រការយ៉ាងនោះ រមែងជាកម្មធ្វើ ល្អហើយ ។ តែកម្មទាំងនោះ ដែលមិនធ្វើយ៉ាងនោះ រមែងចាត់ជាកម្ម វិបត្តិដោយវត្ថុ ព្រោះធ្វើវៀរវត្ថុ ពោលគឺ សម្មុទ្ធាវិន័យ នេះចេញ ។

ព្រោះហេតុនោះ ទើបលោកពោលថា កម្មដែលគួរធ្វើចំពោះមុខ សង្ឃធ្វើ មិនចំពោះមុខ កម្មមិនជាធម៌ វិបត្តិដោយវត្ថុ ។

សូម្បីក្នុងកម្មទាំងឡាយ មានកម្មដែលគួរធ្វើដោយសាកសួរជា ដើម ការធ្វើកិច្ចមានសាកសួរជាដើមនុ៎ះឯង ចាត់ជាវត្ថុ ។ គប្បីជ្រាបកម្ម សូម្បីទាំងនោះ វិបត្តិដោយវត្ថុ ព្រោះធ្វើរឿវត្ថុនោះចេញ ។ តែសេចក្តី នេះ ត្រឹមតែជាសេចក្តីចំពោះពាក្យ ក្នុងពាក្យដែលថា បដិប្បន្នាករណីយំ ជាដើមនេះ ។

ច្រើនបទថា បដិប្បន្នាករណីយំ^១ អប្បដិប្បន្នាករោតិ : កម្មដែលសង្ឃត្រូវធ្វើដោយការសាកសួរ ថែរជាធ្វើដោយការមិនសាក សួរវិញ មានសេចក្តីថា កម្មដែលគួរសួរហើយទើបចោទ ហើយឱ្យអ្នក ជាប់ចោទលើកធ្វើ, សង្ឃធ្វើដោយមិនសាកសួរ មិនចោទ មិនឱ្យអ្នក ជាប់ចោទបញ្ចេញចម្លើយឡើយ ។

ច្រើនបទថា បដិញ្ញាយ ករណីយំ អប្បដិញ្ញាយ ករោតិ : កម្មដែលសង្ឃត្រូវធ្វើតាមពាក្យប្តេជ្ញា ថែរជាធ្វើតាមពាក្យមិនប្តេជ្ញាវិញ មានសេចក្តីថា កម្មដែលគួរលើកបដិញ្ញាជាគោល ធ្វើតាមបដិញ្ញាដែល អ្នកជាប់ចោទឆ្លើយ យ៉ាងណា, សង្ឃធ្វើដោយកាច់បំបាក់ដល់ភិក្ខុដែល

១. ភូមា. ៤៥. បដិប្បន្នាករណីយំ ។

ទូញយំតញ្ចត្តៃ ដោយមិនព្រមប្តេជ្ញា ។

បទថា សតិវិនយារហស្សៈ : ដល់ភិក្ខុដែលគ្រប់ដល់សតិវិនយ
បានដល់ ព្រះខ័ណ្ឌស្រព ដូចព្រះទេពមល្លបុត្តតេវ ។

បទថា អម្ពឡវិនយារហស្សៈ : ដល់ភិក្ខុដែលគ្រប់ដល់
អម្ពឡវិនយ បានដល់ ភិក្ខុឆត ដូចគគភិក្ខុ ។

បទថា តស្ស្ឋាបិយសិកាកម្មារហស្សៈ : ដល់ភិក្ខុដែលគ្រប់
ដល់តស្ស្ឋាបិយសិកាកម្ម បានដល់ ភិក្ខុដែលមានបាបក្រាស់ស្នម្បីដូច
ឧបវាឡភិក្ខុ ។

ន័យក្នុងបទទាំងពួង ក៏ដូច្នោះឯង ។

ច្រើនបទថា អនុធាសថេ ឧធាសថំ ករោតិ : សង្ឃធ្វើ
ឧបោសថក្នុងថ្ងៃមិនមែនជាថ្ងៃឧបោសថ មានសេចក្តីថា ធ្វើឧបោសថក្នុង
ថ្ងៃដែលមិនមែនជាថ្ងៃឧបោសថ ។

ថ្ងៃសាមគ្គីរបស់សង្ឃអ្នកបែកគ្នា និងថ្ងៃទី ១៤ និងថ្ងៃទី ១៥
កើត (តាមន័យ) ដែលពោលហើយ ក្នុង១១ ខែដ៏សេស វៀរខែកត្តិ
កចេញ ឈ្មោះថា ថ្ងៃឧបោសថ ។

កាលធ្វើឧបោសថក្នុងថ្ងៃដទៃ វៀរថ្ងៃឧបោសថទាំង ៣ ប្រការ
យ៉ាងនោះចេញ ឈ្មោះថា ធ្វើឧបោសថក្នុងថ្ងៃមិនមែនថ្ងៃឧបោសថ ។

ក៏ក្នុងវត្តណា ភិក្ខុទាំងឡាយវិវាទគ្នា ព្រោះហេតុបន្តិចបន្តួច ដើម្បី
 ប្រយោជន៍ដល់បរិការ មានបាត្រនិងចីវរជាដើម ទើបរៀរឧបោសថឬ
 បវារណាចេញ ។ កាលអធិករណ៍នោះវិនិច្ឆ័យហើយ ភិក្ខុទាំងឡាយក្នុង
 វត្តនោះ រមែងមិនបានដើម្បីពោលថា ពួកយើងជាអ្នកព្រមព្រៀងគ្នា
 ហើយធ្វើសាមគ្គីឧបោសថក្នុងថ្ងៃដែលជាចន្លោះ ។ កាលធ្វើឧបោសថ
 ឈ្មោះថា ជាការធ្វើក្នុងថ្ងៃមិនមែនជាថ្ងៃឧបោសថ ។

ពីរបទថា អបវារណាយ បវារេតិ : សង្ឃធ្វើបវារណា ក្នុង
 ថ្ងៃមិនមែនជាថ្ងៃបវារណា មានសេចក្តីថា សង្ឃបវារណាក្នុងថ្ងៃមិនមែន
 ជាថ្ងៃបវារណា ។

ថ្ងៃសាមគ្គីរបស់សង្ឃដែលបែកគ្នា ១ ថ្ងៃដែលសង្ឃបន្តិចទៅ
 តាំងទុក ១ ក្នុងខែកត្តិកម្មយខែ និងថ្ងៃពាក់កណ្តាលខែ ២ ដង ឈ្មោះ
 ថា ថ្ងៃបវារណា ។

កាលបវារណាក្នុងថ្ងៃដទៃ រៀរថ្ងៃបវារណាទាំង ៤ ប្រការ យ៉ាង
 នេះចេញ ឈ្មោះថា បវារណាក្នុងថ្ងៃមិនមែនជាថ្ងៃបវារណា ។ សូម្បី
 ក្នុងការបវារណានេះ ភិក្ខុទាំងឡាយ រមែងមិនបានដើម្បីធ្វើសាមគ្គីប
 វារណា ព្រោះវិវាទមានប្រមាណបន្តិចបន្តួច ។ កាលធ្វើបវារណា រមែង
 ជាការធ្វើក្នុងថ្ងៃមិនមែនជាថ្ងៃបវារណា ។

ម្យ៉ាងទៀត សូម្បីកាលសង្ឃឱ្យឧបសម្បទា ដល់បុគ្គលដែលមាន

អាយុមិនទាន់គ្រប់ ២០ ឆ្នាំ ឬ បុគ្គលដែលធ្លាប់ត្រូវអនិមរតុ ឬអភព្វ បុគ្គលណាម្នាក់ ក្នុងអភព្វបុគ្គល ១១ រមែងជាកម្មមិនប្រកបដោយធម៌ វិបត្តិដោយវតុ ។

កម្មទាំងឡាយ រមែងវិបត្តិដោយវតុ ដោយប្រការដូច្នោះ ។

កម្មវិបត្តិដោយញត្តិ

[៤២៥] មួយទៀត គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងវិបត្តិដោយញត្តិដូច តទៅនេះ ៖

ពីរបទថា វតុំ ន បរាមសតិ : ភិក្ខុមិនសុត្រចេញឈ្មោះវតុ មានសេចក្តីថា សង្ឃធ្វើកម្មមានឧបសម្បទាជាដើមដល់បុគ្គលពួកណា មិនចេញឈ្មោះបុគ្គលនោះ (គឺ មិនបញ្ចូលឈ្មោះបុគ្គលនោះ) បាន ដល់សូធុថា “សុណាតុ មេ ភន្តេ សង្ឃោ (...) អាយសុតោ ពុទ្ធកិ តស្ស ឧបសម្បទាបេក្ខោ : បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន សូមព្រះសង្ឃ ស្តាប់ខ្ញុំ ឧបសម្បទាបេក្ខោរបស់លោកពុទ្ធកិត” ក្នុងកាលគួរសូធុថា “សុណាតុ មេ ភន្តេ សង្ឃោ អយំ ធម្មកិតោ អាយសុតោ ពុទ្ធកិ តស្ស ឧបសម្បទាបេក្ខោ : បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន សូមព្រះសង្ឃស្តាប់ ខ្ញុំ ធម្មកិតនេះ ជាឧបសម្បទាបេក្ខោរបស់លោកពុទ្ធកិត” មិនចេញ ឈ្មោះវតុ (គឺ អយំ ធម្មកិតោ) យ៉ាងនេះ ។

ពីរបទថា សច្ចំ ន បរាមសតិ : មិនចេញឈ្មោះសង្ឃ មានសេចក្តីថា មិនចេញឈ្មោះសង្ឃ គឺសូត្រថា “ សុណាតុ មេ ភន្តេ (...) អយំ ធម្មក្ខិតោ : បពិត្រលោកដ៏ចម្រើន សូមស្តាប់ខ្ញុំ ធម្មក្ខិតនេះ” ដូច្នោះ ក្នុងកាលគួរសូត្រថា “សុណាតុ មេ ភន្តេ សង្ឃោ អយំ ធម្មក្ខិតោ : បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន សូមព្រះសង្ឃស្តាប់ខ្ញុំ ធម្មក្ខិតនេះ” មិនចេញឈ្មោះសង្ឃ (គឺសង្ឃោ) យ៉ាងនេះ ។

ពីរបទថា បុគ្គលំ ន បរាមសតិ : មិនចេញឈ្មោះបុគ្គល មានសេចក្តីថា ភិក្ខុណា ជាឧបជ្ឈាយ៍របស់ឧបសម្បទាបេក្ខៈ មិនចេញឈ្មោះភិក្ខុនោះ គឺ មិនចេញឈ្មោះរបស់ភិក្ខុនោះ បានដល់សូត្រថា “សុណាតុ មេ ភន្តេ សង្ឃោ អយំ ធម្មក្ខិតោ (...) ឧបសម្បទាបេក្ខោ : បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន សូមព្រះសង្ឃស្តាប់ខ្ញុំ ធម្មក្ខិតនេះ ជាឧបសម្បទាបេក្ខៈ” ដូច្នោះ ក្នុងកាលគួរសូត្រថា “សុណាតុ មេ ភន្តេ សង្ឃោ អយំ ធម្មក្ខិតោ អាយស្មតោ ពុទ្ធក្ខិតស្ស ឧបសម្បទាបេក្ខោ : បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន សូមព្រះសង្ឃស្តាប់ខ្ញុំ ធម្មក្ខិតនេះ ជាឧបសម្បទាបេក្ខៈរបស់លោកពុទ្ធក្ខិតៈ” មិនចេញឈ្មោះបុគ្គល (គឺ អាយស្មតោ ពុទ្ធក្ខិតស្ស) យ៉ាងនេះ ។

ពីរបទថា ញត្តិ ន បរាមសតិ : មិនតាំងញត្តិ មានសេចក្តីថា

មិនបញ្ចុះញាតិដោយប្រការទាំងពួង គឺ ក្នុងញាតិទុតិយកម្ម មិនតាំងញាតិ ធ្វើអនុស្សាវនាកម្មដោយកម្មវាចាប៉ុណ្ណោះ ។ សូម្បីក្នុងញាតិចតុតកម្ម ក៏ មិនតាំងញាតិ ធ្វើអនុស្សាវនាកម្ម ដោយកម្មវាចាប៉ុណ្ណោះ ៤ ដង មិន តាំងញាតិយ៉ាងនេះ ។

ច្រើនបទថា បច្ឆា វា ញាតិ ឧបេតិ : ឬតាំងញាតិខាង ក្រោយកម្មវាចា មានសេចក្តីថា ធ្វើអនុស្សាវនាកម្ម ដោយកម្មវាចាមុន ហើយទើបពោលថា ឯសា ញាតិ ហើយពោលថា ឧបេតិ សច្ចស្ស តស្មា តុណ្ហិ ឯវមេតំ ធារយាមិ ។ តាំងញាតិខាងក្រោយយ៉ាងនេះ ។ កម្មវិបត្តិដោយញាតិ ដោយអាការ ៥ ទាំងនេះ ដោយប្រការដូច្នោះ ។

កម្មវិបត្តិដោយអនុស្សាវនា

[៤២៦] មួយទៀត គប្បីជាបរិនិច្ឆ័យក្នុងវិបត្តិដោយអនុស្សាវនា ដូចតទៅនេះ ៖

វត្ថុជាដើម គប្បីជាបតាមន័យមុនដែលពោលហើយនុ៎ះឯង ។ ក៏ការមិនបញ្ជាក់វត្ថុជាដើមទាំងនោះ រមែងមានយ៉ាងនេះ ៖

ក្នុងអនុស្សាវនាទី ១ ថា សុណាតុ មេ ភន្តេ សឿរ ក្តី ក្នុង

អនុស្សាវរនាទី ២ ទី ៣ ដែលថា ធុតិយម្បិ ឯតមត្ថំ វេទមិ
 តតិយម្បិ ឯតមត្ថំ វេទមិ សុណាតុ មេ ភន្តេ សច្ឆោ ក្តី កាលគួរ
 នឹងសូត្រថា អយំ ធម្មរក្ខិតោ អាយស្មតោ ពុទ្ធរក្ខិតស្ស
 ឧបសម្បទាយេកោ ភិក្ខុក៏សូត្រខូចថា សុណាតុ មេ ភន្តេ សច្ឆោ,
 អាយស្មតោ ពុទ្ធរក្ខិតស្ស ដូច្នោះ ឈ្មោះថា មិនបញ្ជាក់វត្ថុ ។

កាលគួរនឹងសូត្រថា សុណាតុ មេ ភន្តេ សច្ឆោ, អយំ
 ធម្មរក្ខិតោ ក៏សូត្រខូចថា សុណាតុ មេ ភន្តេ អយំ ធម្មរក្ខិតោ
 ដូច្នោះ ឈ្មោះថា មិនបញ្ជាក់សង្ឃី ។

កាលគួរនឹងសូត្រថា សុណាតុ មេ ភន្តេ សច្ឆោ, អយំ
 ធម្មរក្ខិតោ អាយស្មតោ ពុទ្ធរក្ខិតស្ស ក៏សូត្រខូចថា សុណាតុ មេ
 ភន្តេ សច្ឆោ, អយំ ធម្មរក្ខិតោ ឧបសម្បទាយេកោ ដូច្នោះ ឈ្មោះថា
 មិនបញ្ជាក់បុគ្គល ។

ពីរបទថា សារវនំ ហាយេតិ : ធ្វើអនុស្សាវរនាទីខ្សែខូច មាន
 សេចក្តីថា មិនធ្វើការសូត្រប្រកាសដោយកម្មវាចា ដោយប្រការទាំង
 ពួង ។ គឺ តាំងញត្តិប៉ុណ្ណោះ ២ ដង ក្នុងញត្តិទុតិយកម្ម តាំងញត្តិ
 ប៉ុណ្ណោះ ៤ ដង ក្នុងញត្តិចតុតកម្ម ។

ធ្វើនូវអនុស្សាវនា(វិធី) យ៉ាងនេះ ។

សូម្បីភិក្ខុណា កាលតាំងព្រាតិមួយដងហើយ **សូឡ** កម្មវាចាមួយ
លះអក្ខរ **ឬ** បទចេញ **ឬ** ថា ខុសក្នុងព្រាតិទុតិយកម្ម **សូម្បីភិក្ខុនេះ** ឈ្មោះ
ថា លះវាចា **ប្រកាសចេញ** ដូចគ្នា ។

ចំណែកក្នុងព្រាតិចតុតកម្ម កាលតាំងព្រាតិមួយដងហើយ **សូឡ**
ប្រកាសដោយកម្មវាចា **ត្រឹមតែម្តង** **ឬ** ២ ដងក្តី កាលលះអក្ខរ**ឬ** បទ
ចេញក្តី កាលពោលខុសក្តី គប្បី**ជ្រាបថា** លះអនុស្សាវនាចេញពិត ។

ក៏វិនិច្ឆ័យក្នុង**ពាក្យថា** ទុរុត្តំ ករោតិ : កាលពោលខុស នេះ
គប្បី**ជ្រាប**ដូច្នោះ ៖

ដែលភិក្ខុណាពោលអក្ខរដទៃ ក្នុងកាលខ្លួនគួរពោលអក្ខរដទៃ
ភិក្ខុនេះ ឈ្មោះថា ពោលខុស ។ **ព្រោះ**ហេតុនោះ ភិក្ខុដែលនឹង**សូឡ**
កម្មវាចា គប្បីផ្តោតចិត្តឱ្យល្អ នូវ**ប្រភេទនៃព្យញ្ជនៈ** ដែលលោកពោល
ទុកថា សេចក្តីបែក**ឆ្ងាយ**ដោយបញ្ញា**គ្រឿង**ដឹងព្យញ្ជនៈ ១០ យ៉ាង គឺ
សិថិល ធនិត ទ័យៈ រស្សៈ គុរុ លហុ ទិគ្គហិត សម្ព័ន្ធ វវត្តិតៈ
វិមុត្ត ។

ក៏ក្នុង**ប្រភេទនៃព្យញ្ជនៈ** ១០ នេះ ព្យញ្ជនៈទី ១ និងទី ៣ ក្នុង
វគ្គទាំង ៥ ឈ្មោះថា **សិថិល (សំឡេងស្រាល)** ។ ព្យញ្ជនៈទី ២

និងទី ៤ ក្នុងវគ្គទាំងនោះឯង ឈ្មោះថា ធនិត (សំឡេងធ្ងន់) ។

ស្រៈដែលនឹងគប្បីពោលដោយរយៈវែង បានដល់ ស្រៈ អា ជា ដើម ឈ្មោះថា ទីរយៈ ។

ស្រៈដែលនឹងគប្បីពោលក្នុងរយៈខ្លី គឺ ពាក់កណ្តាលរយៈវែង នោះ បានដល់ ស្រៈ អៈ ជាដើមឈ្មោះថា រស្សៈ ។

ទីរយៈនុះឯងឈ្មោះថា គរុ ម្យ៉ាងទៀត ស្រៈដែលខ្លីពោលទុក មានព្យញ្ជនៈតម្រួតខាងចុងយ៉ាងនេះថា អាយស្មតោ ពុទ្ធកិក្ខុតត្ថេរស្ស យស្ស នក្ខមតិ ចាត់ជាគរុ ។ រស្សៈនុះឯង ឈ្មោះថា លហុ ម្យ៉ាង ទៀត ស្រៈដែលពោលមិនឱ្យមានព្យញ្ជនៈតម្រួតខាងក្រោយ យ៉ាងនេះថា អាយស្មតោ ពុទ្ធកិក្ខុតថេរស្ស យស្ស ន ខមតិ ក៏ចាត់ជាលហុ ។

អក្ខរដែលពោលបិទមាត់ សង្កត់ករណៈទុកមិនបញ្ចេញ, ធ្វើ សំឡេងឱ្យឡើងច្រមុះ ឈ្មោះថា និគ្គហិត ។

បទដែលពោលភ្ជាប់នឹងបទដទៃ ដូច តុណ្ណិស្ស ឬថា តុណ្ណិស្ស ឈ្មោះថា សម្ព័ន្ធ ។

បទពោលញែក, មិនពោលភ្ជាប់នឹងបទដទៃ ដូច តុណ្ណិ អស្ស ឈ្មោះថា វេត្តិតៈ ។

អក្ខរដែលពោលបើកមាត់ មិនធ្វើសំឡេងឱ្យឡើងតាមច្រមុះ

បញ្ចេញសំឡេង មិនសង្កត់ករណៈទុកឈ្មោះថា វិមុត្ត ។

ក៏ក្នុងប្រភេទព្យញ្ជនៈ មានសិថិលជាដើមនោះ បទដែលនឹងគប្បី ថា សុណាតុ មេ កន្ត ពោល ត ជា ថ គឺខូចថា សុណាតុ មេ ឈ្មោះថា ធ្វើសិថិលឱ្យជាធនិត នឹងបទដែលនឹងគប្បីថា បត្តកល្លំ ឯសា ញត្តិ ពោល ត ជា ថ (ត្ត ត្ត) គឺពោលថា បត្តកល្លំ ឯសា ញត្តិ ជាដើម ក៏ដូចគ្នា ។

បទដែលនឹងគប្បីថា កន្ត សច្ចោ ពោល ភ ជា ព, ពោល យ ជា គ, គឺពោលថា កន្ត សច្ចោ ឈ្មោះថា ធ្វើធនិតឱ្យជា សិថិល ។

ចំណែកបទដែលនឹងគប្បីពោលបើកមាត់ថា សុណាតុ មេ ពោលបិទមាត់ឱ្យសំឡេងឡើងច្រមុះថា សុណាតុ មេ ក្តី បទដែលនឹង ត្រូវពោលបើកមាត់ថា ឯសា ញត្តិ ពោលបិទមាត់ ឱ្យសំឡេងឡើងតាម ច្រមុះថា ឯសំ ញត្តិ ក្តី ឈ្មោះថា ពោលវិមុត្តឱ្យជានិគ្គហិត ។

ពាក្យដែលនឹងគប្បីបិទមាត់ ឱ្យសំឡេងឡើងតាមច្រមុះថា បត្តកល្លំ ពោលបើកមាត់ មិនធ្វើឱ្យសំឡេងឡើងតាមច្រមុះថា បត្តកល្លា ឈ្មោះថា ពោលនិគ្គហិតឱ្យជាវិមុត្ត ។

ព្យញ្ជនៈទាំង ៤ ពួកនេះ គឺ កាលគួរពោលឱ្យជាសិបិល ពោលជាធនិត, កាលគួរពោលឱ្យជាធនិត ពោលជាសិបិល, កាលគួរពោលឱ្យជាវិមុត្ត ពោលជាធនិត, កាលគួរពោលឱ្យជាធនិត ពោលជាវិមុត្ត, រមែងធ្វើកម្មឱ្យខូចខាតក្នុងកម្មវាចា ដោយប្រការ ដូច្នោះ ។ ពិតមែន ភិក្ខុដែលសូត្រយ៉ាងនោះ ពោលអក្ខរដទៃក្នុងកាលដែលខ្លួនគួរពោលអក្ខរនោះ លោកហៅថា “ពោលខុស” ។

ដែលភិក្ខុជាអ្នកសូត្រកម្មវាចា គួរពោលអក្ខរនោះ ៗឯង ឱ្យត្រឹមត្រូវតាមឋានយ៉ាងនេះ គឺ ក្នុងព្យញ្ជនៈ ៦ ក្រៅនេះ មានទីយៈ និងរស្សៈជាដើម ពោលទីយៈឱ្យតាំងនៅក្នុងទីនៃទីយៈ ពោលរស្សៈឱ្យតាំងនៅក្នុងទីនៃរស្សៈ កុំឱ្យប្រពៃណីដែលមកហើយដោយលំដាប់សាបសូន្យធ្វើកម្មវាចា ។

តែបើភិក្ខុដែលសូត្រកម្មវាចាមិនពោលយ៉ាងនោះ កាលគួរនឹងពោលឱ្យជាទីយៈ ពោលជារស្សៈវិញ ឬកាលគួរនឹងពោលឱ្យជារស្សៈពោលជាទីយៈវិញក្តី កាលគួរនឹងពោលឱ្យជាគរុ ពោលជាលហុវិញ ឬកាលគួរនឹងពោលឱ្យជាលហុ ពោលជាគរុវិញក្តី មួយទៀត កាលគួរនឹងពោលឱ្យភ្ជាប់គ្នា ពោលព្រែកគ្នាវិញ ឬ កាលគួរនឹងពោលឱ្យព្រែកគ្នាពោលភ្ជាប់គ្នាវិញក្តី ។ សូម្បីកាលពោលយ៉ាងនេះ កម្មវាចាក៏មិនខូច ។

ពិតមែន ព្យញ្ជនៈ ៦ នេះ មិនញ៉ាំងកម្មឱ្យខូច ។

ក៏ពាក្យណា ដែលព្រះសុត្តន្តិកត្រូវទាំងឡាយពោលថា ទ ផ្លាស់ ជា ត បាន, ត ផ្លាស់ជា ទ បាន, ច ផ្លាស់ជា ជ បាន, ជ ផ្លាស់ជា ច បាន, យ ផ្លាស់ជា ក បាន, ក ផ្លាស់ជា យ បាន, ព្រោះដូច្នោះ កាលគួរនឹងពោល ទ ជាដើម ពោលជា ត ជាដើមវិញ ក៏មិនខុស ។ ពាក្យនោះដល់កម្មវាចាហើយ រមែងមិនគួរ ។ ព្រោះហេតុនោះ ព្រះ វិន័យធរមិនគប្បីពោល ទ ជា ត ។ ល ។ មិនគប្បីពោល ក ជា យ គប្បីសូត្រកម្មវាចា ជម្រះភាសាតាមគួរដល់បាលី រឿរទោសដែលពោល ហើយនៃភាសា គឺព្យញ្ជនៈទាំង ១០ យ៉ាងចេញ ។ ពិតមែន កាល ពោលដោយប្រការក្រៅនេះហើយ ឈ្មោះថា លះចោលនូវសាវនា ។

ពីរបទថា អកាលេ វា សាវេតិ : សូត្រក្នុងកាលមិនគួរ ១ មានសេចក្តីថា រឿរញ្ញត្តិទុក ធ្វើអនុស្សាវនាកម្មមុន ក្នុងសម័យមិនមែន កាល គឺ មិនមែនឱកាសនៃសាវនាហើយ តាំងញ្ញត្តិជាខាងក្រោយ ។

កម្មរមែងវិបត្តិដោយអនុស្សាវនា ដោយអាការ ៥ នេះ ដោយ ប្រការដូច្នោះ ។

កម្មវិបត្តិដោយសីមា

[៤២៧] មួយទៀត គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងវិបត្តិដោយសីមា ដូច
តទៅនេះ ៖

សីមាណា មិនល្មមដល់ភិក្ខុ ២១ រូប សីមានោះ ចាត់ថា សីមា
តូចពេក ។

តែក្នុងករណីនោះ ភិក្ខុ ២១ រូប មិនអាចដើម្បីអង្គុយក្នុងសីមាណា
សីមានោះចាត់ថា តូចពេក ។ ព្រោះហេតុនោះ សីមាបែបនេះ ដែល
សង្ឃសន្ទតហើយក៏ដោយ ជាការមិនបានសន្ទត រមែងដូចគ្នានឹងតាម
ខេត្ត ។ កម្មដែលធ្វើក្នុងសីមានោះ រមែងខូច ។ សូម្បីក្នុងសីមា
ដ៏សេសទាំងឡាយក៏ន័យនេះ ។

ក៏ក្នុងសីមាទាំងនេះ សីមាណា ជាដែនដែលសង្ឃសន្ទតលើស
៣ យោជន៍ សូម្បីត្រឹមតែមួយចុងសរសៃសក់ សីមានោះ ចាត់ថា
សីមាធំពេក ។

សីមាមាននិមិត្តមិនតជាប់គ្នា ហៅថា សីមាមាននិមិត្តជាប់ ។

ភិក្ខុស្រូវនិមិត្តក្នុងទិសខាងកើតហើយ ស្រូវក្នុងទិសខាងត្បូង ទិស
ខាងលិច និងទិសខាងជើង វិលទៅដោយលំដាប់គ្នាហើយ ស្រូវនូវនិមិត្ត
ដែលធ្លាប់ស្រូវហើយក្នុងទិសខាងកើតដដែលទៀតហើយឈប់ ទើបសម

គួរ ។ សីមារមែងជាដែនមាននិមិត្តមិនដាច់យ៉ាងនេះ ។ ក៏បើថា សួរ
មកតាមលំដាប់ហើយ សួរនិមិត្តក្នុងទិសខាងជើងហើយ ឈប់នៅត្រឹម
ទិសខាងជើងនោះប៉ុណ្ណោះ, ឈ្មោះថា សីមាមាននិមិត្តមិនតក្កា ។

សីមាណា ដែលសង្ឃសន្មត កំណត់យកដើមឈើមានសំបករឹង
ក្តី ជង្គត់ឈើក្តី គំនរដីគំនរខ្សាច់យ៉ាងណាមួយក្តី ដែលមិនគួរជានិមិត្ត
ឱ្យជានិមិត្តមួយក្នុងចន្លោះ សីមានោះចាត់ជាសីមាមាននិមិត្តដាច់ មួយ
ប្រភេទទៀត ។

សីមាណាដែលសង្ឃសន្មតយកនូវស្រមោលយ៉ាងណាមួយ មាន
ស្រមោលភ្នំជាដើមឱ្យជានិមិត្ត សីមានោះ ឈ្មោះថា សីមាយកស្រមោល
ជានិមិត្ត ។

សីមាណា ដែលសង្ឃសន្មត មិនសួរនិមិត្តដោយប្រការទាំងពួង,
សីមានោះ ឈ្មោះថា សីមាមិនមានអ្វីជានិមិត្ត ។

ភិក្ខុសួរនិមិត្តហើយ ឈរខាងក្រៅនិមិត្ត សន្មតសីមា ឈ្មោះថា
ឈរខាងក្រៅសីមាសន្មតសីមា ។

ភិក្ខុសន្មតសីមា ក្នុងផ្ទៃទឹកមានទន្លេជាដើមទាំងនេះ ឈ្មោះថា
សន្មតសីមាក្នុងទន្លេ ក្នុងសមុទ្រ ក្នុងស្រះកើតឯង ។ សីមានោះ សូម្បី
សង្ឃសន្មតហើយយ៉ាងនោះ រមែងមិនជាការសន្មតឡើយ ព្រោះព្រះ

បាលីថា “សព្វា ភិក្ខុវេ, នទី អសីមា, សព្វេ សមុទ្រោ អសីមោ,
សព្វោ ជាតស្សរោ អសីមោ : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ស្ទឹងទាំងអស់ មិន
មែនជាសីមា សមុទ្រទាំងអស់មិនមែនជាសីមា, ជាតស្រះទាំងអស់មិន
មែនជាសីមា”^១ ។

ច្រើនបទថា សីមាយ សីមំ សម្ពុន្ទតិ : ទម្លាយសីមាដោយ
សីមា មានសេចក្តីថា ទម្លាយសីមារបស់អ្នកដទៃដោយសីមារបស់ខ្លួន ។

បទថា អន្លោត្តរតិ : គ្រប បានដល់ សន្ទតសង្កតសីមារបស់
អ្នកដទៃ ដោយសីមារបស់ខ្លួន ។

ក្នុងការសន្ទតសីមានោះ ការទម្លាយគ្នា និងការសង្កត់គ្នា និងមាន
ប្រាកដដោយលក្ខណៈយ៉ាងណា, លក្ខណៈទាំងពួងនោះ ខ្ញុំបានពោល
សរួចហើយក្នុងឧបោសថក្ខន្ធកៈ ។

សីមាទាំង ១១ យ៉ាងនេះ មិនចាត់ជាសីមា ប្រាកដដូចគាមខេត្ត
ប៉ុណ្ណោះ ។ កម្មដែលសង្ឃអង្គុយធ្វើក្នុងសីមាទាំងនោះ រមែងខូច
ដោយប្រការដូច្នោះ ។ ព្រោះហេតុនោះ លោកទើបពោលថា កម្មរមែង
វិបត្តិដោយសីមា ដោយអាការទាំង ១១ នេះ ។

១. វិន. មហា. ឧបោសថក្ខន្ធកៈ. ៦. ១៦៤/៣៦២ ។

កម្មវិបត្តិដោយបរិស័ទ

[៤២៩] មួយទៀត គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងវិបត្តិនៃកម្ម ដោយបរិស័ទ ដូចតទៅនេះ ៖

មិនមានពាក្យតិចតួចដែលចាត់ថា មិនងាយយល់នោះទេ ។

លក្ខណៈរបស់ភិក្ខុដែលចូលកម្ម និងភិក្ខុដែលគួរដល់ឆន្ទៈ ក្នុងកម្មវិបត្តិដោយបរិស័ទនោះ ដែលខ្ញុំគួរពោលក៏មានខ្លះ តែលោកបានពោលទុកខាងមុខហើយនោះឯង ដោយន័យជាដើមថា ចត្តារោ ភិក្ខុ បកតត្តា កម្មប្បត្តា : ភិក្ខុ ៤ រូប ជាបកតត្តដែលគួរដល់កម្ម ដូច្នោះ ។

បណ្តាបទទាំងនោះ ពីរបទថា បកតត្តា កម្មប្បត្តា : ជាបកតត្តដែលគួរដល់កម្ម មានសេចក្តីថា ក្នុងកម្មដែលសង្ឃិចត្តវគ្គគប្បីធ្វើភិក្ខុ ៤ រូបអ្នកមានខ្លួនជាប្រក្រតី គឺ អ្នកដែលសង្ឃិមិនបានលើកវត្តដែលសង្ឃិមិនបានដាក់ទោស អ្នកមានសីលបរិសុទ្ធ, ភិក្ខុ ៤ រូប អ្នកចូលកម្ម គឺ អ្នកគួរ អ្នកសមគួរ បានដល់ ជាម្ចាស់របស់កម្ម ។ កម្មនោះ រៀរពួកលោកចេញ រមែងធ្វើមិនបាន ។ ឆន្ទៈក្តី បារិសុទ្ធិក្តី របស់ពួកលោកមិនទាន់មក ។ ចំណែកភិក្ខុដ៏សេស បើសូម្បីមានប្រមាណមួយពាន់រូប ។ បើថា ជាសមានសំវាសកៈ រមែងជាអ្នកគួរដល់ឆន្ទៈ

ទាំងអស់តែម្តង ។ ពួកលោកប្រគល់ឆន្ទៈ និងបារិសុទ្ធិហើយ នឹងមកឬ
មិនមកក៏ដោយ ។ ចំណែកកម្មគង់តាំងនៅ ។

តែសង្ឃធ្វើកម្មមានបរិវាសជាដើម ដល់ភិក្ខុណា, ភិក្ខុនោះ មិន
មែនអ្នកចូលកម្ម ទាំងមិនមែនអ្នកគួរដល់ឆន្ទៈ ។ ម្យ៉ាងទៀត ភិក្ខុនោះ
ដែលលោកហៅថា កម្មារហបុគ្គល ក៏ព្រោះហេតុដែលសង្ឃចាត់បុគ្គល
នោះឱ្យជាវត្ថុធ្វើកម្ម ។

សូម្បីក្នុងកម្មដ៏សេស ក៏ន័យនេះឯង ។

លោកពោលន័យជាដើមថា ចត្តាវិ កម្មានិ : កម្ម ៤ យ៉ាង
ទុកទៀត ក៏ដើម្បីសម្តែងសេចក្តីដែលអភព្វបុគ្គល មានបណ្ឌិតជាដើម
មិនចាត់ជាវត្ថុ ។

ពាក្យដ៏សេស ក្នុងន័យនេះ ងាយយល់ទាំងអស់ ។

អបលោកនកម្ម

[៤៣៦] ឥឡូវនេះ ដើម្បីសម្តែងប្រភេទនៃកម្មទាំងនោះ លោក
ទើបពោលថា អបលោកនកម្មំ កតិ ឋានានិ គច្ឆតិ : អបលោក
កម្មដល់នូវឋានបុន្នាន ជាដើម ។

បណ្តាបទទាំងនោះ ក្នុងបទដែលថា អបលោកនកម្ម រមែងដល់

ឋានៈ ៥ ពួកណា ? ឋានៈ ៥ ទាំងនេះ គឺ ឱសារណា និស្សារណា កណ្ណកម្ម ព្រហ្មទណ្ឌ ទាំងកម្មលក្ខណៈជាគម្រប់ ៥ នេះ ពាក្យដែលថា ឱសារណា និស្សារណានោះ លោកពោលហើយ ដើម្បីជាបទដែលពី រោះ ។ តែនិស្សារណាមានមុន ឱសារណាមានខាងក្រោយ ។

និស្សារណា និង ឱសារណា

[៤៣៧] ក្នុង២ យ៉ាងនោះ ទណ្ឌកម្មនាសនាដែលសង្ឃធ្វើដល់ កណ្ណកសាមណោរ គប្បីជ្រាបថា ជានិស្សារណា ។ ព្រោះហេតុនោះ ក្នុងកាលឥឡូវនេះ សូម្បីបើសាមណោរពោលទោសព្រះពុទ្ធ ព្រះធម៌ ឬ ព្រះសង្ឃ, សម្តែងវត្ថុដែលមិនគួរថា គួរ, ជាអ្នកមានការឃើញខុស ប្រកបដោយអន្តភាពិកទិដ្ឋិ; សាមណោរនោះ ដែលភិក្ខុទាំងឡាយ គប្បី ហាមប្រាម ឱ្យលះបង់សេចក្តីប្រកាន់នោះចេញ ៣ ដង, បើលោកមិន ព្រមលះបង់គប្បីឱ្យប្រជុំសង្ឃ ពោលថា ចូរលះបង់ចេញ, បើលោកមិន ព្រមលះបង់ ភិក្ខុដែលឆ្លាតគប្បីធ្វើអបលោកនកម្មជាក់ទោសលោក ។

ក៏ឯកម្មដែលភិក្ខុនោះ គប្បីធ្វើយ៉ាងនេះថា “បពិត្រព្រះសង្ឃ ដ៏ចម្រើន ខ្ញុំសូមសួរសង្ឃថា សាមណោរឈ្មោះនេះ ៗ មានសេចក្តី ឃើញខុស ច្រើនពោលទោសព្រះពុទ្ធ ព្រះធម៌ ព្រះសង្ឃ, ពួកសាម

ណេរដ៏ទៃ រមែងបានការដេករួមនឹងភិក្ខុទាំងឡាយ ២-៣ យប់ យ៉ាងណា
 ការដាក់ទោសលោក ដើម្បីមិនបានការដេករួមនោះ គាប់ចិត្តដល់សង្ឃ
 ឬ ? បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន ខ្ញុំសូមសួរសង្ឃជាគម្រប់ ២
 ដង ។ល ។ បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន ខ្ញុំសូមសួរសង្ឃជាគម្រប់ ៣
 ដង ថា សាមណេរ ឈ្មោះនេះ ៗ មានសេចក្តីឃើញខុស ។ល ។ ការ
 ដាក់ទោសលោក ដើម្បីមិនបានការដេករួមនោះ គាប់ចិត្តសង្ឃឬ ? ការ
 ដាក់ទោសនោះ គាប់ចិត្តដល់សង្ឃហើយ ; នៃមនុស្សក្រៅការ អ្នកចូរ
 ចេញទៅចូរវិនាសទៅ” ។

ដោយសម័យដ៏ទៃ សាមណេរនោះសូមទោសថា “បពិត្រព្រះ
 សង្ឃដ៏ចម្រើន ខ្ញុំបានធ្វើយ៉ាងនោះ ព្រោះជាអ្នកវង្វែង ព្រោះមិនដឹង
 ព្រោះជាអ្នកមិនពិចារណា, ខ្ញុំសូមខមាទោសចំពោះសង្ឃ” ដូច្នេះ គប្បីឱ្យ
 លោកសូម ៣ ដង ហើយអត់ទោសដោយអបលោកនកម្មនុ៎ះឯង ។

ក៏ឯសាមណេរនោះ ដែលភិក្ខុទាំងឡាយ គប្បីអត់ទោសយ៉ាង
 នេះ ៖

ភិក្ខុដែលឆ្គាត គប្បីសូត្រប្រកាស ដោយអនុមតិរបស់សង្ឃនៅ
 កណ្តាលជំនុំសង្ឃថា “បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន ខ្ញុំសួរសង្ឃថា សាម
 ណេរឈ្មោះនេះ ៗ មានសេចក្តីឃើញខុស ច្រើនពោលទោសព្រះពុទ្ធ
 ព្រះធម៌ ព្រះសង្ឃ, ដែលសង្ឃដាក់ទោសហើយ ដើម្បីមិនបានការដេក

រួមនឹងភិក្ខុទាំងឡាយ ២-៣ យប់ ដែលសាមណេរពួកដទៃបាន, ឥឡូវនេះ សាមណេរនេះ ស្ងប់ស្ងៀមហើយ រៀនបានហើយ ប្រព្រឹត្តបន្ទាបខ្លួន វិលចូលរកលដ្ឋីធម៌ហើយ តាំងមាំក្នុងហិរិឱត្តប្បៈហើយ សង្ឃីបានធ្វើទណ្ឌកម្មហើយ បានមកសារភាពទោស; ការឱ្យសេចក្តីព្រមព្រៀង ដោយកាយសម្តែង ដូចក្នុងកាលមុន ដល់សាមណេរនេះ គាប់ចិត្តដល់សង្ឃីឬ? គប្បីស្ម័គ្រយ៉ាងនេះ ៣ ដង ។ អបលោកនកម្ម រមែងដល់ឱសារណា និងនិស្សារណា ដោយប្រការដូច្នោះ ។

ភណ្ឌកម្ម ខ្ញុំបានពោលរួចហើយ ក្នុងមហាខន្ធកវណ្ណនា ។

ព្រហ្មទណ្ឌ

ព្រហ្មទណ្ឌ ដែលព្រះអានន្តថេរៈបានពោលទុកហើយ ក្នុងបញ្ចសតិកក្ខន្ធកៈ ។ ក៏ឯព្រហ្មទណ្ឌនោះ ដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់បញ្ញត្តិចំពោះឆន្ទភិក្ខុមួយរូប ក៏ទេ ។ ភិក្ខុស្មម្បីដទៃណា ជាអ្នកមានមាត់រឹង សិកសៀត ជេរ គ្របសង្កត់ភិក្ខុទាំងឡាយ ដោយពាក្យគ្រោតគ្រោត ។ សង្ឃីគប្បីដាក់ព្រហ្មទណ្ឌ ដល់ភិក្ខុស្មម្បីនោះ ។

ក៏ឯព្រហ្មទណ្ឌនោះ គប្បីដាក់យ៉ាងនេះ ៖

ភិក្ខុដែលឆ្គាត គប្បីស្ម័គ្រប្រកាស ដោយអនុមតិរបស់សង្ឃី នៅ

កណ្តាលជំនុំសង្ឃថា “បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន ភិក្ខុឈ្មោះនេះ មានមាត់
 រឹង ដេរ សិកសៀតភិក្ខុទាំងឡាយ ដោយពាក្យដែលគ្រោតគ្រាត, ភិក្ខុ
 នោះ គប្បីពោលពាក្យដែលខ្លួនប្រាថ្នានឹងពោល, ភិក្ខុឈ្មោះនេះ ដែល
 ភិក្ខុទាំងឡាយមិនគប្បីប្រដៅ មិនគប្បីដាស់តឿន មិនគប្បីទូន្មាន, បពិត្រ
 ព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន ខ្ញុំសួរសង្ឃថា ការដាក់ព្រហ្មទណ្ឌដល់ភិក្ខុឈ្មោះនេះ
 គាប់ចិត្តដល់សង្ឃឬ ? ខ្ញុំសួរជាគម្រប់ ២ ដង ។ ល ។ ខ្ញុំសួរជា
 គម្រប់ ៣ ដង ថា ការដាក់ព្រហ្មទណ្ឌដល់ភិក្ខុឈ្មោះនេះ គាប់ចិត្តដល់
 សង្ឃឬ ? ” ។

ព្រហ្មទណ្ឌដែលសង្ឃគប្បីរម្ងាប់ដល់ភិក្ខុនោះ អ្នកប្រព្រឹត្ត
 ប្រពៃហើយ សូមខមាទោសហើយ ក្នុងសម័យដទៃ ។ ក៏ឯសង្ឃគប្បី
 រម្ងាប់យ៉ាងនេះ ៖

ភិក្ខុដែលឆ្លាត គប្បីសូត្រប្រកាសនៅកណ្តាលជំនុំសង្ឃថា
 “បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន ភិក្ខុសង្ឃបានដាក់ព្រហ្មទណ្ឌដល់ភិក្ខុឯណោះ,
 ភិក្ខុនោះ ស្មតបូតហើយ ប្រព្រឹត្តឱនលំទោន ចូលមកក្នុងលជ័យធម៌ហើយ
 តាំងមាំក្នុងហិរិឱត្តប្បៈហើយ ពិចារណាហើយ តាំងនៅក្នុងសំរវៈតទៅ,
 បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន ខ្ញុំសួរសង្ឃថា ការរម្ងាប់ព្រហ្មទណ្ឌដល់ភិក្ខុ
 នោះ គាប់ចិត្តដល់សង្ឃឬ ? ។ គប្បីពោលយ៉ាងនេះ ៣ ដង រម្ងាប់
 ព្រហ្មទណ្ឌចេញ ដោយអបលោកនកម្មនេះឯង ។

កម្មលក្ខណៈ

ពីរបទថា កម្មលក្ខណញ្ជៅ បញ្ចមៈ ជាគម្រប់ ៥ នឹងកម្ម
 លក្ខណៈ មានសេចក្តីថា ក្នុងរឿងទាំងនេះដែលថា “សម័យនោះឯង
 ពួកឆតុគ្គិយភិក្ខុសាចភក្តិនឹងទឹក ទៅលើពួកភិក្ខុនី ដោយគិតថា ធ្វើដូច
 ម្តេចហ្ន៎ នឹងបានពួកភិក្ខុនីត្រេកអរនឹងយើង ។ ល ។ បើកាយបង្ហាញ
 ពួកភិក្ខុនី, លាត់ភ្លៅបង្ហាញពួកភិក្ខុនី, បើកអង្គជាតបង្ហាញពួកភិក្ខុនី,
 ចំអកចំអន់ពួកភិក្ខុនី(ដោយអសទ្ធម្ម) ផ្សំផ្គុំ(ពួកបុរសអ្នកលេង)ជា
 មួយនឹងពួកភិក្ខុនី ដោយគិតថា ធ្វើដូចម្តេចហ្ន៎ នឹងបានពួកភិក្ខុនីត្រេកអរ
 នឹងយើង ។ ល ។” ដូច្នោះ ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់បញ្ញត្តិទុកដ ដល់ភិក្ខុ
 ទាំងនោះ ហើយទ្រង់អនុញ្ញាតអវនិយកម្ម ទុកក្នុងភិក្ខុនីខន្ធកៈ យ៉ាងនេះ
 ថា “ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យ(ភិក្ខុនីសង្ឃ) ធ្វើទណ្ឌកម្ម
 ដល់ភិក្ខុនោះ ។ លំដាប់នោះ ភិក្ខុទាំងឡាយ មានសេចក្តីត្រិះរិះដូច្នោះថា
 ភិក្ខុនីសង្ឃត្រូវធ្វើទណ្ឌកម្ម ដូចម្តេចហ្ន៎ ។ ភិក្ខុទាំងនោះ ក្រាបបង្គំទូល
 សេចក្តីនោះចំពោះព្រះមានព្រះភាគ, ព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់ថា ម្នាលភិក្ខុទាំង
 ឡាយ ភិក្ខុនីសង្ឃ គប្បីធ្វើភិក្ខុនោះ ឱ្យជាអវនិយបុគ្គល (ភិក្ខុដែល
 ភិក្ខុនីមិនគួរសំពះ)”^១ ដូច្នោះ ។ អវនិយកម្មនោះ រមែងជាកម្មលក្ខណៈ

១. វិន. បុល្ល. ភិក្ខុនីខន្ធកៈ. ១១. ១៧៧-៨/២៨៦-៧ ។

ពិត រមែងជា**ឋានៈ** ដែល**គ្រប់** ៥ នៃអបលោកនកម្មនេះ ។

ពិតមែន អវនិយកម្មនោះ ជាកម្មលក្ខណៈ គឺ កម្មនៃអបលោកនកម្មនោះ មិនក្លាយជាយ៉ាងដទៃមាន**ឱសារណា**ជាដើមទេ ។ **ព្រោះ**ដូច្នោះ លោកទើបហៅថា កម្មលក្ខណៈ ។ ការធ្វើអវនិយកម្មនោះ **ព្រះមានព្រះភាគបានត្រាស់ទុកក្នុងភិក្ខុនីខន្ធកៈនោះ** ហើយ ។

មួយទៀត ដើម្បី**សម្តែង**អវនិយកម្មនោះ និងទាំងកិរិយាដែល រម្ងាប់ដោយពិស្តារ **ខ្ញុំនឹងពោលទុកក្នុងកម្មវគ្គសូម្បីនេះ** ៖

ភិក្ខុនីដែលឆ្លាត គប្បី**សូត្រប្រកាស**ដោយអនុមតិរបស់ភិក្ខុនី**សង្ឃ** ដែល**ប្រជុំគ្នាក្នុងសំណាក់ភិក្ខុនី**ថា “បពិត្រម៉ែម្ចាស់ **ខ្ញុំសួរភិក្ខុនីសង្ឃ**ថា លោកម្ចាស់ឈ្មោះឯណោះ **សម្តែង**អាការមិនគួរជ្រះថ្លាដល់ភិក្ខុនីទាំងឡាយ, ការធ្វើលោកម្ចាស់នោះ **ឱ្យ**ជាអ្នកដែលភិក្ខុនីទាំងឡាយមិនគប្បី **ថ្វាយបង្គំ** គាប់ចិត្តដល់**សង្ឃ**ឬ ? **ខ្ញុំសួរភិក្ខុនីសង្ឃ**ជាគម្រប់ ២ ដង ។ ល ។ ជាគម្រប់ ៣ ដង ថា បពិត្រម៉ែម្ចាស់ លោកម្ចាស់ឈ្មោះ ឯណោះ **សម្តែង**អាការមិនគួរជ្រះថ្លាដល់ភិក្ខុនីទាំងឡាយ, ការធ្វើលោកម្ចាស់នោះ **ឱ្យ**ជាអ្នកដែលភិក្ខុនីទាំងឡាយ មិនគប្បី**ថ្វាយបង្គំ** គាប់ចិត្ត ដល់**សង្ឃ**ឬ ?” អវនិយកម្មដែលភិក្ខុនី**សង្ឃ** គប្បី**សូត្រប្រកាស** ៣ ដង ធ្វើដោយអបលោកនកម្មយ៉ាងនេះ ។

ចាប់ផ្តើមតាំងពីនោះ ភិក្ខុនោះ ដែលភិក្ខុនីទាំងឡាយមិនគប្បី**ថ្វាយ**

បង្គំ ។ បើថា ភិក្ខុនោះ (ដែលភិក្ខុនីទាំងឡាយ មិនថ្វាយបង្គំហើយ)
 ត្រឡប់កើតហិរិនិងឱត្តប្បៈឡើងហើយ ប្រព្រឹត្តត្រឹមត្រូវសោត, គប្បីសូម
 ទោស ភិក្ខុនីទាំងឡាយ ។ កាលនឹងសូមខមាទោស មិនគប្បីទៅកាន់
 សំណាក់ភិក្ខុនី គប្បីចូលរកសង្ឃ ឬគណៈ ឬភិក្ខុមួយរូបក្នុងវិហារនុ៎ះ
 ឯង អង្គុយប្រហោងផ្កងអញ្ជា លី សូមខមាទោសថា “បពិត្រលោក
 ដ៏ចម្រើន ខ្ញុំពិចារណាហើយ នឹងតាំងនៅក្នុងសំវះតទៅ, នឹងមិនសម្តែង
 អាការមិនគួរជ្រះថ្លាទៀត, សូមភិក្ខុនីសង្ឃអត់ទោសដល់ខ្ញុំចុះ” ។

សង្ឃឬគណៈនោះ គប្បីបញ្ជូនភិក្ខុមួយរូបទៅ ឬភិក្ខុនោះ គប្បី
 ទៅដោយខ្លួនឯងតែម្តង ហើយពោលនឹងភិក្ខុនីទាំងឡាយថា “ភិក្ខុនេះ
 ពិចារណាហើយ តាំងនៅក្នុងសំវះតទៅ ភិក្ខុនីសង្ឃដែលភិក្ខុនេះ
 សារភាពទោសហើយ សូមខមាទោសហើយ, សូមភិក្ខុនីសង្ឃ ធ្វើភិក្ខុ
 នេះ ឱ្យជាអ្នកដែលខ្លួនគប្បីថ្វាយបង្គំចុះ” ។ ភិក្ខុនីសង្ឃគប្បីធ្វើភិក្ខុនោះ
 ឱ្យជាអ្នកដែលខ្លួនគប្បីថ្វាយបង្គំ ។

ក៏ឯកាលនឹងធ្វើ គប្បីធ្វើយ៉ាងនេះ ៖

ភិក្ខុនីដែលឆ្គាត គប្បីសូត្រប្រកាស ដោយអនុមតិរបស់ភិក្ខុនី
 សង្ឃដែលប្រជុំគ្នាក្នុងសំណាក់ភិក្ខុនីថា “បពិត្រម៉ែម្ចាស់ ខ្ញុំសួរភិក្ខុនី
 សង្ឃថា លោកម្ចាស់ឈ្មោះឯណោះ សម្តែងអាការមិនគួរជ្រះថ្លា ដល់
 ភិក្ខុនីទាំងឡាយ; លោកម្ចាស់នោះ ដែលភិក្ខុនីសង្ឃធ្វើឱ្យជាអ្នកដែលខ្លួន

មិនគប្បីថ្វាយបង្គំហើយ បានឈានចុះក្នុងលជ្ជីធម៌ ពិចារណាហើយ តាំងនៅក្នុងសំរវៈតទៅ សារភាពទោសហើយ សូមទោសភិក្ខុនិសង្ឃ ហើយ, ការធ្វើលោកម្ចាស់នោះ ឱ្យជាអ្នកដែលភិក្ខុនិទាំងឡាយ គប្បី ថ្វាយបង្គំ គាប់ចិត្តដល់សង្ឃឬ ?” គប្បីពោល ៣ ដង ។ ភិក្ខុនិសង្ឃ គប្បីធ្វើភិក្ខុនោះ ឱ្យជាអ្នកដែលខ្លួនគប្បីថ្វាយបង្គំ ដោយអបលោកនកម្ម នុ៎ះឯង យ៉ាងនេះ ។

កម្មលក្ខណវិនិច្ឆ័យ

ក៏ក្នុងកម្មវគ្គនេះ មានវិនិច្ឆ័យកម្មលក្ខណៈ សូម្បីដែលរួចផុតចាក បាលី គប្បីជ្រាបដូចតទៅនេះ ៖

ពិតមែន ដែលឈ្មោះថា កម្មលក្ខណៈ ទ្រង់បញ្ញត្តិមានភិក្ខុនិ សង្ឃជាមូលតែវមែនបានដល់ភិក្ខុសង្ឃដោយពិត ។

ក៏ភិក្ខុសង្ឃធ្វើអបលោកនកម្មណា ក្នុងរោងស្នាក់ រោងយាក្ស រោងភត្ត និងរោងឧបោសថ, អបលោកនកម្មសូម្បីនោះ ជាកម្មលក្ខណៈ ពិត ។

ការដែលភិក្ខុឆ្ងាសប្រតិពល ឱ្យសង្ឃប្រជុំគ្នាហើយ សូឡ ប្រកាស ៣ ដង ធ្វើអបលោកនកម្ម ឱ្យចិវ៌ដល់ភិក្ខុនិទាំងឡាយ ដែល ត្រូវចោរលួចចិវ៌ទៅ ដែលមានចិវ៌ចាស់ និងដែលមានចិវ៌វិនាស

រមែងគួរ ។ តែរបស់បន្តិចបន្តួចមានមូលជាដើម មានប្រភេទដែល
 ពោលហើយ ក្នុងសេនាសនកន្តកវណ្ណនា ដែលភិក្ខុអ្នកចែករបស់បន្តិច
 បន្តួច សូម្បីមិនធ្វើអបលោកន៍ ក៏ឱ្យដល់ភិក្ខុដែលធ្វើចីវរបាន ។ ភិក្ខុ
 ដែលចែករបស់បន្តិចបន្តួចនោះប៉ុណ្ណោះ ជាធំក្នុងការឱ្យរបស់បន្តិចបន្តួច
 ទាំងនោះ ។ កាលនឹងឱ្យរបស់ដែលលើសជាងនោះ ត្រូវធ្វើអបលោកន៍
 ឱ្យ ។ ព្រោះថា សង្ឃជាម្ចាស់របស់ក្នុងការឱ្យរបស់ដែលលើសជាង
 នោះ ។

សូម្បីគិលានភេសជ្ជៈ ដែលមានសេចក្តីដូចពោលហើយ ក្នុង
 សេនាសនកន្តកវណ្ណនានោះ ដែលភិក្ខុអ្នកចែករបស់បន្តិចបន្តួច គប្បីឱ្យ
 ខ្លួនឯងក៏បាន ។ គប្បីអបលោកន៍ឱ្យដល់ភិក្ខុដែលត្រូវការច្រើន ។

ក៏ប៉ុន្តែថា ភិក្ខុណា មិនមានកម្លាំងក្តី ជាមនុស្សពិការក្តី ជាចមក
 ភិក្ខុចារក្តី អាពាធជូនក្តី, សម្រាប់ភិក្ខុនោះ កាលនឹងឱ្យអង្ករមួយនាឡិ
 ឬកន្លះនាឡិរាល់ថ្ងៃ ឬនឹងឱ្យអង្ករ ៥ នាឡិ ឬ១០ នាឡិក្នុងមួយថ្ងៃ
 អំពីទ្រព្យរបស់សង្ឃដែលកើតក្នុងទីនោះ ក្នុងអាវាសធំទាំងឡាយ ត្រូវឱ្យ
 ដោយធ្វើអបលោកន៍កម្ម ។ ដើម្បីដោះកង្វល់ គឺ បំណុលដល់ភិក្ខុដែល
 មានសីលជាទីស្រឡាញ់ក្តី នឹងឱ្យសេនាសនៈ ដែលមិនត្រូវផ្លាស់ប្តូរ
 ដល់ភិក្ខុដែលជាពហុស្សុត ជួយការរបស់សង្ឃក្តី នឹងឱ្យប្រាក់បន្ថែម
 ដល់អាហារមិកជន មានកប្បិយករកជាដើម អ្នកធ្វើកិច្ចរបស់សង្ឃក្តី អំពី

ទ្រព្យសង្ឃីដែលកើតក្នុងអារាសនោះ គួរឱ្យដោយអបលោកនកម្ម ប៉ុណ្ណោះ ។

នឹងឱ្យថែរក្សាអារាសរបស់សង្ឃី អំពីទ្រព្យរបស់សង្ឃីដែលកើត ឡើងក្នុងអារាសនោះ ដែលទាយកថ្វាយ ដោយអំណាចចតុប្បច្ច័យ ក៏ គួរ ។ តែដើម្បីកាត់ពាក្យតិះដៀលថា “ភិក្ខុនេះ រមែងចាត់ចែងការ ដោយកាន់ខ្លួនជាធំ” ទើបគួរសួរសង្ឃីដែលមកក្នុងរោងស្នាក់ជាដើម ឬ ក្នុងទីប្រជុំដទៃជាមុន ទើបឱ្យថែរក្សា ។

អារាសដែលភិក្ខុឆ្លាត គប្បីអបលោកន៍ហើយឱ្យថែរក្សា សូម្បី អំពី ទ្រព្យរបស់សង្ឃី ដែលកើតឡើងក្នុងអារាសនោះ ដែលទាយក ថ្វាយចំពោះ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ចីវរ និងបិណ្ឌបាត ។ សូម្បីនឹងមិន អបលោកន៍ ក៏គួរ ។ តែដើម្បីកាត់ពាក្យតិះដៀលដែលកើតឡើងយ៉ាង នេះថា “ភិក្ខុនេះខ្លាំងក្លាពិតណាស់ ឱ្យថែរក្សាអារាសអំពីស្បៀងសង្ឃីដែល គេឱ្យ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ចីវរ និងបិណ្ឌបាត” ទើបគួរធ្វើអបលោក នកម្មមុន ហើយសឹមឱ្យថែរក្សា ។

កាលធ្វើឆត្រឬវេទីលើចេតិយ ឬរោងពោធិ ឬបន្ទប់ឆាន់ដែលមិន ទាន់បានធ្វើក្តី នឹងជួសជុលវត្ថុដែលទ្រុឌទ្រោមក្តី នឹងធ្វើការបូកប៉ះក្តី បបួលពួកអ្នកស្រុកឱ្យជួយធ្វើ ក៏គួរ ។ បើមិនមានអ្នកធ្វើ, គប្បីឱ្យធ្វើ អំពីប្រាក់ចំណូល ដែលធ្វើទុកដើម្បីចេតិយ ។ សូម្បីកាលប្រាក់ចំណូល

ដែលធ្វើទុកមិនមាន ក៏គប្បីធ្វើអបលោកន៍ ហើយឱ្យចាត់ចែងធ្វើអំពីទ្រព្យ
 របស់សង្ឃ ដែលកើតឡើងក្នុងអាវាសនោះ នឹងអបលោកន៍ ហើយធ្វើ
 កិច្ចរបស់ចេតិយ សូម្បីដោយទ្រព្យរបស់សង្ឃក៏គួរ ។ សូម្បីអបលោក
 ន៍ហើយធ្វើកិច្ចរបស់សង្ឃ ដោយទ្រព្យរបស់ចេតិយ មិនគួរទេ ។ តែ
 នឹងកាន់យកជារបស់ខ្លី ហើយសង្ឃវិញ គួរ ។

តែការដែលភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នកធ្វើសុធាកម្មជាដើម ត្រង់ចេតិយ
 កាលមិនបានអាហារល្អមញ្ជាំងអត្តភាពឱ្យប្រព្រឹត្តទៅអំពីភិក្ខុចារ ឬអំពី
 សង្ឃ នឹងកាន់យកអាហារល្អមញ្ជាំងអត្តភាពឱ្យប្រព្រឹត្តទៅ អំពីទ្រព្យ
 របស់ចេតិយមកឆាន់ ធ្វើវត្ត (ជំនួស) ក៏គួរ ។

នឹងធ្វើសង្ឃភត្តដោយត្រីនិងសាច់ជាដើម ដោយអាងថា “យើង
 ធ្វើវត្ត” មិនគួរទេ ។

ដើមឈើមានផ្លែពួកណា សូម្បីជាទុកក្នុងវត្ត ជារបស់ដែលសង្ឃ
 ហ្នឹងហែង រមែងបានការថែរក្សា ។ ភិក្ខុទាំងឡាយ រមែងវាយ
 រតាំងហើយ ថែងចែកគ្នាឆាន់នូវផ្លែទាំងឡាយនៃដើមឈើពួកណា, ក្នុង
 ដើមឈើទាំងនោះ មិនគួរធ្វើអបលោកនកម្ម ។

ចំណែកដើមឈើមានផ្លែពួកណា ដែលសង្ឃមិនហ្នឹងហែង, ក្នុង
 ដើមឈើទាំងនោះ គួរធ្វើអបលោកនកម្ម ។ ក៏អបលោកនកម្មនោះ គួរ
 ធ្វើសូម្បីក្នុងរោងស្នាក់ រោងយាគូ រោងភត្ត និងទីប្រជុំជំនុំទេ ។ មួយ

ទៀត ក្នុងរោងឧបោសថក៏គួរធ្វើពិត ។ ព្រោះថា ឆន្ទៈនិងបារិសុទ្ធិរបស់
ភិក្ខុទាំងឡាយ សូម្បីអ្នកមិនបានមក ក្នុងរោងឧបោសថនោះ ដែលភិក្ខុ
មួយរូប រមែងនាំមក ។ ព្រោះហេតុនោះ អបលោកនកម្មនោះ រមែងជា
កម្មដែលជម្រះឱ្យបរិសុទ្ធិអ្នក ។

ក៏ឯកាលនឹងធ្វើ គប្បីធ្វើយ៉ាងនេះ ៖

ភិក្ខុដែលឆ្ងាត គប្បីសូត្រប្រកាសដោយអនុមតិរបស់ភិក្ខុសង្ឃថា
“បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន ខ្ញុំសួរសង្ឃថា វត្ថុណាជាប់របស់សង្ឃ មាន
បួស សំបក ស្លឹក ពន្លក ផ្កា និងផ្លែ ដែលគួរទំពាធានបានជាដើម មាន
នៅក្នុងសីមាវត្ថុនេះ, ការដែលភិក្ខុទាំងឡាយ មកហើយ ៗ បរិភោគវត្ថុ
ទាំងពួងនោះ តាមសប្បាយ គាប់ចិត្តដល់សង្ឃឬ ?” គប្បីសួរ ៣
ដង ។ អបលោកនកម្មនោះ ដែលភិក្ខុ ៤-៥ រូបធ្វើហើយ ក៏សម្រេច
ជាការបានពិត ។

ភិក្ខុ ២-៣រូបនៅក្នុងវត្តសូម្បីណា, អបលោកនកម្មសូម្បីដែលភិក្ខុ
ទាំងនោះ អង្គុយធ្វើហើយក្នុងវត្តនោះ រមែងដូចគ្នានឹងអបលោកនកម្មដែល
សង្ឃធ្វើហើយពិត ។ មួយទៀត ក្នុងវត្តណាមានភិក្ខុតែមួយ, កតិការវត្ត
សូម្បីដែលភិក្ខុអង្គុយធ្វើបុព្វករណៈ និងបុព្វកិច្ចហើយក្នុងថ្ងៃឧបោសថ
នោះ រមែងដូចគ្នានឹងអបលោកនកម្ម ដែលសង្ឃធ្វើហើយនោះដែរ ។

ក៏ឯកតិការវត្តនោះ ដែលភិក្ខុនឹងធ្វើ សូម្បីធ្វើតាមកាលនៃផ្ទៃឈើក៏

គួរ ។ ធ្វើដោយកំណត់យ៉ាងនេះថា ៤ ខែ ៦ ខែ ១ ឆ្នាំ ក៏ដោយ, ធ្វើដោយមិនកំណត់ក៏ដោយ គួរទាំងអស់ ។

ក្នុងកាលដែលធ្វើដោយការកំណត់ គប្បីបរិភោគតាមដែលកំណត់ ទុក ហើយធ្វើថ្មី ។ ក្នុងកាលដែលធ្វើដោយមិនកំណត់ គួរត្រឹមកាលដែលដើមឈើទាំងឡាយនៅរស់ ។ សូម្បីដើមឈើពួកដទៃណាដែលដុះអំពីពូជទាំងឡាយ នៃដើមឈើទាំងនោះឯង, កតិកានោះ ក៏ប្រើសម្រាប់ដើមឈើទាំងនោះផង ។

ក៏បើថា ជាដើមឈើដែលដុះក្នុងវត្តដទៃ, សង្ឃក្នុងវត្តដែលជាអ្នកដាំប៉ុណ្ណោះ ជាម្ចាស់របស់ដើមឈើទាំងនោះ ។

សូម្បីពួកដើមឈើណា ដែលអ្នកណា ៗ នាំពូជមកអំពីទីដទៃ ដាំក្នុងកាលខាងក្រោយក្នុងវត្តពីដើម, សម្រាប់ដើមឈើទាំងនោះ ត្រូវធ្វើកតិកា(ថ្មី)យ៉ាងដទៃ ។ កាលធ្វើកតិកាហើយ ដើមឈើទាំងនោះ រមែងតាំងនៅក្នុងឋានជារបស់បុគ្គល ។ គួរបរិភោគផ្លែជាដើម តាមសប្បាយ ។

ក៏បើថា ភិក្ខុទាំងឡាយក្នុងវត្តពីដើមនេះ លោមព័ទ្ធខ្ញុំកាសនោះ ៗ ធ្វើបរិវេណទុកហើយថែរក្សា ។ ភិក្ខុពួកណា ថែរក្សា, ដើមឈើទាំងនោះ តាំងនៅក្នុងឋានជារបស់ភិក្ខុទាំងនោះ ។ ភិក្ខុពួកដទៃ រមែងមិនបានដើម្បីបរិភោគ ។ តែភិក្ខុដែលថែរក្សាទាំងនោះ ត្រូវឱ្យបំណែកទី

១០ ដល់សង្ឃ ហើយទើបបរិភោគ ។

សូម្បីភិក្ខុណា យកមែកឈើលោមព័ទ្ធជុំវិញទុកកណ្តាលវត្ត សូម្បី
ភិក្ខុនោះ ក៏នឹយនេះឯង ។

ដោយការសប្បាយចិត្តថា ព្រះថេរៈមកហើយ សាមណេរទាំង
ឡាយ ទើបនាំផ្ទៃឈើតូចធំមកថ្វាយភិក្ខុ ដែលគួរលើកតម្កើងដែលទៅ
កាន់វត្តចាស់ ៗ ។ បើថា ក្នុងកាលពីដើម ភិក្ខុជាពហុស្សុត ទ្រទ្រង់
បរិយត្តិធម៌ទាំងអស់ នៅក្នុងវត្តនោះ ។ ភិក្ខុនោះ គប្បីបរិភោគ ដោយ
មិនត្រូវមានសេចក្តីរឿសថា ក្នុងវត្តនេះ នឹងមានកតិកាដែលធ្វើទុកយូរ
យារហើយ ជាពិតប្រាកដ ។ ផ្ទៃឈើតូចធំក្នុងវត្ត រមែងគួរ សូម្បីដល់
ភិក្ខុទាំងឡាយ ដែលជាអ្នកកាន់បិណ្ឌបាតិកធុត្តន្ត គឺមិនញ៉ាំងធុត្តន្តឱ្យខូច ។

សាមណេរទាំងឡាយ ថ្វាយផ្ទៃឈើតូចធំជាច្រើន ដល់អាចារ្យ
និងឧបជ្ឈាយ័របស់ខ្លួន, ភិក្ខុពួកដទៃ កាលមិនបាន រមែងតិះដៀល, ការ
តិះដៀលនោះ ក៏ត្រឹមតែជាការតិះដៀលប៉ុណ្ណោះ ។

តែបើជាកាលដែលភិក្ខុខូតខ្សោយ, ជនទាំង ៦០ អាស្រ័យ
ដើមខ្ពស់មួយចំពូមជីវិត ។ ក្នុងកាលដូច្នោះ ត្រូវបែងចែកគ្នាបរិភោគ
ដើម្បីប្រយោជន៍នឹងធ្វើការសង្រ្គោះឱ្យដល់គ្នាទូទៅ ។ ធ្វើដូច្នោះ ជាការ
ប្រពៃ ។

ក៏ឯកតិកាវត្ត មិនទាន់រម្ងាប់ត្រឹមណា, ផ្ទៃឈើដែលភិក្ខុទាំងនោះ

ឆាន់ហើយ ជាការឆាន់ហើយដោយល្អពិតត្រឹមនោះ ។ ក៏កាលណាហ្ន៎
 កតិការត្ត ទើបរម្ងាប់ ? ក្នុងកាលណា សង្ឃព្រមព្រៀងប្រជុំគ្នាសូឡ
 ប្រកាសថា “តាំងពីថ្ងៃនេះទៅ ភិក្ខុទាំងឡាយចូររំលែងចែកគ្នាឆាន់” ក្នុង
 កាលនោះ កតិការត្ត រំលែងរម្ងាប់ ។ មួយទៀត ក្នុងវត្តដែលមានភិក្ខុ
 មួយរូប កាលពាក្យប្រកាស សូម្បីដែលភិក្ខុមួយរូបប្រកាសហើយ
 កតិកាដែលប្រកាសពីមុន រំលែងរម្ងាប់ដូចគ្នា ។

បើថា កាលកតិការម្ងាប់ហើយ សាមណេរទាំងឡាយមិនបានញ៉ាំង
 ផ្ទៃឈើទាំងឡាយ ឱ្យជ្រះចាកដើមទេ មិនបានរើសផ្ទៃឈើពីផែនដីថ្វាយ
 ភិក្ខុទាំងឡាយទេ, ដើរជាន់ផ្ទៃឈើដែលជ្រះហើយដោយជើង ។ សង្ឃ
 គប្បីបន្ថែមផ្ទៃឈើឱ្យដល់សាមណេរពួកនោះ តាំងពីចំណែកទី ១០
 ដរាបដល់ពាក់កណ្តាលចំណែកនៃផ្ទៃឈើ ។ ព្រោះបានបន្ថែមចំណែក
 ពួកលោកនឹងនាំមកថ្វាយ ពិតប្រាកដ ។

ក្នុងកាលដែលភិក្ខុត្រឡប់រកបានងាយ កាលកប្បិយករកទាំង
 ឡាយ មកធ្វើការលោមព័ទ្ធដោយមែកឈើជាដើម រក្សាដើមឈើទុក
 មិនត្រូវឱ្យចំណែកបន្ថែមដល់ពួកសាមណេរ គប្បីរំលែងចែកគ្នាបរិភោគ ។

ជនទាំងឡាយ មកពីស្រុកជុំវិញវត្តគិតថា ក្នុងវត្តមានផ្ទៃឈើតូច
 ធំ ទើបមកសូមដើម្បីប្រយោជន៍ដល់អ្នកជម្ងឺ ឬស្រីមានគភ៌ថា “សូម
 លោកឱ្យផ្ទៃដូង ១ ចូរឱ្យផ្ទៃស្វាយ ១ ចូរឱ្យផ្ទៃខ្នុរសម្ប ១”; សួរថា

គួរឱ្យឫមិនគួរ ? ឆ្លើយថា គួរឱ្យ ។ ព្រោះថា កាលភិក្ខុទាំងឡាយមិន
ឱ្យ ពួកគេនឹងខូចចិត្ត ។ តែកាលនឹងឱ្យ ត្រូវប្រជុំសង្ឃសុធួប្រកាស
៣ ជង ធ្វើអបលោកនកម្មឱ្យ ឬគប្បីធ្វើកតិការត្តតាំងទុក ។

ក៏ឯកតិការត្តនោះ ដែលសង្ឃគប្បីធ្វើយ៉ាងនេះ ៖

ភិក្ខុដែលឆ្កាត គប្បីសុធួប្រកាសដោយអនុមតិរបស់សង្ឃថា
“ជនទាំងឡាយ មកពីស្រុកជុំវិញវត្តមកសូមផ្លែឈើតូចធំ ដើម្បីប្រយោជន៍
ដល់អ្នកជម្ងឺជាដើម, ការដែលមិនហាមជនទាំងនោះ អ្នកកាន់យកដូង
២ផ្លែ ត្នោត ២ផ្លែ ខ្នុរ ២ផ្លែ ស្វាយ ៥ផ្លែ ចេក ៥ផ្លែ និងការដែលមិន
ហាមជនទាំងនោះ អ្នកកាន់យកផ្លែឈើអំពីដើមឈើឯណោះ គាប់ចិត្ត
ដល់ភិក្ខុសង្ឃ” ដូច្នោះ គប្បីសុធួប្រកាស ៣ជង ។ ចាប់តាំងពីនោះ ជនទាំងនោះ
កាលសូមដោយប្រាប់ឈ្មោះអ្នកជម្ងឺជាដើម ដែលភិក្ខុទាំងឡាយមិនគប្បី
ពោលថា ណ្ហើយចុះ ។ តែគប្បីប្រាប់វត្តថា សង្ឃបានតាំងកតិការមិន
ហាមជនទាំងឡាយ អ្នកកាន់យកផ្លែដូងជាដើម ដោយកំណត់ឈ្មោះនេះ
និងអ្នកកាន់យកផ្លែឈើអំពីដើមឈើឯណោះ ។ តែមិនត្រូវដើរតាមប្រាប់
ថា “ស្វាយដើមនេះ មានផ្លែឆ្ងាញ់ លោកចូរចេះពីដើមនេះ” ។

មួយទៀត ភិក្ខុដែលសង្ឃសន្មតហើយ គប្បីឱ្យកន្លះចំណែកដល់
ជនទាំងនោះ អ្នកមកហើយក្នុងវេលាចែកផ្លែឈើ ។ ភិក្ខុដែលសង្ឃមិន
បានសន្មត គប្បីអបលោកនឱ្យ ។ បុគ្គលអ្នកអស់ស្បៀងក្តី ឈ្នួញរទេះ

នឹងអ្នកធ្វើដំណើរក្តី ឥស្សរជនដទៃក្តី មកសូម គប្បីអបលោកន៍ឱ្យ ។
 កាលគេបេះបរិភោគដោយពលក្ការ(កម្លាំង) ក៏មិនគប្បីហាម ។ ព្រោះ
 គេក្រោធហើយ នឹងគប្បីកាត់ដើមឈើចេញក៏បាន នឹងគប្បីធ្វើសេចក្តី
 វិនាសយ៉ាងដទៃក៏បាន ។ កាលគេមកកាន់បរិវេណចំណែកបុគ្គល សូម
 ដោយចេញឈ្មោះអ្នកជម្ងឺ ភិក្ខុដែលជាម្ចាស់របស់ គប្បីប្រាប់ថា ខ្ញុំជាទុក
 ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ម្ចាស់ជាដើម, បើផ្ទៃមាន លោកចូរដឹងខ្លួនឯងចុះ ។

ក៏បើថា ដើមឈើទាំងឡាយមានផលច្រើន ។ ភិក្ខុយក

បន្ទាស្រាស់ទុក ឆាន់ផ្លែម្តង ៗ ។ ភិក្ខុនោះ កាលមិនប្រាថ្នា (នូវការ)
 តបស្ម័ន៍ហើយ ក៏គប្បីឱ្យ ។ កាលគេបេះយកដោយពលក្ការក៏មិនគប្បី
 ហាម ។ ហេតុក្នុងការដែលមិនគួរហាមនេះ ខ្ញុំបានពោលទុកហើយក្នុង
 កាលមុននោះឯង ។

សួនផ្ទៃឈើរបស់សង្ឃមាន តែមិនបានទទួលការថែរក្សា ។ បើ
 ថា ភិក្ខុបង្គុះថែរក្សាសួននោះ ដោយប្រាថ្នាវត្តជាធំ, សួននោះ តាំងនៅ
 ជារបស់សង្ឃ ។ សូម្បីបើថា សង្ឃប្រគល់ឱ្យជាភារៈរបស់ភិក្ខុបង្គុះថា
 សប្បុរស លោកចូរជួយថែរក្សាសួន នេះផងចុះ, បើភិក្ខុនោះ ថែរក្សា
 ដោយប្រាថ្នាវត្ត, សូម្បីយ៉ាងនេះ ក៏នៅជារបស់សង្ឃ ។ តែសង្ឃគប្បី
 ឱ្យចំណែកបន្ថែមត្រឹមតែចំណែកទី ៣ ឬពាក់កណ្តាលចំណែក ដល់ភិក្ខុ
 នោះអ្នកប្រាថ្នាចំណែកបន្ថែម ។

ក៏ឯកាលលោកពោលថា ជាកម្មធ្ងន់ ហើយមិនប្រាថ្នា ដោយ
 ចំណែកបន្ថែមត្រឹមតែប៉ុណ្ណោះ ភិក្ខុទាំងឡាយគប្បីពោលខ្លះថា “លោក
 ចូរធ្វើផ្ទៃឈើទាំងអស់ឱ្យជារបស់លោកម្នាក់ ចូរឱ្យត្រឹមតែចំណែកទី ១០
 ជាចំណែកមូលតម្លៃ ហើយថែរក្សាចុះ” ។ តែមិនគប្បីឱ្យដោយអំណាច
 ជាចម្ងល់តម្លៃ ព្រោះសួននោះ ជាគុរុភណ្ឌ ។

ភិក្ខុដែលឱ្យចំណែកនៃមូលតម្លៃហើយ ដូច្នោះ ឱ្យសាង
 សេនាសនៈទីលំនៅដែលមិនទាន់បានសាងខ្លះ ថែរក្សាសេនាសនៈ ដែល
 គេសាងទុកហើយខ្លះ ហើយប្រគល់សួនដល់ពួកនិស្សិត ។ សូម្បីពួក
 និស្សិតនោះ ក៏គប្បីឱ្យចំណែកនៃមូលតម្លៃ ។

ក៏ភិក្ខុទាំងឡាយ អាចនឹងថែរក្សាដោយខ្លួនឯង ក្នុងកាលណា,
 ក្នុងកាលនោះ សង្ឃមិនគប្បីឱ្យភិក្ខុទាំងនោះថែរក្សា, មិនគប្បីហាម ក្នុង
 កាលដែលពួកលោកបានថែរក្សាផ្ទៃឈើហើយ ។ គប្បីហាមក្នុងវេលា
 ដែលផ្តើមនឹងថែរក្សាប៉ុណ្ណោះ ។ គប្បីពោលថា ពួកលោកបានឆាន់ច្រើន
 ហើយ, ឥឡូវនេះ កុំថែរក្សាឡើយ, ភិក្ខុសង្ឃនឹងថែរក្សាខ្លួនឯង ។

ក៏បើថា អ្នកថែរក្សាដោយប្រាថ្នាវត្ថុក៏មិនមាន អ្នកថែរក្សាដោយ
 ប្រាថ្នាចំណែកបន្ថែមក៏មិនមាន, ទាំងសង្ឃក៏មិនអាចនឹងថែរក្សាបានសោត
 ; ភិក្ខុ ១ រូប មិនប្រាប់សង្ឃជាមុន ថែរក្សាដោយខ្លួនឯង ធ្វើឱ្យចម្រើន
 ហើយប្រាថ្នាចំណែកបន្ថែម, ចំណែកបន្ថែមដែលសង្ឃគប្បីបន្ថែមឱ្យ

ដោយអបលោកនកម្ម ។

អបលោកនកម្មសូម្បីទាំងពួងនេះ ចាត់ជាកម្មលក្ខណៈពិត ។

អបលោកនកម្ម រមែងដល់ឋានៈ ៥ ទាំងនេះ ដោយប្រការដូច្នោះ ។

ញត្តិកម្ម

[៤៣៨] មួយទៀត គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យ ក្នុងប្រភេទនៃឋាននៃ ញត្តិកម្ម ដូចតទៅនេះ ៖

វាចាសម្រាប់ហៅឧបសម្បទាបេក្ខៈចូលមក យ៉ាងនេះថា សូម សង្ឃស្តាប់ខ្ញុំ អ្នកមានអាយុ ឈ្មោះនេះ ជាឧបសម្បទាបេក្ខៈ របស់ លោកដ៏មានអាយុឈ្មោះនេះ ឧបសម្បទាបេក្ខៈនោះ ខ្ញុំប្រៀនប្រដៅរួច ហើយ, បើកម្មមានការគួរដល់សង្ឃហើយ សូមអ្នកមានអាយុឈ្មោះនេះ គប្បីមក ព្រោះដូច្នោះ អ្នកមានអាយុឈ្មោះនេះ ដែលខ្ញុំគប្បីហៅថា អ្នក ឯងចូរមក ដូច្នោះ ឈ្មោះថា ឱសារណា ។

វាចាសម្រាប់បណ្តេញភិក្ខុដែលជាធម្មកថិកចេញ ក្នុងឧញហិ កវិនិច្ឆ័យ យ៉ាងនេះថា សូមលោកទាំងឡាយចូរស្តាប់ខ្ញុំ, ភិក្ខុដែលមាន ឈ្មោះនេះ លោកមិនស្អាតសុត្តៈ មិនចាំសុត្តវិភង្គទេ, លោកមិនពិចារណា អត្តជំទាស់អត្តដោយស្រមោលនៃព្យញ្ជនៈ, បើកម្មមានការគួរដល់លោក

តាំងឡាយហើយ បើសង្ឃមានការព្រមព្រៀងគ្នាហើយ, គប្បីបណ្ត
ញាតិកុំឈ្មោះនេះចេញ ពួកយើងដែលនៅសល់គប្បីរម្ងាប់អធិករណ៍នេះ
ដូច្នោះ ឈ្មោះថា និស្សារណា ។

ព្រាត្រីដែលតាំងដោយអំណាចឧបោសថកម្ម យ៉ាងនេះថា “បពិត្រ
ព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន សូមសង្ឃស្តាប់ខ្ញុំ ឧបោសថថ្ងៃនេះទី ១៥, បើកម្ម
មានការគួរដល់សង្ឃហើយ, សង្ឃគប្បីធ្វើឧបោសថ” ដូច្នោះ ឈ្មោះថា
ឧបោសថ ។

ព្រាត្រីដែលតាំងដោយអំណាចបវារណាកម្ម យ៉ាងនេះថា “បពិត្រ
ព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន សូមសង្ឃស្តាប់ខ្ញុំ បវារណាថ្ងៃនេះទី ១៥, បើកម្ម
មានការគួរដល់សង្ឃហើយ, សង្ឃគប្បីបវារណា” ដូច្នោះ ឈ្មោះថា
បវារណា ។

ព្រាត្រីដែលតាំង ដើម្បីសន្មតិខ្លួនឯង ឬអ្នកដទៃយ៉ាងនេះថា
“បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន សូមសង្ឃស្តាប់ខ្ញុំ អ្នកមានអាយុឈ្មោះនេះ
ជាឧបសម្បទាបេក្ខៈរបស់លោកមានអាយុឈ្មោះនេះ, បើកម្មមានការគួរ
ដល់សង្ឃហើយ, ខ្ញុំគប្បីទូន្មានអ្នកមានអាយុឈ្មោះនេះ” ដូច្នោះក្តី, ថា
“បើកម្មមានការគួរដល់សង្ឃហើយ, អ្នកមានអាយុឈ្មោះនេះ គប្បីប្រៀន
ប្រដៅអ្នកមានអាយុឈ្មោះនេះ” ដូច្នោះក្តី, ថា “បើកម្មមានការគួរដល់
សង្ឃហើយ, ខ្ញុំគប្បីសួរអន្តរាយិកធម៌ ចំពោះអ្នកមានអាយុឈ្មោះនេះ”

ដូច្នោះក្តី, ថា “បើកម្មមានការគួរដល់សង្ឃហើយ, អ្នកមានអាយុឈ្មោះ
 នេះ គប្បីសួរអន្តរាយិកធម៌ ចំពោះអ្នកមានអាយុឈ្មោះនេះ” ដូច្នោះក្តី,
 ថា “បើកម្មមានការគួរដល់សង្ឃហើយ, ខ្ញុំគប្បីសួរវិន័យចំពោះអ្នកមាន
 អាយុឈ្មោះនេះ” ដូច្នោះក្តី, ថា “បើកម្មមានការគួរដល់សង្ឃហើយ, អ្នក
 មានអាយុឈ្មោះនេះ គប្បីសួរវិន័យចំពោះអ្នកមានអាយុឈ្មោះនេះ” ដូច្នោះ
 ក្តី, ថា “បើកម្មមានការគួរដល់សង្ឃហើយ, ខ្ញុំដែលអ្នកមានអាយុឈ្មោះ
 នេះ សួរវិន័យហើយ សូមវិសជ្ជនា” ដូច្នោះក្តី, ថា “បើកម្មមានការគួរ
 ដល់សង្ឃហើយ, អ្នកមានអាយុឈ្មោះនេះ ដែលអ្នកមានអាយុឈ្មោះនេះ
 សួរវិន័យហើយ គប្បីវិសជ្ជនា” ដូច្នោះក្តី ឈ្មោះថា សន្មត ។

ការឱ្យបរិក្ខារ មានចីវរនិងបាត្រជាដើម ដែលភិក្ខុដទៃលះបង់
 យ៉ាងនេះថា “បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន សូមសង្ឃស្តាប់ខ្ញុំ ចីវរនេះរបស់
 ភិក្ខុដែលមានឈ្មោះនេះ ជានិស្សគ្គិយ ដែលលោកលះបង់ហើយដល់
 សង្ឃ, បើកម្មមានការគួរដល់សង្ឃហើយ, សង្ឃគប្បីឱ្យចីវរនេះដល់ភិក្ខុ
 មានឈ្មោះនេះ” ថា “បើកម្មមានការគួរដល់លោកទាំងឡាយហើយ,
 លោកទាំងឡាយ គប្បីឱ្យចីវរនេះ ដល់ភិក្ខុដែលមានឈ្មោះនេះ” ដូច្នោះ
 ឈ្មោះថា ការឱ្យ ។

ការទទួលអាបត្តិយ៉ាងនេះ គឺ ភិក្ខុដែលឆ្លាតវាងវៃគប្បីប្រកាសថា
 “បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន សូមព្រះសង្ឃស្តាប់ខ្ញុំ ភិក្ខុដែលមានឈ្មោះនេះ

រលឹកបានបើកបង្ហាញ ធ្វើឱ្យប្រាកដច្បាស់ គឺសម្តែងអាបត្តិ, បើកម្មមាន
 ការគួរដល់សង្ឃហើយ, ខ្ញុំគប្បីទទួលអាបត្តិរបស់ភិក្ខុដែលមានឈ្មោះនេះ”
 ថា “បើកម្មមានការគួរដល់លោកទាំងឡាយហើយ, ខ្ញុំគប្បីទទួលអាបត្តិ
 របស់ភិក្ខុឈ្មោះនេះ”, លោកដែលភិក្ខុនោះគប្បីពោលថា “លោកឃើញ
 ឬ” កាលលោកឆ្លើយថា “ករុណា ខ្ញុំឃើញ” គប្បីពោលថា “លោក
 គប្បីសង្រួមតទៅ” ដូច្នេះ ឈ្មោះថា ការទទួល ។

បរាវណាដែលសង្ឃធ្វើយ៉ាងនេះ គឺ អាវាសិកភិក្ខុអ្នកឆ្លាតវ៉ាងវៃ
 គប្បីប្រកាសថា “លោកទាំងឡាយជាម្ចាស់អាវាស ចូរស្តាប់ខ្ញុំ, បើកម្ម
 មានការគួរដល់លោកទាំងឡាយហើយ, ឥឡូវនេះ យើងទាំងឡាយគប្បី
 ធ្វើឧបោសថ គប្បីសូត្របាដិមោក្ខ គប្បីបរាវណាក្នុងកាឡបក្ខដែលនឹង
 មកខាងមុខ” ។ ភិក្ខុទាំងឡាយ បើភិក្ខុទាំងនោះ ជាអ្នកបង្កសេចក្តីទាស់
 ទែងគ្នា បង្កសេចក្តីឈ្មោះគ្នា បង្កការរិវាទគ្នា បង្កអធិករណ៍ក្នុងសង្ឃ
 ជាប់នៅរហូតដល់អស់កាឡបក្ខនោះសោត ភិក្ខុម្ចាស់អាវាសអ្នកឆ្លាត
 វ៉ាងវៃ គប្បីប្រកាសឱ្យភិក្ខុម្ចាស់អាវាសទាំងឡាយជ្រាបថា “សូមលោក
 ទាំងឡាយជាម្ចាស់អាវាស ចូរស្តាប់ខ្ញុំ, បើកម្មមានការគួរដល់លោកទាំង
 ឡាយហើយ, ឥឡូវនេះ យើងទាំងឡាយគប្បីធ្វើឧបោសថ គប្បីសូត្រ
 បាដិមោក្ខ, គប្បីបរាវណាក្នុងដុណ្ណបក្ខដែលនឹងមកខាងមុខ” ដូច្នេះ
 ឈ្មោះថា បន្តិកបរាវណាចេញទៅ ។

ញាតិដែលគ្របទូទៅ ដែលជាដើមនៃញាតិទាំងពួង ដែលធ្វើដោយ
 តិណវត្តារកសមថៈយ៉ាងនេះ គឺ ភិក្ខុគ្រប់ ៗ រូប គប្បីប្រជុំក្នុងទីជាមួយ
 គ្នា, កាលប្រជុំគ្នាហើយ ភិក្ខុដែលឆ្លាតវ៉ាងវៃ គប្បីប្រកាសឱ្យសង្ឃជ្រាប
 ថា "បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន សូមសង្ឃស្តាប់ខ្ញុំ, កាលយើងទាំងឡាយ
 កើតសេចក្តីទាស់ទែងគ្នា ឈ្មោះគ្នា វិវាទគ្នា បានប្រព្រឹត្តអដ្ឋកថា មិន
 សមគួរដល់សមណៈជាច្រើន ពោលទាស់ទែងគ្នា, បើយើងទាំងឡាយ
 នឹងគប្បីពិន័យគ្នានិងគ្នា ដោយអាបត្តិទាំងនេះ, ការពិន័យនោះ នឹងគប្បី
 ជាអធិករណ៍ ក៏បាន, បើអធិករណ៍នោះ នឹងគប្បីប្រព្រឹត្តទៅដើម្បី
 សេចក្តីក្លៀវក្លា ដើម្បីសេចក្តីកាចសាហាវ ដើម្បីសេចក្តីបែកគ្នា, បើកម្ម
 មានការគួរដល់សង្ឃហើយ, សង្ឃគប្បីរម្ងាប់អធិករណ៍នេះ ដោយតិណ
 វត្តារកសមថៈ រៀរអាបត្តិមានទោសធ្ងន់ រៀរអាបត្តិដែលជាប់ដោយ
 គ្រហស្ថចេញ ដូច្នោះ ឈ្មោះថា កម្មលក្ខណៈ ។

ញាតិ ២ រាប់មួយចំណែក ៗ ១ ញាតិ តពីសព្វសង្ឃាហិកញាតិ
 នោះទៅ ក៏ដូចគ្នា ។

ញាតិកម្ម មានប្រភេទតាមដែលពោលហើយ រមែងដល់ឋានៈ ៨
 ទាំងនេះ គឺឱសារណា និស្សារណា ឧបោសថ បវារណា សម្មតិ ការឱ្យ
 ការទទួល ការបន្លឺតបវារណាចេញទៅ និង កម្មលក្ខណៈជាគម្រប់ ៨
 ដោយប្រការដូច្នោះ ។

ញត្តិទុតិយកម្ម

[៤៣៧] មួយទៀត គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងប្រភេទនៃឋានៈនៃញត្តិទុតិយកម្ម ដូចតទៅនេះ ៖

គប្បីជ្រាបនិស្សារណា ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ទុកក្នុងខន្ធកៈ ដោយអំណាចផ្តាច់បាត្រដល់វឌ្ឍលិច្ឆរី និងឱសារណា ដែលត្រាស់ដោយអំណាចផ្តាច់បាត្រដល់វឌ្ឍលិច្ឆរីនោះឯង ។

គប្បីជ្រាបសម្មតិ ជាប់ដោយសន្មតទាំងនេះ គឺ សន្មតសីមា សន្មតដែនមិននៅប្រាសចាកត្រៃចីវរ សន្មតសន្មត សន្មតភិក្ខុជាភត្តិទេសកៈ សន្មតភិក្ខុជាសេនាសនគ្គាហាបកៈ សន្មតភិក្ខុរក្សាយ្យាំង សន្មតភិក្ខុទទួលចែកចីវរ សន្មតភិក្ខុចែកចីវរ សន្មតភិក្ខុចែកយាគូ សន្មតភិក្ខុចែកផ្លែឈើ សន្មតភិក្ខុចែកបង្អែម សន្មតភិក្ខុចែករបស់បន្តិចបន្តួច សន្មតភិក្ខុទទួលសំពត់ សន្មតភិក្ខុជាបត្តគ្គាហាបកៈ សន្មតភិក្ខុប្រើញោមវត្ត សន្មតភិក្ខុប្រើសាមណោរ ។

ការឱ្យ គប្បីជ្រាបដោយអំណាចការឱ្យចីវរកបិទ និងឱ្យចីវរមតិក ។

ការដក គប្បីជ្រាបដោយអំណាចការដោះកបិទ ។

ការសម្តែង គប្បីជ្រាបដោយអំណាចសម្តែងទីសាងកុដិ និងទី

សាងវិហារ ។

កម្មលក្ខណៈ គប្បីជ្រាបដោយអំណាចញាតិទុតិយកម្មវាចា ២
ដែលលោកពោលទុកក្នុងតិណវត្តារកសមថៈ គឺ វៀរញាតិ ៣ យ៉ាង គឺ
សព្វសង្គាហិកាញាតិ និងញាតិក្នុងមួយផ្នែកមួយញាតិ ៗ បានដល់ កម្ម
វាចាមួយផ្នែកមួយ ៗទៀតចេញ ។

ញាតិទុតិយកម្ម រមែងដល់ឋានៈ ៧ នេះ ដោយប្រការនេះ ។

ញាតិបត្តកម្ម

[៤៤០] មួយទៀត គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងប្រភេទនៃឋាននៃញាតិ
បត្តកម្ម ដូចតទៅនេះ ៖

និស្សារណា គប្បីជ្រាបដោយអំណាចកម្ម ៧ យ៉ាង មាន
តជ្ជនីយកម្មជាដើម ។ ឱសារណា គប្បីជ្រាបដោយអំណាចការរម្ងាប់កម្ម
ទាំងនោះឯង ។

សម្មតិ គប្បីជ្រាបដោយអំណាចសន្មតភិក្ខុឱ្យទូន្មានភិក្ខុនី ។

ការឱ្យ គប្បីជ្រាបដោយអំណាចការឱ្យបរិវាស និងឱ្យមានត្ត ។

និគ្គហៈ គប្បីជ្រាបដោយអំណាចមូលាយបដិកស្សនកម្ម ។

សមនុភាសនា គប្បីជ្រាបដោយអំណាចសមនុភាសនា ១១

យ៉ាងទាំងនេះ គឺឧក្ខិត្តានុវត្តកសិក្ខាបទ យាវតតិយកសិក្ខាបទ ៨ (របស់
ភិក្ខុនី) អវិជ្ជសិក្ខាបទ និងចណ្ឌកាលសិក្ខាបទ យាវតតិយកសិក្ខាបទ
នោះទាំងនេះ ។

ចំណែកកម្មលក្ខណៈ គប្បីជ្រាបដោយអំណាចនៃឧបសម្បទាកម្ម
និងអញ្ញាកម្ម ។

ព្រាត្តិចតុត្តកម្ម រមែងដល់ឋានៈ ៧ ទាំងនេះ ដោយប្រការ
ដូច្នោះ ។

ព្រះឧបាលីថេរៈ កាលសម្តែងកម្ម កម្មវិបត្តិ និងការដល់ប្រភេទ
របស់ឋានៈនៃកម្មទាំងឡាយ ដែលរៀរចាកវិបត្តិដោយប្រការយ៉ាងនេះ
ហើយ ឥឡូវនេះ នឹងសម្តែងចំនួននៃសង្ឃអ្នកធ្វើកម្មទាំងនោះ ទើប
ពោលបន្តទៅថា ក្នុងកម្មដែលសង្ឃចតុវគ្គ គប្បីធ្វើជាដើម ។ សេចក្តី
នៃពាក្យនោះ បណ្ឌិតគប្បីជ្រាបដោយន័យដែលបានពោលហើយ ក្នុង
វណ្ណនានៃកម្មវិបត្តិដោយបរិស័ទនោះឯង ដូច្នោះ ។

ពណ៌នាកម្មវគ្គ ចប់

ប្រយោជន៍នៃការបញ្ញត្តិសិក្ខាបទ

[៤៤២] ឥឡូវនេះ ព្រះឧបាលីថេរៈ បានផ្ដើមពាក្យថា ឲ្យ
 អត្តរសេ បដិច្ច : ព្រោះអាស្រ័យប្រយោជន៍ ២ ប្រការ ជាដើម
 ដើម្បីសម្ដែងអាទិសង្ស ក្នុងការដែលទ្រង់បញ្ញត្តិសិក្ខាបទទាំងឡាយ
 ដែលជាទីតាំងនៃកម្មទាំងនោះ ។

បណ្តាបទទាំងនោះ ច្រើនបទថា ទិដ្ឋធម្មិកានំ អាសវានំ
 សំរោយ : ដើម្បីរារាំងអាសវៈទាំងឡាយក្នុងបច្ចុប្បន្ន មានសេចក្ដីថា
 ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការប្រុងប្រយ័ត្ន គឺ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការបិទនូវ
 ពៀរវេក ដែលប្រព្រឹត្តទៅក្នុងទិដ្ឋធម៌ ៥ មានបាណាតិបាតជាដើម ។

ច្រើនបទថា សម្បរាយិកានំ អាសវានំ បដិឃាតាយ :
 ដើម្បីឃាត់ហាមអាសវៈទាំងឡាយក្នុងបរលោក មានសេចក្ដីថា ដើម្បី
 ប្រយោជន៍ដល់ការកម្ចាត់ គឺ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការកាត់ផ្ដាច់ បានដល់
 ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការមិនកើតឡើងនៃពៀរវេក ដែលប្រព្រឹត្តទៅក្នុង
 សម្បរាយភព ពោលគឺ វិបាកទុក្ខ ។

ច្រើនបទថា ទិដ្ឋធម្មិកានំ វេរានំ សំរោយ : ដើម្បីរារាំងពៀរ
 ក្នុងបច្ចុប្បន្ន មានសេចក្ដីថា ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការបិទនូវពៀរវេក ៥
 ទាំងនោះឯង ។

ពីរបទថា សម្បរាយិកានំ វេរានំ : ដើម្បីឃាត់ហាមពៀរក្នុង
បរលោក មានសេចក្តីថា ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការកម្ចាត់វិបាកទុក្ខទាំង
នោះឯង ។

ច្រើនបទថា ទិដ្ឋធម្មិកានំ វជ្ជានំ សំវរាយ : ដើម្បី
រារាំងទោសក្នុងបច្ចុប្បន្ន មានសេចក្តីថា ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការបិទនូវ
ពៀរវេរា ៥ ទាំងនោះ ។

ពីរបទថា សម្បរាយិកានំ វជ្ជានំ : ដើម្បីឃាត់ហាមទោសក្នុង
បរលោក មានសេចក្តីថា ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការកម្ចាត់វិបាកទុក្ខទាំង
នោះឯង ។ ពិតមែន វិបាកទុក្ខនុ៎ះឯង ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា
ទោស ក្នុងទីនេះ ក៏ព្រោះជាធម៌ដែលបណ្ឌិតគប្បីវៀរ ។

ពីរបទថា ទិដ្ឋធម្មិកានំ ភយានំ : នូវភ័យក្នុងបច្ចុប្បន្ន មាន
សេចក្តីថា ភ័យទាំងនេះ គឺសេចក្តីតិះដៀល ការចោទ កម្មមាន
តជ្ជន័យកម្មជាដើម ការវៀរឧបោសថ និងបវារណាកម្មដែលផ្តាផ្តាល
សេចក្តីវិនាសបាត់បង់ ឈ្មោះថា ភ័យប្រព្រឹត្តទៅក្នុងទិដ្ឋធម៌, ដើម្បី
ប្រយោជន៍ដល់ការរារាំងនូវភ័យទាំងនោះ,

ចំណែកភ័យប្រព្រឹត្តទៅក្នុងសម្បរាយភព ក៏គឺ វិបាកទុក្ខនុ៎ះឯង,
ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការរារាំងចំពោះសម្បរាយិកភ័យទាំងនោះ ។

ពីរបទថា ទិដ្ឋធម្មិកានំ អកុសលានំ : នូវភ័យក្នុងបរលោក

មានសេចក្តីថា ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការរារាំងចំពោះអកុសល មានវេរ ៥ និង អកុសលកម្មបថ ១០ ជាប្រភេទ ។

មួយទៀត វិបាកទុក្ខនុ៎ះឯង លោកពោលថា អកុសលប្រព្រឹត្តទៅ ក្នុងសម្បរាយភព ព្រោះអត្ថថា មិនរួចផុតភ័យ, ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ ការកម្ចាត់អកុសលទាំងនេះ ។

ពីរបទថា តិហ៍នំ អនុគម្បាយ : ដើម្បីអនុគ្រោះដល់ពួក គ្រហស្ថ មានសេចក្តីថា ដើម្បីអនុគ្រោះដល់គ្រហស្ថទាំងឡាយ ដោយ អំណាចរក្សាសទ្ធាទុក ។

ពីរបទថា ធាបិច្ឆានំ បក្ខុបច្ឆេនាយ : ដើម្បីផ្តាច់ផ្តិលបក្ខុពួក របស់បុគ្គលមានសេចក្តីប្រាថ្នាលាមក មានសេចក្តីថា គណរោជន សិក្ខាបទ ដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់បញ្ញត្តិទុក ដើម្បីឡាយករយុគ្រងគ្នា ជាបក្ខុពួកនៃបុគ្គលដែលមានសេចក្តីប្រាថ្នាដ៏លាមកទាំងឡាយ ។

ពាក្យដ៏សេសក្នុងទីទាំងពួង និយាយល់ទាំងអស់ ។

ក៏ក្នុងពាក្យដ៏សេសនេះ គប្បីមានពាក្យណាដែលខ្ញុំគួរពោល, ពាក្យទាំងពួងនោះ ខ្ញុំបានពោលទុកក្នុងវណ្ណនាវនៃបឋមបារាជិករួចហើយ ដូច្នោះឯង ។

បរិយាយប្រយោជន៍ក្នុងសិក្ខាបទ ចប់

ពណ៌នាបញ្ញត្តិវគ្គ

[៤៤៣] បណ្តាធម៌មានបុរិសជាដើម បុរិសមាន ៥ យ៉ាង, របស់ភិក្ខុនីមាន ៤ យ៉ាង ។

បណ្តាកម្មមានឱ្យបរិវាសជាដើម ពីរបទថា ឱសារណីយំ
បញ្ញត្តំ : បញ្ញត្តិឱសារណីយកម្ម មានសេចក្តីថា ឱសារណីយកម្ម ទ្រង់
បញ្ញត្តិសម្រាប់ ភិក្ខុដែលប្រព្រឹត្តក្នុងវគ្គ ១៨ឬ ៤៣ អធិប្បាយថា ភិក្ខុ
ដែលសង្ឃ រមែងហៅចូលពួក ដោយកម្មណា កម្មនោះទ្រង់បញ្ញត្តិ
ហើយ ។

ពីរបទថា និស្សារណីយំ បញ្ញត្តំ : បញ្ញត្តិនិស្សារណីយកម្ម
មានសេចក្តីថា ភិក្ខុអ្នកបង្ហូរសេចក្តីទាស់ទែងជាដើម ដែលសង្ឃ រមែង
បណ្តេញចេញចាកពួកដោយកម្មណា កម្មនោះទ្រង់បញ្ញត្តិហើយ ។

អាទិសង្ឃនៃបញ្ញត្តិ

[៤៤៤] បណ្តាបទមានបទថា អប្បញ្ញត្តេ ជាដើម ពីរបទថា
អប្បញ្ញត្តេ បញ្ញត្តំ : កាលសិក្ខាបទដែលមិនទាន់បានបញ្ញត្តិទុក ព្រះ
គថាគតទ្រង់បញ្ញត្តិសិក្ខាបទឡើង មានសេចក្តីថា កងអាបត្តិទាំង ៧
ឈ្មោះថា បញ្ញត្តិ ក្នុងសិក្ខាបទដែលអ្នកណា ៗ មិនបានបញ្ញត្តិ ក្នុង

ចន្លោះ ក្រៅពីព្រះកកុស្នសម្មាសម្ពុទ្ធ៖ ព្រះកោនាគមនសម្មាសម្ពុទ្ធ៖ និង
ព្រះកស្សបសម្មាសម្ពុទ្ធ៖ ។

វិនិត្យថាមានមកដ៏វត្ថុជាដើម ឈ្មោះថា អនុប្បញ្ញត្តិ ក្នុងសិក្ខាបទ
ដែលទ្រង់បញ្ញត្តិទុកហើយ ។

ពាក្យដ៏សេស ក្នុងបទទាំងពួង ឆាយយល់ទាំងអស់ ដូច្នោះ
ឯង ។

ពណ៌នាអានិសង្សវគ្គ ចប់

សង្ខេប៖ ការសង្រ្គោះ

[៤៤៥] ឥឡូវនេះ ព្រះឧបាលី ពោលពាក្យថា នវ សទ្ធហោ :
សង្ខេប៖ទាំងឡាយ ៧ ជាដើម ដើម្បីសម្តែងសង្រ្គោះសិក្ខាបទទាំងពួងជា
៧ ចំណែក ដោយអាការតែម្យ៉ាង ។

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា វត្ថុសទ្ធហោ បានដល់ សង្រ្គោះ
ដោយវត្ថុ ។

សេចក្តីចំពោះបទ សូម្បីក្នុងបទដ៏សេស ក៏គប្បីជាបយ៉ាងនេះ ។
ក៏ក្នុងបទថា វត្ថុសទ្ធហោ ជាដើមនេះ មានអត្ថយោជនាដូចតទៅ

នេះ ៖

សង្គ្រោះដោយវត្ថុ គប្បីជ្រាបមុនយ៉ាងនេះថា ក៏សិក្ខាបទទាំងពួង ឈ្មោះថា ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់សង្គ្រោះដោយវត្ថុ ព្រោះហេតុថា មិនមាន សូម្បីតែសិក្ខាបទមួយដែលទ្រង់បញ្ញត្តិ ព្រោះហេតុមិនមែនជាវត្ថុ ។

មួយទៀត សង្គ្រោះដោយវិបត្តិ គប្បីជ្រាបយ៉ាងនេះថា ព្រោះ ហេតុដែលអាបត្តិ ២ កង ទ្រង់សង្គ្រោះដោយសីលវិបត្តិ, អាបត្តិ ៥ កង ទ្រង់សង្គ្រោះដោយអាចារិវិបត្តិ, ៦ សិក្ខាបទ ទ្រង់សង្គ្រោះដោយ អាជីវិវិបត្តិ ដូច្នោះ សិក្ខាបទសូម្បីទាំងពួង ឈ្មោះថា ទ្រង់សង្គ្រោះហើយ ដោយវិបត្តិ ។

មួយទៀត សង្គ្រោះដោយអាបត្តិ គប្បីជ្រាបយ៉ាងនេះថា ព្រោះ ហេតុដែលមិនមាន សូម្បីតែសិក្ខាបទមួយ ដែលរួចផុតពីអាបត្តិ ៧ កង ដូច្នោះ សិក្ខាបទទាំងពួង ឈ្មោះថា ទ្រង់សង្គ្រោះហើយដោយអាបត្តិ ។

មួយទៀត សង្គ្រោះដោយនិទាន គប្បីជ្រាបយ៉ាងនេះថា សិក្ខាបទ ទាំងពួង ទ្រង់បញ្ញត្តិហើយក្នុងនគរ ៧ ព្រោះដូច្នោះ ឈ្មោះថា ទ្រង់ សង្គ្រោះហើយដោយនិទាន ។

មួយទៀត សង្គ្រោះដោយបុគ្គល គប្បីជ្រាបយ៉ាងនេះថា ព្រោះ ហេតុដែលមិនមាន សូម្បីតែសិក្ខាបទមួយ ដែលទ្រង់បញ្ញត្តិក្នុងកាលមិន មានបុគ្គលដែលប្រព្រឹត្តកន្លង ដូច្នោះ សិក្ខាបទទាំងពួង ឈ្មោះថា ទ្រង់

សង្រ្គោះហើយដោយបុគ្គល ។

មួយទៀត សិក្ខាបទទាំងពួង ទ្រង់សង្រ្គោះហើយ ដោយអាបត្តិ ៥ កង និង ៧ កង ។ សិក្ខាបទទាំងអស់នោះ រៀបចាកសមុដ្ឋាន ៦ ចេញ រមែងកើតមិនបាន ព្រោះដូច្នោះ ឈ្មោះថា ទ្រង់សង្រ្គោះហើយ ដោយសមុដ្ឋាន ។

មួយទៀត សិក្ខាបទទាំងពួង ទ្រង់សង្រ្គោះហើយ ដោយអាបត្តិ ធិករណ៍ក្នុងបណ្ណាអធិករណ៍ ៤ ។ សិក្ខាបទទាំងពួង រមែងដល់សេចក្តី រម្ងាប់ដោយសមថៈ ៧ ព្រោះដូច្នោះ ឈ្មោះថា ទ្រង់សង្រ្គោះហើយ ដោយសមថៈ ។

សូម្បីសង្រ្គោះដោយកង អធិករណ៍ សមុដ្ឋាន និងសមថៈ ក្នុង បទថា ខន្ធសន្តហោ ជាដើមនេះ ក៏គប្បីជ្រាបយ៉ាងនេះ ។

ពាក្យដ៏សេស មានន័យដូចពោលហើយក្នុងកាលមុននុ៎ះឯង ដូច្នោះឯង ។

ពណ៌នាបព្វនគ្គ ចប់

បរិវារ: បញ្ចវគ្គ

៤១៧

វិនយដ្ឋកថាវិសោធនកថា

ព្រះលោកនាថទ្រង់ជាអ្នកឈ្នះ កាលទ្រង់ណែនាំបុគ្គលដែលគួរ
ណែនាំ បានត្រាស់វិន័យបិដកណា ដែលសម្តែងចែកដោយឧកតោវិក័ត្ត
ខន្ធកៈ និងបរិវារៈ, អដ្ឋកថា ឈ្មោះសមន្តប្បសាទិកានៃវិន័យបិដកនោះ
ចប់បរិច្ចណ៍ហើយ ដោយគន្លុះប្រមាណ ២៧,០០០ គត់ ដោយលំដាប់
នៃពាក្យត្រឹមតែប៉ុណ្ណោះឯង ។

ក្នុងពាក្យដែលថា “អដ្ឋកថាវិន័យ បណ្តុះនូវសេចក្តីជ្រះថ្លា
ដោយជុំវិញ” នោះ មានពាក្យអធិប្បាយក្នុងសេចក្តីដែលអដ្ឋកថា ឈ្មោះ
សមន្តប្បសាទិកា ជាគម្ពីរបណ្តុះសេចក្តីជ្រះថ្លាដោយជុំវិញ ដូច្នោះ ៖

ក្នុងសមន្តប្បសាទិកានេះ មិនប្រាកដនូវពាក្យបន្តិចបន្តួច ដែល
មិនគួរជ្រះថ្លាដល់វិញ្ញូជនទាំងឡាយ អ្នកពិចារណាហើយ ដោយបន្ត
លំដាប់នៃអាចារ្យ ដោយសម្តែងប្រភេទនៃនិទាននិងវត្ថុ ដោយរៀរលទ្ធិ
របស់ពួកដទៃ ដោយសេចក្តីហ្មត់ចត់នៃលទ្ធិរបស់ខ្លួន ដោយជម្រះព្យ
ព្នានៈឱ្យហ្មត់ចត់ ដោយសេចក្តីចំពោះបទ ដោយលំដាប់នៃបាលីនិង
យោជនា ដោយវិនិច្ឆ័យក្នុងសិក្ខាបទ និងដោយសម្តែងប្រភេទនៃវិន័យ
ដ៏សមគួរដល់វិក័ត្ត ព្រោះដូច្នោះ អដ្ឋកថានៃវិន័យ ដែលព្រះលោកនាថ
ទ្រង់អនុគ្រោះសត្វលោក ទ្រង់ឆ្លាតក្នុងការទូន្មានជនដែលគួរទូន្មាន បាន

ត្រាស់ទុកហើយយ៉ាងនេះ ទើបឱ្យនាមថា “សមន្តប្បាសាទិកា” ដូច្នោះ ឯង ។

ខ្ញុំកាលនៅក្នុងប្រាសាទ ដែលលោមព័ទ្ធដោយកំផែងមាស ដេរ ជាសំដោយដើមឈើមានម្លប់ដ៏ត្រជាក់ មានស្រះទឹកដ៏ថ្លា ជាទីរីករាយចិត្ត ដែលឧបាសកម្នាក់ប្រាកដនាមថា មហានិគមសាមី គាត់កើតក្នុងត្រកូល ខ្ពស់ ជ្រះថ្លាក្នុងព្រះរតនត្រ័យ ដោយសទ្ធាមិនអាស្រូវ ទំនុកបម្រុងព្រះ សង្ឃគ្រប់កាល បានសាន្តិ (ប្រាសាទនោះ) ទុកជិតផ្ទះជាទីបំពេញ ព្យាយាម (ជាប្រាសាទ) ដ៏ខ្ពស់ត្រដែត ដែលភិក្ខុសង្ឃអ្នកមានចារិតសីល ដ៏ស្អាត អាស្រ័យហើយ ដែលបិតនៅខាងត្បូងនៃមហាវិហារ ដែល ប្រដាប់ដោយដើមមហាពោធិព្រឹក្សរូបសំព្រះសាស្តា ដែលប្រតិស្ថាននៅ លើភូមិភាគក្នុងឧទ្យានមាននាមថា មហាមេឃវ័ន (ខ្ញុំ) បានស្តាប់អដ្ឋកថា ដែលព្រះថេរៈក្នុងកោះសីហឡ បានរចនាទុកទាំង ៣ គម្ពីរ ទាំងនេះ គឺ មហាអដ្ឋកថា មហាបច្ចុរី និងកុរុន្តី ក្នុងសំណាក់ព្រះថេរៈអ្នកប្រាកដនូវ នាមថា “ពុទ្ធមិត្ត” ជាអ្នកប្រាជ្ញ ដឹងសព្វគ្រប់ក្នុងព្រះវិន័យ មានកេរ្តិ៍ ឈ្មោះមកនឹករលឹកដល់ព្រះពុទ្ធសិរីថេរៈ ជាអ្នកមានសីល និងអាចារៈ ដ៏ល្អស្អាត ទើបបានផ្តើមរចនាអដ្ឋកថាវិន័យយ៉ាងណា ដែលឱ្យសម្រេច ប្រយោជន៍អដ្ឋកថាវិន័យនេះ ខ្ញុំបានផ្តើមរចនា ក្នុងឆ្នាំទី ២០ គត់ ដែល ជាឆ្នាំជំរុំក្សេម មានជ័យរបស់ព្រះបាទសិរីបុរាណ អ្នកជាទីអាស្រ័យនៅនៃ

សិរី មានព្រះយស ទ្រង់យុំគ្រងលង្កាទ្វីបទាំងអស់ ឱ្យប្រាសចាក
ចម្រុងចម្រាស់ សម្រេចរៀបរយក្នុងកាលឈានចូលឆ្នាំទី ២១ ។

អដ្ឋកថា វិនយនេះ ចូលដល់សេចក្តីសម្រេចបាន ក្នុងលោក
ដែលចង្អៀតចង្អល់ដោយឧបទ្វរៈ ដោយអស់រយៈកាលត្រឹមតែមួយឆ្នាំ
ដោយប្រាសចាកឧបទ្វរៈយ៉ាងណា, សេចក្តីផ្តួចផ្តើមទាំងពួង ដែល
អាស្រ័យធម៌ ឆ្ងាយឧបទ្វរៈរបស់សត្វលោកទាំងមូល ចូរឆាប់ហ័ស
សម្រេចដូច្នោះចុះ ។

មួយទៀត បុណ្យណា ដែលខ្ញុំមានសេចក្តីរាប់អានក្នុងព្រះសទ្ធម្ម
ច្រើនរចនាអដ្ឋកថានេះ ដើម្បីឱ្យព្រះធម៌តាំងនៅយូរអង្វែង បាន
សន្សំហើយ, ដោយអានុភាពនៃបុណ្យទាំងមូលនោះ សូមសត្វទាំងពួង
ចូរជាអ្នកសោយរសនៃព្រះសទ្ធម្មរបស់ព្រះធម្មរាជាចុះ, សូមព្រះសទ្ធម្ម
តាំងនៅរហូតអស់កាលយូរអង្វែងចុះ, សូមភ្លៀងចូរធ្លាក់តាមរដូវកាល
ញ៉ាំងប្រជាជាតិឱ្យរីករាយរហូតអស់កាលយូរចុះ, សូមព្រះរាជា គ្រប់
គ្រងផែនដីដោយធម៌ចុះ ដូច្នោះឯង ។

អដ្ឋកថាវិនយ ឈ្មោះសមន្តប្បាសាទិកា ដែលព្រះថេរៈជាគ្រូទាំង
ឡាយតាំងនាមថា “ពុទ្ធឃោសៈ” ជាអ្នកប្រដាប់ដោយសទ្ធា បញ្ញា និង
សេចក្តីព្យាយាម ដែលបរិសុទ្ធត្រៃលែង ជាអ្នករុងរឿងដោយគំនរគុណ
មានសីលអាចារៈ ការស្មោះត្រង់ និងការទន់ភ្លន់ជាដើម ជាអ្នកអាចឈាន

ចុះកាន់ព្រៃ គឺ លទ្ធិរបស់ខ្លួន និងលទ្ធិដទៃ ជាអ្នកប្រកបដោយបញ្ញា វាងវៃ ជាអ្នកមានអានុភាពនៃញាណមិនទើសទាក់ក្នុងសត្វសាសនា និង ទាំងអដ្ឋកថា ដែលផ្សេងដោយបរិយត្តិ គឺ ព្រះត្រៃបិដក ជាអ្នកដឹង វេយ្យាករណ៍ច្រើន ជាមហាកវី ជាអ្នកនិយាយប្រសើរ និយាយពាក្យ ដែលគួរ និយាយក្នុងកាលដែលគួរ ជាអ្នកប្រកបដោយពាក្យដ៏ពិរោះរណ្តំ ពិរោះយ៉ាងក្រៃលែង ដែលថ្លែងចេញដោយនិយាយ ដែលឱ្យកើតដល់ ករណសម្បត្តិ ដែលជាក្រឡឹងប្រដាប់វង្សរបស់ព្រះថេរៈទាំងឡាយ ជា អ្នកនៅក្នុងមហាវិហារ ជាអ្នកញ៉ាំងថេរវង្សឱ្យភ្លឺ មានបញ្ញាមុតមាំលក្នុង ឧត្តរិមនុស្សធម៌ ដែលប្រដាប់ដោយគុណ មានអភិញ្ញា ៦ និងបដិសម្មិ ទាជាដើមជាប្រភេទ មានបដិសម្មិទាញាណ ដែលបែកធ្លាយជាបរិវារៈ អ្នកមានបញ្ញាបរិបូណ៌ហ្មត់ចត់ល្អ បានរចនាចប់ហើយ ។

សូម្បីព្រះនាមថា “ពុទ្ធា” របស់ព្រះលោកជេដ្ឋ ទ្រង់មានព្រះទ័យ ស្អាតស្អំ ស្វែងរកគុណដ៏ធំ នៅប្រព្រឹត្តទៅក្នុងលោកដរាបណា, សូម អដ្ឋកថាព្រះវិន័យនេះ តាំងនៅក្នុងលោក សម្តែងន័យ ដើម្បីសេចក្តី បរិសុទ្ធិនៃសីលដល់កុលបុត្រទាំងឡាយដែលស្វែងរកព្រះនិព្វាន ជាទី ចេញចាកលោកដរាបនោះហោង ។

សម្បទ្តប្បសាទិកា

អង្គការ វិទ្យាសាស្ត្រ

បរិច្ឆេទ:

ទុតិយភាគ

១៣

ចប់

សមណ្ឌប្បសាទិកា

អដ្ឋកថា វិនយបិដក

បរិវារៈ

ភាគ ១២-១៣

ចប់ ដោយបរិបូណ៌



